تراننا



الجزء السادس

طبعة مصورة عنطبعة دارالكتب مع استدراكات وفهارس جامعة

وزارة الثقافة والارشادالقومى المؤسسة المصرت العامة المتأكيف والترج والطباعة والنشر



بني أَنْ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمِينِ الْحَالِمِينِ الْحَالِمِينِ الْحَالِمِينِ

وصلى الله على سيدنا مجد وآله وصحابت والمسلمين

الجزء السادس

من

النجيوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

ذكر ولاية السلطان صلاح الدين على مصر

هو السلطان الملك الناصر أبو المظفّر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان ، و يقسال : إنّ مروان من أولاد خلفاء بنى أمية ، وقال آبن القادسى : كان شادى مملوك بهروز الخادم ، قال صاحب مرآة الزمان : « وهذا من ظطات آبن القادسى، ماكان شادى مملوكا قطّ ، ولا جرى على . أحد مرب بنى أيوب رقى ، و إنّما شادى خدم بهروز الخادم ، فاستنابه بقاصة تحرّمت » ، إنتهى ،

قلت : كان بداية أمر بنى أيوب أن نجم الدين أيوب والد صلاح الدين هذا ، وأخاه أَسَد الدين شِيرِكُوه - ونجم الدين هو الأكبر - كان أصلهم من

⁽¹⁾ و رد هذا الاسم فى الأصل : ﴿ ابن القاوسى ﴾ إلفاء والراء · وقد و رد فى بعض كتب التاريخ كمرآة الزمان وابن خلكان وعقد الجمان تارة بالفاء والراء وأخرى بالقاف والدال · وقد رجحنا الرواية الثانية لكثرة ذكرها فىالكتب المتقدمة ·

 ⁽۲) الذي في مرآة الزمان: «وهذه من هنات ابن القادس» .

دُوِين : بلدةٍ صغيرة في العجم ، وقيل : هو من الأكراد الرَّوَادِيَّة ، وهو الأُصَّع . فقدم نجم الدين أيوب وأخوه أســـد الدين شِيرِكُوه إلى العراق وخدما مجاهد الدين بِبْرُوز الخادم شِحْنةَ بضداد ، فرأى بهروزُ من نجم الدين رأيًا وعقلا ، فولاه دُزْدارًا بَتَكُرِيتْ، وكانت تكريت لمبروز، أعطاها له السلطان مسعود بن غياث الدين محمد ابن مَلِكُشَّاه - المقدَّم ذكره - السَّلجُوق ، وبهرُوزُكان بلقَّب مجاهد الدين، وكان خادما روميًا أبيض ، ولاه السلطان مسعود شِحْنة العراق . وجهرُوز (بكسر الباء الموحدة وسكون الهـاء وضم الراء وسكون الواو و بعــدها زاى) ، وهو لفظ عجمى ممناه : بوم جيَّد . فأقام نجم الدين بتَّكْرِيت ومعه أخوه أسد الدين إلى أن آنهزم الأَتَابَك زَنْكِي بن آق سُنْقُر من الخليفة المسترشِد في سنة ستّ وعشرين وخمسمائة ، ووصل إلى تكريت وبه نجم الدين أيُّوب، فأقام له المُعَابِّر فعبَرزَنْكِي بن آقَ سُنْفُر [دُجَلة] من هناك، وبالغ نجمُ الدين في إكرامه؛ فرأى لهزَنْكِي ذلك. وأقام نجُمُ الدين بعد ذلك بتَكْرِيت إلى أن خرج منها بغير إذن بِهُرُوز. وسببه أن نجم الدين كَانَ يَرْمِي يوما بالنشاب فوقعتْ نُشَّابِةً في مملوكِ بِهُرُوزِ فقتلتْه من غيرقصد، فَٱسْتَحَى نجم الدين من بِهْرُوز فخرج هو وأخوه إلى الْمَوْصِل . وقيل غيردَلك : إنّ بهْرُوز أخرجهما لمعنى من المعانى، وقيل في خروجهما غير ذلك أيضا .

ولمّ خرجاً من تكريت قصدا الأَتَابَكَ زَنْكِي بن آق سُنْفُر ــ المقدّم ذكره ــ وهو والد الملك العادل نور الدين مجمود بن زَنْكِي المعروف بالشّهيد، فأحسن إليهما زَنْكِي وأقطعهما إقطاعات كثيرة، وصارا من جملة أجناده إلى أن فتح زَنْكِي مدينة

⁽١) تمكر يت: بلدة مشهورة بين بغداد والموصل ، وهي إلى بغداد أقرب، بينها و بين بقداد ثلاثون فرسخا، ولها قلمة حصينة (عن معجم البلدان لياقوت) .

 ⁽٢) النكلة عن الكامل لابن الأثير دوفيات الأعبان لابن خلكان .

بَعْلَبُكُّ، وولَّى نجَمَ الدين أيوب دُزْدَارًا بقلعتها، والدُّزْدَارُ (بَضَمَ الدال المهملة وسكون الزاى وفتــــــــ الدال المهملة وبعدها أنف وراء مهملة) ومعناها بالعجمى : ماسك القلعة . ودام نجمُ الدين ببعلبك إلى أن قُتُل زَنْكِي على قلعَة جَعْبَر . وتوجّه صاحبُ دِمشق [يومثذ مُجِير الدينُ] وحصَرنجمَ الدين المذكور في بعلبكّ وضايقه، فكتب نجم الدين إلى نور الدين الشهيد بن زَنْكِي وسيفِ الدين غازى يطلب منهما نَجُدة، فَأَشْتَغَلَا عَنْهُ بَمْلُكُ جَدِّيدٌ ؛ وآشــتَّد الحصار على بعلبكَّ، فخاف نجم الدين من فتحها عنوةً وتسليم أهلها، فصالح مُجيرَ الدِّين صاحب دمشق على مال؛ وآنتقل هو وأخوه أسد الدين شِيرِكُوه إلى دمشق وصارا من كبار أمرائها . ولا زال بهـــا أسدُ الدين شِيرِكُوه حتَّى ٱتَّصَلَ بخدمة الملك العادل نور الدين محمود بن زَنْكِي [صاحب حلُّب] وصار مر ل أكابر دولته . فرأى منه مجمود نجابة وشجاعة فأعطاه حمْصَ والرَّحْبة ، وجعله مقدَّمَ عساكره . فلمَّا صرَّف نور الدين همَّته لأخذ دمشق أمر أسد الدين أن يكاتب أخاه نجم الدين أيُّوب على المساعدة على فتحها، فكتب أسدُرالدين إلى أخيه، وقال له : هذا يجب عليك؛ فإنَّ مُجِيرَ الدين قد أعطى الفرِثْجَ بَانْيَأْسُ و ربما سلَّم إليهم دمشق بعد ذلك؛ فأجابه نجم الدين، وطلبا من نور الدين إقطاعا وأملاكا فأعطاهما، وحلف لهما ووقَّى بيمينه.وأمَّا نُجير الدين المذكور صاحب دمشق، فكان

 ⁽١) بعلبك: مدينة قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لهافى الدنيا ،
 بينها و بين دمشق ثلاثة أيام ، وقيسل اثنا عشر فرسخا من جهسة الساحل (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٢) واجع الحاشية رقم ١ ص ٢٧٩ من الحزم الخامس من هذه الطعة .

⁽٣) الزيادة عن وفيات الأعيان لابن خلكان وما سيأتى ذكره قريبا . (٤) هبارة آبن خلكان :

« فأرسل نجم الدين أيوب إلى سيف الدين غازى بن زنكى صاحب الموصل ، وقد قام بالملك بعد والده ، .

لينهى إليه الحال و يطلب مه عسكرا ليرجل صاحب دمشق عه ، وكان سيف الدين في ذلك الوقت في أول .

ملكه وهو مشغول باصلاح ملوك الأطراف المحاورين فلم يتفرغ له » . . (٥) زيادة عن وفيات الأعيان لابن خلكان . . (٦) واجع الحاشية رقم ٣ ص ١٢١ من الجذر الرابع من هذه الطبعة .

آسمه آبق بن محمد بن بُورى بن الأَتَابَك ظَهِير الدين طُفْتِكِين . وطفتكين مولى نُمَّشُ أبن أَلْب أَرْسلان أخى مَلكُشاه السَّلْجُوق .

ولمّ المك نور الدين محود دمشق وقى لها بما وعدهما ، وصارا من أكابر أمرائه خصوصا نجم الدين ، فإن جميع الأمراء كانوا إذا دخلوا على نور الدين القعود إلّا بجم الدين هذا، فإنّه كان إذا دخل قعد من غير إذن ، وداما عند نور الدين فى أعلى المنازل إلى أن وقع من أمر شاور وزير مصر ما وقع — وقد حكيناه فى ترجمة العاضد العبيدى — ودخول أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية ثلاث مرّات، ومعه آبن أخيه صلاح الدين يوسف هذا، حتى ملك أسد الدين الديار المصرية في الثالثة، وقيّل شاور، وولى أسد الدين وزارة مصر، ولُقّب بالمنصور، ومات بعد شهرين؛ فولى العاضد الخليفة صلاح الدين همذا الوزارة ، ولقبه الملك الناصر ؛ وذلك فى العشر الأخير من جُمّادى الآخوة سمنة أربع وستين وخمسائة ، وآستولى على الديار المصرية ومهد أمورها ، وصار يدّى للعاضد، ثم من بعده الملك العادل نور الدين محود، ثم من بعدهما لصلاح الدين همذا ، ونذكر ولايته إن شاء الله بأوسع من هذا من كلام آبن خلّكان، بعد أن نذكر نبذة من أموره ،

وآستم صلاح الدين بمصر وأرسل يطلب أباه نجم الدين أيوب من الملك العادل نور الدين محمود الشهيد ، فأرسله إليه معظًا مبجًلا ؛ وكان وصوله (أعنى نجم الدين) إلى القاهرة في شهر رجب سنة محمس وستين و حميائة ؛ فلمّا قرب نجم الدين إلى الدياد المصرية خرج آبنه السلطان صلاح الدين بجيع أمراء مصر إلى ملاقاته ، وترجل صلاح الدين وجميع الأمراء ومَشَوا في ركابه ؛ ثم قال له آبنه صلاح الدين : هذا الأمر لك (يعني الوزارة) وهي السلطنة الآن ، وتدبير ملك مصر ، ونحن بين يديك ؛

فقال له نجم الدين : يا بنى ، ما آختارك الله له فدا الأمر إلا وأنت أهل له ، وأبى بحُمُ الدين عن قبول السلطنة ، غير أنه حكمه آبسه صلاح الدين في الخزائن ، فكان يُطلِق منها ما يختار من غير مراجعة صلاح الدين . وكانت الفرنج تولّت على دِمْياط في ثالث صفر من السنة المذكورة وجَدُوا في قتالها ، وأقاموا عليها نحو الشهرين يحاصرونها بالحجانيق و يزحَفون عليها ليلا ونهارا ، وصلاح الدين يوجّه إليها العساكر مع خاله شِهاب الدين وتَقيّ الدين ، وطلب من العاضد مالًا فبعث إليه شيئا كثيرا ، حتى قال صلاح الدين : ما رأيت أكم من العاضد ! جهز إلى في حصار الفرنج لهمْياط ألف ألف دينار سوى الثياب وغيرها .

ولمّ سمع نور الدين بما وقع لدِمياط أخذ في غزو الفرنج بالفارات عليهسم . ثم وقع فيهم الو باء والفناء فرحلوا عن دِمياط بعد أن مات منهم خلق كثير ، كلّ ذلك في حياة العاضد في أوائل أمر صلاح الدين، ثم أخذ السلطان صلاح الدين في إصلاح أحوال مصر وعمارة البلاد و بينا هو في ذلك ورد عليه كتاب الملك العادل نور الدين محود بن زَنْكِي من دمشق ، فأمره فيه بقطع خطبة العاضد و إقامتها لبني العبّاس خلفاء بغداد ، ففاف صلاح الدين من أهل مصر ألا يجيبوه إلى ذلك ، ور بما وقعت فتنة ؛ فعاد الجواب لنور الدين يحبره بذلك ، فلم يسمع له نور الدين ؛ وأرسل إليه وخشن له في القول ، وألزمه بذلك إلزاما كيّب إلى أن وقع ذلك ؛ وقُطعت خطبة العاضد في أقل المحرم سنة سبع وستين وخسمائة ، وكان العاضد مريضا فأخفي عنه أهله ذلك حتى مات يوم عاشوراء ، فندم صلاح الدين على قطع خطبته ، وقال : أهله ذلك حتى مات . وقد ذكرنا ذلك كلّه مفصّلا في ترجمة العاضد السابقة لمذه الترجمة ، ومن هنا نذكر — إن شاء الله تعالى — أقوال المؤرّخين في أحوال السلطان على مات العاضد العاضد السابقة على الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد عسلاح الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد العاضد العاضد الدين على مات العاضد العاضد علي ملاح الدين هذا وغزواته وأموره ، كلّ مؤرّخ على حدته ، ومن يوم مات العاضد علي علي حدته ، ومن يوم مات العاضد

عظم أمر صلاح الدين وآستولى على خزائن مصر وآستبد بأمو رها من غير منازع . غير أنّه كان مر تحت أواص الملك العادل نور الدين محمود بن زَنْكِي المعروف بالشهيد صاحب دمشق على ما سنّبينه في هذا المحلّ ، وكان يدعو له الحطيب بمصر وأعمالها بعد نور الدين المذكور و يدعو لنور الدين بعد الخليفة .

وكان مولد صلاح الدين بتَكْرِيت في سنة آثنتين وثلاثين وخمسهائة، ونشأ في حِجْر أبيـه نجم الدين أيّوب في الدولة النّوريّة، وترقّى فيها، وكان ولآه نور الدين قبـل خروجه مع عمّه أســد الدين شِيرِكوه الثالثة إلى دبار مصر، شَعْنَجِية دمشق، فحرج عنها غَضِبًا على ما سنذكره إن شاء الله .

قال العلّامة أبو المظفّر شمس الدين يوسف بن قرَأُوغُلِي في تاريخه مرآة الزمان: «كان السلطان صلاح الدين شجاعا شهما مجاهدا في سبيل الله ، وكان مغرمًا بالإنفاق في سبيل الله ، وحُسِب ما أطلقه ووهَب مدّة مُقامه على عَكَا مرايطا لفرنج ، من شهر رجب سنة خمس وثمانين ، إلى يوم أنفصاله عنها في شعبان سنة ثمان وثمانين ، فكان أتنى عشر ألف رأس من الخيل العراب والأكاديش الجياد المحاصرين معم الجهاد ، غير ما أطلف من الأموال . قال العاد الكاتب : لم يكن له فرس يركب إلا وهو موهوب ، ولا جاء قود إلا وهو مطلوب ؛ وماكان يَلْبَس الله ما يحلّل لبسه ، كالكتان والقطن والصوف؛ وكانت مجالسه منزهة عن الهُزّه و الهزل ؛ وعافله حافلة بأهل العلم والفضل ؛ و يُؤثر سماع الحديث وكان مَنْ جالسه لا يعلم وعافله حافلة بأهل العلم والفضل ؛ و يُؤثر سماع الحديث وكان مَنْ جالسه لا يعلم

⁽١) رأجع ألحاشية رقم ٢ ص ٢٠١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

 ⁽۲) الخيل العراب: خلاف البراذين .
 (۳) كذا في الأصل ، وعبارة العماد الكاتب في النبح القسى : « ولم يكن له فرس يركه إلا رهو موهوب أو موعود به ، وصاحبه ملازم في طلبه ،
 رما حضر اللقاء إلا أستمار فرسا فركم وهجر جياده ، فاذا زل جا، صاحبه فاستماده » .

أنه جالس سلطانا لتواضعه ، قال : ورأى معى يوما دواة محلَّة بفضّة فانكر على وقال : ما هذا! فلم أكتب بها عنده بعدها ، وكان محافظا على الصلوات فى أوقاتها لا يصلّى إلّا فى جماعة ، وكان لا يلتفت إلى قول منجّم، وإذا عزم على أمر توكّل على الله ، إنتهى كلام العاد بآختصار ،

وذكره القاضى آبن شدّاد فى السّيرة فقال : كان حسنَ العقيدة ، كثير الذكر لله تمالى ؛ وإذا جاء وقتُ صلاة وهو راكب نزل فصلى ، وما قطعها إلّا فى مرضه الذى مات فيه ثلاثة أيّام آختلط ذهنه فيها . وكان قد قرأ عقيدة القطب النّسابورى . وعلّمها أولاد ه الصغار لترسخ فى أذهانهم ، وكان يأخذها عليهم . وأمّا الزكاة فإنه مات ولم تجبعليه قط ، وأمّا صدقة النوافل فأستُنفدتُ أمواله كلّها فيها ، وكان يحبّ سماع القرآن ؛ وأجتاز يوما على صبى صغير بين يدى أبيه وهو يقرأ القرآن فاستحسن . قراءته ، فوقف عليه وعلى أبيه مرّرعة ، وكان شديد الحياء خاشع الطرّف ، رقيق الفلب ، سريع الدمعة ، شديد الرغبة فى سماع الحديث ، وإذا بلغه عن شيخ رواية عالية وكان من يحضر عنده ، أستحضره وسمع عليه واسمع أولاده ومماليكه ، ويأمرهم بالقعود عند سماع الحديث إجلالا له ، وإن لم يكن ممن يحضر عنده ، وكان مُبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولا يطرق أبواب الملوك سعى إليه ، وكان مُبغضا لكتب الفلاسفة وأرباب عنده ، ولمن يعاند الشريعة ، ولما بلغه عن السّهروردي ما بلغه أمّ ولدة الملك

⁽۱) هو أبو المعالى مسعود بن محمد بن مسعود النيسابورى الفقيه الشافى الملقب قطب الدين . حمع للسلطان صلاح الدين عقيدة تجمع جميع ما يحتاج اليه في أمر دينه وحفظها أولاده الصغار حتى ترسخ في أذها تهم من الصغر. توفى سنة ۷۷ هـ حسوسيذكرها المؤلف -- (عن ابن خلكان ج ۲ ص ۱۳۶ طبع بولاق) .

 ⁽٦) فى الأصل : « استحضر عليه » . وما أثبتناه عن سيرة صلاح الدين المدياة بالنوادر السلطائية . ٧ والمحاسن اليوسسنية .
 (٣) السهر وردى هو أبو الفنوح يحي ن حبش بن أميرك الملقب شهاب الدين السهر وردى الحكيم المقتول بمحلب . وسبذكم المؤلف وفاته سنة ٧٨٥ ه .

الظاهر بقتله ، وكان عبّا للعدل يجلس فى كلّ يوم آثنين وخميس [ف] مجلس عام يحضّره القضاة والفقهاء ، و يصل إليه الكبر والصغير والشيخ والعجوز، وما آستغاث إليه أحد إلاّ أجابه وكشف ظُلامته ، وآستغاث اليه آبن زُهير الدّمشق على تق الدين عمر [ابن أخيه] وقال : ما يحضُر معى مجلس الشرع ، فأمر تق الدين بالحضور معه ، وآدعى رجل على السلطان صلاح الدين المذكور بأن سُنقُر الملاطئ مملوكه ومات على ملكه . قال آبن شدّاد : فأخبرته فأحضر الرجل ، وقد خرج عن طَراحته وساواه فى الجلوس ، فأدعى الرجل ، فرفع السلطان رأسه إلى جماعة الأمراء والشيوخ فى الجلوس ، فأذعى الرجل ، فرفع السلطان رأسه إلى جماعة الأمراء والشيوخ الأخيار ، وهم وقوف على رأسه ، فقال : أتعرفون سُنقُر الجلاطي ؟ قالوا : نشهد أنه مملوكك ، وأنه مات على ملكك . ولم يكن المرجل المدّعى بينة ، فأسقط فى يده ، فقلت : يا مولانا ، رجل غريب ، وقد جاء من خلاط فى طمع ، ونفدت نفقته ، فقلت : يا مولانا ، رجع خائبا ، فقال : يا قاضى ، هذا إنما يكون على غير هذا الوجه ، وم وهب له نفقة وخلعة و بغلة وأحسن إليه .

قال : وفتح آمِدَ ، ووهبها لأبن قَرَا أُرسلان ، وأجتمع عنده وفود بالقدس ولم يكن عنده مال ، فباع ضَيْعة وفرق ثمنها فيهم ، قال أبن شَـدَاد : وسألت اليان بن بارزان يوم آنعقاد الصلح عن عدة الفـر بج الذين كانوا على عَكّا ، وهـو جالس بين يدى السلطان، فقال التركان : قل له كانوا من خمسائة ألف إلى ستمائة ألف ، قُتِـل منهـم أكثر من مائة ألف وغَيرق معظمهم ، قال : وكان يوم المَضَاف يدور على الأطلاب ويقـول : وهل أنا إلا واحد منكم ! وكان

⁽١) الزيادة عن السيرة .

 ⁽٣) الزيادة عن السيرة . وهو اللك المظفر أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب .

 ⁽٣) فى الأصل ومرآة الزمان : « وسألت ابن ميروان » . وما أثبتناه عن السيرة والروضتين .

في الشتاء يعطى العساكر دستورا وهو نازل على برج عَكًا، ويقيم طول الشتاء في نفر يسير . وكان على الرَّملة فِحاءه كتاب بوفاة تَوِيَّ الدين [آبن أخيـــه] ، فقال وقد خنقته الصُّبرة : مات تقِّ الدين ! أكتموا خبَّره مخافة العدة . قال : ولقد واجهه الجناح على يافا بذلك الكلام القبيح، فما قال له كلمة، وآستدعاه فأيقن بالهلاك؛ وآرتقب الناسُ أن يضرب رقبته فا طعمه فاكهة قَدمتْ من دمشق وسقاه ماء وثلجا . قال: وكان السلمين لصوص يدخلون خيام الفريج بالليل و يسرقونهم ، فسرقوا ليلةً صبًّا رضيعا فباتت أمَّه تبكي طول الليل، فقال لها الفرنج : إنَّ سلطانهم رحيم القلب فآذهبي إليه، فجاءته وهو على تل الخَرُوبة راكب، فعفرت وجهها و بكت، فسأل عنهـا فأخبر بقصَّتها، فَرقَ لها ودمَعت عيناه، وتقدِّم إلى مقــدَّم اللصوص بإحضار الطفل، ولم يزل واقفًا حتى أحضروه؛ فلَّما رأته بكت وشَهقتُ وأخذته وأرضعته ساعة وضَّمْته إليها، وأشارت إلى ناحية الفرنج؛ فأمر أن تُحل على فرس وتُلْحَق بالفريج ففعلوا . قال آبن شــدّاد : وكان حسن العشرة طيِّب الْحُلُق حافظا الأنساب العرب، عارفا بخيولم، طاهر اللسان والقلم، فما شتم أحدا قطّ ولا كتب بيده ما فيه أذى مسلم . وما حضر بين يديه ينيُّ إلَّا وترحَّم على من خَلَّفــه، وجبر قلبه وأعطاه ما يكفيه؛ فإن كان له كافِل [سلَّمه إليه] و إلَّا كفَّله. وسُرِق يوما من خزائنه ألفا دينار وجُعل في الكيس فُلوس فما قال شيئا. إنتهى كلام أبن شدّاد بآختصار .

الرملة : مدينة عظيمة بفلسطين .
 (١) الرملة : مدينة عظيمة بفلسطين .

⁽٣) هو الجناح بن على بن المحمد الهكارى أخو المشطوب بن على وكلاهما كان من أمراه صلاح الدين .
(عن ابن الأثيرج ١٢ ص ٥٥) . (٤) عبارة ابن الأثير : « فقال له : يا صلاح الدين ٤ قل لما ليكك الذين أخذوا أمس النتيجة وضر بوا النساس بالجمافات يتقسد مون فيقا تلون ٤ إذا كان القنال فنحن ٤ وإذا كانت الغنيمة فلهم ! » . (٥) الخروبة : حصن بساحل الشام مشرف على عكا فنحن ٩ وإذا كانت الغنيمة فلهم ! » . (٦) النكلة عن السيرة . (٧) عبارة السيرة : «ولقد أبدل في مزائسه كيسان من الذهب المصرى بكيسين من الفلوس ، فيا عمل بالنواب شيئا سوى أن صرفهم من عملهم لا غير » .

قال أبو المظفّر: وحكى لى المُبارز سُنقُر الحلبي - رحمه الله تعالى - قال: كان المجّاب يزد حمون على طرّاحته فجاء سُنقُر الحِلاطيّ ومعه قصّص فقدّم إليه قصة، وكان السلطان مدّ يدّه اليمني على الأرض ليستريح، فداسها سُنقُر الحلاطيّ ولم يَعْلَم ، وقال له: علّم عليها، فلم يُجِه، فكرّر عليه القولَ ، فقال له: ياطَواشي، أعلم بيدى أم برجلي ! فنظر سنقر فرأى يد السلطان تحت رجله فحجل، وتعجّب الحاضرون من هذا الحلم ، ثم قال السلطان : هات القصّة فعلم عليها » .

وقال القاضى شمس الدين أحمد بن محمد بن خلّكان ــ رحمه الله ــ في تاريخه : «وصلاح الدين كان واسطة العقد، وشهرته أكبر من أن يحتاج إلى التنبيه عليه . اتفق أهل التاريخ على أن أباه وأهله من دُوين (بضم الدال المهملة وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها و بعدها نون) ، وهي بلدة في آخر عمل أذّر بيجان من جهة أرّان و بلاد الكرّج، وأنهم أكرادٌ روادية لله (بفتح الراء والواو و بعد الألف دال مهملة [مكسورة] ثم ياء مثناة من تحتها مشددة ثم هاء) ، والرَّوادية : بطن من الهَــذانية (بفتح الهاء والذال المعجمة و بعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة مشددة من تحتها و بعدها هاء) وهي قبيلة كبيرة من الأكراد ، وقال لى رجل عارف بما يقول، وهو من أهل دُوين : إنّ على باب دُوين قرية يقال لها : أَجْدَانقان (بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال المهملة و بعد الألف نون مفتوحة ثم قاف و بعد الألف الثانية نون أخرى) و جميع أهلها أكراد روادية ، ومولد أيّوبَ والد صلاح الدين بها، وشادي أخذ ولديه، [منها]: أسد الدين شيركُوه،

⁽۱) في مرآة الزمان : « الممارز » (۲) زيادة عن ابن خلكان .

 ⁽٣) فى الأصل: «الهذبائية» وقد ضبطها المؤلف بفتح الها، والذال المعجمة والباء الموحدة ... الخوف عقد الجان: «الهدبائية» بالدال المهملة واليا، ﴿ وما أَثْبَنَاه عن ابن خلكان .

ونجم الدين أيوب، وخرج بهما إلى بغداد؛ ومن هناك إلى تَكْرِيت. ومات شادي بها، وعلى قبره قبةً داخلَ البلد . ولقد البّعثُ نسبهم كثيرا فلم أجد أحدا [ذكر] بعد شَادِي أَبا آخر، حتى إنى وقفتُ على كتبكنيرة بأوقاف وأملاك بآسم شــيركُوه وأيوب فلم أَرَ فيها سوى شِيرُكُوه بن شادى [وأيوب] بن شَادِي لا غير . وقال لي بعض أعوانهم : هو شادي بن مروان ، وقد ذكرته في ترجمــة أيوب وشيركوه . قال : ورأيت مدرجا رتب الحسن بن غريب بن عمران الحريسي يتضمن أن أيوب آبنُ شادِي بن مروان بن [أبي] على بن عنترة بن الحسن بن على بن أحمد ابن عَلَى بن عبيد العزيز بن هُدية بن الحُصَين بن الحارث بن سينان بن عمرو بن مرة بن عَوْف بن أسَّامة بن بيهس بن الحادث صاحب الحَمَالة أبن عَوْف بن أبي حارثة من مُرّة بن تُشْبَة بن غَيْظ بن مُرّة بن عَوْف بن سعد بن ذُبيان بن يَغِيض ابن رَيْث بن غَطَفان [بن سعد] بن قَيْس بن عَيْلان بن الياس بن مُضر بن نِزاد ابن مَعَدُّ بن عَدْنان، ثم رَفع هذا النسبَ إلى أن أنهى إلى آدم عليه السلام. ثم ذكر بعد ذلك أن على بن أحمد بن أبي على ققال: هو ممدوح المتني ، و يعرف بالخُرَاساني . وفيه يقول من حملة قصيدة :

شَرِق الحُـوُّ بِالْغُبَارِ إِذَا سَا * رَعَلُى بِنُ أَحَـــدَ الْقَمْقَامُ

⁽۱) النكلة عن ابن خلكان . (۲) في الأصل: «الحسن بن عمرو بن عمران» . وما أثبتناه عن آبن خلكان . (۳) كذا في ابن خلكان المطبوع . وفي بعض نسخه المخطوطة : « عنيزة » . وفي الأصل : « ابن أبي على » . وفي الأصل : « ابن أبي على » . (۵) في الأصل : « ابن مهين» . وفي ابن خلكان : « ابن نهي » . وما أثبتناه عن عقد الجان . (۵) في الأصل : « ابن مهين » . وفي ابن خلكان : « ابن نهي » . وما أثبتناه عن عقد الجان .

 ⁽٦) ف الأصل : «شيبة» . وما أثبتناه عن ابن خلكان المطبوع والمخطوط .

التكملة عن ابن خلكان وعقد الجمان .

⁽A) في الأصل : «زار بن سعد» . وما أثبتناه عن عقد الجمان وان خلكان .

وأمّا الحارث بن عَوْف بن أبى حارثة صاحبُ الحَمَّالة فهو الذى حسل الدماء بين عَبْس وذُبْيان، وشاركه فى الحَمَّالة خارجةُ بن سِسنان أخو هَرِم بن سِسنان . وفهما قال زُهَير بن أبى سُلْمَى الْذَنِيّ قصائدَ كثيرة، منها قوله :

وهــل يُنبِت الخَطَّىُّ إِلَّا وَشِيجُه ﴿ وَتُغْرَسَ إِلَّا فِي مَنابِتِهَا النخلُ

هذا آخر ما ذكره في المدترج وكان قد قدّمه إلى الملك المعظّم شرف الدين عيسى بن الملك العادل صاحب دمشق ، وسمعه عليمه هو و ولده الملك الناصر صلاح الدين أبو المفاخر داود بن الملك المعظّم، وكتب لها بسماعهما عليمه في آخر رجب سنة تسعّ عشرة وسمّائة ، والله أعلم ، إنتهى ما ذكرته من المدرّج ، ثم قال:

رجب سنة تسع عشرة وسمّائة ، والله أعلم ، إنتهى ما ذكرته من المدرّج ، ثم قال:

« وأقول ذكر المؤرّخون أن أسد الدين شيركوه لمّا مات آستقرّت الأمور بعده لصلاح الدين يوسف بن أيوب وتمهّدت القواعد، ومشى الحال على أحسن الأوضاع، وبمّل الأموال وملك قلوب الرجال، وشكر نعمة الله تعالى عليه، فتاب عن الخمر وأعرض عن أسباب اللهو، وتقمّص بقميص الحدّ والاجتهاد، ولا زال على قدم الخير وما يقربه إلى الله تعالى إلى أن مات» ، قال : «وقال شيخنا آين شدّاد درحه الله - : [سمعته] يقول قال صلاح الدين - رحمه الله - : لمّ يشرالله تعالى على الديار المصرية علمت أن الله أراد فتع الساحل لأنه أوقع ذلك في نفسى، قال : ومن حين آستقام له الأمر مازال صلاح الدين يَشُنّ الغارات على الفرنج إلى أن ملك الكرك والشّو بك وغيرهما من البلاد، وغشى الناس من سحائب الإفضال والإنعام المرزئ غير تلك الأيام ، و] هذا كلّه وهو وزير متابع للقوم ، ولكنة يقول إما لم يقرّخ غير تلك الأيام ، و] هذا كلّه وهو وزير متابع للقوم ، ولكنة يقول

⁽¹⁾ زيادة عن ابن خلكان · (۲) الكرك: اسم لقلعة حصية جدّا في طرف الشام من نواحى البقاء في جباله (عن معجم البلدان لياقوت) · (۲) الشوبك: قلمة حصية في أطراف الشام بين عمان فرب الكرك (عن معجم البلدان لياقوت) · (٤) كذا في ابن خلكان · وفي الأصل: «ربلادهما» ·

عذهب أهل السُّنة ؛ [مارس في البلاد أهل الفقه والعلم والتصوّف والدين ، والناس عرّعون إليه من كلّ صَوْب ويفلون عليه من كل جانب وهو لا يُحيّب فاصدا ، ولا يعدم وافدا] إلى سنة خمس وستين وخمسائة ، فلمّا عرف نور الدين آستقرار أمر صلاح الدين بمصر أُخَذ حِمْص من نواب أسد الدين شيركُوه ، وذلك في رجب سنة أربع وستين ، ولمّا علم الفرنج ما جرى من المسلمين وعساكرهم ، وما تم المسلمان من آستقامة الأمر له بالبلاد المصرية علموا أنه يملك بلادهم ، ويحرّب ديارهم ، ويقطع آثارهم ، فأجتمع الفرنج والروم جميعا وقصدوا الديار المصرية ، ونزلوا دمياط ومعهم آلات الحصار وما يُحتاج إليه » .

قلت : وهـــذه الواقعة التي ذكرناها في أوّل هـــذه الترجمة ، غير أنّنا نذكرها أيضا من قول آبن خلّكان لزيادات تأتى فها .

قال: «ولمّ سمع فرنج الشام ذلك آشتد أمرهم ، فسرقوا حصنَ عَكَا من المسلمين وأَسَروا صاحبها ، وكان مملوكا لنور الدين محود ، يقال له : « خَطْلُخ العلم دار » . وذلك في شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين ، ولمّ رأى نور الدين ظهور الفرنج ونزولهم على دِمْياط قصد شَغْل قلوبهم ، فنزل على الكرّك فحاصرها في شعبان من السنة المذكورة ، فقصده فرنج الساحل فرحل عنها ، وقصد لقاءهم فلم يقووا له ، ثم بلغه وفأة مجد الدين بن الدّاية ، وكانت وفاته بحلّب في [شهر] رمضان سنة خمس وستين ، فأشتغل قلبه ، فإنّه كان صاحب أمره ، وعاد يطلب الشام فبلغه أمر الزلازل بحلب التي أخربت البلاد ، وكانت في انى عشر شوال فسار يطلب حلب ، فبلغه موت آخيه التي أخربت البلاد ، وكانت في ثانى عشر شوال فسار يطلب حلب ، فبلغه موت آخيه التي أخربت البلاد ، وكانت في ثانى عشر شوال فسار يطلب حلب ، فبلغه موت آخيه

⁽¹⁾ زيادة عن ابن خاكمان. (٢) في الأصل: «استقلال» . وما أثبتناه عن النخلكان.

 ⁽٣) فى الأصل : « ما جرى السلمين وعساكره » . وما أثبتناه عن ابن خلكان .

⁽٤) الزيادة عن ابن خلكان .

قطب الدين مودود بالموصل، و بلغه خبر موته وهو بتل باشر، فسار من ليلته طالباً ليلاد للوصل و ودام صلاح الدين في قتال الفرنج بينياط إلى ان رحلوا عنها خائين » وقال آبن خلكان: «والذي ذكره شيخنا عزالدين بن الأثير: [أمما] كيفية ولاية صلاح الدين فإن جماعة من الأمراء النّورية الذين كانوا بمصر طلبوا التقدّم على المساكر و [ولاية] الوزارة (يعني بعد موت أسد الدين شيركوه): منهم الأمير عين الدولة البّاروق، وقطب الدين خُسرُو بن تلبل ، وهو آبن أحى أبي الهيجاء المدّراني الذي كان صاحب إربيل ، قلت: [وهو] صاحب المدرسة القطيية بالفاهرة؛ ومنهم سيف الدين على بن أحد الهكارية، وجده كان صاحب القلاع المكارية ، قلت: هو المسووف بالمشطوب — ولوالده أحمد ترجمة في تاريخنا المكارية ، قلت : هو المستوفي بعد الوافي» — ومنهم شباب الدين محود الحاري ، وهو خال صاحب الواقي » — ومنهم شباب الدين محود الحاري ، وهو خال صاحب مصر إلى صلاح الدين ، وكلّ واحد من هؤلاء قد خطبها لنفسه ، فارسل العاضد صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خِلْعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خِلْعة الوزارة صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خِلْعة الوزارة واحد من هؤلاء قد خطبها لنفسه ، فارسل العاضد صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خِلْعة الوزارة

⁽١) راجع الحاشية رفم ١ ص ٢٠١ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

⁽۲) الريادة عن تاريخ الدولة الأتابكية ملوك الموصل ص ٥٥٥ (نسخة طبع أور باموجودة بالحرانة التيمورية بدار الكتب المصرية تحت رقم ٧٠٤ تاريخ) والكامل ، وكلاهما لابن الأثير. (٣) الزيادة عن ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية والكامل . (٤) كذا في ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية ، وفي الأصل والمقريزي في الكلام على المدرسة القطبية ص ٢٦٥ ج ٢ : « ابن بلبل » . (٥) في الأصل وابن خلكان « الهذياتي » بالدال المعجمة واليا . وما أثبتناه عن تاريخ الدولة الأتابكية والمقريزي . (٦) زيادة عن أبن خلكان . (٧) المدرسة القطبية هي كما في خطط الأتابكية والمقريزي في الجزء الثاني ص ٢٥٥ تقع في خط سويقة الصاحب بداخل درب الحريري وقد كانت هي والمدرسة السيفية (جامع الحطاب اليوم) من حقوق دار الديباج ، وأنشأ هذه المدرسة الأمير قطب الدين خسرو بن بلبل بن شجاع الهدباني في سنة ٧٠ ه و بحلها وقفا على الفقهاء الثنافية وهذه المدرسة درست ، وبالبحث تبين أن محلها اليوم الدار وقف التلاوي رقم ١٠ بحارة المطبى (درب الحريري سابقاً) المتفرعة عن سكة الخبودية بالحزاوي . (٨) الهكارية ، قرية قريبة من الموصل و يسكنها أكراد ، عن سكة الخبودية بالحزاوي . (٨) الهكارية ، قرية قريبة من الموصل و يسكنها أكراد . (٩) في الأصل : « قد لحظها » . وما أثبتناه عن تاريخ الدولة الانابكية .

ويولِّيه الأمرَ بعد عمَّه ، وكان الذي حمل العاضدَ على تولية صلاح الدين ضعفُ صلاح الدين، فإنَّه ظَنَّ أنَّه إذا وَلَى صلاحَ الدين، وليس له عسكر ولا رجال، كان ف ولايته مستضَّعفا، يَعْتُمُ عليه ولا يقدر على الخالفة، وأنَّه يضع على العسكر الشاميّ هن يَسْتميلهم ، فإذا صار معه البعضُ أخرج الباقين ، وتعود البلاد إليه ؛ وعنده من العساكر الكُتَأُمُّيٰهُ مَن يَعْيها من الفرنج ونور الدين . والقصَّة مشهورة " أردتُ عَمْراً وأراد الله خارِجة " . فامتنع صلاحُ الدين وضعُفت نفسه عن هـُـذا الْمُقَام ، فالزمه الماضد وأخذ كارها؛ إنّ الله لَيَعْجب من قوم يُقادون إلى الحنة بالسلاسل . فلمَّا حضر في القصر خلع عليه خلُّعة الوزارة : الْجُبَّة والعامَّة وغيرهما، ولقَّب بالملك الناصر، وعاد إلى دار عمَّه أسد الدين شِيرِكُوه وأقام بهـا، ولم يلتفت إليه أحد من أولئك الأمراء الذين يريدون الأمر لأنفسهم ولا خَدموه . وكان الفقيه ضيًّاء الدين عيسى المَكَّاري معه ، فسعى مع سيف الدين على بن أحمد حتى أماله إليه ، وقال له : إن هــذا الأمر لا يصل إليك مع وجود عين الدولة والحارِميّ وآبن تليــل ، فمال إلى صلاح الدين . ثم قصد شهابَ الدين الحارِي ، وقال له : إن هذا صلاح الدين هو أبن أخته ومُلْكُم لك ، وقد آستقام له الأمر فلا تكن أوّل من يسمى في إخراجه عنه [ولا يصل إليك]، ولم يزل به حتى أحضره أيضا عنده وحُلُّفه له . ثم عدل إلى قطب الدين وقال له : إن صلاح الدين قد أطاعه الناس ولم يبق غيرك وغيرُ اليَارُوق ، وعلى كلّ حال فيَجْمع بينك وبين صلاح الدين أنّ أصله من الأكراد، ووعده وزاد في إقطاعه فأطاع صلاح الدين . ثم عدل إلى عين الدولة

⁽٥) في الأصل: ﴿ وَزَادُ فِي إَعْطَالُهُ ﴾ . وما أثبتناهُ عن ابن خلكان وتاريخ الدولة الأنابكية .

اليارُوق ، وكان أكبر الجماعة وأكثرهم جمعًا ، فأجتمع به فلم ينفع فيه رُقاه ولا نقذ فيه سعرُه ، وقال : 'أنا لا أخدُم يوسف أبدا! وعاد إلى نور الدين محود ومعه غيره ، فأنكر عليهم نور الدين فراقه ، وقد فات الأمر ، ليقضى الله أمراكان مفعولا ، وشبت قدمُ صلاح الدين ورسخ ملكه ، وهو نائب عن الملك العادل نور الدين ، وكان والحطسة لنور الدين في البلاد كلّها ، ولا يتصرفون إلا عن أمره ، وكان نور الدين يكاتب صلاح الدين بالأمير الإسفهسالار ، و يكتب علامته في الكتب تعظيا أن يكتب آسم ، وكان لا يُقْرده بمكاتبة ، بل يكتب الأمير الإسفهسالار صلاح الدين ، وكان لا يُقْرده بمكاتبة ، بل يكتب الأمير الإسفهسالار صلاح الدين ، وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا ، وأستمال صلاح الدين قلوب الناس و بَذَل الأموال مماكان أسد الدين قد جمعه ، فال الناس إليه وأحبُوه ، وقويت نفسه على القيام بهذا الأمر والثبات فيه ؛ وضعف أمر العاضد ، وكان العاضد كالباحث عن حتفه بظافه » .

قال آبن الأثير في تاريخه الكبير: قد آعتبرتُ التواريخ فرأيت كثيرا من التواريخ الإسلامية، ورأيت كثيرا عمن يبتدئ الملك تنتقل الدولة عن صلبه إلى بعض أهله واقار به: منهم في أقل الإسلام معاوية بن أبي سُفيان، أقل من ملك من أهل بيته، تنقل الملك عن أعقابه إلى بني مروان من بني عمه، ثم من بعده السفّاح أقل من ملك من ملوك بني العبّاس، آنتقل الملك عن أعقابه إلى أخيمه أبي جعفو من ملك من ملوك بني العبّاس، آنتقل الملك عن أعقابه إلى أخيمه أبي جعفو المنصور، ثم السامانية أقل من ملك منهم نصر بن أحمد فأنتقل الملك عنه إلى أخيه المعاعيل بن أحمد وأعقابه ، ثم يعقوب الصّفار أقل من ملك من أهل بيته فأنتقل الملك عنه إلى أخيه عمرو وأعقابه ، ثم عماد الدولة بن بُوّيه أقل من ملك فأنتقل الملك عنه إلى أخيه عمرو وأعقابه ، ثم عماد الدولة بن بُوّيه أقل من ملك

⁽١) كذا في ابن خلكان وتاريخ الدولة الأتابكية . وفي الأمسل ﴿ ... فراقه لصلاح الدين ﴾ .

⁽٢) واجع الحاشية وقم ١ ص ٨٠١ من الجزء الرابع من هذه الطبعة .

من أهل بيت هم آنتقل الملك عنه إلى أخويه: ركن الدولة ومعزّ الدولة . ثم السَّلْجوقيّة أقلُ مَن ملك منهم طُغُرُلْبَك. ثم آنتقل الملك إلى أولاد أخيه داود. ثم هذا شير كوه كما ذكرنا آنتقل الملك عنه إلى ولد أخيه تَجْم الدين أيّوب . ولولا خوف الإطالة لذكرنا أكثر من هذا . والذى أظنّه السبب في ذلك أن الذي يكوّن أقل دولة يُكثر القتل، فيأخذ المُلك وقلوبُ من كان فيه متعلّقة به ؛ فلهذا يحرم الله تعالى أعقابه و يفعل ذلك لأجلهم عقو بة [له] . إنهى .

قلت: وما ذكره آبن الأثير من آنتقال المُلك من عَقب مَن يلي الملك أوّلا إلى أقاربه ، هو بعكس ما وقع لخلفاء مصر بنى عُبَيد ، فإنَّه لم يلي الخلافة منهم أحدُ بعد أخيه من أوّلهم المُعزّ إلى آخرهم العاضد ، قلت : ونادرة أخرى وقعت لخليفة زماننا هذا ، فإنّه خامسُ أخ وَلِي الخلافة بعد إخوته ، وهو أمير المؤمنين المستنجد بالله يوسف، وهم خمسة إخوة من أولاد المتوكل، كلّ منهم وَلِي الخلافة : وأوّلهم المستعين بالله العباسي ، الذي تسلطن بعد خلع الملك الناصر فرج بن برقوق، وسنة خمس عشرة [وثمانمائة]، ثم من بعده المعتضد داود؛ ثم من بعده المستكفى سليان ، ثم من بعده المستكفى سليان ، ثم من بعده القائم حزة ، ثم يوسف هذا خليفة زماننا .

⁽۱) الزيادة عن ابن خلكان ، (۲) هو أمير المؤمنين المستنجد بالله أبو المظفر يوسف ۱۰ ابن المنوكل على بن سليان الهاشي العباسي ، توفى في المحرم سنة ۸۸۵ ه (عن شذرات الذهب) ، (۳) هو أمير المؤمنين المنوكل على الله أبو عبد الله محمد ابن الخليفة المعتصم بالله أبى بكر ابن الخليفة المستكن بالله المن المباري المهامي المباسي المصرى ، ومنيذكر المؤلف وفاته سنة ۸۵۰ ه ، (٤) هو أمير المؤمنين المستعين بالله أبو الفضل العباسي ابن المتوكل ، وصيذكر المؤلف وفاته بالطاعون سنة ۸۵۳ ه ، (٥) هو أمير المؤمنين المستكنى بالله أبو الربيع وسيذكر المؤلف وفاته سنة ۵۵۵ ه ، (٦) هو الخليفة أمير المؤمنين المستكنى بالله أبو الربيع مسيان ابن الملوكل ، والله المتكنى بالله أبو الربيع مسيان ابن الملوكل وفاته سنة ۵۵۵ ه ،

⁽٧) هو الخليفة أمير المؤمنين القائم بأمر الله أبو البقاء حزة بن المتوكل على الله • وسهذكر المؤلف وفاته سنة ٨٨٢ هـ •

وأكثر من ولى من بنى أمية أربعة من أولاد عبد الملك بن مروان : وهم الوليد وسليان ويزيد وهشام ؛ قيل : إن عبد الملك رأى فى نومه أنه بال فى محراب النبي صلى انه عليه وسلم أربع بولات ، فأوله المعبرون بأنه يلى الحلافة من ولده لصلبه أربعة ، فكان كذلك ، وأمّا ثلائة الإخوة : فالأمين مجد والمأمون عبد الله والمعتصم مجد أولاد الرشيد هارون ، ثم وقع ذلك أيضا لبنى العباس فى أولاد المتوكل جعفر ، ولى من أولاده ثلاثة : المتصر والمعتز والمعتمد ، ثم وقع ذلك أيضا للعتضد ولى من أولاده ثلاثة : وهم المكتفى على والمقتدر جعفر والقاهر مجد ، ثم وقع ذلك القتدر جعفر ولى من أولاده ثلاثة : الراضى والمتق والمطبع ، ونادرة أخرى ، قيل : إن جعفر ولى من أولاده ثلاثة : الراضى والمتق والمطبع ، ونادرة أخرى ، قيل : إن المستنجد بن المقتفى رأى فى حياة والده فى منامه كأن ملكا نزل من السهاء فكتب في كفه أربع خاءات معجات ، فعبروه أنه يلى الحلافة سنة محس وحمسين وحمسائة فكان كذلك ، وقد خرجنا عن المقصود ، ونعود إلى ذكر صلاح الدين ،

ثم ذكر آبن الأثير شيئا عن أحوال صلاح الدين إلى أن قال : وتُوقى العاضد وجلس صلاح الدين للعزاء ، وآستولى على قصره وجميع ما فيه ، فكان قد رتب فيه قبل وفاة العاضد بهاء الدين قرَاقُوش ، وهو خَصى يحفظه ، فحفظ مافيه حتى تسلّمه صلاح الدين ، ونقل صلاح الدين أهله إلى مكان منفرد ، ووكّل بهم مَن يحفظهم ، وجعل أولاده ومُحمومته وأبناءه في إيوان بالقصر ، وأخرج مَن كان فيه من العبيد والإماء ، فأعتق البعض ووهب البعض وأخلى القصر من سكانه وأهله ، فببحان من لا يزول ملكه ! قال : ولمّا آستولى صلاح الدين على القصر وأمواله وذخائره أختار منه ما أراد ، ووهب أهله وأمراء ، وباع منه كثيرا ، وكان فيه من

 ⁽۱) فى الأصل : «المقتنى» • والتصويب عما تقدم ذكره المؤلف فى الكلام على خلافة المكتنى
 سنة ۲۸۹ هـ فى الحزه الثالث من هذه الطبعة ص ۱۲۷

الجواهر النفيسة ما لم يكن عند ملك من الملوك . قال آبن الأثير : ولمآ وصل الحبر إلى الإمام المستضىء بأصر الله أبي محمد الحسن بن الإمام المستنجد، وهو والد الإمام الناصر لدين الله، بما تجدّد من أص مصر، وعود الخطبة والسكة بها بآسمه بعد آنقطاعها بمصر هذه المدّة العاويلة عمل أبو الفتح محمد سبط [آبن] التماويذي وسيدة طنّانة مدح بها المستضىء، وذكر هذا الفتوح المتجدّد له، وفتوح بلاد اين، وهلاك الخارجي بها الذي سمّى نفسه المهدى . نذكر في آخر ترجمته أصر القصيدة التي نظمها آبن التماويذي من كلام آبن خلكان وغيرها إن شاء الله تمالى ، وكان صلاح الدين قد أرسل له من ذخائر مصر وأسلاب المصريين شيئا كثيرا .

ثم ذكر آبنُ الأثير فصلًا ف سنة سبع وستين وخمسائة يتضمن حصول الوَحْشة بين نور الدين الشهيد و بين صلاح الدين باطنا ، فقال : « في هذه السنة جرت أمور أوجبت تأثّر نور الدين من صلاح الدين ، ولم يظهر ذلك ، وكان سببه أنّ صلاح الدين سار [عن مصر] في صفر منها إلى بلاد الفرنج ، ونازل حِصْن الشَّوبَك ، و بينه و بين الكرّك يوم ، وحصره وضيَّق على مَن به من الفرنج ، وأدام القتال ، فطلبوا

⁽۱) ليس هــذا من كلام ابن الأثير إذ لم نجده فى تاريخه الكبير ولا فى تاريخ الدولة الأتابكية ؛ وإنما نقله المؤلف عن ابن خلكان . (۲) الزيادة عن ابن خلكان . وهو أبو الفتح محمد بن عبد الله الكاتب المعروف بابن النعاويذى الشاعر المشهور، كان أبوه مولى لابن المظفر واسمه نشتكين فساه والده المذكورعيد الله وهو سبط أبي محمد المبارك بن المبارك بن على بن نصر السراج الجوهرى الزاهد المعروف بابن النعاويذى . توفى نانى شؤال سنة أربع ، وقيل ثلاث وثمانين وخمائة ببنداد (عن ابن خلكان) ، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ۵۸۳ ه . (۳) هى قصيدة طويلة ذكر منها ابن خلكان نحو أربعن بينا ، ومطلعها :

قل السحاب إذا مرته * به يد الجنائب فارجحن

الأمان وآستمهلوه عشرةَ أيَّام ، فأجابهـم إلى ذلك . فلمَّــا سمع نور الدين ما فعله صلاح الدين سار من دِمَشْق قاصدًا بلاد الفرنج ليدخل إليها من جهة أخرى، فقيل لصلاح الدين : إنْ دخل نور الدين إلى بلاد الفريج وهم على هــذه الحال ــ أنت من جانب ونور الدين من جانب _ مآ.كها ، ومتى زال ملك الفرنج عن الطريق لم يبقَ لك بديّار مصر مُقام مع نور الدين ؛ ومتى جاء نور الدين إليــك وأنت هادنا فلا بدُّ لك من الاجتماع به؛ وحين ذيكون هو المتحكم فيك ، إن شاء تركك و إن شاء عزلك، ولا تقدر على الآمتناع عليه؛ وحينئذ المصلحة الرجوع إلى مصر. فرحَل عن الشُّو بَك عائدًا إلى مصر [ولم يأخذه من الفرنج] . وكتب إلى نور الدين يعتذر بآختلال الديار المصريَّة لأمور بلغتُه عن بعض شيعة العلويين، وأنَّهم عازمون على الوثوب بها، وأنَّه يخاف عليها من البعد عنها أن يقوم أهلها على من تخلُّف بها. فلم يقبسل نور الدين هـــذا الاعتذار منه وتغيَّر عليــه، وعزم على الدخول إلى مصر و إخراجه عنها . وظهر ذلك لصلاح الدين فجمنع أهلَه وفيهم أبوه نجم الدين أيَّوب، وخالُه شهابُ الدين الحارميّ وسائرُ الأمراء، وأعلمهم بمـا بلغه من عزم نور الدين وحركته إليه، فأستشارهم فلم يُجِبه أحد منهم بكلمة؛ فقام تتى الدين عمر آبن أخيه وقال: إذا جاء قا تلناه ومنعناه عن البلاد، ووافقه غيره من أهله؛ فشتَمهم نجم الدين أيوب وأنكر ذلك وآستعظمه ، وقال لصلاح الدين : أنا أبوك وهذا شهاب الدين خالك، ونحن أكثر محبَّةً لك من جميع مَن ترى، والله لو رأيتُ أنا وخالُك نورَ الدين لم محكًّا إلَّا أن نقبِّل الأرضَ بين بديه، ولو أمَّ نا أن نضرب عنقَك لفعلنا، فإذا رَأًّا نحن هكذا فما ظنَّك بغيرنا ! وكلُّ مَن ترى من الأمراء لو رأى نورَ الدين وحدَّه لم يتجاسروامن الثبات على سُروجهم . ثم قال : وهذه البلاد له ، ونحن مماليكه ونوامه فها ،

(١) في الأصل : «فيه» . وما أثبتناه عن آبن الأثير . (٢) الزيادة عن ابن الأثير .

فإن اراد غير ذلك سميعنا وأطعنا؛ والرأى أن تكتب إليه وتقول: بلغنى أنّك تريد الحركة لأجل البلاد، فأى حاجة إلى هذا! يُرسِل المولى تجابا يضعُ فى رقبتى منديلا ويأخذنى إليك، في هاهنا من يمتنع عليك؛ وقام الأمراء وتفرّقوا ، فاسما خلا نجم الدين أيوب بآبنه صلاح الدين قال له: يا بنى ، بأى عقل قلت هذا! أما علمت أنّ نورالدين متى سمع عزمنا على منعه ومحار بته جَعلنا أهم الوجوه عنده؛ وحينئذ لاَتقوى به؛ وإذا بلغه طاعتنا له تركناوا شنغل بغيرنا، والأقدار تعمل عملها؛ والله لو أراد نور الدين قصبة من قصب السّكر لقاتلته أنا عليها حتى أمنعه أو أقتل، فقعل صلاح الدين ما أشار به والده عليه ؛ فترك نور الدين قصده وآشنفل بغيره ؛ فكان الأمركما ظنه أيوب، وتُوثِي نورالدين ولم يقصده وملك صلاح الدين البلاد، فكان الأمركما ظنه أيوب، وتُوثِي نورالدين ولم يقصده وملك صلاح الدين البلاد، وكان هذا من أصوب الآراء وأحسنها » . إنتهى كلام آبن الأثير بآختصار .

قال آبن شداد: «ولم يزل صلاح الدين في نَشْر الإحسان و إفاضة النعم على الناس الم سنة ثمان وستين وخسائة، فعند ذلك خرج بالعسكر يريد بلاد الكرك والشّو بك، و إلى سنة ثمان وستين وخسائة، فعند ذلك خرج بالعسكر يريد بلاد الكرك والشّو بك، و إلى بدأ بها لأنتها كانت أقرب إليه ، وكانت على الطريق تمنع من يَقْصِد الديار المصرية، وكان لا يمكن أن تَعْبر قافلة حتى يخرج هو بنفسه يُعبرها، فأراد توسيع الطريق وتسهيلها ، فاصرها في هذه السنة ، وجرى بينه وبين الفرنج وقعات ، وعاد إلى مصر ولم يُظفَر منها بشيء ، ولمّا عاد بلغه خبرُ وفاة والده نجم الدين قبل وصوله إليه ، قال : ولمّا كانت سنة تسع وستين رأى قوة عسكره وكثرة عَدَده ، وكان بلغه أن بالين إنسانا آستولى عليها وملك حصونها ، وكان يسمّى عبد النبي ابن مهدى ، فأرسل أخاه تُوران شاه فقتسله وأخد البلاد منه ، ثم مات الملك الما الما نور الدين محمود صاحبُ دمشق في سنة تسع وستين وخسمائة ، على الما وراد راء ما الما و المنه وستين وخسمائة ، على الما و وستين وخسمائة ، على الما و و الدين محمود صاحب د مشق في سنة تسع و ستين و خسمائة ، على الما و الدين محمود ما و من ٢١ من هذا المؤه .

ما سياتى ذكره فى الوَفيات ، ثم بلغ صلاح الدين أن إنسانا جمع بأسوان خُلقا كثيرًا من السودان، وزعم أنّه يعيد الدولة العُبيدية المصرية ، وكان أهل مصريورون عودهم وأنضافوا إليه، فسير صلاح الدين إليه جيشا كثيفا وجعل مقدمه أخاه الملك العادل، فساروا وآلتقوا به، وكسروه فى السابع من صفر سنة سبعين وخمسائة ، ثم بعد ذلك آستقرت له قواعد الملك ، وكان نور الدين محود قد خلف ولده الملك الصالح إسماعيل، وكان بدمشق عند وفاة أبيه ، وكان بحلب شمس الدين على تبن الداية، وكان آبن الداية حدث نفسة بأمور، فسار الملك الصالح من دمشق الى حلب، فوصل إلى ظاهرها فى المحزم سنة سبعين ومعه سابق الدين، فحرب بدر الدين حسن بن الداية فقبض على سابق الدين ، ولما دخل الملك الصالح قلعة بدر الدين حسن بن الداية فقبض على سابق الدين ، ولما دخل الملك الصالح قلعة حلب قبض على شمس الدين على بن الداية، وعلى أخيه بدر الدين حسن المذكور، وأودع الثلاثة السجن ، وفى ذلك اليوم قُتِل أبو الفضل بن الخشاب لفتنة بحرت وأحلب)، وقيل : بل قُتِل قبل القبض على أولاد الداية .

ثم إنّ صلاح الدين بعدوفاة نور الدين علم أنّ ولده الملك الصالح صبى لا يستقل الأمر، ولا يُنهَض بأعباء الملك، وأختلفت الأحوال بالشام، وكاتب شمس الدين (٥) [محد بن عبد الملك] بن المقدّم صلاح الدين، فتجهّز صلاح الدين من مصر في جيش كثيف، وترك بالقاهرة من يحفظها، وقصد دمشق مظهرًا أنّه يتولى مصالح الملك الصالح؛ فدخلها بالتسليم في يوم الشلاثاء سَلْخ شهر ربيع الآخر سنة سبعين وخمسائة، وتسلّم فلعتبا وأجتمع الناس إليه وفرحوا به، وأنفق في ذلك اليوم مالاً

⁽١) هو سابق الدين عبَّان بن الداية صاحب قلعة جعبر وتل باشر . (عن الروضين) .

 ⁽۲) هو صاحب حارم وعين تاب واعزاز (هن الروضتين) .
 (۳) كان رئيس قلعة حلب
 (هن ابن الأثير) .
 (٤) زيادة عن السيرة وابن خلكان .
 (ه) زيادة عن الروضتين وآبن
 الأثير . وهو الأمير الذي تولى تربية الملك الصالح إسماعيل بعد وفاة رالده نور الدين .

جزيًا ، وأظهر السرور بالدَّمَشْقِين وصعد القلمة ؛ ثم سار إلى حَلَب ونازل عِمْسَ وأخذ مدينتها فى أوّل جمادى الأولى، ولم يشتغل بقلعتها وتوجّه إلى حلب، ونازلها فى يوم الجمعة سَلْخَ جمادَى الأولى من السنة، وهى الوقعة الأولى .

ثم إنّ سيف الدين غازي بن قطب الدين مودود بن زَنْكي صاحب الموصل لَى أحسّ بما جرى علم أتالرجل قداًستفحل أمرُه وعظم شأنه، فخاف إنعَفَل عنه استحود على البسلاد واستقرت قدمه في الملك وتعدى الأمر إليه، فارسل عسكرا وافرا ، وجيشا عظما، وقدّم عليه أخاه عنّ الدين مسعود بن قُطّب الدين مودود، وساروا يريدون لقاءً صلاح الدين تَجْدةً لأبن عمَّه الملك الصالح أبن نور الدين، ليردُّوا صلاح الدين عن البلاد، فامّا علم صلاح الدين ذلك رحَل من حلب في مستهلّ رجب من السنة عائدًا إلى حَمَاة، ثمرجع إلى مُص وأخذ قلعتَها . و وصل عزَّ الدين مسعود إلى حلب وأخذ معه عسكر آبن عمَّه الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين محمود، وهو صاحب حلب يومثذ، وخرجوا في جمع عظيم؛ وما علم صلاح الدين بخروجهم حتى وافاهم على قُرونِ حماة، فراسلهم وراسلوه، وآجتهد صلاح الدين على أن يصالحوه فلم يصالحوه؛ ورأى أن ضرب المَصَاف معهم ريًّا نالوا به غرضهم، والقضاء يُجْرى إلى أموره وهم لا يشعرون، فتلاقَوْا فقضى ألله تعالى أنهم ٱنكسروا بين يديه، وأُسَر جماعةً منهم فَنْ عليهم وأطلقهم ، وذلك في تاسع غشر شهر رمضان من السنة عند قُرون حَمَاة. ثم سار صلاحُ الدين عَقِيبَ ٱنكسارَهُم ونزل على حلب، وهي الدفعــة النانيـة فصالحوه على المَعَـرَّة وكَفَرْ طَاب و بَارِينْ . ولمَّا جرتْ هذه الواقعةُ كان سيف الدين غازى محاصرا أخاه عِمادالدين زَنْكِي صاحب سِنْجار، وعزم على أخذها.

⁽١) فىالأصل: «عقيب عسكرهم» . وما أثبتناه عن السيرة وأبن خلكان .

⁽٢) بارين : مدينة حسنة بين حلب وحماة من جهة الغرب (عن معجم البلدان لياقوت) .

منه، لأنَّه كان قد آنتي إلى صلاح الدين؛ وكان قد قارب أَخذُها، فلمَّا بلغه خعرُّ هــذه الواقعة ، وأنَّ عسكره آنكسر من صلاح الدين على قُرون حَمَّاة خاف أن يبلغ أخاه عمادَ الدين الخيرُ فيشتدُّ أمرُه و تَقْوَى حَاشُه، فراسله وصالحه . ثم سار غازي من وقته إلى نَصِيبِين وآهتمَ بجم العساكر والإنفاق فيها ، وسار إلى الفُرَات وعَبَرَ الْبَيْرَةُ وخمّ على الجانب الشامى"، وراسل آبن عمّه الملك الصالح آبن الملك العادل نورالدين صاحب حلب حتى تستقرُّ له قاعدة يصل إليها. ثم إنَّه وصل إلى حلب وخرج آبنُ عمَّه الملك الصالح صاحب حلب إلى لقائه، وأقام غازى على حلب مدَّة، وصعد فلمتَها حريدةً؛ ثم نزل وسار إلى تلّ السلطان، وهي منزلة بين حلب وحَمَاة ومعه جمع كبر. وأرسل صلاحُ الدين إلى مصر وطلب عسكَرها، فوصل إليه منها جمع كبير؛ فسار بهم صلاحُ الدين حتّى نزل قُرون حَمَاة ثانيا، وتَصَاقُوا بُكُرُةً يوم الخيس العاشر من شوال سمنة إحدى وسبعين وخمسائة، وجرى قتالٌ عظم، وآنكسرتْ مَيْسرة صلاح الدين من مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْبل؛ فإنّه كان على مَمْنة سيف الدين غازى، فَهَمل صلاحُ الدينِ بنفسه على عسكر سيف الدين غازى حَمْلةً شديدة فآنكسر القوم، وأُسَر منهم جماعةً من كبار الأمراء، فمن عليهم صلاح الدين وأطلقهم. وعاد سيف الَّدين غازي إلى حلب فأخذ منها خزائنه وسارحتَّى عَبَّر الفراتَ، وترك آنَ عمه الملك الصالح صاحب حلب بها وعاد إلى بلاده . ومنع صلاحُ الدين من نتبّع القوم ، ونزل في بقيّـة اليوم في خيامهم، فإنّهـم تركوا أَثْقالهم وٱنهزموا ؛ وفترق صـــلاحُ الدين الأطلابَ ووهَب الخزائنَ وأعطى خَيْمة سيف الدين غازى لابن أخيــه عزّ الدين فرخشاه بن شاهِنْشَاه بن أيُّوب أخيــه عزّ الدين عمر صاحب

 ⁽۱) البيرة : بلد قرب سميساط بين خلب والثنور الرومية ، وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع (عن معجم البلدان لياقوت) .

ما المحمد المنابع المسلم المس

ووصل صلاح الدين إلى مصر ولم شَعَنَهُ وشعثَ أصحابه من أَثْرَكُسْرة الرَّمَلة ثُمّ بلغه تَخْبُط الشام فعاد إليه وآهتم بالغَزَاة ، فوصله رسولُ صاحب الروم يلتمس الصلح و يتضرر من الأرمن ، يقصد بلاد آبن لاون (يعنى بلادسيس الفاصلة بين حلب والروم من جهة الساحل) ؛ فتوجه صلاح الدين إليه ، واستدعى عسكر

 ⁽١) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٩٥ من الجزء النالث من هذه الطبعة .
 (١) عزاز (ور بما قبلت بالألف فأرتما) : بليدة فيها قلمة ولها رستاق شمالى حلب ٢ بينهما يوم (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٣) صححنا هذه الجملة عن ابن خلكان ٠ وهي محرّفة في الأصل .

 ⁽٤) فى الأصل : « ابن لاوى » والتصحيح عن ابن خلكان والسيرة .

حَلَّب، لأنَّه كان فالصلح متى آستدعاه حضر إليه؛ (يعني صلح صلاح الدين مع الملك الصالح صاحب حلب) . ثم دخل صلاحُ الدين بلاد آبن لاون وأخذ في طريقه حصنا وأُخْرِبه، ورغبوا إليه فالصلح فصالحهم و رجع عنهم . ثم سأله قليج أُرْسلان [صاحب الروم] في صلح الشرقيين أسرهم (يعني سيفَ الدين غازي و إخوتَه) فأجاب ذلك صلاح الدين وحلف في عاشر جمادي الأولى سنة ستّ وسبعين وحسمائة، ودخل في الصلح فليج أرسلان والمَوَاصِلةُ . ثم عاد صلاح الدين بعد تمام الصلح إلى دمشق؛ ثم منها إلى مصر، فورد عليه الخبرُ بموت الملك الصالح آبن الملك العادل نور الدين مجود الشهيد بعد أن استحلَّف أمراء حَلَّب وأجنادُها قبل موته لأن عمَّه عن الدين مسعود صاحب المَوْصل، وهو آبن عم قطب الدين مودود . ولمَّ بلغ عزَّ الدين مسعودا خبرُ موت آبن عمَّه الملك الصالح المذكور، وأنَّه أوصى له بحلب بادر إلى التوجُّه إليها خوفًا أن يسبقه صلاحُ الدين إليها فأخذها . وكان أوَّل قادم إليها مظفّر الدين بن زَّيْن الدين صاحب إربل، وكان إذ ذاك صاحب حرَّان، وهو مضاف إلى الموصل، ووصلها مظفّر الدين المذكور في ثالث شعبان من سنة سبع وسبعين. وفي المشرين منه وصلها عزّ الدين مسعود وطلع إلى القلعة وآستولى على ما فيها من الحواصل، وتزوج بأم الملك الصالح في الحامس من شؤال من السينة . قال : وحاصل الأمر أن عز الدين مسعودًا قابض عماد الدين زُنكي صاحب سنجار عن حلب بسنجار ، وحرج عن الدين من حلب ودخلها عماد الدين زَنكي ، فلما بلغ صلاحَ الدين ذلك توجّه إليه وحاصره فلم يقدر عماد الدين على حفظ حلب، وكان نزول صلاح الدين على حلب فى السادس والعشرين من المحرّم سنة سبع وسبعين وخمسمائة . فتحدّث عماد الدين زَنْكِي مع الأمير حُسام الدين طُهَان بن غازِي في السر

⁽١) الزيادة عن ابن خلكان .

بما يفعله ، فأشار عليه أن يطلب من صلاح الدين بلادا و ينزل له عن حلب ، بشرط أن يكون له جميع ما في القلعة من الأموال ؛ فقال له عماد الدين : وهذا كان في نفسى . ثم آجتمع حسام الدين طبان بن غازى مع صلاح الدين في السر على تقرير القاعدة لذلك ، فأجابه صلاح الدين إلى ماطلب ووقع له بسنجار وخابور وتصيبين وسروج ، ووقع لطبان المذكور بالرقة لسفارته بينهما ، وحلف صلاح الدين على ذلك في سابع صفر من السنة ؛ وكان صلاح الدين قد نزل قبل تاريخه على سنجار وأخذها في ثانى شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأعطاها لابن أخيه تق الدين عمر ؛ فلما جرى الصلح على هدذا أخذها من عمر وأعطاها لعباد الدين المذكور ، وتسلم صلاح الدين قلمة على سنجار وأقام بها حتى رتب أمورها ثم رحل عنها في الثانى والعشرين من شهر رسع الآخر من السسنة ، وجعل فيها ولده الملك الظاهر وكان صببا ، ووتى القلعة ربيع الدين يازكوج الأسدى وجعله يرب مصالح ولده .

ثم سار صلاح الدين إلى دمشق وتوجّه من دمشق لقصد محاصرة الكرّك في الثالث من رجب من السنة ، وسيّر إلى أخيه الملك العادل وهو بمصر، يستدعيه ليجتمع به على الكرّك، فسار إليه الملك العادل أبو بكر بجمع عظيم وجيش كبير، وأجتمع به على الكرّك في وابع شعبان ، فلمّ بلغ الفرنج نزولُه على الكرّك حشدوا خلف عظيا وجاءوا إلى الكرّك ليكونوا من خارج قُبالة عسكر المسلمين ، ففاف صلاح الدين على الديار المصرية ، فسيّر اليها آبن أخيه تنى الدين عمد ، ثم تزحزح

⁽١) في ابن خلكان : «في سابع عشر صفر من السنة » · (٢) في ابن خلكان «في ثامن» ·

⁽٣) الزيادة عن ان خلكان . (٤) كذا في الأصل وابن خلكان والروضتين . وفي السيرة : « يازكج » . (٥) في الأصل : «ثم رحل » . وما أثبتناه عن السيرة .

صلاح الدين عن الكرُّك في سادس عشر شعبان من السنة (وآستصحب أخاه الملك العادل معه ودخل دمشق في الرابع والعشرين من شعبان من السنة ، وأعطى أخاه العادل حلب ، فتوجِّه إلها العادل ودخلها يوم الجمعة الشاني والعشرين من شهو رمضان من السنة . وخرج الملك الظاهر ويازكوج من حلب ودخلا دمشق يوم الآثنين الثامن والعشرين مر . شؤال من السنة . وكان الملك الظاهر أحب أولاد أبيه إليه لما فيه من الحلال الحميدة ، ولم يأخذ منه حلب إلَّا لمصلحة رآها أبوه صلاح الدين في ذلك الوقت. وقيل: إنَّ الملك العادل أعطاه على أخذ حلب ثلثانة ألف دينار يستعين بها على الجهاد ، ثم إنّ صلاح الدين رأى أنَّ عَوْد الملك العادل إلى مصر، وعود الملك الظاهر إلى حلب أصلح . قيل : إنَّ علم الدين سلمان بن جَنْدُر كان هو السبب لذلك، فإنّه قال اصلاح الدين ، وكانت ينهما مؤانسة قبل أن تملُّك البلاد ، وقد ساره يوما ، وكان من أصراء حلب ، والملك العادل لا يُنصفه، وقدّم عليه غيره؛ وكان صلاح الدين قد مرض على حصار الموصل! و مُمل الى حَرَّان وأَشْفَى على الهلاك، ولمَّا عُوفَى ورجع إلى الشام وآجتمعا في المسير، قال له : وكان صلاح الدين قيد أوصى لكلّ واحد من أولاده نشيء من السلاد - : باي رأى كنتَ نظن أنّ وصيَّك تنفذ ! كأنَّك كنت خارجا إلى الصيد ثم تعود فلا يخالفونك! أما تَسْتَحى [أن] يكون الطائر أهدى منك إلى المصلحة! قال صلاح الدين : وكيف ذلك؟ وهو يضحك؛ قال : إذا أراد الطائر أن يعمل عُثًّا لفراخه قصد أعالى الشجر ليعمى فراخه، وأنت سألمت الحصون إلى أهلك وجعلت أولادك على الأرض؛ هـذه حلب _ وهي أمّ البلاد _ سد أخيك ،

⁽١) في الأصل: «ان حيدر» . وما أثبتناه عن ان الأثر والروضين والفتح القسى وعقد الجمان.

⁽٢) التكلة من ابن خلكان ،

وَهَمَاة بيد آب أخيك، وحِمْص بيد آبن عمك أَسد الدين ؛ وآبنك الأَفْضل مع تقي الدين بمصر يُخرجه متى شاء، وآبنك الآخر مع أخيك في خيمة يفعل به ما أراد؛ فقال له صلاح الدين : صدفت، فأكتُم هذا الأمر، ثم أخذ حلب من أخيه العادل وأعادها إلى آبنه الملك الظاهر، وأعطى العادل بعد ذلك حَرَّان وارَّها ومَيَّافارفين ليخرجه من الشام، وفرق الشام على أولاده ، فكان ماكان ، وزوج السلطان صلاح الدين ولدّه الملك الظاهر بغازية خاتون آبنة أخيه الملك العادل المذكور .

ثم كانت وقعة حِطِّين المباركة على المسلمين ، وكانت فى يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الآخرسنة ثلاث وثمانين وخمسمائة فى وسط نهار الجمعة . وكان صلاح الدين كثيرا ما يقصد لقساء العدة فى يوم الجمعة عند الصلاة تبركا بدعاء المسلمين والحطباء على المنابر ، فسار فى ذلك الوقت وأجتمع له من العساكر الإسلامية عدد يفوت الحصر ، وكان قد بلغه أت العدق أجتمع فى عدة كثيرة بمرج صَفُورية بارض عكا عند ما بلغهم أجتماع العساكر الإسلامية ، فسار صلاح الدين ونزل على طَبرية على صطح الجبل ينظر قصد الفرنج ، فلس بلغهم نزوله فى الموضع المذكور لم يتحركوا ولا خرجوا من منزلتهم ، وكان نوطم فى الموضع المذكور يوم الأربعاء ولا خرجوا من منزلتهم ، وكان نزولم فى الموضع المذكور يوم الأربعاء الحادى والعشرين من شهر ربيع الآخر ، فلما رآهم لا يتحركون ترك جَريدة على طَبرية ، وترك الأطلاب على حالها قبالة العدق ، ونزل طبرية وهجمها وأخذها فى ساعة واحدة ،

⁽۱) كذا في ابن خلكان وفي الأصل: « بيد ابن أخيك تنى الدين عمر » . ومعروف مما تقدم أن تق الدين كان بمصر مع ولده الأفضل (٢) في الأصل : « بمرج صفر » . وما أثبتناه عن ابن خلكان والسيرة وابن الأثير · (٣) طبرية : بليدة مطلة على البصيرة المعروفة بجيرة طبرية ، وهى في طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها ، وهي من أعمال الأردن في طرف الفور ، بينها و بين دمشق ثلاثة أيام ، وكذلك بينها و بين بيت المقدس ، وبينها و بين عكا بومان (عن معجم البلدان ليافوت) .

بَمْن فيها، ولمّا بلغ العدة ماجرى في طبريّة قَلِقوا لذلك و رَحَلوا نحوها، فبلغ السلطان صلاح الدين ذلك فترك على طبريّة من يحاصرها ولحق بالعسكر، وآلتق بالعدة على سطح جبل طبريّة الغربيّ منها ، وذلك في يوم الخميس الشاني والعشرين من شهر ربيع الآخر، فال الليل بين العسكرين ، فناما على المَصَاف إلى بُكّرة يوم الجمعة الثالث والعشرين منه ، فركب العسكران وتصادما وآلتحم القتال وآشتة الأمر ؛ ودام القتال حتى لم يبق إلّا الظّفر، فال الليل بينهم ، وناما على المَصَاف ، وتحقق المسلمون أن من ورائهم الأُردُن ، ومن بين أيديهم بلاد العدة ، وأنهم لا يُنجيهم الإ القتال والجهاد، وأصبحوا من الغد فحملت أطلابُ المسلمين من جميع الجوانب، وحمل القلبُ وصاحوا صيحة رجل واحد : [آلته أكبر] وألق الله الرعب في قلوب الكافرين، وكان حقًا عليه نصرُ المؤمنين .

ولما أحس الملك القُومِص بالخذلان هرب في أوائل الأمر ، فتيعه جماعة من المسلمين ، فنجا منهم ، وأحاط المسلمون بالكافرين من كل جانب، وأطلقوا عليهم السهام، وحَملوا عليهم بالسيوف، وسَقَوْهم كأسَ الجام، وآنهزمتُ طائفة منهم فتيعهم المسلمون يقتلونهم ؛ وأعتصمت طائفة منهم بتل يقال [له] : تل حطين ، وهي قرية عندها قبر النبي شعيب عليه السلام، فضايقهم المسلمون وأشعلوا حولهم النيران، وأشتد بهم العَطش فأستسلموا [للأسر خوفًا من] القتل، فأسر مقدمتهم ، وقُتِل الباقون، وكان تمن أسر من مقدميهم الملك جُفْري وأخوه الملك، [والبرنس أرناط] صاحب الكرك والشوبك، وأبن المُنفَرى وآبن صاحب طبرية .

⁽١) في الأصل : ﴿ فَالَ اللِّيلَ بَيْنِ العَمَاكُ ﴾ • وما أثبتناه عن آبن ظكان •

 ⁽٢) النكلة عن ابن خلكان » . (٣) زيادة عن ابن خلكان . (٤) النكلة والتصحيح

عن ابن خلكان والسيرة والروضتين . (٥) النكلة عن السميرة و ابن خلكان والفيح القسى .

قال آبن شدّاد: لقد حكى لى مَن أَبِق به أنه رأى بَعُوران شخصًا واحدًا ومعه نيّف وثلاثون أسيرًا ربطهم بطُنُب خَيْمة ، لَمَا وقع عليهم من الخذلان ، ثم إن الملك القومص الذى هرب في أول الوقعة وصل إلى طَرَابُلُس ، وأصابه ذات الحنب فهلك . وأمّا مقدّم الأسيّنار والدَّيوية فإنّه قتلهما السلطان صلاح الدين ، وقتل من بق من أصحابهما حيّا ، وأمّا آلير نس أرناط فإن السلطان كان نذر أنّه إن ظفر به قتله ، وذلك أنّه كان عَبر إليه بالشّو بك قوم من الديار المصرية في حال الصلح فَندر بهم وقتلهم ، فناشدوه الصلح الذي بينه وبين السلطان ، فقال: ما يتضمّن الاستخفاف بالنبي صلّى الله عليه وسلّم ، و بلغ ذلك السلطان ، فعلته حَيّة دينه على أن أهدر دمه .

ولمّ فتح الله عليه بالنصر جلس بالدَّهْلِيز (يَعنى الخَيْمة) فإنّها لم تكن نُصِهت بعدُ لشغل السلطان بالجهاد، وعُيرضتْ عليه الأُسَارَى، وصار الناس يتقرّبون اليه بما في أيديهم منهم، وهو فرحُ بما فتح الله عليه؛ واستحضر الملكَ جُفْرِى وأخاه، والرِّر أَس أرناط، وناول السلطانُ الملكَ جُفْرِى شَرْبةٌ من جُلّاب وتَلْج فشرب منها، وكان على أشهد حال من العطش ثم ناولها للبَرِيْس، ثم قال السلطان للتَّر بُحان : قل لللك أنت الذي سقيتَه و إلا أنا فما سقيتُه، فإنّه كان من جميل عادة العرب

(٤) كَذَا فِي وَفِياتِ الأَهْبَانِ والسيرة والروشتين · وفي الأصل: «وأشخص» ·

⁽۱) حوران : كورة واسعة من أعمال دمشق من جهسة الفبسلة ، ذات قرى كثيرة ومزارع (عن معجم البلدان لياتوت) . (۲) الأسبتار : طاففة من رجال الدين . كان مبسدا أمرهم في القرن الناسسع المبلادي في إيطالبا بعنوان : (Notre-Dame de la Scala) ثم زاد عددهم في الحروب الصليبية لمساعدة الصليبين من جهة ، والدعاية لنشر الدين من جهة أخرى ، وهم فرق كثيرة مختلفة (ملخص عن دائرة المعارف الفرنسية ج ۲۰ ص ۲۹۱) . (۳) الديوية و يقال الداوية : قوم من الافرنج يجسون أنفسهم لجهاد المسلمين و يمنعون أنفسهم عن النكاح وغيره ، ولهم أموال وسلاح و يتعاونون الفؤة و يعالجون السلاح ولا طاعة عابسم لأحد ، ينسبون الى حصن حصين بنواحي الشام (راجع معجم البلدان لياقوت ج ۲ ص ۲۷۲) .

وكريم أخلاقهم أنّ الأسير إذا أكل أو شرب من مال مَن أسره أين ؛ فلذا قال السلطان للَّتُر بُمَان : أنت الذي سَقْيَتُه . ثمَّ أمر السلطانُ بمسيرهم إلى موضع عيَّنه لهم فأكلوا شيئًا ، ثم عادوا بهم ولم يبق عند السلطان سـوى بعض الخـدَم ؛ فآستحضرهم وأقمد الملك في دِهايز الخيمة، فطلب ٱلْبِرِنْس أرناط وأوقفه بين يديه، وقال [له] : هأنا أنتصر لمخمد منك ، ثم عَرَض عليه الإسلام فلم يفعل ، فسلَّ النِّيمُجُاه فضربه بها فحَلَّ كَنفَه، وتَّم فتلَه مَن حضر، وأخرِجت جنَّته ورُميت على باب الخيمة ؛ فلما رآها الملك جُفْرِي لم يشكّ أنه يُلحقه به ، فأستحضره السلطان وطيَّب قلبه ، وقال له : لم تجر عادة الملوك أن يقتلوا الملوك إلَّا أنَّ هذا تجاوَزَ الحدُّ وتجزأ على الأنبياء صلوات الله عليهم ، ثم أمره بالأنصراف . وبات النــاسُ تلك الليلة على أتم سرور . وفي هذه الواقعة يقول اليماد الكاتب قصيدةً طنَّانة منهـا : حططتُ على حِطِّين قَدْرَ ملوكهم * ولم تُبقِ من أجناس كفرهمُ جِنْسَا بطون ذاب الأرض صارت قُبُورَهم ، ولم تَرْضَ أرضُ أن تكون لهم رَمْسا وقـــد طاب رَيّانا على طَـــبَرِيّة * فياطيبَــا رَيّا ويأحُسْنَهَــا مَرْسى وقال آبن السَّاعاتي قصيدةً أخرى عظيمةً في هذا الفتح، أولم : جلت عزماتك الفتح المبينا ، فقد قرت عيون المؤمنينا

⁽۱) زیادة عن السیرة وابن خلکان . (۲) النیمچاه : الخنجر أو السیف الصغیر أو السکین المنحنیة (فارسی معرب) عن القاموس الفارسی والإنجلیزی . (۳) هذه الأبیات ضمن قصیدة طویلة أوردها صاحب کتاب الرومئین (ج ۲ ص ۸۳) ومطلعها :

يا يوم حطين والأبطال عابسسة ﴿ وَ بِالْمُجَاجِةُ وَجِهُ الشَّمَسُ قَدْ عِسَا

و أبو الحسن على بن محمد بن رستم المعروف بابن الساعاتى الشاعر المفلق بها. الدين، المتوق بالقاهرة في يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٢٠٤ه. (عن ابن خلكان وشدرات الدهب).
 () هذا البيت مطلم قصيدة طويلة في فتح طبرية كما في كتاب الروضتين (ج ٢ ص ١٨).

ثم زحل السلطان بعد أن تسلم طَبرَية ونزل على عَكَّا في يوم الأربعاء سَلَّخ شهر ربيع الآخر، وقاتلها بُكْرَةَ يوم الخميس مستَهلُّ جمادَى الأولى سنة ثلاث وثمانين وخسمائة ؛ وأخذها وآستنقذ مَن كان هيها من أُسَارى المسلمين ، وكانوا أكثرَ من أربعة آلاف أسير، وآستولى على ماكان فيها منّ الأموال والذخائر والبضائع، لأنَّها كانت مظنة التجّار؛ وتفرّقت العساكرُ في بلاد الساحل يأخذون الحصون والقلاع. ثم سار السلطان من عكمًا ونزل على تبنين يوم الأحد حادى عشر جمادى الأولى، وهي قلعة مَنيعة ، فحاصرها حتَّى أخذها في يوم الأحد ثامن عشر جمادي الأولى المذكور عَنُوةً. ثم رحل عنها إلى صَيْدًا فنزل علمها وتسلّمها في غد يوم نزوله علمها . ثم رخل عنها وأتى تُرُوت فنازلها يوم الحيس الناني والعشر بن من جمادي الأولى ، حتى أخذها في يوم الخميس تاسع عشر بن جمادي الأولى . ولمَّا فرغ باله من هذا رأى قَصْد عَسْقَلان ، ولم رَ الأشتغالَ بصُور بعد أن زل علما ، ثم رأى أن العسكر قد تفزق في الساحل وكانوا قد ضرسوا من القتال ؛ وكان قد آجتمع بصور مَن بِي مِن الفرنج فرأى أنّ قصده عَسْقلان أولى ، لأنَّها أيسرُ من صُور؛ فاتى صقلان ونزل عليها يوم الأحد سادس عشر جمادى الآخرة . وأقام عليهـــا إلى أن تَسَلِّم أَصِحَابُهُ مَدينَـة غَزَّة و بِيْتُ جبريل والمَـاطِرُونْ من غيرقتال ، وكان بين فتح عسقلان وأخذ الفرنج لها ثانيا من المسلمين خمسُ وثلاثون سنة ؛ فإنّ أخذها كان في سنة ثمان وأربعين وخمسائة . ولما تسلّم السلطان عسقلان والبلاد المحيطة

⁽١) تبنين: بلدة فىجبال بنى عامر المطلة على بلد بانياس بين دمشق وصور (عن معجم البلدان لياقوت).

 ⁽۲) بیت جبریل (بیت جبرین): بلید بین بیت المقدس وغزة ، بینه و بین الفدس مرحلتان و بین غزة اقل من دلك ، وكانت فیه قلمة حصیة خربها صلاح الدین (عن معجم البلدان الیاقوت) . (۳) فی الأصل و این خلكان «البطرون» ، وأنسو یب عن شرح القاموس ومعجم البلدان ایاقوت ، وهو موضع بالشام قرب دمشق .

بالقُدْس شمّر عن ساق الحِد والاجتهاد في قصد القدس المبارك ، واجتمع عليه العساكر التي كانت متفرّقة في الساحل، فسار بهم نحو القدس معتمدًا على الله تعالى مَفُوضًا أمرَه إليه منتهزا الفُرْصة في فتح باب الخير الذي حُثُّ على ٱنتهازه بقوله صلَّى الله عليه وسلَّم : وم مَن فُتِيح له بابُ خير فلينتهزُّه فإنَّه لا يعلم متى يُغلق دونه ٣٠. وكان نزول السلطان على القدس في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رجب سينة ثلاث وثمانين المذكورة ، ونزل بالجانب الغربي ، وكان مشـحونًا بالمُقاتلة مر. الخيالة والرَّجَّالة حتى إنَّه حَزر أهلُ الحبرة، تمنكان مع السلطان، مَنكَانَ فيه من المُقاتلة فكانوا يزيدون على ستن ألفا خارجا عن النساء والصِّبيان؛ ثم آنتقل السلطان لمصلحة رآها إلى الحانب الشمالي في يوم الجمعة العشرين من رجب ونَصَب عليها المحانيق وضايق البلدَ بالزَّحْف والقتال حتَّى أخذ النَّقْب في السور ممَّا يلي وادى جهُمٌّ ، ولمَّا رأى العدَّو ما نزل بهم من الأمر الذي لا مَدْفع لهم عنه ، وظهرت لهم أمارات فتح المدينة وظهور المسلمين عليهم ، وكان قــد آشتد رَوْعُهم لِــَا جرى على أبطالهـــم ما جرى ، فأستكانوا إلى طلب الأمان، وسلَّموا المدينة في يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب ، وليلته كانت ليلة المعراج المنصوص عليهــا في القرآن الكريم . فأنظر إلى هذا الآنفاقُ العظم ، كيف يسر الله تعالى عَوْده إلى المسلمين في مثل زمار_ الإسراء بنبيتهم صلى الله عليه وسلم .

 ⁽١) عبارة الأصل: «حتى إنه حزر أهــل الخبرة من كان مع السلطان من القلعة من المســلين
 كانوا ... » . وما أثبتناه عن آبن خلكان ، وهو معنى عبارة السيرة والروضتين .

⁽٢) وادى جهم: بظاهر المقدس (عن معجم البلدان لياقوت ج٢ص ٧٦٢) . (٣) عبارة وفيات الأعيان : « وكان قد أشتة روعهم لمساجرى على أبطالهم وحماتهم من القتل والأسر، وعلى حصوبهم من التخريب والهدم، وتحققوا أنهم صارون إلى ما صار أولئك إليه فأستكانوا وأخذوا في طلب الأمان به .

 ⁽٤) فى الأصل : « السادس والعشرين » . وما أثبتنا عن السيرة وابن خلكان والروضتين ، وهو
 المناسب لما تقدّم .

قال : وكان فتحًا عظيما شهده من العلماء خَلْق ، ومن أرباب الحرب والزُّهـــد عالمَ كثير ، وأرتفعت الأصوات بالضَّجيج بالدعاء والتهليل والتكبير، وصُلِّيت فيه الجمعة يوم فتحه ، ونُكِّس الصليب الذي كان على قُبَّة الصخرة، وكان الصليب شكلًا عظيها، ونصر الله الإسلام . وكان الفرنج قد ٱســـتَوْلُواْ على القُدْس – بعـــد فتحه الأول في زمن عمر - في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شعبان سنة آثنتين وتسعين وأربعائة ؛ وقيل : في ثاني شعبان وقيل يوم الجمعة السادس والعشرين من شهو رمضان من السنة (أعنى سنة آثنتين وتسعين)، وذلك كارب في خلافة المُسْتَعْلَى أبي القاسم أحد خلفاء مصر من بني عُبَيْد، وكان في وزارة بَدْر الجَمَالِي بديار مصر. وقــد حَكَمْنا طَرَفًا من ذلك في ترجمة المستعلى في هذا الكتاب . قلت : وعلى هذا الحساب يكون القدس أقام بيد الفرنج نيَّفا وتسعين سنة من يومَّ أخذوه في خلافة المستعلى إلى أن فتحه السلطان صلاح الدين في هذه المترة ثانيا . ولله الحمد . قال آين شَدّاد : «وكانت قاعدة الصلح أنهم قطعوا على أنفسهم عن كلّ رجل عشرين دينارا، وعن كلّ آمرأة خمسة دنانر صُوريّة ، وعن كلّ صغير ذكر أو أنثى دينارا واحدا ، مَن أَحْضر قطيعتَه نجا بنفسه و إلّا أخذ أسيًّا ، وأُفْرج عَمْن كان بالقدس من أَسارَى المسلمين، وكانوا خُلْقا عظيًّا؛ وأقام السلطان بالقدس يجمع الأموال ويفرِّقها • ١٠ على الأمراء والرجال ، ثم رسم بإيصال من قام بقطيعته من الفرنج إلى مأمنه، وهي مدينة صُور، فلم يرحَل السلطان من القدس ومعه من المـــال الذي جبي شيء، وكان يقارب مائتي ألف دينار [وعشرين ألف دينار] .

⁽٢) في السيرة: « عن كل رجل عشرة (١) في ابن خلكان : « ومن أرباب الحذق » ·

⁽٤) زيادة عن اَبنِ خلكان والسيرة . (٣) في أبن خلكان: «رتقدّم بإيصال» .

ولَّمَا فَتَحَ القدسَ حسنُ عنده فتحُ صُور، وعلم أنَّه متى أخَّره عسُرعليه فتحُه، فسار نحوها حتى أتى عَمَّا فنزل عليها ونظر في أمورها ؛ ثم رحل عنهــا متوجِّها إلى صُور في يوم الجمعة خامس شهر ومضان من سنة ثلاث وثمانين المذكورة ، فنزل قريباً منها، وأرسل لإحضار آلات القتال حتى تكاملت عنده، نزل عليها في ناني عشر الشهر المذكور، وقاتل أهلها قتالا شديدا وضايقها، وأستدعى أسطول مصر، وكان السلطان يضايقها في البر والبحر؛ وخرج أسطول صُور في الليل فكبس أسطول المسلمين فالبحر، وأخذوا المقدّم والرئيس وخمس قطّم السلمين، وقتلوا خَلْقا كثيرا من الرجال، وذلك في السابع والعشرين من شهر شؤال، وعظم ذلك على السلطان وضاق صدره ؟ وكان الشناء قد هجم وتراكت الأمطار وآمننع الناس من القتال لكثرة الأمطار ؟ فِجْمِجِ السلطانِ الأمراء وآستشارهم فيما يفعل، فأشاروا عليه بالرحيل لنستريح الرجال، فرحل عنها في يوم الأحد ثاني ذي القعدة وتفرّقت العساكر، وأعطى كلُّ طائفة منها دســـتورا ؛ فساركُلُ قوم إلى بلادهم ، وأقام هو فى جماعة من خواصَّه بمدينة عَكَّا إلى أن دخلت سنة أربع وثمـانين وخمسمائة . فرحل ونزل على كُوْكُبُ فى أوَّل المحرَّم، ولم يبق معه من العسكر إلا القليل؛ وكان كوكب حصنا حصينا فيه الرجال [والأقوات]، فعلم السلطان أنَّه لا يؤخذ إلَّا بقتال شديد. فرحل إلى دمشق فدخلها في سادس عشرين شهر ربيع الأؤل من السنة؛ وأفام بدمشق خمسة أيَّام . وبلغه أنَّ الفرنج قصدوا جَبَلُهُ وآغتالوها، فخرج مسرعًا وقد سيَّر يستدعى العساكر

⁽۱) في السيرة: « في النامن والعشرين » . (۲) في الأصل: « من الشهر المذكور » . والنصو يب عن السيرة . (٣) كوكب: اسم قلمة على الجبل المطل على مدينة طبرية ، حصيتة رصينة تشرف على الأردن . افتتحها صلاح الدين فيا افتتحه من البلاد ثم خربت بعد . (عن معجم البلدان لياقوت) . (٤) زيادة عن ابن خلكان . (٥) في ابن خلكان : « في سادس عشر » . وفي السيرة والفتح الفسى والروضتين : « في سادس شهر ربيع الأول » . (٦) كذا في الأصل والفتح القسى . وفي ابن خلكان والروضتين والسيرة : «جبيل» وكلاهما موضع بالشام .

من جميع البلاد ، وسار يطلب جَبَلَة ؛ فلمّا علم الفرنجُ بخروجه كفُوا عن ذلك . وكان السلطان بلغه وصول عماد الدين صاحب سنجار ومظفّر الدين [بن] زَيْن الدين صاحب إرْ بِل وعسكر المَوْصِل إلى حلب قاصدين خدمته والفَزّاة معه ؛ فسار السلطانُ نحو حصن الأكراد حتى آجتمع بالمذكورين [و] تقوّى بهم للغاية » . إنتهى كلام أبن شدّاد .

وقال القاضى شمس الدين بن خلكان : « وفي يوم الجمعة رابع جمادى الأولى دخل السلطان (يمنى صلاح الدين) بلاد العدة على تعبينة حسنة ورتب الأطلاب ، وسارت المينمنة أولاً ومقدمها عماد الدين زَنّي ، والقلب في الوسط ، والميسرة في الأخير ومقدم الميسرة مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْيِل ، فوصل إلى في الأخير ومقدم الميسرة مظفّر الدين بن زَيْن الدين صاحب إِرْيِل ، فوصل إلى انظر طُوس يوم الأحد سادس بُمادَى الأولى ، فوقف قبالتها ينظر اليها فإن قصده ، وبجبلة ، فاستهان أمرها وعزم على قتالها فسير من رد الميسنة ، وأمرها بالنزول إلى جانب البحر ، والميسرة على الجانب الآخر ، ونزل هو موضعه والعساكر محدقة بها من البحر إلى البحر ، وهي مدينة راكبة على البحر ولها برجان ، فركوا وقار بوا مورها وأخذوها بالسيف، وغيم المسلمون جميع مافيها ، وأحرق البلد وأقام عليها إلى هورها وأخذوها بالسيف، وغيم المسلمون جميع مافيها ، وأحرق البلد وأقام عليها إلى والبع عشر جمادى الأولى، وسمّ أحد البرجين إلى مظفّر الدين، فا زال يجار به حتى رابع عشر جمادى الأولى، وسمّ أحد البرجين إلى مظفّر الدين، فا زال يجار به حتى اخربه ، وحضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر علب ، لإنه كان طلبه إخربه ، وحضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر عليه عشر جمادى الأولى، وسمّ أحد البرجين إلى مظفّر الدين، فا زال يجار به حتى الحربه ، وحضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر عليه عشر جمادى الأولى، السلطان ولده الملك الظاهر بعساكر عليه عشر جمادى الأولى، والله السلطان يريد جَبلة فوصلها فى ثانى عشر جمادى الأولى،

⁽۱) حصن الأكراد، هو حصن منيع حصين على الجبل الذى مقابل حمص من جهسة الغرب (عن معجم البلدان ليافوت ج ٢ص ٢٠٠) . (٢) في الأصل وابن خلكان والسيرة : «أنظرسوس» . ٧ والصو يب عن الروضنين وتقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل، وراجع الحاشية رقم ١ ص ١١٣ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

وما آستم ولُ العسكرعليها حتى أخذت البلد؛ وكان فيه مسلمون مقيمون وقاض يحكم بينهم ، وقُوتات القلعةُ قِتالا شديدًا ثم سُلَّمت بالأمان . ثم سار السلطان عنهـــا إلى الَّلافِقيَّة فنزل عليها يومَ الخميس الرابع والعشرين من جمادى الأولى، ولها قلعتان (يعنى اللَّاذَقيَّة) متَّصلتان على تلُّ مُشرِف على البلد ، وآشتَد القتالُ إلى آخر النهار ، فأخذ البلد دون القلعتين، وغَنم المسلمون منه غنيمة عظيمةً لأنَّه كان بلد التجَّار؛ ثم جدُّوا في أمر القلعتين بالنُّقُوب حتَّى بلغ طول النَّقْب ســتين ذراعاوعرضُــه أربعَ أذرع . فلمَّا رأى أهلُ القلعتين الغلبة لاذوا بطلنب الأمان ، وذلك في عشــيَّة يوم الجمعة الخامس والعشرين من الشهر، والتمسوا الصلح على سلامة أنفسهم وذَرَاريهم ونسائهم وأموالهم ما خلا النسلال والذخائرَ والسلاح وآلات الحرب، فأجاب السلطانُ إلى ذلك ، ورُفع العلم الإسلام عليها في يوم السبت وأقام عليها إلى يوم الأحد السابع والعشرين من الشهر . ثم رحل عنهــا ونزل صبيَّون وقاتلهم أَشْدَ فَتَالَ حَتَّى أَحْدُ البِّلَدَ يُومَ الجمعة ثانى عشر جمادى الآخرة ؛ ثم تقدَّمُوا إلى القلعة وصَدَقُوا القتال ، فلمّا عاينوا الهلاك طلبوا الأمانَ فأجابهم إليه بحيث يؤخذ من الرجل عشرةُ دنانير، ومن المرأة خمسةُ دنانير، ومن كل صغيرديناران، الذكر والأثنى سواء. وأقام السلطان صلاح الدين بهذه الجهات حتى أخذ عدة قلاع منها بلاطُنُس وغيرُها من الحصون المتعلَّقــة بصَّهَيُّون . ثم رحل عنها وأنَّى بَكَاسَ ، وهي قلعــة حصينة على العاصي ولها نهر يخرج من تحتها ، وكان النزول عليها في يوم الشلاثاء

⁽۱) صهيون: حصن حصين من أعمال سواحل بحرالشام من أعمال حمص لكنه ليس بمشرف على البحر، وهي قلمة حصينة مكية في طرف جبل، خنادقها أردية واسعة هائلة عميقة ليس لها خندق محفور إلا من جهة واحدة ... كانت بيد الفرنج منذدهر حتى استرجعها الملك الناصر صلاح الدين بوسف بن أيوب من يد الفرنج سنة ١٨٥ ه (عن معجم البلدان لياقوت) ٠ ٠ (٢) بلاطنس : حصن منبع بسواحل الشام مقابل اللاذقية من أعمال حلب (عن معجم البلدان لياقوت) ٠

 ⁽٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ١١٩ من ألجزه الرابع من هذه الطبعة .

سادُس بُعادى الاخرة ، وقاتلوها قتالا شديدًا إلى يوم الجمعة تاسع الشهر ففتحها عَنْوةً ، فقُتِل أكثُرُ مَن بهـا وأُسِر الباقون ، وعَنم المسلمون حميعَ ماكان فيها ، ولهـا قلعة تسمّى الشُّغْرَ، وهي في غاية المُّنعَة يُعبر إليها بجسر وليس عليها طريق، فسلِّطت المجانيق عليها من جميع الجوانب، فرأوا أن لاناصر لهم فطلبوا الأمان في يوم الثلاثاء ثالثَ عشرَ الشهر . ثم سار السلطان الى بُرزُيَّه ، وهي أيضا من الحصون المنيعة فى غاية القوّة يُضرب بها المثل، و يحيط بها أودية من جميع جوانبها، وعلوّها خَمْسُمائة وَنَيُّفُ وسبعون ذراعا ، وكان نزوله عليها يومّ السبت الرابع والعشرين من الشهر ، فقاتلوها حَتَى أَخَذُوها عنوة في يوم الثلاثاء السابع والعشرين منه . ثم سار السلطان إلى دُرُبَسَّاك فنزل عليها يوم الجمعة ثامن رجب، وهي قلعة منيعة فقاتلها قتالا شديدا حتى أخذها وترقَّى العلمُ الإســـلاميّ عليها يوم الجمعة الشـــاني والعشرين من رجب، وأعطاها للأمير عَلَم الدين سلمان بن جَنْدُر ، وسار عنها بُكُرةً يوم السبت الثالث والعشرين من رجب ونزل على بَغْرَاس، وهي قامـة حَصينة بالقرب من أنطاكية، وقاتلها قتالا شديدا حتى صعد العلم الإسلامي عليها في ثاني شعبان؛ وراســـــله أهلُ أنطاكية في طلب الصلح فصالحهم لشدة صَجَر العسكر ؛ فكان الصلح بينهم على أن يُطْلِقُوا كُلُّ أُسِير عندهم لا غير، والصلح إلى سبعة أشهر؛ فإن جاءهم مَن ينصرهم و إلّا سأموا البلد .

⁽۱) فالأصل: «سادس عشر جمادى الآخرة» . وما أثبتناه عن ابن خلكانوالفتح القسى والسيرة ،
(۲) الشغر: قلمة حصية مقابلها أخرى يقال لها بكاس على رأس جبلين ، بينهما واد كالخنسدة
لها ، كل واحدة تناوح الأخرى ، وهما قرب أنطاكة (عن معجم البلدان لياقوت) . (۳) برزيه :
قلمة صغيرة مستطيلة سنيمة فى ذيل الجبسل المعروف بالحيط من شرقيه مطلة على بحيرات فامية (عن تقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل) . قال ياقوت: وهى لفة عامية تصحيحها «برزويه» . (٤) فى الأصل:
« درسال » . وما أثبتناه عن الفتح القسى والروضتين والسيرة وتقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل ، وقد
ضبطها بالمبارة فقال: (بفتح الدال وسكون الراء المهملة يروفتح الباء الموحدة والسين المهملة ثم ألف وكاف) .

ثم رَحَل السلطان فسأله ولده الملك الظاهر صاحبُ حلب أن يجتاز به فأجابه إلى ذلك، فوصل إلى حلب في حادى عشر شعبان، وأقام بالقلعة ثلاثة أيام، وولدُه يفوم بالصِّافة حتَّى القيام . ثم سار من حَلَّب فآعترضه تقُّ الدين عمر آبن أخيه ، وأصعده إلى قلعة حَمَاة ، وصنع له طعاما وأحضرله سَمَاعًا من جنس ما يَعْمَل الصُّوفيَّة ، و بات فها لسلة واحدة، وأعطاه السلطان جَبَلة والَّلاذقيَّة . ثم سار السلطان على طريق بَعْلَبَكَ ، ودخل دمشق قبل شهر رمضان بأيَّام يسميرة . ثم سار في أوائل شهر رمضان يريد صَّفُد ، فنزل عليها ولم يزل القتال عَمَالا في كلُّ يوم حتَّى تسلَّمها بالأمان في رابع عشر شؤال؛ وفي شهر رمضان المذكور سُلَّمت الكَّرك، سلَّمها نؤاب صاحبها وخلصوا صاحبها بذلك، فإنه كان في الأُسْر من نَوْ بة حطِّين . ثم نزل السلطات بِالْغُورُ ، وأقام بقيَّة الشهر ، فأعطى الجماعة دستورًّا . وسار السلطان مع أخيه العادل يريد زيارة القُدْس ووَداعَ أخيه العادل المذكور، لأنَّ العادل المذكوركان متوجُّها إلى مصر، فدخل السلطانُ القــدسَ في ثامن ذي الجِّــة وصلَّى به العيدَ . وتوجُّه في حادي عشر ذي الحِجَّــة إلى عَسْقَلَانَ لينظر في أمو رها، فتوجِّه إليها وأخذها من أخيمه ، وعوضه عنها الكُّرك . ثم منَّ على بلاد الساحل يتفقَّد أحوالها . ثم سار فدخل عَكَّا وأقام بهـا معظَّر المحـرَّم من سنة خمس وثمـانين وخمـمائة يصلح أحوالها، و رتب فها الأمر ساء الدن قرافُوش ، وأمره بعارتها وعمارة سورها . ودخل السلطانُ دَمشق في مستهل صفر من السنة ، وأقام بها إلى شهر ربيع الأوَّل من السنة . ثم خرج إلى شَقيفُ أَرْنُون ، وهو موضع حصين ، فخيّم في مَرْج عُيُون

⁽١) صفد : مدينة في جبال عاملة المطلة على حمص بالشام وهي من جبال لبنــان • (١) في الأصل : و دالثه و به و و المراده عو (١) في الأصل : و دالثه و به و و المراده عو

⁽٣) فى الأصل: «بالتغور» . وما أثبتناه عن الفتح القسى والن خلكان والسيرة . والمرادبه عور الأردن بالشام بين البيت المقدّس ودمشق (عن معجم البلدان لياقوت) . (٣) شقيف أرثون : قلعة حصية جدا فى دهف من الجبل قرب بالياس من أرض دمشت بينها و بين الساحل (عن معجم البلدان لياقوت) .

بالقرب من الشَّقيف في سابع عشر شهر ربيع الأوَّل فأقام أيَّاما على قتاله ، والمسكر لتواصل إله؛ فلمّا تحقق صاحبُ الشَّقيف أنّه لا طاقة له مه نزل إليه بنفسه ، فلم يشــعر به إلَّا وهو قائم على باب خَيْمته ، فأَذَن له في الدخول وأكرمه السلطان وآحترمه ، وكان من أكبر الفرنج قَــدُّرا ، وكان يَعرف بالعربيــة ، وعنده أطَّلاع على بعض التواريخ والأحاديث ، وكان حسنَ التأتِّي؛ لَمَّا خضر بين يدى السلطان وأكل معــه الطعام ، ثم خلا به وذكر أنّه مملوكه وتحت طاعته ، وأنَّه يُســلُّم إليه المكان من غير تعب ، وأشسترط عليه أن يُعطَى موضعًا يسكنه بدمشق ، فإنه بعد ذلك لا يقــدر على مُسَاكنة الفرنج ، و إقطاعًا بدمشق يقوم به و بأهله ، وشروطا غير ذلك ، فأجابه إلى ذلك . وفي أثناء شهر ربيع الأوّل وصل إلى السلطان [الخبر] بتسليم الشُّو بَك ، وكان قد أقام عليه جَمَّعًا يحاصرونه مدَّة سنة كاملة إلى أن نَفدَ زاد مَن كان فيه فسلَّموه بالأمان . ثم ظهر للسلطان بعسد ذلك أنَّ جميم ما قاله صاحب شَّقيف كان خديعةً ، فرسم عليه . ثم بلغه أنَّ الفرنج قصدوا عَكًّا ونزلوا علها في ثالث عشر شهر رجب من سنة خمس وثمانين المذكورة . وفي ذلك اليوم سير السلطانُ صاحبَ الشَّقيف إلى دمشق بعد الإهانة الشديدة . ثم سار السلطان وأني عَكَّا ودخلها بُّغنَّة ليقوِّي قلوب مِّن مِها، وأستدعى العساكر من كلُّ ناحية؛ وكان العدَّق مقدار ألفي فارس وثلاثين ألفراجل، وتكاثر الفرنجُ وأستفحل أمرُهم، وأحاطوا بعَكَّا ومنعوا مَن يدخل إليها ويخرج، وذلك في يوم الخميسي سَلْخ رجب ، فضاق صدر السلطان لذلك ، ثم آجتهد في فتع الطريق إليها لتستمر السابلة بالمِيرَة والنَّجْدة ، وشاور الأمراءَ فأ تَفقوا على مضايقة العدو لفتح الطريق ،

⁽١) فى الأصل : « سابع عشرين » • وما أثبتناه عزاً بن خلكان والسيرة والفتح القسى •

⁽٢) زيادة عن أبن خلكان والسيرة .

تفعلوا ذلك وأنفتح الطريق وسلّكه المسلمون؛ ودخل السلطان عَكَا فأشرف على أمورها ؛ ثم جرى بين الفريقين مناوشاتُ في عِدّة أيام ، وتأخر الناس إلى تلّ العِيَاضِيَّة وهو مُشرِف على عَكَا . وفي هذه المنزلة تُوُق الأمير حُسام الدين طُهان المقدّم ذكره ، وذلك في نصف شعبان من سينة خمس وثمانين وخمسائة ، وكان من الشّجمان » .

قال آبن خَلَـكان : «قال شيخنا آبن شدّاد : وسمعت السلطان يُنشِد - وقد قيل له : إنّ الوَخَم قد عظُم بمَكّا ، وإنّ الموت قد فشا بين الطائفتين - :

- فلت: وهذا الشعرله سبب ذكرناه في ترجمة الأَشْتر النَّخَعِيّ ، آسمه مالك، في أوائل هذا الكتاب فإنه مَلَك مصر ، وكان الأشتر من أصحاب على بن أبي طالب - رضى الله عنه - والحكاية مطؤلة تُنظر في ترجمة مالك (أعنى الأشتر النَّخَيى من هـ فا الكتاب - .

قال أبن شدّاد : ثم إن الفريج جاءهم الإمداد من البحر ، وأستظهروا على الجماعة الإسلاميَّة بقكًا ، وكان فيهم الأمير سيف الدين على بن أحمد الهنگاري المعروف بالمشطوب ، والأمير بهاء الدين قرّاقُوش الحادم الصّلاحي ، وضايقُوهم اشدّ مضايقة إلى أن عُلِوا عن حفظ البلد ، فلمّا كان يومُ الجمعة سابع عشر أبحادى الآخرة [سنة سبع وثمانين وخمسائة] خرج من عَكَّا رجل عَوَام في البحر ، ومعه كتبُّ إلى السلطان من المسلمين يذكرون حالهم وما هم فيه ، وأنّهم تيقنوا

الهلاك، ومتى أُخَذوا البلد عنوة ضُرِبت رِقابُهم، وأنهم صالحوا على أن يسلّموا البلد وجميع ما فيه من الآلاث والأسلحة والمراكب، ومائتى الف دينار وجميعاته السير عائية السير معينين من جماعتهم، وصليب الصلبوت، على أن يَحْرُجوا بانفسهم سالمين ، وما معهم من الأموال والأقشة المختصة بهم وذَرَار يهم ونسائهم ، وصَينوا للركيس – لأنه كان الواسطة في هذا الأمر – أربعة آلاف دينار ، فلما وقف السلطان على الكتب المشار إليها أنكر ذلك إنكاراً عظيا، وعظم عليه هذا الأمر ، وهم أهل الرأى من أكابر دولته ، وشاورهم فيا يصنع ، وأضطربت آراؤه، وتقسم فكره وتشوش حاله ، وعزم أن تُكتب في تلك الليلة كتب مع الرجل العوّام الذي قسيم عليه بهدذا الخبرينيكر المصالحة على هذا الوجه ، و بينا هو يتردد في هذا فلم يشعر إلّا وقد آرتفعت أعلام العدة وصُلبانه وناره على سور البلد ؛ وذلك في يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة ؛ وصاح الفرنج صيحة واحدة، وعظمت في يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة ؛ وصاح الفرنج صيحة واحدة، وعظمت المصيبة على المسلمين، وآشتة حزبُهم، و وقع من الصياح والعويل والبكاء مالا بُذكر .

ثم خرجت الفرنج بعد أن ملكوا عكما قاصدين عَسْقَلان لِسَاخَدُوها أيضا من المسلمين، وساروا على الساحل والسلطانُ وعساكُه فَبَالتهم إلى أن وصلوا إلى أَرْسُوف، فكان بينهما قتال عظيم، ونال المسلمين وَهْنُ شديد ، ثم ساروا على تلك الهيئة متيّة عشير منازل من سيرهم من عكما، فأتى السلطانُ الزملة، فأتاه من أخبر بأن القوم على عَنْم عِمَارة يافا وتقو يتها بالرجال والعدد والآلات، فاحضر السلطانُ أر باب

⁽١) في السيرة والروضتين والفتح القسى : « وألف وخمسائة فارس أسير مجاهيل » .

 ⁽۲) فى السيرة والروضنين والفتح القسى: « وضمنوا الركيس عشرة آلاف دينار، الأنه كان واسطة، ولأصحابه أربعة آلاف دينار».
 ولأصحابه أربعة آلاف دينار».
 (٣) فى الأصل: «وفرسانه».
 والسيرة والروضين.
 (٤) فى الأصل: «وفرسانه».

⁽٥) راجع الحاشية رقم ١ ص ١٦٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

مشورته ، وشاورهم في أمر عسقلان ، وهل الصواب خرابها أو بقاؤها ؟ فَٱتَّفَقَت آراؤهم أن يبتى الملك العادل في قُبالة العدة، ويتوجَّه السلطان بنفسه ويُخْرِبها خوفًا من أن يصل العدة إليها ويستولَى عليها وهي عامرة ويأخذ بها القدس، وينقطع بها طريق مصر، وآمتنع العسكر من الدخول وخافوا ممّا جرى على المسلمين بعكاً . فلا قوة إلَّا بالله ، ورأَوًا أنَّ حفظ القدس أولى ، فتعينْ خرابُها من عدَّة جهات؛ وكان هذا الاجتماع يومَ التلاثاء سابع عشر شــعبان من سنة سبع وثمانين وخمسمائة، فسار إليها السلطان في سَحَر يوم الأربعاء ثامن عشر شعبان المذكور. قال ٱبن شَدّاد : وتحدّث معى في معنى خرابها (يعني عَسْقلان) بعد أن تحدّث مع ولده الملك الأفضل أيضا في أمرها، ثم قال السلطان : لأنْ أَفْقِـد ولدى جميعهم أحبُّ إلى من أهدم منها تَجَرا واحدا، ولكن إذا قضى الله تعالى ذلك، وكان فيه مصلحة السلمين، فما الحيلة في ذلك ! فلمَّ اتَّفق الرأيُ على خرابها أَوْقع الله ذلك في نفسه، وأنَّ المصلحة فيــه لعجز المسلمين عرب حفظها . وشرّع في إخرابها في سَحَد يوم الحميس التــاسِع غشر من شعبان من السمنة المذكورة، وقسّم السور على الناس وجعل لكلّ أمير وطائفة من العسكر بدنةً معلومة و بُرْجا معلوما يخربه، ودخل الناسُ البلدَ ووقع فيهم الضَّجيج والبكاء لُفُرْقة بلدهم وأوطانهم، وكان بلدًا خفيفًا على القلب مُحْكَمَ الأسوار عظيم البناء مرغوبًا في سكنه، فلحق الناسَ على خرابه حُرْنٌ عظيم . وشرع أهل البسله في بيع مالا يقدرون على حمله ، فباعوا ما يساوى عشرةَ دراهم بدرهم واحد، حتى باعوا آثَنَى عشرَ طيرَ دَجَاج بدرهم ، وآختبط أهلُ البلد وخرجوا بأولادهم وأهليهـــم إلى الخَيْم وتشتَّتُوا، فذهب منهم قوم إلى مصر وقوم إلى الشام، وجرت عليهم أمود عظيمة، وأجتهد السلطان وأولاده في حراب البلدكي لا يَسْمَع العدُّو فيسرعَ إليها ﴾

⁽١) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : « وامتنع العسكر من العدَّ وخافوا » .

فلا يمكن إخرابه، وكانت النـاس على أصعب حال، وآشتذ تعب الناس مما قاسّوه ف خرابها .

وفى تلك الليــلة وصل لللك العــادل من حَلَب من أخبره أنّ الفرنج تحـــدّثوا معه في الصلح ، وطلبوا جميع البلاد الساحلية ، فرأى السلطانُ أنَّ ذلك مصلحةً لَمَّا علم من نفوس الناس والعساكر من الضَّجَر من القتال وكثرة ما عليه من الديون في فكتب السلطان إلى أخيه الملك العادل يَأذَّن له في ذلك، وفوَّض الأمر إلى رأمه، وأصبح السلطان بومَ الجمعة وهو مصرُّ على الخراب، ويستعجل الناسُّ عليه ويُحُمُّهم على العَجَلة فيه ؛ وأباحهم مافي الْمُرَّى الذي كان مدخرًا للميرة خوفًا من أن يهجُمَ العدق والعجزِ عن نقله . ثم أمر السلطانُ بإحراق البلد فأضرمت النيرانُ في بيوته ، ولم يزل الخراب يعمل في البلد الى سَلْخ شعبان المذكور؛ ثم أصبح السلطان يوم الآثنين مستهل شهر رمضان، أمر ولده الملك الأفضل أن يباشر خراب البلد بنفسه وخواصَّه . قال آبن شَدّاد ، ولقد رأيته يحل الخشب بنفسه (يعني الملك الأفضل) . وفي يوم الأربعاء ثالث شهر رمضان أتى السلطانُ الرُّمْلَة وأشرف علمها، وأمر أيصا بإحرافها و إخراب قلمتها (يعني الرملة) فأحرفت وأخربت قلمتها خوفا أيضا من الفرنج. وفي يوم السبت ثالث عشر رمضان تأخّر السلطانُ والعسكرُ إلى جهة الجبل ليتمكّن الناس من تسير دوابهم لإحضار ما يحتاجون إليه . ثم شرع السلطان أيضا في خراب فصلا طويلًا يتضمن الصلح بين الأنكلتير ملك الفرنج وبين السلطان صلاح الدين المذكور إلى أن قال : وحاصل الأمر أنه تم الصلحُ بينهم، وكانت الأيمان يوم (١) الهرى : بيت كبير يجمع فبه طعام السلطان . (٢) راجع الجلشية رقم ٣ ص ٣٥ (٢) فَ الأصل: «الأنكار». وفي السيرة: «الأنكار». وفي أبن خلكان: « الأنكبار» · والتصوب عن الفتح الفسي والروضين. ·

الأربعاء الثاني والعشرين من شعبان سنة ثمــان وثمــانين وخمسمائة ؛ ونادى المنادى بانتظام الصلح ، وأنّ البلاد الإسلامية والنَّصرانية واحدة في الأمن والمسالمة ، فن شاء من كلُّ طائفة أن يتردُّد إلى بلاد الطائفة الأخرى من غير خوف ولا محذور . وكان يومًا مشهودا نال الطائفتين فيه من السرور ما لا يعلمه إلَّا الله تعالى ؛ وقـــد علم الله تعالى أن الصلح لم يكن عن مَرْضاة السلطان، لكنة رأى المصلحة في الصلح لسآمة العسكر من القتال ، ومظاهرتهم للخالفة . وكان مصلحة في علم الله تعــالى، فإنَّه ٱتَّفقَتْ وفاته بعد الصلح، فلو ٱنَّفق ذلك في أثناء وَقَعاته كان الإسلام على خَطَّر ثم إنّ السلطان أعطى العساكر الوافدة عليه من البلاد البعيدة برسم الغَزَّاة والنَّجُدة دُسْتُورًا ، فساروا عنه . وعزم السلطان على الحج لمَّا فَرغ بالله من هــــذه الجهة ، وأمنَ النـاس وتردّد المسلمون إلى بلاد الفرنج ، وجاءوا هم أيضا إلى بلاد المسلمين ، وحُمِلت البضائع والمتاجر إلى البلاد؛ وتوجّه السلطان إلى القُدُس ليتفقّد أحواله ، وتوجه أخوه الملك العادل إلى الكَّرَك ، وأبنُه الملك الظاهر إلى حلب ، وآلتُه الملك الأفضل إلى دمَشق ، ثم تأهب السلطان إلى المسير إلى الديار المصريّة ، ولم يزل كذلك إلى أن صع عنده سير مَرْتُب الأَنْكُنير ملك الفرنج إلى بلاده في مستهلّ شؤال، فعند ذلك قوى عزمُه على أن يُدخِل الساحلَ جَرِيدةً يتفقد أحواله وأحوال القلاع البَحَريَّة إلى بَانْيَاس . ثم يدخل دمشق فيقيم بها قليلا ، ثم يعود إلى القدس ومنه إلى الديار المصرية .

⁽¹⁾ فى الأصمل: « فى الأمن والسابلة » . وما أثبتناه عن ابن خلكان . (۲) عبارة ابن خلكان والسيرة والروضتين: « فن شاه أن يدخل من بلادهم الى بلادنا فليفعل ، ومن شاه من بلادنا أن يدخل الى بلاده وكان أول من سار عسكر إد بل فانه سار فى مسئيل شهر رمضان ، ثم سار بعده عسكر الموصل و سنجار والمصن (انظر سبرة ابن شداد فى الكلام على عرد العساكر الاسلامية الى أوطائهم) .

قال آن شَدَاد : وأمرني بالمُقام بالقُدْس إلى حين عَوْده إليه لعارة بِمَارسْتَان أنشأه به ، وتكيل المدرسة التي أنشاها به ، وسار صَحُوةً نهار الخميس السادس من شؤال مسنة ثمان وثمانين وخمسمائة . فلمّا فرغ السلطان من آفتقاد أحوال القلاع و إزاحة خَلَلها دُخل دمشقَ بُكُرة يوم الأربعاء سادس عشرين شوّال ، وفيها أولاده : الملك الأفضل، والملك الظاهر، والملك الظافر مظَّفَّر الدِّن الخضر المعروف بالمشَّمَّرُ وأولاده الصغار ؛ وكان السلطان يحبُّ البــلد (يعني دمشق) ويؤثر الإقامة به على سائر البلاد ، وجلس للناس في بُكُّرة يوم الخميس السابع والعشرين منه، وحضروا عنده وَ بَلُوا أشواقهم منه ، وأنشده الشعراء ، ولم يتخلُّف عنه أحد من الخاصِّ والعام ، وأقام منشر جَناح عدله بدَّمشق إلى أن كان يومُ الآئنين مسترِّل ذي القعدة، عمل الملك الأفضلُ دعوةً لللك الظاهر أخسه لأنَّه لمَّا وصل إلى دمشق و ملغه حركة السلطان أقام بها [حتَّى يُملِّي بالنظر إليه ثانيا] ، وبنَّا عمل الأفضل الدعوة أظهر فيها من الهِمَم العالية ما يليق بهمته، وكان أراد بذلك مجازاته لَــا خدمه [به] حين وصوله إلى بلده ، وحضر الدعوة المذكورة أربابُ الدنيا والآخرة ، وسأل الأفضلُ والده السلطان في الحضور فحضر ، وكان يوما مشهودا على ما ملغني . قال : ولَّمَّا أصلح الملك العادل الكَرَكَ سار قاصــدًا الديار الفُراتيَّة ، وأحبّ أن يدخل دمشق،

⁽١) فى الأصل وابن خلكان : « وسار ضاحى نهار الخيس » . وما أثبتناه عن السيرة .

 ⁽٢) فى الأصل : « سادس عشر شؤال » وهو خطأ . والنصو يب عن السيرة والروضنين .

 ⁽٣) فى الأصل : «المستمر» والتصويب عن ابن خلكان وقد ذكر سببا لتلقيبه بذلك فراجعه فيه .

⁽٥) زيادة عن السيرة وابن خلكان والروضتن .

⁽٦) في الأصل: « الديار المصرية» . والنصويب عن السيرة وابن خلكان والروضين .

فوصل إليها وخرج السلطان إلى لقائه، وأقام يتصيد حول عَبَاغِب إلى الكُسُوّة حتى لَتِي أخاه الملك العادل وسارا جميعا يتصيدان، ثم عادا إلى دمشق؛ فكان دخولها دمشق آخر نهار يوم الأحد حادى عشرين ذى القعدة سنة ثمان وثمانين وخمسائة وأقام السلطان بدمشق يتصيد هو وأخوه الملك العادل وأولاده و يتفرَّجون في أراضي دمشق، وكأنه وَجَد راحة مماكان فيه من ملازمة التعب والنَّصَب وسَهر الليل، فكان ذلك كالوداع لأولاده، ونَسِي عنه الى مصر، وعَرَضت له أمور أخر وعَزَماتُ غيرُ ما تقدّم .

قال آبن شدّاد: ووصلى كتابه إلى القدس يستدعيني خدمته، فحرجت من القدس في يوم الجمعة الشالت والعشرين من المحرَّم سنة تسع وثمانين وخمسائة، وكان الوصول إلى دمشق يوم الثلاثاء ثانى عشر صفر من السنة، وركب السلطان لبتلقي الحاج في يوم الجمعة خامس عشر صفر، وكان ذلك آخر ركوبه، ولمّا كانت لبسلة السبت وجد كَسَلًا عظيا وما آنتصف الليلُ حتى غشيته مُمَّى صَفَراوية، وكانت في باطنه أكثر ثمّا في ظاهره، وأصبح يوم السبت متكسلًا، عليه أثر الحُمّى، ولم يُظهر ذلك للناس ، لكن حضرت عنده أنا والقاضي الفاضل ، فدخل ولده الملك الأفضل وطال جلوسُنا عنده وأخذ يشكو قلقة بالليل ، وطاب له الحديث إلى وقت الظهر، ثم آنصرفنا وقلوبنا عنده، فتقدّم إلينا بالحضور على الطعام في خدمة

⁽١) عبارة الأصل : « وتصيد حول الكسوة » . وما أثبتناه عن الروضتين وآبن خلكان . وغباغب : قرية فى أول عمل حوران من نواحى دمشق بينهما ســـة فراسخ . والكسوة : قرية هى أو ل منزل تنزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر (عن معجم البلدان لياقوت) .

 ⁽۲) فى الأصل : « وسارا جميعا حتى يتصيدان » . وما أثبتناه عن الروضتين وأبن خلكان .
 (۳) فى الأصل : « حادى عشر ذى القعدة » . وفى أبن خلكان : « حادى عشر ذى الحجة » وكلاهما خطأ . والنصو يب عن السيرة والروضتين .

ولده الأفضل، ولم يكن للقاضى الفاضل في ذلك عادةٌ فآنصرف، ودخلتُ إلى الابوان القبل وقد مُد السِّماط ، وآلنه الملك الأفضل قد جلس موضعَه ، فأنصرفتُ وما كانت لى قوّة للجلوس آستيحاشًا له ، و يكي في ذلك اليوم جماعة تفاؤلًا بجلوس ولده الأفضل موضعَه . ثمَّ أخذ المرضُ يترايد به من حينئذ ، ونحن نلازم التردُّد له طَرَقَ النهار ، وكان مرضه في رأسه . وكان من أمارات آنهاء العُمُر غَيْبَةُ طبيبه الذي كان قد عرف مزاجه سَفَرًا وحَضَرًا ، ورأى الأطباء فَصْدَه ففصدوه فى الرابع، فآشتد مرضُه وحلُّتْ رطو بات بدنه ، وكان يغلب على مزاجه الْيُبْس ، فلم يزل المرض يتزايد به حتى أنتهى إلى غاية الضعف، وأشتد مرضه في السادس والسابع والثامن ، ولم يزل يتزايد و يغيب ذهنُه ؛ ولمَّـاكان الناسع حدثت له غَشْيَةٌ وآمتنع من تناول المشروب، وآشتة الخوف في البلد؛ وخاف الناس ونقلوا أقمشتَهم من الأسواق ، وعلا الناسَ من الكاَّمة والحزن ما لا يمكن حكات. وللَّ كان اليوم العاشر من مرضه أيسَ منه الأطبّاء. ثم شرع ولده الملك الأفضل في تحليف الناس له . ثم إنَّه تُوُقَّ _ إلى رحمة الله تعالى _ بعد صلاة الصبح من يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر سنة تسع وثمانين وخمسائة . وكان يوم موته يومَّا لم يُصَبِّ الإسلام والمسلمون بمثله بعد فقد الخلفاء الراشدين ـ رضي الله عنهم ـ وغشيَّ القلعةُ والْمُلْك والدنيا وحشةٌ لا يعلمها إلّا الله تعالى . وبالله لقد كنت أسمع من الناس أنَّهم يَتَمَنُّونَ فداء من يعزُّ عليهم بنفوسهم ، وكنت أتوهم أنَّ هذا على ضَرْب من التجوّز والترخُص إلى ذلك اليوم، فإنَّى علمت من نفسي ومن غيري أنَّه لو قُبل الفداء لفدي

 ⁽١) ف الروضتين وآبن خلكان والسيرة : « وقلت » .

بالأنفس ، ثم جلس ولده الملك الأفضل للعزاء وغسّله أبو القاسم ضياء الدين عبد الملك بن زيد الدوّليمي خطيب دمشق ، وأُخرج تابوت السلطان وحمه الله تعالى ب بعد صلاة الظهر مسجَّى بنوب فُوطٍ، فارتفعت الأصوات عند مشاهدته ، وعظم الضّجيج وأخذ الناسُ في البكاء والعويل ، وصّلوا عليه أرسالًا ، ثم أعيد إلى داره التي في البستان ، وهي التي كان مترضا بها ، ودُون في الضفّة الغربية منها ، وكان نزوله في حُفرته قربيًا من صلاة العصر ، ثم أطال أبن شدّاد القول في هذا المعنى إلى أن أنشد في آخر السيرة بيتَ أبي تمنام الطائية، وهو قوله :

ثم آنقضت تلك السُّنُون وأهلُها م فكأنَّها وكأنَّهم أحسلامُ

ولقد كان ــ رحمه الله تعالى ــ . من محاسن الدنيا وغرائبها .

ثم ذكر آبن شَدَاد أنّه مات ولم يخلّف ف خزائنه من الذهب والفضّة إلا سبعة وأربحين درهما ناصريّة ودينارا واحدا ذهبا صُوريًا ، ولم يخلّف مِلْكا ولا دارًا ولا عقارا ولا بُستاناً ولا قرية ولا مَزْرَعةً ، وفي ساعة موته كتب القاضي الفاضل إلى ولده الملك الظاهر صاحب حلب بطاقةً مضمونها :

« لقــدكان لكم فى رسول الله أُسُوةً حسنةً . إنّ زَلْزَلَةَ السَّاعة شيء عظيم . كتبتُ إلى مولانا السلطان الملك الظاهر، أحسن الله عَزاءه وجَبَر مُصابَه ؛ وجعل

 ⁽۱) الدرلي، نسبة إلى الدولدية : قرية كبيرة بينها وبين الموصل يوم واحد على سيرالقوافل في طريق نصيبين . وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٩٨ ه ه .
 (٢) في الأصل هكذا : « وجرم واحد » . وما أثبتناه عن الروضتين .

فيه الخَلَف لهاليك المرحوم وأصحابه، وقد زُارِل المسلمون زِارْاًلاً شديدا ؛ [وقد حَفَرت الدموعُ المحاجر، وبلغت القلوبُ الحناجر، وقد وَدَعتُ أباك ومحدومي وَدَاناً لا تلاقي بعده] ؛ وقد قبّلت وجهة عنى وعنك ، وأسلمتُه إلى الله تعالى مغلوب الحيلة، ضعيف القوّة ، راضياً عن الله ، ولا حول ولا قوّة إلا بالله ؛ وبالباب من الحنود الحبدة ، والاسلحة المُفمَدة ؛ ما لا يدفع البلاء ، ولا يردّ القضاء ؛ وتدمع الحين ويحشّع القاب، ولا نقول إلا ما يُرضى الربّ؛ وإنّا عليك يا يوسفُ لمحزونون . وأمّا الوصايا في يُحتاج إليها ، والآراء فقد شغلنى المُصاب عنها ؛ وأمّا لائح الأمر وأمّا الوصايا في عُتاج إليها ، والآراء فقد شغلنى المُصاب عنها ؛ وأمّا لائح الأمر فإنّه إن وقع آتّفاق في عدمتم إلا شخصة الكريم ، وإن كان غير ذلك فالمصاب المستقبلة أهونها موتُه ، وهو الهول العظيم والسلام » ، إنتهى كلام القاضى الفاضل المناهي المناهن المناهي الفاضل الفاهي .

قال آبن خلكان: « وآستم السلطان صلاح الدين مدفونًا بقلعة دمشق إلى أن بينيت له قُبّة شمالى الكلّاسة التي هي شمالي جامع دمشق، ولها بابان، أحدهما إلى الكلّاسة والآخر في زُقاق غير نافذ؛ وهو مجاور المدرسة العزيزية ، ثم نُقِل من مدفنه بالقلعة إلى هذه القُبّة في يوم عاشوراء في يوم الخميس من سنة آثنين وتسعين وخمسائة ، ثم إنّ ولده الملك العزيز عثمان تما ملك دمشق من أخيه الملك الأفضل بني إلى جانب هذه القُبّة المدرسة العزيزية » ، قلت : في أيامه بني الحضي

 ⁽١) كذا في عقد الجمان ومرآة الزمان . وفي الأصل وأبن خلكان : «وجعل فيه الخلف في الساعة المذكورة» . وانظرهذا الكتاب في هذين الكتابين ففيه اختلاف وزيادة عما في الأصل .

^{· (}٢) زيادة عن ابن خلكان · (٣) في الأصل : « ولا ملك يرد القضاء » ·

⁽٤) في الأصل: «الكتاسة» . وما أثبتناه عن ابن خلكان والسيرة وشرح القاموس .

(١) بهاء الدين قَـرَاقُوش قَلْعـة الجبل ثم قلعة المَقْس ثم سُو رَ القاهرة، وذَرْعُ السور (٣) المذكور سبعة وعشرون ألف ذراع وثلثائة ذراع .

قال آبن خلَّكان : «وكان السلطان صلاح لمَّا ملك الديار المصرية لم يكن بها شيء من المدارس ، فإنّ الدولة المصريّة كان مذهبها مذهب الإماميّة ، فلم يكونوا يقولون بهذه الأشباء، فعمر السلطان صلاح الدين بالقرافة الصغرى المدرسة (١) قلمة الجبل : هذه القلمة لا ترال موجودة إلى البــوم قائمة بأسوارها العالبة على قطمة مرتفعة منفصلة من جبل المقطم شرق القاهرة تشرف على مبدان صلاح الدن بل على القاهرة كلها، أنشأها الملك الناصر صلاح الدين يوسف من أيوب في سنة ٧٢ ه . وكان يقيم بها بعض الأيام . وسكنها ابنه الملك العزيز عنان في أيام أبيه مدة ثم انتقل منها إلى دار الوزارة ، ولما تولى الملك الكامل محد ابن الملك العادل أبي بكر من أيوب سلطنة مصر أتم منا. القلعة في سينة ع ٢٠٠ هـ، وأنشأ بها الدور السلطانية . وقد استمرت من ذاك الوقت دار علكة مصر حيث كان بها الدور السلطانية ودور دواوين الحكومة الى زمن الأمرة المحمدية العلوية . وفي عهـــد الخديوي إسماعيل نقل من القلعة ما كان باقبا بها من تلك الدور والدواوين إلى دور أخرى بالمدسة . وقد أنشأ محد على باشا الكبر والى مصر في هذه الفلعة أبنية كثيرة في مقدّمتها جامعه الفخم الذي يشرف على المدينة وضواحها ، ثم سراي الجوهرة وأبنية الدواوين القدمة وثكنات العسكر وغيرها من المبان التي لها علاقة بالأعمال الحربية . ولا تزال الفلعة الى اليوم يسكنها العسكر وبها من الآثار بتر يوسف التي أنشأها المالك الناصر يوسف صلاح الدين ومسجد قديم أنشأه الملك الناصر محمد بن قلادون في سنة ٧١٨ هـ ولا زال قائمًا بجوار جامع محد على باشا . و يوجد في الزواية البحرية الشرقية من القلعة جامع قسديم يعرف باسم سيدى سارية أنشأه فخر الدين أبو منصور قسطة الأرمني في سنة ٥٣٥ ه. ثم جدده سَليان باشا الخادم والدمصر سنة ٩٣٥ ه. أشا. ولايته الأول علمصر (راجع ص ٢٠٣ و٢٠٣ و ٢٠٤ من الجزء التانى من الحطط المڤر يزية عندالكلام على القلمة وما كان عليه موضعها) -

(٢) قلعة المقس: راجع الحاشية رقم ٤ ص٣٩ من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٣) الذى تقدم في الجزء الرابع ص ٤٠ من هذه الطبعة أن طول السور تسعة وعشرون ألف ذراع وثلبائة ذراع وذراعان . (٤) الإمامية هم الفائلون بيامامة على بن أبي طالب بعد النبي عليه الصلاة والسلام . (عن الملل والنحل الشهرستاني) . (٥) نص الجرق بصر يح اللفظ في الجزء الثاني من تخابه عجائب الآثار في ترجمة الأمير عبد الرحمن كتخدا الفازدخلي : أن الأمير المذكور عمر المسجد الحجار ر لضر يح الإمام الشافعي في مكان المدرسة الصلاحية التي أنشأها السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة ٢٥٥ ه . ومن هذا يعلم أن مدرسة صلاح الدين التي تعرف بالمدرسة الصلاحية نجوار قبة الامام الشافعي — وكانت تاج المدارس بل أعظمها قدرا لشرفها بجوار الامام الشافعي — وكانت تاج المدارس و يؤيد الجبرتي في ذلك ما ذكره المقريزي في الجزء الثاني من خططه عند الكلام على المدرسة الناصرية بالقرافة ، وعا ذكره السخاري في كتاب التبر المسبوك ، ومما ذكره جلال الدين السيوطي في الجزء الثاني من خططه عند الكلام على المدرسة اللهادية .

المجاورة الإمام الشافعي - رضى الله عنه ا - و بنى مدرسة مجاورة المشهد المنسوب المحسين آبن على - رضى الله عنه ما - بالقاهرة ، وجعل دار سعيد السمداء خادم الحلفاء (۲) المصريين خانقاه ، و وقف عليها وقفا هائلا ؛ وكذلك وقف على كلّ مدرسة عمرها وقفا جيدا ، وجعل دار عبّاس الوزير العبيدي مدرسة المحنفية ، وأوقف عليها وقفا جيدا أيضا وهي بالقاهرة ، وبنى المدرسة التي بمصر المعروفة [با بن] زين التجار للشافعية ، ووقف عليها وقفا جيدا ، و بنى بالقصر داخل القاهرة يَمارِسُتانًا ، وأوقف له وقفا جيدا ؛ وله بالقُدس مدرسة وخانقاه .

قال آبن خلَّكان : « ولقد فكرّت فى نفسى فى أمور هذا الرجل، وقلت : إنه سعيد فى الدنيا والآخرة ، فإنه فعل فى الدنيا هـذه الأفعال المشهورة من الفتوحات الكثيرة وغيرها، ورتّب هذه الأوقاف العظيمة، وليس شىء منسو با إليه فى الظاهر،

(١) بعد أن تكلم المقريزى في الجزء الأوّل ص ٤٣٧ من خططه على الخزائن التي كانت بالقصر الكبير تكلم أيضا على المشهد الحسيني، ويستفاد مما ذكره أن الملك الناصر صلاح الدن يوسف بن أيوب لما ملك مصر جعل بالمشهد الحسيني حلقة تدريس وفقها. وفوضها للفقيه البهاء الدمشق ، وكان يجلس للتدريس فها عند المحراب الذي من خلفه الضريح. ولما آل أمر المشهد الى الوزير معين الدين حسين ابن شبخ الشيوخ أبن حمويه بنى به إيوان التدريس. ومن هذا يتضح أن مدرسة صلاح الدين التي كانت بجوار المشهد الحسيني بالقاهرة أصبحت اليوم ضمن المسجد الحسيني الشهير باسم جامع سيدنا الحسين ، ومحلها في الإيوان الشرقي عند المحراب الحالى للجامع . (٢) خانقاه سعيد السعداه : هذه الخانقاه سبق الكلام عليها صفحة . ٥ من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٩٠ ، والسطر الثالث ص ٣١٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة • (٤) زيادة عن المقريزي . وهذه المدرسة هي بذاتهــا المدرسة الشريفية التي سبق الكلام عليها بصفحة ٣٨٥ بالجزء الخامس من هذه الطبعة باسم مدرسة للشافعية. ويستفاد بما ذكره المقريزي بالجزء الثاني ص ٣٦٣ منخططه عند الكلام على المدرسة الناصرية التي بجوار الجامع العتبق بمصر أن هذه المدرســة عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ثمعرفت بابن زين النجار نسبة الى أبي العباس أحمــــد بن المظفر ابن الحسين الدمشق المعروف بابن زبن التجار أحد علماء الشافعية ، ودرس بهذه المدرسة مدّة طو يلة فعرفت بآسمه . ومات رحمه الله فىذى القعدة ـــــنة ٥٩١ هـ، ثم عرفت بعد ذلك بالمدرسة الشريفية وقد سبق الكلام عليها في الحاشية رقم ١ ص ٣٨٥ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٥) هذا البيارستان سبق الكلام عليه بالحاشية رقم٣ صفحة ١٠١ بالجزء الرابع من هذه الطبعة باسم البهارستان العتيق . إلا المدرسة التى بالقرافة ما يسمّونها الناس إلا بالشافى ، والمجاورة الشهد لا يقولون الا المسهد، والخانقاه لا يقولون إلا سعيد السعداء ، والمدرسة الحنفية لا يقولون الا السيوفية ، والتى بمصر لا يقولون الا مدرسة زَيْن التّجّار، والتى بمصر أيضا مدرسة المالكية ، وهذه صدقة السّر على الحقيقة ، والعجب أنّ له بدمشق في جانب البيّارِستّان النّورى مدرسة أيضا، و يقال لها : الصلاحية ، وهي منسوبة إليه وليسها وقف ، قال : وكان مع هذه الملكة المتسمة والسلطنة العظيمة كثير التواضع واللطف قريبا من الناس رحيم القلب كثير الاحتمال والمداراة ، وكان يحبّ العلماء وأهل الخير و يقربهم ويُحسن اليهم ، وكان يميل إلى الفضائل ، و يستحسن الأشعار الجيدة و يردّدها في مجالسه ، حتى قيل : إنّه كان كثيرًا ما يُنشِد قول أبى المنصّور عمد بن الحسين بن إصحاق الحيري ، وهو قوله :

وزارني طَيْفُ مَنْ أهوى على حَذَرٍ * من الوُشاة وداعي الصبح فعد هَنَهَا فكدتُ أُوقِظ مَنْ حولى به فَرَحًا * وكاد يَهْتِك سِـــــــُرّ الحبّ بي شَـــفَهَا ثم انتبهتُ وآمالى تخيّــل لى * نَيْلَ المني فأستحالت غِبْطَتِي أَسَــفا وقيـل : إنّه كان يُعجبه قول نَشُو المُلك أبي الحسن على بن مفتج المعروف أبن المنجم المغربي الأصل المصرى الدار والوفاة، وهو في خضاب الشَّيْب وأجاد : وما خضب الناسُ البياضَ لفُيْحِهِ * وأقبحُ منــه حين يظهر ناصِـــله ولكنه مات الشبابُ فَسُـودت * على الرسم من حُن عليه منازله ولكنه مات الشبابُ فَسُـودت * على الرسم من حُن عليه منازله قالوا : فكان [إذا قال : مات الشباب] يُمسِك كريمته وينظر إليها ويقول : والله مات الشباب! . وذكر العاد الكاتب الأصهاني في كامه الحريدة أن

السلطان صلاح الدين في أوّل ملكه كتب إلى بعض أصحابه بدمشق :

⁽۱) في ابن خلكان : « المعرى » · (۲) زيادة عن أبن خلكان ·

أيُّهَا الغائبونَ عَنَّا و إن كن * تم لقلبي بذكركم جسيراً ا إنَّى مسذ فقدتكم لأراكم * بعيون الضمير عندي عِيَّانا

قال آبن خلّكان : وأمّا القصيدتان اللتان ذكرتُ أنَّ سِبْط بن النّعَاوِيذِي وَاللّهُ اللّهُ وَيَدِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن بغداد، وأنّ إحداهما وازَنَ بها قصيدة صَردر الشّاعر، وقد ذكرت منها أبياتا في ترجمة الكُنْدُري وأوّلها :

أكذا يُجازى ودِّكُلِّ قرينِ ، أم هـذه شِيمُ الظَّباءِ العِينِ ثم ذكر قصيدة سبط [بن] التَّعَاوِيذِيّ ، وهي على هذا الوزن أضربتُ عن ذكرها لطولها ، ثم قال آبن خلّكان : وأتما القصيدة الثانيـة (يعنى التي كتبها إليه الخليفة في أوائل أمر صلاح الدين) قال : فنها قوله :

حتّام أَرْضَى في هواك وتغضبُ * وإلى متى تَجْنِي على وتَعْتِبُ
ما كان لى لولا مَلَالُك زلة * لمّا مَلِلتَ زعمتُ انّى مذنبُ
خذ في أفانين الصدود فإن لى * قلباً على العِلات لا يتقلب
أنظننى أضمرتُ بعدك سَلوة * هيهات عطفُك من سلقى أقربُ
لى فيك نار جوانح ما تنطفى * حزنا وماء مدامع ما يَنْضُبُ
أسيتَ أيّاما لنا وليالياً * للهوو فيها والبَطالة مَلْعَبُ
أيام لا الواشى يَعُدة ضلالة * وَلَمِي عليك ولا العذولُ يُونِّبُ
قد كُنْتَ تُنْصِفُنى المودّة را كا * في الحبّ من أخطاره ما أركبُ

⁽۱) هو الرئيس أبو منصور على بن الحسن بن الفضل الكاتب المشهور بصرّ درّ وقد ذكر المؤلف وفاته سنة ٢٥٥ ه (ج ٥ ص ٩٤) من هذه الطبعة . (۲) هو أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الملقب عميد الملك الكندرى ، كان من رجال الدهر جودا وسخاء وكتابة وشهامة ، استوزره السلطان طغرلبك ما السلجوقى ، وقد ذكر المؤلف وفاته سنة ٧٥٧ ه (ج ٥ ص ٧٧) من هذه الطبعة ، وفى الأصل هنا و «الكندى» وهو خطأ ، وما أثبتناه عن ابن خلكان وديوان سبط بن التماويذى .

واليوم أفتع أن يمر بَمَضْجَعِي ﴿ فَى النوم طَيْفُ خَبِالكَ المَنْاوَبُ مَا خَلْتُ أَنَّ جَدِيد أَيِّام الصَّبَا ﴿ يَبْلَى ولا ثوبَ الشَّبِية يُسْلَبُ حَتَى آنجلي لِيلُ الغَوَاية وآهتدى ﴿ سارى الدجى وآنجاب ذاك الغَيْهَبُ وَتَنافِر البِيضُ الحِسان فأعرضت ﴿ عَنَى سُدِهاد وأنكر ثَنِي زينبُ قالت وربعت من بياض مَفَارِق ﴿ وَنحولِ جسمى بان منك الأطيب إن تُنكرى سُقِمى فحصرُكِ ناحل ﴿ أُو تُنكرى شبيى فتغرُكِ أَسْنبُ با طالبًا بعد المشيب غَضَارة ﴿ من عيشه ذَهَب الزمانُ المُذْهَبُ أَتُوم بعدد الأربعين تَعَدُّها ﴿ وصلَ الدَّمَى هيهات عن المطلبُ مَا اللهُ مَا عَدِيد خَطْ عَند خَلْهُ عَنْ المُعْلِكُ مُنْ الْمُنْ عَنْهُ لَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهِ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ لَهُ النّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَند خَلْهُ عَنْهُ عَنْ

والقصيدة طويلة ذكرها آبن خلكان، وقد نقلتها من خط عَسر، ثم قال آبن خلكان : وقد مدحه جميع شعراء عصره، فمنهم العَلَم الشَّاتَانِيّ وَأَسمه الحسن _ رحمه الله _ مدحه بقصيدة أؤلها :

أَرَى النصر مقروناً برايتك الصَّفْرَا * فيسر وآمْلِك الدنيا فأنت بها أحرى ومدحه المهذَّب أبو حفص عمر بن مجمد بن على بن أبى نصر المعروف بآبن الشَّحْنَة الموصل الموصل الشاعر المشهور بقصيدته التي أقلها :

ه ، وعدد أبياتها مائة وثلاثةً عشَرَ بيتا، وفيها البيتان السائران أحدهما :

و إنَّى آمرُوُّ أحببتُكم لمكارم * سمعت بها والأُذْنُ كالعين تَعْشَقُ

ما خلت أوراق الصبا تذوى نضا * رتهــا ولا ثوب الشـــــية يسلب

٣٠ ف الأصل : » وآنساب » وهو تحريف . وما أثبتاه عن ابن خلكان والديوان .

(٣) الشاتانى، نسبة إلى شاتان : قلمة بديار بكر، وهو الحسن بن على بن سميد بن عبد الله أبو الحسن علم الدين . كان أديبا شاعرا فاضلا . وكانت وفاته سنة ٧٥٥ ه كما فى ياقوت أو سنة ٩٩٥ ه
 كما فى ابن خلكان . وفى الأصل : « السامانى » وهو تحريف .

⁽١) رواية هذا البيت في الديوان :

وقد أخذ هذا المعنى من قول بَشَّار بن بُرْد، وهو :

يا قوم أَذْنِي لِعض الحي عاشقة م والأذْنُ تَمْشَقُ قبل العَيْنُ إحيانا والبيت الثاني من قول آبن الشِّحْنة المذكور

وقال العَلامة أبو المظفّر في تاريخه مرآة الزمان: « ولمّا كان في سادس عشر صفر وجد السلطان كَسَلا وحمّ مُمّى صفراويّة، ثم ذكر نحوًا ثمّا ذكره أبن شدّاد إلى أن قال : وأحضر الأفضلُ (يعنى ولده) الأمراء : سعد الدين مسعودا أخا بدر الدين مودود شِحْنة دِمَشق، وناصر الدّين صاحب صِهْبَوْن، وسابق الدين عثمان صاحب مَهْبَوْن، وسابق الدين عثمان صاحب مَهْبَوْن، والبكى الفارسى، وأيْبَك فُطّيش، وحُسام الدين

⁽١) هو أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مجلوف بن على بن عبد القوى بن قلاقس القاضي الأعز الشاعر المشهور الاسكندري الأزهري ، كان شاعرا عجيدا ، وفاضلا نبيلا . توفى الث شوال سنة ١٩٧٠ ه (٢) الْدَرُويُ : نسبة الى ذروة ، بلد باليمن ، وهو وجبه الدين على بن الحسين (عن ابزخلكان). ابن الدُّرويُّ أبو الحسن من مشاهير الشعراء بمصر . (٣) هونشو الملك أبو الحسن على بن مفرج المعروف بأبن المنجر(عن ابزخلكان) وكما تقدم للؤلف ص٦ ه من هذا الحز.. (٤) هو أبو الفاسم القاضي السعيد أبن سنا. الملك هـ: أنه أبن القاضي الرشيد أبي الفضل جعفر بن المعتمد سنا. الملك الشاعر المشهور المصرى صاحب ديوان الشعر البديع والنظم الرائق، أحد الفضلاء الرؤساء النبلاء - وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٨٠٨ه • (عن شذرات الدهب وابن خلكان) . (٥) هو بها الدين على بن محمد بن رستم بن هردوز المعروف بابن الساعاتي المصرى ، شاعر مبرز في حلبة المتأخرين ، له ديوان شعر أجاد فيه كل الإجادة ، وديوان آخر لطيف، مماه مقطعات النيل. توفي سنة ٢٠٤ هـ (عن ابن خلكان وشذرات الذهب) . (٦) هو محمد بن يوسف بن محمد الملقب موفق الدين الإربليّ الشاعر المشهور كان إماما مقدّما في علم العربية ، ومن أعلم الناس بالعروض وأحذقهم بنقد الشعر، وأعرفهم بجيده من رديَّته ، وأسسنفل بعاوم الأواثل · أقام بشهرز و رمدة تثمر حل الى دمشق ومدح السلطان صلاح الدين . توفي سنة ٥٨٥ ه (عن عقد الجمان) . (٧) فى الأصل: «وعون الدين الفصرى» . وما أستناه عن مرآة الزمان وابن الأغيروعقد الجمان .

يشارة، وأسامة الحُلني وغيرهم، فاستحلفهم لنفسه، وكان عند السلطان أبو جعفو إلى أم الكَلَّاسة يقرأ القرآن، فلما آنهي إلى قوله تعالى: ﴿ هُو آللهُ ٱلّذِي لَا إِللهَ إِلّا هُو عَلَمُ النّدِي وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ الله

أَمْكُ الْهُدَى والملكِ عم شَانُهُ * والدهرُ ساء واقلعت حسناتُهُ بالله أين الناصر الملك الذي * لله خالصة صفّت نيّاتُهُ أين الذي [مذ] لم يزل محشية * مرجوة رَهَبَاتُهُ وهِبَاتُهُ أين الذي [مذ] لم يزل محشية * مرجوة ولمّ ولربّه طاعاتُهُ أين الذي كانت له طاعاتُنا * مبذولة ولربّه طاعاتُهُ أين الذي ما زال سلطانًا لنا * يُربّى نَداهُ ونُسّقَ سَطُواتُهُ أين الذي شَرُفَ الزمان بفضله * وسَمّتْ على الفضلة تشريفاتُهُ أين الذي شَرُفَ الزمان بفضله * وسَمّتْ على الفضلة تشريفاتُهُ

⁽۱) فى الأصل: «أسامة الجبل» . (۲) كذا فى الفتح القسى ومرآة الزمان. وفى الأصل: «أغرب» . (۳) هو العاد الكاتب الأصبائى ختم بها مؤلفه « البرق الشامى » كا فى حسن المحاضرة للمسيوطى والوضنين ومرآة الزمان وعقد الجمان . (٤) رواية هذا البيت فى الأصل: شل الحوى والملك عتم شناته « والدهر سا، وقلت حسناته شل الحوى والملك عتم شناته « والدهر سا، وقلت حسناته

والنصويب عن مرآة الزمان وحسن المحاضرة السيوطي والروضتين وعقد الجمان

⁽٥) رواية البيت في الأصل هكذا :

أين الذي لم نزل مخشسة في مرجوة هباته وهباته والنصو بب عن الروضين •

لا تحسيبوه مات شخصا واحدا ، قد عَنْم كُلُّ العالمن مماتُهُ ملكُ عن الإسلام كان عاميًا و استًا لماذا اسلمته مُسأتُه قد أظلمتْ مسلدْ غاب عنا دُورُه م لمّا خلتْ مرس بَسدْره دارأتُهُ دُفِن السماح فليس تُنشَرُ بعـــدما ﴿ أُودَى إِلَى يُومِ النشـــورِ رُفَاتُهُ الدين بعسد أبى المظفَّر يُوسفِ ، أقسوت قراه وأقفرت ساحاتُهُ بحسر خلا من وارديه ولم تزل ه محفسوفةُ بوروده حافاتُسهُ مَن للبِسَامي والأرامل راحمة . متعطَّفُ مفضوضةُ صدقاتُه لو كان في عصر النسيُّ لأُنْزِلت م في ذكره مر. ذكره آياتُــهُ بكت الصوارم والصواهل إذخلت ، من سَلُّها وركوبها عَزِّماتُهُ يا وحشـةَ الإسلام حين تمكّنت . من كلّ قلب مؤمن روعاتُهُ يا راعياً للدين حين تمكنت ، منه الذئاب وأسلمته رُعاتُهُ فارقتَ مُلكًا غَــيرَ باقِ متعبًا . ووصلتَ مُلكًا باقيــا راحاتُهُ فعلى صلاح الدينِ يوسفَ داعًا ﴿ رَضُوانُ رَبِّ العرش بل صــــاواً ثُهُ

 ⁽١) رواية مرآة الزمان: « لا بل م كل ... الله ، ورواية الروضتين وعقد الجمان ؛
 (١) لما لمن ممانه ...

 ⁽٢) فى الأصل : « أقوت قواه » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

 ⁽٣) رواية الأصل : * من مهلها ودكو بها عزماته * ورواية الومنتين :
 * من سبلها ودكو بها غزواته * وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

⁽٤) وهى قصيدة طويلة > قال صاحب مرآة الزمان : ﴿ إِنْ عَدْدُ أَبِياتُهَا مَا نَتَانَ وَعَشْرُونَ بِينَا ﴾ • ﴿ وَقَالَ صَاحِبُ الرَّفِقَ بِينَا ﴾ • وفي جسن المحاضرة للسيوطي وعقد الجمان : ﴿ إِنَّهَا مَا نَتَانَ وَثَلَانُونَ بِينَا ﴾ •

ذكر أولاد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب -رحمه الله-كانوا سنة عشر ذكرا وآبنة واحدة ، أكبرُهم الأفضل على ، وليد بمصر سنة · حمس وستين يوم عيد الفطر . وأخوه لأبيه وأمّه الملك الظافر خضر، ولد بمصر سنة ثمان وستين . وأخوهما أيضا لأبيهما وأنهما قطب الدين موسى ، ولد بمصر سنة ثلاث وسبعين . فهؤلاء الثلاثة أشقاء . ثم الملك العزيز عثمان الذي ملك مصر بعد أبيه ، ولِد بها سنة سُبعُ وستين . وأخوه لأبيه وأمَّه الأعز يعقوب، ولد بمصر سنة آثنتين وسبعين . والملك الظاهر غازي صاحب حلب ، ولد بمصر سنة ثمـان وستين . وأخوه لأبيــه وأتمه الملك الزاهر داود ، ولد بمصر سسنة ثلاث وسبعين . والملك المعز إسحاق، ولد سنة سبعين . والملك المؤيّد مسعود، ولد بدمشق سنة إحدى وسبعين . والملك الأشرف محمد ، ولد بالشام سنة خمس وسبعين . وأخوه أيضا لأبيــه وأمّه الملك المحسن أحمد ، ولد بمصر ســنة سبع وسبعين . وأخوه أيضا لأبيه وأتمه الملك الغالب ملكشاه، ولد بالشام سنة ثمان وسبعين . وأخوهم أيضا لأبيهم وأتمهم أبو بكر النصر، ولد بحَرّان بعد وفاة أبيه سنة تسع وثمانين . والبنت مؤنسة خاتون تزوّجها آبر. عمّها الملك الكامل ــ الآتي ذكره ــ ابن الملك العادل وماتت عنده .

وملك بعد السلطان صلاح الدين مصر آبنُه الملك العزيزُ عثمان الآتى ذكره إن شاء الله تعالى وملك دمشقَ بعده آبنُه الملك الأفضل على ، وملك حلبَ آبنــه

⁽۱) كذا فى الأمسل ومرآة الزمان . وفى الروضتين والسميرة والفتح القسى وعقسد الجمان : « سبعة عشر » . لم يذكر المؤلف مهم الا ثلاثة عشر . و بقيتهم كما فى الروضتين : الجواد أبو سعيد أيوب وكن الدين . والأشرف المعظم أبو منصور تووان شاه ففر الدين . وعماد الدين شادى . ونصرة الدين مروان . (۲) فى الأصل : « سنة تسع وسنين » . وما أثبتناه عن ابن خلكان ومرآة الزمان والروضتين .

⁽٣) ومرآة الزمان: «وأبو بكر و يلقب بالبصرة» بالـا الموحدة . وفي الروضتين: «المنصور أبو بكر» .

الظاهر غازى كما كانوا أيام أيبهم . ثم وقع بين الملك العزيز والأفضل أمور نذكرها فيا يأتى إن شاء الله تعالى . إنتهت ترجمة السلطان صلاح الدين – رحمه الله – . ونذكر الآن ما وقع فى أيامه من الحوادث، ومر في تُوفّى من الأعيان فى زمانه على سبيل الآختصار على عادة هذا الكتاب . و بالله المستعان .

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وستين وخمسمائة ، (أعنى سلطنته بعد موت العاضد العبيدي آخر خلفاء الفاطميين بمصر) ، وأمّا وزارته فكانت قبل ذلك بمدّة من يوم مات عمه الملك المنصور أسد الدين شيركوه بن أيوب في يوم السبت ثاني عشر جمادي الآخرة سسنة أربع وستين وخمسمائة ، وقد ذكرنا حوادث وزارته فيا مضى ، ونذكر الآن مرب يوم سلطنته بعد الخليفة العاضد (أعنى حوادث سسنة سبع وستين وخمسمائة) ،

فيها خطّب لبنى العباس بمصر وأبطل الخطبة لبنى عُبَيْد حسب ما تقدّم ذكره فى ترجمة العاضِد، وفى ترجمة صلاح الدين أيضا ؛ ولمّل وقع ذلك كتب العاد الكاتب عن السلطان صلاح الدين لنور الدين الشهيد يُحْيِره بذلك :

> قد خَطَبْنا للستضى، بمصر * نائب المصطفى إمام العصر ولدينا تضاعفت نعمُ الله * يه وجلّت عن كلّ عدَّ وحَصْر وآسننارت عزائمُ الملك العا * دِل نورِ الدين الهُمَامِ الأغرّ

وفيها بعث الملك العادل نو ر الدين مجمود المسدكور بالبشارة للخليفة المستضىء على يد الشميخ شهاب الدين المطهّر بن شرف الدين بن أبي عَصْرُون، فلّمَسا وصل (1)

شهاب الدين المذكور لخليفة قال في المعنى آبن الحَرَسْتَانِيَّ الشَّاعِر المشهور قصيدة أولها:

جاء البشير فَسُر الناس وابتهجوا ، فما على ذى سرور بعدها حَرَجُ
وخلّع الخليفةُ على شهاب الدين المذكور ، ثم بعث جواب الملك العادل على
يد الخادم صَّندل وعلى يديه الحلمُ والتقاليدُ له ، وفى الحلمة الطَّوقُ وفيه ألف دينار
والفرجية والعامة ، ثم أرسل مع الحادم المذكور لصلاح الدين صاحب الترجمة
خلمًا دون خِلِع نور الدين و بعث أيضا لنور الدين سيفا قلّده للشام ، ثم سيفا آخر
قلّده بمصر، و يكون صلاح الدين نائبه بمصر، و زُ يَنت بغداد وضُرِبت القِبابُ لذلك .

وفيها وقمت الوحشة بين نور الدين وصلاح الدين. هذا لأمر ذكرناه في أوائل ترجمة صلاح الدين ، ثم سكن ذلك .

وفيها تُونِّى حَسَّان بن نُمَيْر الكلبيّ أبو النَّدَى الشاعر المشهور المعروف بعَرْقَلَة الدمشقّ، ويقال له عرقلة من حاصرة دمشق ، كان شيخا خليعا أعور مطبوعا لطيفا ظريفا ، كان آختص بالسلطان صلاح الدين وله فيه مدائح، وله شمررائق كثير ، من ذلك قصيدته المشهورة :

كُتُم الهوى فَوَشَتْ عليه دموعُهُ * من حَرِّنادٍ تَحْتَوِيه ضَــلُوعُهُ صبّ تشاغَل بالربيع وزهره * زمنا وفي وجه الحبيب ربيعُــهُ

يا لائمي فيمَن تمسَّع وصله * عن صَبَّه أحلى الهدوى ممنوعهُ كيف التخلُّص إِن تَجَنَّى أو جَنَى * والحسنُ شيءٌ ما يُرَدُ شفيعهُ شمَّس ولكن فى فقوادى حرَّها * بَدْرٌ ولكن فى القَبَاءِ طلوعُهُ قال العوادل ما الذى استحسنته * منه وما يَسْدِيك قلتُ جمعُهُ

وفيها تُوفّى عبدالله بن أحمد بن أحمد الملامة أبو محمد المعروف بآبن • الحَشّاب النحوى اللغوى حُجِّمة العرب ، بَرَع فى فنون العلوم وآنفرد بعملم النحو والعربيّة حتّى فاق أهل عصره .

وفيها تُوفَى عبد الله بن أحمد بن الحسين [بن أحمد بن الحسين] بن إسحاق ابو محمد الحُميري ويعرف بآبن النقار الكاتب ، وُلِد بطرابُلس سنة تسع وسبعين و أربعائة. ولَمَ آستولى الفرنج على طرابلس آنتقل منها إلى دمشق؛ وكان شاعرًا ، ماهرًا ، ومن شعره - رحمه الله - القصيدة المشهورة التي أقلها :

بادِر إلى اللَّهِ فَى مَدْانِ فَى أَزَمَانِهَا • وَٱرْكُضْ خَيُولَ اللَّهُو فَى مَدْانِهَا وأستقبل الدنيا بصدرٌ واسع • ما أوسعتْ لك من رحيبِ مكانها

40

اللهُ يعلم أنَّـنِي مَا خِلْتُـهُ ﴿ يُصِبُو إِلَى الْهِجْرَانَ حَيْنِ وَصَـلْتُهُ ﴿ ١٠ مَنْ عِلْمُ مُنَافِهُمُ مُنَعَنِينَ ﴿ يَوَادُ ظُلْمًا كَلَّمَا حَكَمْتُهُ

⁽١) في الأصل وعقد الجمان : « عن بغيثي » . وما أثبتناه عن فوات الوفيات .

 ⁽۲) روایة عقد الجمان : * بدر ولکن فی الفلوب طلوعه *

 ⁽٣) النكلة عن تهذيب تاريخ ابن عساكر .
 (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان وعقد الجان .

وق تهذيب تاريخ ابن عساكر: «الحميدى» . ﴿ (ه) في الأصل: «ابن النيار» وفي عقد الجمان:

[«] ابن البقار » · والنصــو بب عن مرآة الزمان وتهــذب ناريخ ابن عساكر والخريدة للعاد الكاتب ·

 ⁽٦) في الأصل: « مُنعَتب » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجان .

مَلَكُتُه رُوحى لِحفِظ مِلْكَهُ * فأضاعني وأضاع ما ملَّكَةُ لا دُنَب لى إلَّا هـواه لأنَّه * لَمَّا دعانى للسَّمقام أجبتُهُ وفيها توفّى العاضد خليفةُ مصر، حسب ما ذكرناه في ترجمته.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي أبو على أحمد بن مجمد ابن على الرَّحِي الحرى في صفر ، وأبو مجمد عبد الله بن منصور بن المَوْصِلي . وأبو مجمد عبد الله بن منصور بن المَوْصِلي . وأبو مجمد عبد الله بن أحمد بن أحمد [بن أحمد] بن الخشاب النحوى . والعاضد عبد الله بن يوسف بن الحافظ العُبيَّدِي في المحرم ، وأنقضت دولة الرَّفض عن مصر ، وأبو الحسن على بن عبد الله بن خَلف بن النَّعْمَة الأندلسي بسبتة في رمضان ، وأبو المطهّر القاسم بن الفضل بن عبد الواحد الصَّيدُلانِي بأصبهان في جمادى الأولى، وقد نيف على التسعين ، وأبو المظفّر مجمد بن أسعد [بن مجمد بن نصر] بن حكيم العراقي وقد نيف على التسعين ، وأبو المظفّر مجمد بن أسعد [بن مجمد بن المُعمّر البَادَرَافِية . وأبو المكارم المبارك بن مجمد بن المُعمّر البَادَرَافِية . وأبو المكارم المبارك بن مجمد بن المُعمّر البَادَرَافِية . وأبو المكارم المبارك بن محمد بن المُعمّر البَادَرافِية . وأبو المكارم المبارك بن محمد بن المُعمّر البَادَرافِية . وأبو المكارم المبارك بن محمد بن المُعمّر البَادَرافِية . وأبو المكارم المبارك بن محمد بن المُعمّر البَادَرافِية . وأبو المكارم المبارك بن محمد بن المُعمّر البَادَرافِية . وأبو المربي يعبي بن سَعْدُون القُرطُمِي الأَدْدِي وزيل الموصل يوم الفطر .

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم حمس أذرع وسبع أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشرون إصبعا .

⁽١) رواية الخريدة : ﴿ لأَنَّىٰ ﴾ .

 ⁽٢) فى المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد (نسخة مخطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت
 وقم ٣٢٤ تاريخ اختصار الذهبي و بحطه) وشذرات الذهب « الحريمي » .

⁽٣) الزيادة عما تقدّم ذكره المؤلف في وفيات السنة . (٤) في شذرات الذهب: «الأندلسي
البلنسي» . (٥) النكلة: عن «الجواهر المضية في طبقات الحنفية» . (نسخة مخطوطة محفوظة
بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥ م تاريخ) . (٦) البادراي: نسبة الى بادرايا ، بليدة بنواحي
واسطا (عن معجم البلدان لياقوت) . (٧) في الأصل: «النمري» . وما أثبتناه عن غاية النهاية
في القراءات وشذرات الذهب ومصجم البلدان لياقوت .

+ +

السنة الثانية من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أبوب على مصر، وهي سنة ثمان وستين وخمسائة .

فيها سار الملك العادل نور الدين محمدود صاحب دمشق إلى الموصل ، وصلى بالجامع الذي بناه وسط الموصل وتصدّق بمال عظيم ، ولمّا عليم صلاح الدين صاحب الترجمة بتوجهه إلى الموصل حرج بعساكره من مصر إلى الشام ، وحصر الكرّك والشّو بك ونهب أعمالها ؛ ثم عاد لمّا بلغه عَوْد نو ر الدين إلى الشام ، وهذه أوّل غزوات صلاح الدين .

وفيها تُوُفى الأسير نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان والد صلاح الدين المذكور . كان أميرا عاقلًا حازما شجاعا جَوادا عاطفا على الفقراء والمساكين . عُبّا للصالحين ، قليل الكلام جدّا لا يتكلّم إلّا لضرورة . ولمّا قسدم مصر سأله ولده السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة أن يكون هو السلطان، فقال : أنت أولى ، وكان سبب موته أنّه ركب يوما وخرج من باب النّصر يريد الميدان ، فشبّ به فرسه فوقع على رأسه ، فأقام ثمانية أيام ومات في ليلة الشلاناء السابع والعشرين من ذى الجّهة ، ودُفِن إلى جانب أخيه أسد الدين شِيرِكُوه بن أيوب في الدار ، من ذى الجّهة ، ودُفِن إلى جانب أخيه أسد الدين شِيرِكُوه بن أيوب في الدار ،

⁽¹⁾ يستفاد مما ذكره المقريزى فى الجزء النانى (ص ٤٦٤) من خططه عند الكلام على المقابر التى خارج باب النصر: أن الميدان المذكور هو الذى كان يطلق عليه ميدان العيد حيث كان يوجد مصلى العيد خارج باب النصر . وكان هذا الميدان واقعا فى الجزء البحرى من مبدان القبق والمبدان الأسود . ومحله اليوم المنطقة الواقعة بين باب النصر و باب الحديثة المشغولة بمقابر جبانة باب النصر التى يخترقها اليوم من الجنوب الى الشال الشارع الذى فنحته مصاحة النظيم باسم شارع نجم الدين صاحب الترجمة ، حيث سقط عن جواده فى تلك الجهة سسنة ٦٨ ه ه ، وكان له بها مسجد ذكره المقريزى فى الجهزء النانى من خططه على المساجد .

السلطانية ثم نقلا بعد سنتين إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم . وكان آبنه السلطان ، صلاح الدين قد عاد من الكرك فبلغه خبر موته في الطريق ، فويجد عليه وتأسف حيث لم يحضره ، وخلف من الذكور ستة : السلطان صلاح الدين يوسف ، وأبابكر العادل الآتى ذكره في ملوك مصر، وشمس الدولة تُوران شاه وهو اكبر الجميع ، وشاهنشاه ، وسيف الإسلام طُغْمَنكِين ، وتاج الملوك بُوري وهو الأصغر .

وفيها تُوتى الحسن بن أبى الحسن صافى ملك النحاة مولى الحسين بن الأرْمُوَى التاجر البغسدادى ، قرأ النحو وأصول الدين والفقه والخلاف والحديث وبرَع في النحو وفاق أهل زمانه ، وسافر البلاد وصنف الكتب في فنون العاوم ، من ذلك «المقامات» التى من جنس «مقامات الحَرِيرى » ، وكان يقول : مقاماتى جِدُّ وصدق ، ومقامات الحَرِيرى هَنْ ل وكذب ، قلت : ولكن بين ذلك أهوال . ومن مصنفاته كتاب أر بعُمانة كراسة ، سمّاها «التذكرة السفرية » .

وفيها توفى سعد الدين بن على بن القاسم بن على أبو المعالى الكُنّي الحظيري الحنفى ، كان شاعرا فاضلا ، والحظيرة : قرية فوق بغداد وهى (بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها و بعدها راء) و إلى هذه القرية يُنسب كثير من العلماء ، ومن شعر الحَظيري – رحمه الله تعالى وعفا عنه – : صُبحُ مَشِيبي بدا وفارقني * ليلُ شبابي فصحتُ وَا قَلَق وصرتُ أبكي دمًا عليه ولا * بُد لصُبح المَشيب من شَفق

⁽۱) الدار السلطانية ، هذه كانت ضمن القصر الكبير الشرق الذى نزل به صلاح الدين عند توليته سلطنة مصر بعد موت الخليفة العاضد ، وكان دفن أسد الدين شيركوه وأخوه نجم الدين أيوب فى التربة التي كانت بقرب المشهد الحسيني . (۲) كذا فى تاريخ الواصلين ، وفى الأصل : « سنين » .

 ⁽٣) كذا في الأصل وتهذيب ابن عساكر . وفى بغية الوعاة : « النذكرة السنيعرية » . ولم تعثر طيها
 فكشف الظنون .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِّي نجم الدين أيّوب بن شادى والد الملوك . وملك النحاة أبو نزار الحسن بن صافى البغدادي بدمشق . وأبو جعفر محمد بن الحسن الصيدلاني بأصبهان، وله خمس وتسعون سنة . وصالح ابن إسماعيل أبو طالب آبن بنت مُعَافَى المالكي مفتى الإسكندريّة _ رحمهالله _ .

أمر النيل في هـذه السنة – المـاء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا .

+ +

السنة الثالثة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة تسع وستّن وخمسائة .

 ⁽١) يريد بهم العبيديين •
 (٢) زبيد: مديئة مشهورة باليمن ، أحدثت في آيام المأمون
 و بازائها ساحل غلافقة وساحل المندب • (عن معجم البدان لياقوت) •
 « سنقر » • والتصويب عن تاريخ الواصلين والروضتين وتاريخ الأسلام للذهبي وابن الأثير ومرآة الزمان • ٣ وحقــد الجمان •
 (٤) في إحدى روايتي آبن الأثير : « الزنجبيل » •
 (٥) في الروضتين وابن الأثير وتاريخ الواصلين وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان : «على عدن » •

وفيها قبض صلاحُ الدين على جماعة من أعيان الدولة النبيدية : مثل داعى الدُعاة ، وعُمَارة اليَمني وغيرهما ، بلغه أنهم يجتمعون على إثارة الفيتن ، وآتفقوا مع السُّودَان وكاتبوا الفرنج ، فقتل داعى الدعاة ، وصلب عُمَارة اليمني . قال القاضي شمس الدين آبن خلكان : هو أبو مجمد عُمَارة بن أبى الحسن على بن زَيْدَان ابن أحمد بن مجمد الحكيمي آليمني ، الملقب نجم الدين الشاعر ، وهو من جبال اليمن من مدينة مَرْطان ، بينها و بين مكة من جهة الجنوب أحمد عشر يوما ، وكان فقيها فصيحا ، أقام برَبيد مدة يُقرأ عليه مذهب الشافعي ، وله في الفرائض مصنف مشهور باليمن ، ومدح خلفاء مصر ، فقر بوه وأعطوه الأموال ، فكان عندهم بمثلة الوزير ، وكان أيضا معظم في البن ؛ ثم ظهرت أمور آقتضت خروجه منها ، فقدم إلى مصر في سنة خمسين وخمسائة ، وقيل : إن سبب قتله أنه مدح تُوران شاه ، وحرضه على أخذ اليمن بقصدة أوله) :

العِلْمُ مَذَ كَانَ مُحَاجُّ إِلَى العَسَلِمِ * وشَـفُرةُ السيف تَسْتَفْنِي عَنِ القَلْمِ إلى أن قال:

هذا آبنُ تُومَرْتَ قد كانت بدايتُهُ ﴿ كَمَا يَقُولُ الْوَرَى خَمْنًا عَلَى وَضَمِ وكان أوْلُ هذا الدِّين من رجل ﴿ سَمَى إِلَى أَنِ دَعَوْهُ سَيْدَ الأَمْ قال العِهاد الكاتب: إتفقت لُعَهارة آتفاقات: منها أنّه نُسِب إليه قولُ هذا البيت فكان أحدَ أَسْباب قتله ؟ وأفتى قضاةُ مصر بقتله ، وقيل: إنّه لمّا أمّر صلاحُ الدن

⁽۱) هو داعى الدعاة عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى ، كما فى كتاب النكت العصرية فى أخبار الوزراء المصرية لعارة اليمنى . (۲) فى الأصل : «هو أبو محمد عمارة بن أبى الحسن على بن زيد بن بدران بن أحمد بن محمد الحلبي اليمنى » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان وشدرات الذهب . (٣) فى ابن خلكان وعقد الجمان : «أن وطنه من تهامة باليمن » .

⁽٤) هكذا ضبطت بالقلم في النَّكت العصرية وعقد الجمان في أكثر من موضع .

بصلبه ، مرَّوا به على دار القاضى الفاضل، فَرَمَى بنفسه على بابه وطلب الدخول اليه ليستجيّر به فلم يُؤذّن له ، فقال :

عبــُدُ الرحيم قـــد آحتجبْ * إنّ الخـــلاص من العجب فصُلِب وهو صائم في شهر رمضان .

وفيها تُوفَى السلطان الملك العادل نور الدين أبو القاسم مجمود بن زَنْيَى بن آق سُنْفُر و صاحب الشام ومصر المعروف بنور الدين الشهيد ، قال أبن عساكر : «وُلِد سنة إحدى عشرة وخمسهائة ، وكان معتدل القامة أسمر اللون واسع الجَنْبَة حسن الصورة ، لحيتُه شَعَرَاتُ خفيفة في حَنكه ، ونشأ على الخير والصلاح . وكان زَنْكِي يقدّمه على أولاده ، ويرى فيه مخايل النَّجَابة ، وفتح في أيام سلطته نيقًا وحمسين حِصْنًا » .

قلت : ومصر أيضا من جملة فتوحاته ، وأيضا ما فتحه صلاح الدين من البلاد والحصون هو شريكه في الأجر والنواب ، ولولاه إيش كان صلاح الدين ! حتى ملك مصر من أيدى تلك الرافضة من بني عُبيَّد خلفاء مصر وقوة بأسهم ! . قلت : وترجمة الملك العادل طويلة ، يضيق هذا المحلّ عن ذكرها ، وأحواله أشهر من أن تُذكر . غير أنّنا نذكر مرض موته ووفاته . وكان آبتداء مرضه أنّه خَتَنَ ولدَّه الملك الصالح إسماعيل يوم عيد الفطر ، فهنَّى بالعيد والطهور ، فقال العَاد الكاتب من محمد الله العَاد الكاتب من مده الله — :

عِيدَانِ فِطْرُ وطُهُـرُ * فَتَحُ فَــرِيب ونصرُ كلاهما لك فيــه * حقًا هَنَاءُ وأَجْرُ

هرِض بعد عَوْده من صلاة العيد بالخوانيق ، وماكارَ يرى الطّب؛ على قاعدة الأتراك، فَأشيرعليه بالفَصْد فى أوّل مرضه فامتنع؛ وكان مَهيبًا فما رُوجِـع؛ فمات يوم الأر بعاء حادى عشر شَوّال، ودُونِ بالقلعة، ثم نقل إلى مدرسته التى أنشأها مجاورة الخوّاصين بدمشق . وعاش ثمانيا وخمسين سنة . وكانت سلطنته ثمانيا وعشرين سنة وستة أشهر . ورثاه العاد الكاتب بعدّة مَرَاثِ؛ من ذلك قوله :

يا ملِكًا أَيَّامُهُ لَم تَزَلَ * لفضله فاضله فانحِه فاخِره ملكتَ دنياك وخلَّفتها • وسرتَ حتَّى تملِكَ الآخره

قال أبو اليسر شاكر بن عبد الله [التَّنُوخِيّ المَعَرِّيّ] : تَعَـدْى بعض أمراء صلاح الدين بن أيوب [على رجل] وأخذ ماله ، فاء إلى صلاح الدين فلم يأخذله بيد ؛ فاء إلى قبر نور الدين وشق ثيابه ، وحثا الترابَ على رأسه ، وجعل يستغيث : يا نور الدين أين أيّامك ! ويبكى ، فبلغ صلاح الدين فآستدعاه وأعطاه ماله ، فأزداد بكاؤه ؛ فقال له صلاح الدين : مايُبيكك وقد أنصفناك ؟ فقال : إنّا أبكى على مَلِك أنصفتُ بركاته و بعد موته ، كيف يأكله التراب و يفقده المسلمون! . وتسلطن بعده ولده الملك الصالح إسماعيل ولم يبلغ الحلمُ ، وقد من من أخباره نبذةً

الذى ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفَّ النقيب أبو عبد الله أحد [بن على] بن المعمّر العَلَوى ببغداد في جُمادى الأولى . والحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد الهَمَذَا فِي العطّار المقرئ في جُمادى الأولى، وله إحدى وثمانون سنة . ودهبَل بن على [بن منصور بن إبراهيم بن عبدالله المعروف بآ] بن كَارة الحنبلي . وناصح الدين سعيد بن المبارك بن الدهّان النحوى ببغداد، وله حمس وسبعون سنة . وأبو تميم سَلْمان بن على الرّحي الحبّاز بدمشق . وعبد النبي بن المهدّى صاحب اليمن،

كبيرة في ترجمة صلاح الدين .

⁽١) فى الأصل: «أبو القاسم » والتصويب عن مرآة الزمان والروضين . (٢) الزيادة عن تاريخ ابن عساكر والروضين ومرآة الزمان . (٣) فى الأصل: «فى أخذ ماله» . والتكلة والتصديم عن مرآة الزمان . (٤) التكلة عن ابن الأثير وشذرات الذهب والمنتظم وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ وعقد الجناح اليه من تاريخ بقداد .

وكان باطنيًا آستاصله أخو صلاح الدين . وأبو الحسن على بن أحمد اليخاني القُرْطُبي بفاس ، وله ثلاث وتسعون سنة ، والفقيه عُمَارة بن على بن زَيْدان اليمني الشاعر، شُنِق في جاعة سَعَوا في إعادة الدولة العُبَيْدية ، والسلطان نور الدين محمود بن زَنْكِي الأَتَابِكي بن آق سُنْقُر التركي المَلِكُشَاهِي في شوّال ، وله ثمان وخسون سنة .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع وستّ عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشر أصابع .

+ +

السنة الرابعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبعين وخمسائة .

فيها ملك السلطان صلاح الدين دِمشق من الملك الصالح آبن الملك العادل • نور الدين مجمود، حسب ماذكرناه في ترجمته ، وكان أخذه لدمشق بمكاتبة القاضى كال الدين الشّهُرُزُودِيّ و [صديق] بن الجاوليّ والأعيان ، وكان بالقلعة رَيْحان الخادم، فعزم على قتاله ، فيهز إليه عسكر دمشق، و ركب صلاح الدين من الجسور، فالتقاه أهل دمشق بأسرهم وأحدقوا به ، فنتَر عليهم الدراهم والدنانير، ودخل دمشق فسلم يُغلق في وجهه باب ولا منعه مانع، فلكها عنايةً لا عَنْوَةً .

وفيها آستخدم صلاحُ الدين العِ إِذَ الكاتب الأصبهاني ، وسببه أنه آلتي بالقاضي الفاضل ومدحه بأبيات منها :

عاينتُ طَـوْدَ سكينــةٍ ورأيتُ شم * سَس فضيــلةٍ ووردتُ بَحْرَ فَواضِلِ ورأيتُ سَــحْبَان البـــلاغة ساحبًا * ببيــانه ذيـــلَ الفِخار لـــوائلِ

 ⁽٢) ف الأصل : « بحرفضا ثل » . وما أثبتناه عن الروضتين وعقد الجمان .

رِنْفُ [الحَصَافة] والفصاحة والسها * حة والحماسة والتَّق والنَّائلِ عُرُمنِ الفضل الفريرخِضَمُهُ * طامي العباب وماله من ساحل في كفّه قدلمُ يعجِّل جريه ما كان من أجلٍ ورزق آجل أبصرتُ قُسًا في الفصاحة معجَّزًا * فعرفتُ أنِّي في فَهَاهمة باقِل

فدخل الفاضى الفاضل على السلطان صلاح الدين وقال : غدًا تأتيك تراجمُ الأعابيم، وما يحلّها مثل العاد الكاتب، فقال : [مالى] عك مندوحة، أنت كاتبى و وزيرى ، وقد رأيتُ على وجهك البَركة ، فإذا أستكبتُ غيرك تحدّث الناس ، فقال الفاضل : هذا يحلُّ التراجم ، وربعًا أَغِيبُ أنا ولا أقدر على ملازمتك ، فإذا غِبْتُ قام العادُ الكاتب مُقامى ، وقد عرفت فضل العاد، وخدمته للدولة النورية ، فأستكنبه .

وفيها تُوفِّ السلطان أرسلان شاه بن طُغْرِل [بن محمد] بن مَلِكشاه بن ألب أرسلان آب داود بن ميكائيل بن سَاجوق بن دُفَّاق السَّاجُوق . وقام بعده في الملك آبسه طُغْرِل شاه ، وكان صغير السِّن ، فتوتى تدبير ملكه محسد بن إيلدكر الأَتَابِك وكان يلقب بالبَّهُوان .

وفيها تُوُقِّ يحيى بن جعفسر أبو الفضل زعيم الدَّين ، صاحب مخزن الخلفاء: المقتنفي والمستنجد والمستضيء ، وناب في الوزارة ، وتقاّب في الأعمال نيَّفا

⁽١) النكلة عن الروضتين وعقد الجمان . (٢) في الأصل :

 ^{*} بحر •ن البحر الخضم خضمه *
 وما أثبتناه عن الروضتين وعقد الجمان -

 ⁽٣) في الأصل: « فقال: منك مندوحة » . والتكملة والتصحيح عن مرآة الزمان وعقد الحان.

 ⁽٤) فى الأصل : «أعيبت» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٥) كذا في الأصلومرآة الزمان وعقد الجمان ، وفي شذرات الذهب : أن وذاته كانت سنة ٧٠٣ ه.

 ⁽٦) النكملة عن شذرات الذهب وأبن الأثير .

وعشرين سنة ، وكان حافظا للقرآن فاضلًا عارفا منصفا ، عُجِبًا للعلماء والصالحين ، ومات في شهر ربيع الأقول، وكانت جنازته مشهودة ، قال العاد الكاتب : جلس يومًا في ديوان الوزارة فقام شهاب الدين بن الصَّيْفي فانشده :

لكلّ زمان من أمانل أهله * برامكة عتارهم كلّ ممير أبي المكلّ والله عنه مثل بحف بي أبو الفضل يحيى مثل يحيى بن خالد * يدا وأبوه جعف مثل بحف بي خالد * فانشد بديا :

وفى الجانب الشرق يحيى بنُ جعفر * وفى الجانب الغربيّ موسى بن جعفر الدي الله الكريم شفيعُنا * وهــذا إلى المولى الإمام المطّهـُسر فذاك إلى الله الكريم شفيعُنا * وهــذا إلى المولى الإمام المطّهـُسر

(يمنى ساكن ألجانب الشرق صاحب الترجمة، وبالجانب الغربيّ موسى بن جعفر الصادق) .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة ، قال : وفيها تُوفَى قاضي القضاة أبو طالب رَوْح بن أحمد الحَدِيثي ، وله ثمان وستون سنة ، وفَخَرُ النساء خديجة بنت المحد النَّهُرَوَانِيّة في شهر رمضان ، وعبد الله [بن عبد الصمد] بن عبد الرّزاق السَّلَمِي العَطَّار ، وأبو بكر عبد بن على بن مجمد الطَّوسي ، وأبو عبد الله مجمد بن عبد الله بن خليل القَيْسي مسند المغرب .

⁽۱) فى الأصل: «جمال الدين بن الصيفى» • وما أثبتناه عن ابن خلكان • وهو أبو الفوارس سعد بن محد بن سعد بن الصيفى التميمى شهاب الدين المعروف بالحيص بيص • وسسيد كر المؤلف وفاته سنة ٧٥ه ه • (۲) فى شذرات الذهب: « ... كل معشر » • (۲) فى شذرات الذهب: « ندى ... الخ » • (٤) فى شدرات الذهب • «ناشب الواعظ» • (٥) كذا فى الأصل والمصادراتي تمحت أيدينا ؛ وإن كان السياق يقتضى أن تكون الرواية :

فهذا إلىالله الكريم شفيعنا * وذاك الخ

 ⁽٦) الحديثى: نسبة الى حديثة الفرأت ، وتعرف بحديثة النورة . (عن معجم البلدان لياقوت).
 وراجع الحاشية رقم ٤ ص ٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

 ⁽٧) النكلة عن المنتظم والمحنصروا لمحتاج إليه من تاريخ بغداد وعقد الجمان .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع و إحدى وعشرون
 إصبعا - مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

+ +

السنة الخامسة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر ، وهي سنة إحدى وسبعين وخمسهائة .

فيها عزل الخليفةُ المستضىءُ بالله الحسنُ صندلَ الخادم عن الأسناداريّة، وضيّق على ولده الأمير أبى العبّاس أحمد ، لأمر بلغه عنهما، ووتى [آبن] الصاحب الأستادارية عوضا عن صندل المذكور .

وفيها وثبت الإسماعيلية على السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب وهو على اعزاز ، جاءه ثلاثة في زِيّ الأجناد ، فضربه واحد بسكّين في رأسه فلم يَجْرَحُه وخدشت السكّين خدّه وقيل الثلاثة ، فرحل صلاح الدين إلى حلب، فاتما نزل عليها بعث إليه الملك الصالح إسماعيل بن الملك العادل نور الدين مجود أخته خاتون بنت نور الدين في اللّيهل ، فدخلت عليه فقام قائما وقبل الأرض لها و بكي على نور الدين ؛ فسألته أن يُردّ عليهم اعزاز، فأعطاها إيّاها ، وقدّم لها من الجواهر والتُحف شيئًا كثيرا ؛ وآتفق مع الملك الصالح أنّ مِن حمّاة وما فتحه إلى مصرله ، و باقى البلاد الحابية للصالح .

وفيها قدم شمس الدولة تُوران شاه بن أيّوب أخو صلاح الدين من اليمن إلى دمشق في سَلْخ ذي الحِجّة .

وفيها فوض سيفُ الدولة غازى أمرَ الموصل إلى مجاهد الدين قَيْآز الخادم .

⁽١) كذا في الأصل ومرآة الزمان والمنتظم · وفي ابن الأثير : « سنجر المقتفوى » ·

⁽٢) النكلة عن المنتظم وابن الأثير . وهو أبو الفضل هبــة الله بن على بن هبة الله بن الصاحب .

وفيها تُوفَى على بن الحسن بن هِبة الله بن عبد الله بن الحسين الحافظ أبو القاسم الدمشق المعروف بآبن عساكر، مولده في أول المحرمسنة تسع وتسعين وأربعائة . كان أحد أعمة الحديث المشهورين، والعلماء المذكورين، سمع الكثير وسافر، وصنف تاريخالدمشق، وصنف كتباً كثيرة، وكان إماماً في الفنون، فقيها محدّتا حافظا مؤرّخا.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى الحافظ ثِقَةُ الدِّينَ أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر في رجب ، وله ثلاث وسبعون سنة إلاشهرا . وتجدُ الدين أبو منصور محمد بن أسعد بن [محمد المعروف به] حَفَدَة الطُّوسِيّ العَطَّارِيّ الشافعيّ الواعظ . وأبو حنيفة محمد بن عبيد الله الأصبهاني الطُّوسِيّ العَطَارِيّ الشافعيّ الواعظ . وأبو حنيفة محمد بن عبيد الله الأصبهانيّ الطُّعِلِيّ في صفر ، وأبو جعفر هبة الله بن يحيى بن البُوقيّ الشافعيّ .

إأمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وست عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشر أصابع .

⁽١) المزة : قرية كيرة غنا، في وسط بساتين دمشق، بينها وبين دمشق نصف قرسخ (عن معجم البلدان لياقوت) . (٢) الزيادة عن ابن خلكان وابن كثير وعقد الجمان .

 ⁽٣) فى الأصل: «محد بن سعد بن جفدة» . والزيادة والتصحيح عن المتنظم وشدرات الذهب والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .
 (٤) فى الأصل: «عبد الله» . وما أثبتناه عن المشتبه . وما أثبتناه والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .
 (٥) فى الأصل: « ابن البونى » . وما أثبتناه عن طبقات الشافعية والمحتاج اليه من تاريخ بغدد ، والبوق : نسسة الى بوقة من قرى أنطا كية (عن معجم البدان لياقوت) .

++

السنة السادسة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة آثنتن وسبعين وخمسائة .

فيها تزوّج السلطان صلاح الدين يوسف بالخاتون عِصْمة الدِّين بنت الأمير (١) مُعين الدين أَنْرُ زوجة الملك العادل نور الدين محمود، وكانت بقلعة دمشق .

وفيها كانت فتنة مقدّم السودان من صَعِيد مصر، سار من الصعيد إلى مصر في مائة ألف أسود، ليُعيد الدولة المصريّة الفاطميّة، فحرج إليه أخو صلاح الدين الملك العادل أبو بكر، وأبو الهيجاء الهَكَّارِيّ ، وعن الدين مُوسَك بَنْ معهم من عساكر مصر ، والتقوّا مع السودان، فكانت بينهم وقعة هائلة ، قُتِل كبير السودان المذكور ومَن معه ، قال الشيخ شمس الدين يوسف في مرآة الزمان : « يقال إنهم قتلوا منهم ثمانين ألفا وعادوا إلى القاهرة » .

وفيها خرج السلطان صلاح مر. دمشق إلى مصر ، وأستناب أخاه شمس الدولة أوران شاه على الشام ، وجاءت الفرنج إلى داريًا ، فأحرقوا ونهبوا وعادوا .

وفيها أمر السلطان صلاح الدين قَرَاقُوش الخادم بعارة سور القاهرة ومصر ، وضيّع فيه أموالا كثيرة ولم ينتفع به أحد ،

وفيها أبطل صلاح الدين المُكوسَ التي كانت تُؤخذ من الحاج بجُدَّة، ثمَا يَحُمل في البحر؛ وعوضَ صاحب مكّة عنها في كلّ سنة ثمانية آلاف إردبَّ قَحَّا تُحمل إليه في البحر، [ويُحمل مثلُها] فتفرّق في أهل الحرمين .

 ⁽۱) واجع الحاشية رتم ٦ ص ٢٨٦ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠ (٢) داريا :
 وية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالغوطة ١ والنسبة اليها دارانى على غير قياس (عن معجم البلدان لياقوت)٠
 (٣) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان ٠

وفيها عَمَّرَ صلاح الدين مدرسة الشافعيّ بالقرافة، وتولّى الشبيخ نجم الدين الخُبُوشَانِيّ عِمَارتها . وعَمَّرَ البِيَمَارِسْتَانَ في القصر، ووقف عليه الأوقاف .

وفيها جعَّ بالناس من الشام قَيْمَاز النَّجْمِيِّ .

وفيها تُوفّى على بن منصور أبو الحسن السَّرُوجِيّ الأديب، مؤدّب أولاد الأَّتَابِكُ زَنْكِي بن آق سُنقُر ، كان يأخذ الماء بفيه و يكتب به على الحائط كتابة محسنة كأنّها كُتِبت بقلم الطومار، وينقط ما يكتب ويشكله ، ومن شعره في فصل الربيع وفضل دمشق، ومَدْح نور الدين قصيدة طَنّانة أولها :

فصلُ الربيع زمانُ نَوْرُه نُورُ * أَنفاسُ أَشْجاره مسلُّ وكافورُ

وفيها تُوفّى محمد بن مسعود أبو المعالى ، خرج إلى الحجّ في هـــذه السنة فتُوفّى يه: يفند، كان أديبا فاضلا . ومن شعره هَجْوُ في قاض وليّ القضاء :

ولَّ [أن] تولَّيتَ القضايا * وفاض الجَوْرُ من كَفَيكَ فَيضا ذُبحتُ بنسير سِحِّينِ وإنَّى * لأرجو الذبح بالسِّكَــين أيضا

وفيها توقى محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الفضل كال الدين الشَهْرُزُورِى قاضى دمشق ، مولده فى سنة أثنين وتسعين وأربعائة ، كان إماما فاضلا فقيها مُفْتَناً ، كان إليه فى أيّام نور الدين الشهيد مع القضاء أمُّ المساجد والمدارس والأوقاف والحسبة ، والأمور الدينية والشرعية ، وكان صاحب الفلم والسيف ، وكانت تَعْمَنِجية دمشق إليه ، وكي فيها بعض غلمانه ، ثم ولاها نورُ الدين بعد ذلك

⁽١) راجع الحاشية رقم ٥ ص ٤٥ من هذا الجزء . ﴿ ٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠١

من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٣) رواية عقد الجان : ﴿ وَنَشِرُ أَرْهَارُهُ ... اللهِ *

⁽٤) فند: اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر (عن معجم البدان لياقوت).

 ⁽٥) فى الأصل : «ولما توليت القضا» • وانتكلة والنصحيح عن شدرات الدهب ومرآة الزمان
 ويخد الحان .

لصلاح الدين يوسف بن أيّوب قبـل قدومه إلى مصر . وكان مع فضـلِه ودينه له الشعر الجيّد، وكان بينه و بين صلاح الدين يوسف بن أيّوب، صاحب الترجمة في أيام نو ر الدين مضاغنة ، ومن شعره :

وجاءوا عِشَاءً يُهْرَءُون وقد بدا * بجسمى من داء الصبابة ألوانُ فقالوا وكلُّ مُعْظِمٌ بعض ما رأى * أصابتك عينُ قلت عَيْنُ وأجفان قلت: وهذا شبه قول القائل ولم أدر من السابق:

ولمّ رَقُوا لِي وَقَالُوا كُنتَ بِالأَمْسِ عَاقِلًا * أَصَابُتُكُ عَيْنَ قَلْتَ عَيْنُ وَحَاجِبُ
رَقُوا لِي وَقَالُوا كُنتَ بِالأَمْسِ عَاقِلًا * أَصَابُتُكُ عَيْنَ قَلْتَ عَيْنُ وَحَاجِبُ
الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى أبو [مجمد] صالح ابن المبارك بن الرَّخُلة القرّاز ، والمحدّث أبو [مجمد] عبد الله بن عبد الرحمن الأُمّوى الدِّيباجِيّ الأصبهائي العثماني الإسكندراني ، وأبو الحسن على بن عساكر ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن مأه شاده الأصبهائي المقرئ ، آخر من روى عن سليان الحافظ ، وقاضي الشام كال الدين أبو الفضل محمد بن عبدالله بن القاسم بن المظفَّر الشَّهْرُ زُودِي قَلْمُ المَّدِي أَبُو الفتح نصر بن سَيّار بن صاعد الكَمَّانِينَ الْهَرَويَ الحَنْفِيّ في المحتم ، والقاضي أبو الفتح نصر بن سَيّار بن صاعد الكَمَّانِيّ الْهَرَويَ الحَنْفِيّ مُسْنَد نُواسان يوم عاشوراء ، وله سبع وتسعون سنة .

§ أمر النيل في هذه السنة ـ الماء القديم ست أذرع وإحدى وعشرون إصبعا . الماء الريادة ست عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

⁽١) النكلمة عن المختصر المحتاج إليه من تاريخ بعداد وشذرات الذهب وعقد الجمان •

⁽٢) النكلمة عن حسن المحاضرة للسيوطى وشذرات الذهب وعقد الجمان . (٣) بقية نسبه كا فاغاية النهاية وشذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه وعقد الجمان : «أبو الحسن على من عساكر بن المرحب ابن العوام البطائحى الضرير المقرئ الحنبل» . (١) كذا في الأصل . وفي شدرات الذهب : «ماشاذه» . «ان ما ساده» . وفي ها شه نقلا عن زيادات السخاوى على نزهة الألباب لا بن حجر العسقلاني : «ماشاذه» .

+ +

السنة السابعة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثلاث وسيعين وخمسائة .

لا تَوَطَّنها فليست بُمُقام * وآجتنبا فهى دار الإنتقام الرية من غير رام الرام من عبر رام

وفيها توقى كُشْتِكِين خادم الساطان نور الدين الشهيد . كان من أكابر خدّامه (أعنى مماليكه)، وكان وّلاه المَوْصِلَ نيابة عنه . فلمّا مات نور الدين هرب إلى حلب، وخدم شمس الدين آبن الداية، ثم جاء إلى الملك الصالح آبن نور الدين الشهيد فأعطاه حارم، ثم غضِب عليه لأمر وطلب منه قلعة حارم بعد أن قبض عليه، فامتنعوا أصحابه من تسليمها ، فعلقه الملك الصالح مُنكَسا، ودخّن تحت أفه خيّ مات .

وفيها توفّى محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفّر، الوزير أبو الفرج آبن رئيس الرؤساء، ولقبُه عضد الدولة ، وكان أبوه أستادار المقتفى وأقرّه المستنجد، فلمّا ولي المستضىء آستوزره، فشرع ظهير الدين [بن العطّار] أبو بكرصاحب المخزن فى عداوته،

 ⁽١) فى الأصل: «أبو الفتح» ، والتصويب عن شدرات المذهب والمتظم وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ والمختصر المحتاج اليه والبداية والنهاية لابن كثير · (٢) ير يد كتاب الشفاء والحكمة للرئيس • ٣٠ أبي على الحسين بن عبدالله بن سينا الذى تقدّمت وفاته سنة ٤٢٨ ه ·

 ⁽٣) زيادة عنقد الجمان ومرآة الزمان . وسيذكر المؤلف ترجمته ووفاته سنة ٥٧٥ ه .

حتى غير قلب الخليفة عليه ، فطلب الحج فاذن له ، فتجهز جَهازا عظيا وآشترى سِمّائة حمل لحمل المنقطعين و زادِهم ، وحمّل معه جماعة من العلماء والزهاد ، وأخذ معه بيمارِسْتانا فيه جميع ما يحتاج إليه ، وسافر بتجمّل زائد . فلمّا وصل إلى باب قطفتا حرج إليه رجل صوفى بيده قصة ، فقال : مظلوم ! فقال الغلمان : هات قصتك . فقال : ما أسلمها إلّا للوزير ، فلمّا دنا منه ضربه بسكين في خاصرته ، فصاح : قتلتني ، وسقط من دابته ، وبي على قارعة الطريق مُلْقَ ، وتفرق من كان معه إلّا حاجب الباب ، فإنّه رمى بنفسه عليه ، فضر به الباطني بسكين بفرحه ، وظهر للباطني رفيقان فقيلوا وأخرقوا ، ثم حُمل الوزير إلى داره فات بها ، وكان مشكور السيرة مُحبّبا إلى الرعية ، غير أن القاضي الفاضل لمّا بلغه خبرُ قتله ، أنشد : وأحسنُ من نيل الوزارة للفتي * حياةً ثريه مَصْرَعَ الوزراء

وما رَبُّكَ بِظَلَّامِ للعبيد ، كان – عفا الله عنه – قد قتــل وَلَدَى الوزير ٱبن هُبَيْرَة وخلقا كثيرا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي الوزير أبو الفرج محمد بن عبد الله آبن رئيس الرؤساء، وتَبَتُ عليه الإسماعلية في ذى القعدة . وهارون ابن العبّاس أبو محمد بن المأموني صاحب التاريخ . وأبو شاكر يحيى بن يوسف السُّقُلاطُوني .

أمر النيل في هـــذه السنة ـــ المــاء القــديم خمس أذرع وثلاث أصابع .
 ميلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

⁽۱) قطفتاً : محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربى من بغداد مجاورة لمقبرة الدير (عن معجم البلدان المقوت) • • • • لياقوت) • • • • السقلاطونى : نسبة الى سقلاطون ، بلد بالروم تصنع فيسه الملابس الملؤنة بالألوان القرمزية • وراجع الحاشبة رقم ٦ ص ٨٠ من الجزء الرابع من هسده الطبعة .

+ +

السنة الشامنة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيَّوب على مصر، وهي سنة أربع وسبعين وخمسهائة .

(۱)
فيها جرى بحث في مجلس ظهير الدين بن العطّار [صاحب المخزن] ، في قتال عائشة لعلي . فقال آبن البغدادي الحنفي : كانت عائشة باغية على على ، فصاح عليه آبن العطّار وأقامه من مكانه وأخبر الحليفة ، فجمع الفقهاء وسأل : ما يجب عليه ؟ فقالوا : يُعزّر . فقال آبن الجنوزي : لا يجب عليه التعزير ، لأنّه رجل ليس له علم بالنّقل ، وقد سمِع أنّه جرى قتال ولم يعلم أنّ السفهاء أثاروه بغير رضا الفريقين ، وتأديبه العفو عنه ، فأطلق .

وفيها توقى سعد بن محمد بن سعد أبو الفوارس شهاب الدين [بن] الصَّيْفي النَّمِينَ ، المعروف بالحَيْص بَيْص ، كان شاعرا فاضلا ، مدح الحلفاء والوزراء والأكابر ، وله ديوان شعر ، وكانت وفاته ببغداد فى شعبان ، وسبب تسميته بالحيص بيص أنّه رأى الناس فى يوم حركة فقال : ماللناس فى حيص بيص ! فغلب عليه هذا اللّقب ، ومعنى هاتين الكلمتين : الشدّة والاختلاط ، تقول العرب : وقع الناس فى حيص بيص [أى فى شدّة واختلاط] ، ومن شعر الحيص بيص — رحمه الله وعفا عنه — :

لَمُ أَلْقَ مُسْتَكُبِرًا إِلَّا تَحْـوَلَ لَى * عند اللقاء له الحِيبُ الذي فيـهِ ولا حَــالا لِي من الدنيا ولذَّتها * إلَّا مقابلـتي للتّيــه بالتّيــه

 ⁽١) زيادة عن مرآة الزمان والمنظم وعقد الجمان وما تقدّم ذكره الؤلف.

⁽٣) يريد وقعة الجمل وقد تقدّم الكلام عليها سنة ستـو الاثين ه (ج ١ ص ١٠١) من هذه الطبعة . . .

(١) وَكَانَ الْحَيْصَ بَيْصَ يَلْبَسَ زِى العرب ، ويتقلّد سيفًا ، فعمِل فيه أبو القاسم ابن الفضل :

رَيْ) مَنَ الدَّى وَكُمْ تَطَوِّلُ طُرْطُو ﴿ وَكَ مَا فِيكَ شَعْرَةً مِن تَمْمَ فَكُلِ الضَّبُ وَآقَرُضِ الْحَنْظُلُ [اليَّا ﴿ بِس] وآشرب ما شنتَ بول الظليم ليس ذا وجه من يُضِيف ولا ﴿ يَقْرِى ولا يدفعُ الأذى عن حريم

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو أحمد أسعد بن بلدرك الحبريلي البواب ، والحيص بيص الشاعر شهاب الدين أبو الفوارس سعد ابن محمد بن سعد بن صَيْفي التَّيمي في شوّال ، وخو النساء شُهدة بنت أحمد ابن الفرج الإبري في المحرم، وقد جاوزت التسعين ، وأبو رشيد عبدالله بن عمر الأصبهاني في شهر دبيع الآخر ، وأبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق اليوسُفي . وأبو الخطاب عمر بن محمد التاجر بدمشق ، وأبو عبد الله محمد بن نَسِيم العَيْشُونِي .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وثلاث عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ستّ عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

++

السنة التاسعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

⁽۱) هوأبو القاسم هبة الله بن الفضل بن القطان عبد العزيز بن محمد بن الحسين بن على بن أحمد بن الفضل بن يعقوب بن يوسف بن سالم المعروف بابن الفطان الشاعر المشهور البغدادى . توفى سنة ٥٥٥ هـ (عن ابن خلكان) . (۲) في ابن خلكان وتاريخ ابن الوردى : « كم تبارى ... الخ » .

 ⁽٣) التكمة عن ابن خلكان وتاريخ ابن الوردى وعقد الجمان .
 (٤) كذا في الأصل وعقد الجمان وشذرات الذهب والبداية والنماية لابن كثير . وفي شرح القصيدة الملامية في التاريخ : « يلدرك» بالمياء التحنية .

فيها ختن السلطان صلاح الدين ولَّده الملك العزيزعُمَّان .

وفيها توقى الخليفة أمير المؤمنين المستضىء بأمر الله أبو محمد الحسن بن بوسف المستنجد بن المقتفى محمد العباسي الهاشمي البغدادي . كان أحسن الحلفاء سيرة ، كان إماما عادلا شريف النفس حسن السيرة ليس للمال عنده قدر ، حليا شفيقا على الرعية ، أَسْقط المكوس والضرائب في أيّام خلافته ، وكانت وفاته ببغداد في ثانى ذى القعدة عن ست وثلاثين سنة ، وكانت خلافته تسع سنين ، وهو الذى عادت الخطبة بآسمه في الديار المصرية والبلاد الشامية والثنور، وآجتمعت الأقة على خليفة واحد ، وآنقطع في أيّامه دولة بني عُبيد الفاطميّين الرافضة من مصروأ عمالها ، ولقه الحمد ، وأمّه أمّ ولد مولدة .

وفيها توفيها توفيت الزاهدة العابدة علم بنت عبد الله بن المبارك . كانت تضاهي المبارك . كانت تضاهي رابعة العدوية في زمانها ، مريض ولدها أحمد بن الزييدي فآحتُضر، وجاء وقت الصلاة ، فقالت : يا بُنى، أدخل في الصلاة ، فدخل وكبر ومات ، فحرجت إلى النداء وقالت : هَنيّنني! فلن ماذا؟ فالت : ولدى مات في الصلاة . فتعجب الناسُ من ذلك . وكانت وفاتها ببغداد، وعمرها مائة سنة وست سنين، ولم يتغيّر لها شيء من حواسها .

وفيها توقى منصور بن نصر بن الحسين الرئيس ظهيرالدين صاحب المخزن للخلفاء، ونائب الوزارة ، نال من الوجاهة والرياسة مالم ينله غيره من أطباقه، إلى أن قبض عليه الحليفة الناصر لدين الله، وعلى أصحابه وحواشيه، وصادره وأحرى عليه العقوبة إلى أن مات .

 ⁽۱) ذكر ابن الأثير وفاته في هذه السنة (٥٧٥ هـ) ثم قال : « وكانت ولادته سنه ست وثلاثين ٢٠ وخمسائة » فيكون عمره حين وفاته تسعا وثلاثين سسنة و يؤيده ما في تاريخ أبي الفدأ إسماعيل وتاريخ ابن الودى . وفي ابن كثير : « توفي وله من العمر تسع وثلاثون سنة » .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة قال: وفيها توقى أبو الفتح أحمد بن أبي الوفاء الحنبل بحَرّان ، والمستضىء بأمر الله أبو محمد الحسن بن المستنجد يوسف ابن المقتفي في شوّال ، وأبو الحسين عبد الحقّ بن عبد الحالق اليوسُفي في جمادي الأولى ، وأبو الفضل عبد المحسن بن رُديك الأَزْرِى ، وأبو الحسن على بن أحمد الرّبيدي المحدِّث الزاهد، وأبو المعالى على بن هبة الله [بن على]بن خَلَدُون ، والقاضى الرّبيدي المحدِّث الزاهد، وأبو المعالى على بن هبة الله [بن على]بن خَلَدُون ، والقاضى أبو المحاسن عمر بن على القُرَشِي عم كريمة ، وأبو هاشم عيسى بن أحمد الهاشمي الدوشابي .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وستّ أصابع . مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وسبع أصابع .

+ +

السنة العاشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر، وهي سنة ستّ وسبعين وخمسهائة .

فيها قدِمت آمرأة إلى القاهرة عديمة اليدين، وكانت تكتب برجليها كتابةً حسنة، فحصل لها القبول التام، ونالها مال جزيل .

ره) وفيها حبّ من العراق الأمير طاشتيكين، ومن الشام الأمير سيف الدين على بن المشيطوب .

⁽۱) فى الأصل: « ابن يزيد » وهو تحريف . وفى شدادات الذهب: « ابن نزيك » وهو تصحيف . وألتصوب عن المشبه والمختصر المحتاج إليه من تاديخ بغداد . (۲) التكلة عن المختصر المحتاج إليه المحتاج إليه (٣) فى الأصل: «الدستانى» . والتصويب عن شذرات الذهب واللباب . والدوشابى : نسبة الى دوشاب وهو الدبس بالعربية وبيمه أو عمله . (٤) فى الأصل: « تمكين » . والتصويب عن عقد الجمان ومرآة الزمان وما سيأتى ذكره المؤلف فى بعض السنين القادمة .

وفيها توقى أحمد بن مجمد بن أحمد الحافظ أبو طاهر السَّلْفِي الأصبهاني ، وُلد سنة سبعين وأربعائة ، وكان طاف الدني ولتي المشايح ، وكان يمشى حافيا لطلب العلم والحديث ، وقدم دمشق وغيرها ، وسميع بعدة بلاد ، ثم دخل مصر وسمع بها ، واستطوطن الإسكندرية حتى مات بها في يوم الجمعة خامس شهر ربيع الآخر ، ودفين داخل الإسكندرية وقد جاوز المائة بخس سنين ، ومن شعره في معنى كرّسنه :

أَنَا إِنْ بِانَ شَبَابِي وَمَضَى * فَـلرَّبِي الْحَــدُ ذَهـنِي حَاضُرُ وَلَئَنَ خَفَّتُ وَجَفَّتُ أعظمي * كِبَرًّا غَصَنُ عَلَومي ناضرُ

وفيها توقى الملك المعظّم فر الدين شمس الدولة تُوران شاه بن أيّوب أخو السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة لأبيه ، كان أكبر من صلاح الدين في السنّ، وكان يرى في نفسه أنه أحق بالملك من صلاح الدين يوسف المذكور، وكان تبدو منه كلمات في سكره في حقّ صلاح الدين ، ويبلغ صلاح الدين ، فأبعده و بعثه إلى اليمن ، فسفق الدماء وقتل الأماثل وأخذ الأموال ، ولم يَطِب له اليمن فعاد إلى الشام على مضض من صلاح الدين، فأعطاه بَعْلَبَكَ فبلغه عنه أشياء فأبعده إلى الشام على مضض من صلاح الدين، فأعطاه بَعْلَبَكَ فبلغه عنه أشياء فأبعده إلى الإسكندرية، فتوجّه إليها وأقام بها معتكفا على اللهو، ولم يحضر حروب أخيه صلاح الدين ولا غَنَ وابّه ، ومات بالإسكندرية ، فأرسلت أختُه شقيقتُه ستَّ الشام، فملته في تابوت إلى دمشق فدفئته في تُرْبتها التي أنشاتها بدمشق . وكان تُوران شاه فملته في تابوت إلى دمشق فدفئته في تُرْبتها التي أنشاتها بدمشق . وكان تُوران شاه المذكور جوادا ممدّحا حسن الأخلاق ، إلّا أنه كان أسوأ بني أيّوبَ سيرةً وأقبحهم طريقة .

⁽١) السلغى: نسبة الى جدَّه إبراهيم سلفة (عن ابن خلكان) .

وفيها توفّى الملك غازى بن مودود بن زَنْكِى بن آق مُنْقُر التركى سيف الدين صاحب الموصل وابن أخى السلطان الملك العادل نور الدين محمود الشهيد . كان غازى من أحسن الناس صدورةً ، وكان وقورا عاقلا غيورا ، ما يدع خادما بالغا يدخل دارة على حُرّمه ، وكان طاهر اللسان عفيفا عن أموال الناس ، قليل السفك للدماء ، مع شُحَّ كان فيه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توقى الحافظ أبوطاهم أحمد بن محمد السِّلني في شهر ربيع الآخر، وقد جاوز المائة بيقين، وشمس الدولة تُوران شاه بن أيوب بن شادي صاحب اليمن بالإسكندرية في صفر، وأبو المعالى عبد الله بن عبد الرحمن [بن أحمد بن على] بن صابر السلمي في رجب، وأبو المفاخر سعيد بن الحسين المأموني ، وأبو الفهم عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد الأزدى آبن أبي العجائز في جمادي الآخرة ، وأبو الحسسن على بن عبد الرحم بن العصار السلمي البنائي المنوي في المحرم ، وصاحب الموصل سيف الدين غازي بن مودود آبن اتابك في صفر، وله ثلاثون سنة ،

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وعشر أصابع . مبلغ الزيادة ستَّ عشرةَ ذراعا وستَّ عشرةَ إصبعا .

+ +

السنة الحادية عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وسبعين وخمسائة .

⁽١) التكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد .

 ⁽٢) ف األصل : «أبو الحسين» . وما أثبتناه عن المشتبه والمختصر المحتاج إليه .

مالجواز أيضائه .

فيها عاد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب الترجمة من دمشق إلى القاهرة، وأستناب على الشام [أبن] أخيه عن الدين فرخشاه .

وفيها أمر السلطانُ صلاح الدين أخاه سيف الإسلام طُفْتِكِين بالمسير إلى اليمن، فأخذ يتجيز للسعر .

وفيها بعَث السلطانُ صلاحُ الدين الخادمَ بهاءَ الدين قَرَاقُوسُ إلى اليمن، فتوجّه وقبض على سيف الدولة مبارك بن كامل بن مُنْقِذ، وطلب منه المال؛ وكان تاتب أخيه تُوران شاه .

وفيها بُنيت قلعة الجبل بالقاهرة .

وفيهـا توفّى الملك الصالح إسماعيــل آبن الملك العادل نورالدين محمود بن زَنْكي آبن آق سُنْقُر صاحب حلب بمرض القُولَنْج ، وكان لمَّ آشــتد به مرض القولنج وصف له الحكماءُ قليلَ خمر ، فقال : لا أفعل حتَّى أسأل الفقهاء . فسأل الشَّافْعيَّة فَافَتُوهُ بِالْحُوازِ فَلَمْ يَقْبِلُ، وقال : إن الله تعالى قرّب أجلى ، أيؤخَّره شرب الخمر ! قالوا : لا . قال : فوالله لا لَقيتُ اللَّهَ وقــد فعلتُ ماحرًم على ، فمات ولم يشربه . ولَّمَا أشرف على الموت أحضر الأمراءَ وآستحلفهم لابن عمَّـه عنَّ الدين [مسعود آن مودود] صاحب الموصل ؛ فقيل له : لو أوصيت لأبن عمك عماد الدين صاحب سنجار! فإنّه صُعلوك ليس له غير سنجار، وهو تربية أبيك وزوج أختك، (٢) كذا في الأصل . (١) التكملة عن آين خلكان ومرآة الزمان وابن الأثير وعقد الحمان . ولم نقف على إرسال مهاء الدين قراقوش الى اليمن في المصادر التي تحت أيدينا . وقد وجدنا في عقد الجمان في حوادث هــذه السنة أن بهاء الدين قراقوش توجه الى المغرب لمحاربة عبد المؤمن، ثم عاد إلى مصر • (٤)كذا في الأصل . وفي ابن الأثير (٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٤ ٥ من هذا الجزء . والروضـــين : ﴿ وَكَانَ عَنْــُدُهُ عَلَاهُ الدِّينِ الكَاشَانِي الفقيهِ الحنفي ... فأستفتاه فأفناه بجواز شربها ﴾ • وفى شذرات الذهب ومرِآة الزمان: ﴿ فَسَأَلُ الشَّافَعِيةَ فَأَفَتُوهُ بِالْجُوازُ ، وسَأَلُ العلاء الكاشاني الحنفي فأفناه

(٥) زيادة عن ابن الأثير وشذرات الذهب وعقد الجان .

وشجاع كريم، وعن الدين له من الفرات إلى هَمَذان ؛ فقال : هذا لم يَخْفَ عنى ، ولكن قد علمتم آسليلا، صلاح الدين على الشام، [سوى ما بيدى]، ومصر واليمن، وعماد الدين لايثبت له إذا أراد أخذ البلاد؛ وعن الدين له العساكر والأموال فهو أقدر على حفظ حَلَب وأثبتُ من عماد الدين، ومتى ذهبتُ حلبُ ذهب الجميع ؛ فاستحسنوا قوله .

قلت : ولم يخطُر بسال أحد أخذ صلاح الدين بن أيوب الشام من الملك الصالح هذا قبل تاريخه، فإنه كان غَرْسَ نعمة أبيه الملك العادل ، فلم يلتفت صلاح الدين للا يادى السالفة، وآنتهز الفرصة حيث أمكنته، وقاتل الملك الصالح هذا حتى أخذ منه دمشق، فلهذا صار عند الصالح كَينُ من صلاح الدين .

وفيها توقّى عبد الرحمن بن محمد [بن عبيد الله] بن أبى سَــعيد أبو البركات الله النهاية النحوى ، مصنف كتاب « الأسرار في علم العربيّـة » وكتاب « هداية الذاهب في معرفة المذاهب» . كان إماما في فنون كثيرة مع الزهد والورع والعبادة ، وكانت وفاته في شعبان .

وفيها توقى عُمْر بن حَمَّو يه عِماد الدين والدشيخ الشيوخ صدر الدين وتاج الدين، وهو من ولد حَمَّو يه بن على الحاكم على خراسان إمام السامانية .

⁽¹⁾ زيادة عن ابن الأثير والروضين . (۲) في الأصل هنا : « عبد الرحيم » . والتصو يب عن ابن خلكان وابن الأثير ومرآة الزمان و بغية الوعاة وشذرات الذهب وعقد الجمان والمختصر المحتاج إليه وما سيذكره المؤلف نقلا عن الذهبي . (۲) في الأصل : «محمد بن أبي السعادات» . والتصويب والزيادة عن ابن خلكان وابن الأثير و بغية الوعاة للسيوطي وعقد الجمان والمحتصر المحتاج إليه . (٤) في الأصل : «كتاب الأنوار» . وما أثبتناه عن ابن خلكان وشذرات الذهب ومرآة الزمان وكتف الظون . (٥) في الأصل : «عمرو» . وما أثبتناه عما سيذكره المؤلف نقلاعن الذهبي وشيح القصيدة اللامية في التاريخ ، وهو شيخ الشيوخ أبو الفتح عمر بن على بن الزاهد محمد بن على بن حمويه الجو في الصوفي ٤ كل في شذرات الذهبي .

۲ -

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة في كتاب الإشارة، قال : وفيها توقي الملك الصالح إسماعيل آبن السلطان نور الدين بحلب في رجب، وله ثماني عشرة سنة . والكمال أبو البَركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري النحوي العبد الصالح . وشيخ الشيوخ أبو الفتوح عمر بن على الجُويني .

§ أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم خمسُ أذرع وعشرُ أصابع . مبلغ
 الزيادة ثماني عشرة ذراعا وخمس أصابع .

+ +

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وسبعين وخمسهائة .

فيها سار سيف الإسلام طُغْنكين أخو صلاح الدين من مصر إلى اليمن إلى أن نول زَسِد، و بها حِطَّان [بن مُنقِذ الكِناني]، فأمره أن يسير إلى الشام، فحمّع أمواله وذخائره ونزل بظاهر زَبيد فقبض عليه سيف الإسلام، وأخذ جميع ماكان معده، وقيمته ألف ألف دينار، ثم قتله بعد ذلك . وكان عثمان الزنجبيل بعدن، فلمّا بلغه ذلك سافر إلى الشام بعد أن أثر باليمن آثاراكبيرة ووقف الأوقاف ، وله مدرسة أيضا عكمة، ورباط بالمدينة وغيرها .

وفيها في خامس المحرّم خرج صلاح الدين من مصر فنزل البِركة قاصدا الشام، وخرج أعيان الدولة لوداع، فسمع قائلا يقول في ظاهر المخيَّم :

 ⁽١) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٣٦٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

⁽٢) فى شذرات الذهب: «أبو الفتح» · (٣) الزيادة عن ابن الأثير ·

⁽٤) يريد بركة الحجاج وراجع الحاشية رقم اص ١٨ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

تمتّع من شَميم عرادِ نجيدٍ * فما بعيد العشيّة من عَرَادِ فطلب القائل فلم يجده . فوجَم الناس وتطيّر الحاضرون، فكان كما قال .

قلت: وقول من قال، فكان كما قال، ليس بشي، فإنّ صلاح الدين عاش بعد فلك نحو العشر سنين، غير أنّه ما دخل مصر بعدها فيما أظنّ، فإنّه آشــتغل بفتح الساحل وقتال الفرنج، كما تقدّم ذكره في ترجمته .

وفيها توقی أحمد بن علی بن أحمد الشيخ أبو العباس المعروف بأبن الرّفاعی ،
إمام وقته فی الزهد والصلاح والعلم والعبادة . كان من الأفراد الذین أجمع الناس
علی علمه وفضله وصلاحه . كان يسكن أمّ عَيدة بالعراق، وكان شيخ البطائحة ،
وكان له كرامات ومقامات، وأصحابه يركبون السّباع و يلعبون بالحيّات، و يتعلّق
أحدهم فی أطول النخل ثم يُلقي نفسه إلى الأرض ولا يتألم، وكان يجتمع عنده كلّ
سنة فی المواسم خلق عظيم . قال الشيخ شمس الدين يوسف فی تاريخه مرآة الزمان :
ه حكى لى بعض أشياخنا قال : حضرتُ عنده ليلة نصف شعبان، وعنده نحو من
مائة ألف إنسان قال : فقلت له : هذا جمع عظيم ، فقال لى : حُشِرتُ عَشرَ
هامان إن خطر ببالى أنّى مقدّم هذا الجمع . قال : وكان متواضعا سليم الصدر مجزدا
من الدنيا ما آذ خرشيئا قطّه ، إنهى .

قلت : وعلم الشيخ أحمد بن الرفاعيّ وفضله وورعه أشهر من أن يذكر ، وهو أكثر الفقراء أتباعا شرقا وغربا، والأعاجم يسمّونه: سيّدى أحمد الكبير، وقيل :

⁽١) البطامحة — سكان البطائح — : وهي عدّة قرى مجتمعة في وسط الما. بين واسط والبصرة ، ولها شهرة بالعراق (عن ابن خلكان) .

إِنَّ سبب مرضه الذي مات منه، أن عبد الفني بن مجدد بن نُقُطَة الزاهد مضى الله زيارته، فأنشد أبياتا منها :

إذا جَن ليسلى هام قلبى . ذكركم * أنوح كما ناح الحَمَام المُطَـوَّقُ وفوق سحاب يُمطر الهم والأسَى * وتحــتى بحارٌ بالأسى نَتَــدفّق سلوا أمَّ عمرو كيف بات أسيرها * تُفكَ الأسارى دونه وهــو موثق فلا هــو مقتولُ ففى القتــل راحةُ * ولا هــو ممنوتُ عليـه فيعتق وكانت وفاة الشيخ أحمد في يوم الخميس ثانى عشر جمادى الأولى، وقد جاوز

وفيها توقى الأمير فرخشاه بن شاهِنشاه بن أيّوب أبو سعد عزّ الدين . كان من الأماثل الأفاضل، كان متواضعا سخيّا جوادا شجاعا مِقْداما ، وكان عمّه صلاح الدين قد آستنابه بالشام ، وكان فصيحًا شاعرا ، مات بدمشــق في جُمادَى الأولى ، ومن شعره — رحمه الله تعالى — :

أَقْرَضُونِي زَمَنَا قَرْبَهِمْ * وَآستعادوا بِالنَّـوَى مَا أَقْرَضُوا أَنَا رَاضٍ بِالذِي يَرضِيهُمُ * لِيتشعرى بِالتلاقي هِل رَضُوا؟

وفيها توفى الأمير يوسف بن عبد المؤمن بن على أبو يعقوب صاحب المغرب، أما أمير الموحّدين ، كان حسن السيرة عادلا ديّنا ملازما للصلوات الحمس ، لابسا للصوف، مجاهدا في سبيل الله تعالى .

⁽١) كذا في الأصل . وفي ابن خلكان : وكان للشيخ أحمد مع ماكان عليه من الاشتغال بعبادته شعر، فنه على ما قبل : * إذا جنّ ليلي ... الخ * وقال صاحب شــذرات الدهب نقلا عن ابن الجوزي - بعبد أن ذكر وفاته كما ذكرها المؤلف - :

[«] مفهوم كلام أبن الجوزى أن الأبيات لغيره سع أن ابن خلكان ذكر أنها من نظمه » .

 ⁽۲) روایة ابن خلکان وشذرات الذهب وعقد الجمان : « فیطلق » .

⁽٣) في ابن خلكان : « توفي يوم الخبس الثاني والعشرين من جمادي الأولى» .

 ⁽٤) في مرآة الزمان وعقد الجمان: «وقد جاوز تسعين سنة» .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال: وفيها تُوفي الشيخ الكبير أبو العباس أحمد بن على بن أحمد الرفاعي بالبطائح ، وأبو طالب الحضر بن هبة الله بن أحمد بن طاوس في شؤال ، والحافظ أبو القاسم خَلَف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى ابن بَشْكُو ال الانصاري القُرْطُبي في شهر رمضان ، وله أربع وثمانون سنة ، وأبو طالب أحمد بن المسلم بن رَجاء النَّيْعي التنوني في شهر رمضان بالإسكندرية ، وخطيب الموصل أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي في شهر رمضان عن المنتين وتسعين سسنة ، وعز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أبوب نائب دمشق في بمادي الأولى، والقطب النَّيْسابُوري أبو المعالى مسعود بن محمد بن مسعود شيخ الشافعية في آخر شهر رمضان ، وأبو محمد هبة الله بن محمد بن هبة الله الشَّيرازي بدمشق في شهر ربيع الأولى .

إمر النيل في هــذه السنة _ المــاء القديم سِتُ أذرع و إحدى وعشرون إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان .

+ +

السنة الشالثة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة تسم وسبمين وحمسائة .

فيها فى يوم الأحد عاشر المحرّم تسلّم السلطانُ صلاحُ الدين آمِد من ديار بكر ،
ودخل إليها وجلس فى دار الإمارة، ثم سلّمها وأعمالَك إلى نور الدين محد بن قرا
أرْسلان صاحب حصن كَيْفًا، وكان قد وعده بها لمّا جاء إلى خدمته، ثم عاد

⁽١) فى الأصل: «نور الدين محمود» وهو خطأ · والنصو يب عن السيرة ومرآة الزمان وابن الأثير و الروضتين وعقد الجان ·

إلى حلب وحاصرها حتى أخذها من عماد الدين زَنْكِي آبن أخى نور الدين الشهيد، وبذَل له عِوضَها سِنْجار، وعَمِل الناسُ في ذلك أشعارا كثيرة، منها:

وبِعتَ بسِنْجارَ خيرَ القلاعِ * ثَكَلْتُكُ مِن بائعِ مشــــترِى

وكان فى أيّام حصار حلب أصاب تاج الملوك بُورِى بن أيّوب سهمٌ فى عينه فمات بعد أيّام، فحزِن أخوه السلطان صلاح الدين عليه حزنا شديدا، وكان يبكى و يقول: ما وَفَتْ حلبُ بشعرة من أخى تاج الملوك بُورِى . وخرج غماد الدين من حلب وسار إلى سِنجار . ولمّا طلع صلاح الدين إلى قلعة حلب فى سلخ صفر [أنشدنا]

القاضى [محيي الدُّيْنُ بن] زكى الدين مجمد بن على القرشي قاضى دمشق أبيانا منها: ووَتَحُهُ حلَّهَا بالسيف في صفر * مبشّرٌ بفتوح القدس في رجب

فكان كما قال، لكن بعــد سنين ؛ وهو الذى [خطب] بالقــّـدس لمّـا فتحه صلاح الدين في رجب .

وفيها توقى محمد بن بَعْتِيَار الأديب ، أبو عبد الله المولّد المعروف بالأَبْلَه البَعْدادى الشاعن المشهور، كان شاعرا ماهرا جمع فى شعره بين الصناعة والرقة ، ومن شعره :

زار مَن أحيا بَرُوْرَته * والدَّجَى فِي لَوْن طُــرَتهِ مَــرُ يَشْــنِي مُــاطفَه * بانة في ثِنِي بُرُدتِـــه

واية عقد الجمان :

وفتحكم حلب الشهبا. في صفر * قضى لكم بافتتاح القدس في رجب (٤) في الأصل : « الموله» . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان ومرآة الزمان .

 ⁽١) الزيادة عن مرآة الزمان وابن خلكان .
 (٢) التكلة عن السيرة وابن خلكان و تاريخ البن الربي » .
 (٣) رواية ابن خلكان .

 [«] وفتحك القلعة الشهباء في صفر *

بِتُ اسْتِجِلَى الْمُدَامِ عَلَى * غِـــرَة الواشى وغُرَّتهُ يَالْهَا مِن زَوْرَةٍ قَصُرت * فَأَمَاتَت طُــولَ جَفُوَته يَالَهُ فِي الحَسن مِن صَنْمٍ * كَلَّنَـا فِي جَاهَلِيّتُــهُ

وله قصيدة طنَّانة أولها :

دعنى أكابد لَوْعَـــتِى وأعانِى • أين الطَّلِيقُ من الأســــــر العانِى وفيها توقى الملك تاج الملوك بُورِى بن أيوب بن شادِى أبو سعيد أخو السلطان صلاح الدين من سهم أصابه فى حصـــار حَلَب كما تقدّم ذكره • كان مولد تاج الملوك فى ذى الحِجّه سنة ستّ وخمسين وخمسمائة ، وكان قد جُمِـع فيه محاسن الأخلاق : من مكارم وشيم ولُطف طباع ، مع شجاعة وفضل وفصاحة ، وكان شعره :

رمضان بل مرضان إلّا أنّهم * غَلِطوا إذًا في قولهم وأساءوا مرضان فيد تخالفا * فنهاره سلّ وأما ليله آستسقاء

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي إسماعيل بن قاسم الزيات بمصر ، وتقيه بنت إغيث بن] على الأرمنازية الشاعرة ، وأبو الفتح عبد الله بن أحمد الأصبهاني الحرق في رجب، وله تسع وثمانون سنة ، ومحمد بن بخييًا والبغدادي الشاعر المعروف بالأبلة ، وأبو العَلاء محمد بن جعفر بن عقيل، وله ثلاث وتسعون سنة ، وأبو طالب محمد بن على الكَمَّانِي المُحتسب ، والعدادة وضي الدين يونس بن محمد بن مَنعَة فقيه الموصل ،

⁽١) في الأصل: «مع مكارم وشجاعة» · (٢) النكابة عن شذرات الذهب وابن خلكان ·

إمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ستّ أذرع و إحدى وعشرون إصبعا .
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

السينة الرابعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمانين وخسيائة .

فيها جج بالناس من العراق طاشتكين .

وفيها توقى إيلغازى بن أأبى بن تمرتاش بن إبلغازى بن أُرْتُق قطب الدين صاحب مارِدِين ، كانت وفاته فى جمادى الآخرة ، وخلّف ولدين صغيرين ، وكان ملكا شجاعا عادلا مُنْصِفا عاقلا ،

وفيها توقى عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبى سعد شيخُ الشيوخ صدر الدين وأبن شيخ الشيوخ النيوخ صدر الدين وأبن شيخ الشيوخ النيسابورى . وُلد سنة ثمان وخمسائة ، وكان فاضلا رسولا بين الخليفة وصلاح الدين ، وكان يَلْبَس الثياب الفاخرة ، ويتخصّص بالأطعمة الطّيبة ، فكان أهل بغداد يَعِيبون عليه حيثُ لم يسلُك طريق المشايخ في التعقف عن الدنيا ، ولمّا مات رثاه أبن المنجّم المصرى :

يا أُخلَّانِي وحَقِّكِمُ * ما بَقِي من بعدِكُمْ فَرَحُ أَىُّ صدرٍ في الزمان لنا * بعدَ صدر الدين ينشيرح

٠ ٢

⁽١) كذا فى الأصل والمختصر المحتاج إليه وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ وآبن الرودى وما سيذكره المؤلف نقلا عن الدهى . وفي آبن الأثير وعقد الجمان : « عبد الرحمن من إسماعيل » .

 ⁽۲) كذا في الأصل والمختصر المحتاج إليه . وفي آن الأثير وتاريخ آبن الوردي وعقد الجان :
 « ابن أبي سعيد » . (۲) في الأصل : « مترسلا » . وما أثبتناه من ابن الأثير .

⁽٤) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٥ ه من هذا الجزء .

10

وتولَّى مشيخةَ الرِّباط بعده الشيخ صنى الدين إسماعيل .

وفيها توقى محمد بن قرا أرسلان نور الدين صاحب حصن كَيْفَا؛ الذي كان أعطاه السلطان صلاح الدين آمِد . وترك آبنَه ظهيرَ الدين سُكُمان صغيرا ، عمره عشرُ سنين .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى صدر الدين عبدالرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشيوخ في رجب بالرَّحبة راجعا في الرسلية . وأبو عبد الله محمد بن حمزة بن أبي الصَّفْر القرشي ، وأبو الوفا محمود بن أبي القاسم (٢) الأَصْبَهاني في شهر ربيع الآخر ، وله إحدى وسبعون سنة ، أجاز له طرّاد (٢) [عر] الأَصْبَهاني وسمع من أبي الفتح [أحمد بن محمد] البيودرحاني ، وصاحب [الزيني النَّقيب] وسمع من أبي الفتح [أحمد بن محمد] البيودرحاني ، وصاحب المغرب أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن شهيدًا على حصار شَنْتَرِين بالأندلس في رجب ،

إمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ست أذرع وثلاث عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً والاث عشرة إصبعا .

+++

السنة الخامسة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى وثمانين وخمسائة .

 ⁽١) كذا بالأصل ٠ (٢) الزيادة عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد ٠

⁽٣) كذا فى الأصل والمحتصر المحتاج اليه · ولم نجد هذه النسبة فى الكتب التى تحت يدنا · والموجود فى كتب الأنساب ومعجم البلدان لياقوت : « البوزجانى » · ولعل ما ورد فى الأصل والمحتصر محرف عنها · وبوزجان : بلد بين هراة ونيسابور · (٤) قد قدّم المؤلف وفاته سنة ٧٨ ٥ ه ·

⁽ه) شنتر بن كلمتان ؛ إحداها من « شنت » والأنرى من « ربن » : مدينة متصلة الأعمال بأعمال باجة فى غرب الأندلس (عن معجم البلدان لياقوت) .

فيها قطع السلطان صلاح الدين الفرات ونزل على الموصل وآفتتح عدّة بلاد . (۱) وفيها توفّى عبد السلام بن يوسف بن محمد الأديب أبو الفتوح الجُماهِري. كان فاضلا شاعرا . ومن شعره من قصيدة :

على ساكنى بطن العقيق سَلامُ * وإنْ أسهروبي بالفراق ونامُوا (٣) على النومَ وهو محلَّلُ * وحلَّلْتُهُ التعذيبَ وهو حسرام عرمتم عَلَى النومَ الأراك إليكُمُ * فالي في تغريدُ مُسرامُ أَلَا يَا حَامَاتِ الأَراكِ إليكُمُ * فالي في تغريدُ مُطْرِبُ ومُدَام فَوْجُدِى وشوق مُسْعِدُومؤانِسُ * ونَوْجِي ودَمْعِي مُطْرِبُ ومُدَام

وفيها توفيها توفيها الدين خاتون بنت مُعين الدين أنر زوجة السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة ، تزقجها بعد زوجها الملك العادل نور الدين الشهيد . كانت من أعف الناس وأكرمهن ، كان لها صدقات كثيرة و برّعظيم ؛ بنَتْ بدمشق مدرسة للحنفية في خَجُر الذهب، وربّاطًا المصوفية ، و بَنَتْ تربة بقاسيُون على نهر بردّى ، وبها دُفِنت ؛ وأوقفت على هذه الأماكن أوقافا كثيرة ، وماتت على نهر بردّى ، وبها دُفِنت ؛ وأوقفت على هذه الأماكن أوقافا كثيرة ، وماتت في رجب ، فبلغ صلاح الدين موتها وهو مريض بحرّان فترايد مرضه لموتها ولحزنه عليها ، ثم مات بعدها أخوها سعد الدين مسعود بن أثر في هذه السنة ، وكان من أكابر الأمراء ، زقجه صلاح الدين أخته ربيعة خاتون ، فلمّا توفّى تزقجها بعده الأمير مظفّر الدين بن زَيْن الدين .

وفيها توقى مجــد آبن الملك المنصور أســد الدين شِيرِكُوه بن شادى الأمــير تاصر الدين آبن عتم السلطان صلاح الدين · كان السلطان صلاح الدين يخافه لأنّه

⁽١) فى الأصل : « أبو الفتح » . وما أثبتناه عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد .

 ⁽٢) فى الأصل : « الجماهور » · والنصو يب عن شرح القاموس وا لمختصر المحتاج اليه ·

⁽٣) فى المختصرها لمحتاج اليه : « حظرتم » ﴿ ﴿ (١) حجر الذهب : محلة مدستق -

⁽ه) بردی : نهر بدمشق .

4 .

كان يَدِّعَى أَنّه أحقى بالملك منه ، وكان السلطان صدار الدين يبلغه عنه هذا ، وكان زوج أخت السلطان صلاح الدين ستّ الشام بنت أيّوب ، ومات بحص في يوم عَرَفة ، وتناثر لحمه حتى فيل إنّه شم ، وقيل : مات فَأَة ، فنقلته زوجته ستّ الشام إلى تربتها ، ودفئته عند أخيها الملك المعظّم تُوران شاه بن أيّوب المقدّم ذكره ، ولمّا بلغ صلاح الدين موته أبنى على ولده أسد الدين شيركُوه بن محمد المذكور ماكان بيد والده : حِمْصَ وتَدْمُرَ والرَّحبة وسَلَمْية ، وخلّع عليه وكتب منشورا بذلك ، وفيها توفي محمد بن أحمد بن فتح الدين البَغْدادي الحنفي ، كان فقيها شاعرا أديبا ، ومن شعره في مليح عليه قبَاء كُمة مطرز :

صَمَّتُ مُعَـدُبِ لَىٰ أَتَانِى ﴿ وَرَقُمُ طِـرَازِهِ قد رَاقَ عِـنِي فياطَرْزَيه هـل يُدنى زمانى ﴿ لِـالَى وَصَانِـا بِالرَّفَـتَيْنِـ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَّي أبو الطاهر إسماعيل ابن مكِّ [بن إسماعيل بن عيسى] بن عَوْف الزُّهْرى شيخ المالكية بالثفر في شعبان . وصاحب أَذْرَ بِيجان البَهْلُوان [مجد] بن إيلدكر . والشيخ حياة بن قَيْس الحَرَانِي العابد في جُمادى الأولى ، وأبو اليسر شاكر بن عبد الله بن مجد التنوني كاتب نور الدين ، والمهذب عبد الله بن أسعد [بن على] بن الدهان الموصلي الشافعي نور الدين ، والمهذب عبد الله بن أسعد [بن على] بن الدهان الموصلي الشافعي النحوى الشاعر في شعبان يخمص ، والحافظ أبو مجد عبد الحق بن عبد الرحن الأَذِدِي الإشْدِيلِ في شهر ربيع الآخر بيجاية ، وله سبعون سنة ، والحافظ أبو زيد عبد الرحمن الإشديل في شهر ربيع الآخر بيجاية ، وله سبعون سنة ، والحافظ أبو زيد عبد الرحمن

 ⁽١) الكملة عن تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب .

الكن » · والزيادة والتصويب عن ابن الأثيروتاريخ أبى الفداء وتاريخ ابن الوردى وعقد الجمــان ·

⁽٣) النكلة عن تاريخ الاسلام وعقد الجمان وطبقات الشافعية وشذرات الذهب.

⁽٤) بجاية : مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب (عن معجم البلدان ليـــاقوت) .

⁽ه) فى تاريخ الاسلام وعقد الجمان وشذرات: «أبو القاسم وأبو زيد» .

آبن عبدالله السَّمَيْلِي المالِقِ الأدب في شعبان ، وعبد الرازق بن نصر بن المسلم النجار الدمشق ، وأبو الفتح [عبيد الله بن] عبد الله [بن محمد بن نجا] بن شاتيل الدماس في رجب ، وله تسعون سنة ، وأبو الحيوش عساكر بن على المُقرئ بمصر ، وأبو حفص عربن عبدالمجيد المَيَانِشِي بمكة ، وأبو المجد الفضل بن الحسين البائياسي في شوّال ، وصاحب حمص ناصر الدين محمد بن أسدالدين شِيرِكُوه ، والحافظ أبو سعد محمد بن عبد الواحد الصائع بأصبهان في ذي القعدة ، والحافظ العلمة أبو موسى محمد بن أبي عيسى المديني في جمادي الأولى ، وله ثمانون سنة ،

أصر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع وتسع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

++

السنة السادسة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة آثنتين وثمانين وحمسمائة .

فيها حكم المنجّمون فى الآفاق بخراب العالم فى جُمادى الآخرة، وقالوا: تَقْتَرِنَ الكواكب السيّارةُ: الشمسُ والقمر وزُحل والمرّيخ [والزُّهَرَة] وعُطَارِد والمُشْتَرِى فَ برج الميزان أو السَّرَطان، فتُؤَثِّر تأثيرا يضميحلّ به العالم، وتَهُبُّ سموم مُحُرِقة تَحمِل مَ

⁽۱) المسالق: نسبة الى مالقة ، مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية ، سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضرا. برا لم يغ الاسلام وشدرات النهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد . (۳) فى الأصل: «شابيل» . والتصويب عن تاريخ الاسلام وشرح القاموس وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ . (٤) الميانشي : نسبة المي ميانش ، قرية من قرى المهدية بافريقية (عن معجم البلدان لياقوت) . (٥) فى الأصلى . «أبو سعيد » . والتصويب عن تاريخ الاسلام وشذوات الذهب وشرح القعديدة الملامية فى الناريخ - (٦) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

رملا أحمر ، فآستعد الناسُ وحفَروا السراديب وجمعوا فيها الزاد ، وأنقضت المدّة (١) (١) المعيّنة ، وظهَر كذِب المنجّمين ، فقال [أبو الغنائم محمد] بن المعلّم في أبي الفضل المنجّم قصيدة طنّانة :

قُلْ لأبِي الفضل قولَ مُعْتَرِف * مضَى جُمَادى وجاءنا رَجَبُ وما جَرَت زَعْزَعٌ كما حَكُوا * ولا بَدَا كُوكَبُ له ذَنَبُ

ومنها :

مُدَبِّر الأمر واحدُّ ليس للسبُ * عَـه في كُلُّ حادثٍ سَبَبُ لا المُشتَرِى سالمُّ ولا زُحلُّ * باقِ ولا زُهْرَةٌ ولا قُطُبُ

ومنها :

فليُبْطِلِ المدّعون ما وضَـعُوا ﴿ فَ كُتْبُهِـم وَلْتُحْرَقِ الكُتُبُ

قلت : وهذا الكذِب متداوَل بين القوم إلى زماننا هـذا ، حتى إنّه لا يمضى شهر إلّا وقد أوعدوا الناس بشىء لا حقيقة له ، والعجب أنّ الشخص من العامّة إذا كذّب مرّة على رجل يَسْتَحِي ولا يعود إلى مثلها ، وهؤلاء القوم لا عِرْض لهم ولا دينَ ولا مُرُوءة ، ولله درّ القائل ولم أدر لمن هو :

دع النجومَ لصوفي يعيشُ بها * و بالعزائم فانهَض أيُّ الملكُ إنَّ النبيِّ وأصحابَ النبي نَهُوا * عنالنجوم وقد أبصرتَ ما مَلَكُوا

 (٣) فى الأصل : « وما جرى » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان والروضنين وعقـــد الحمان وتاريخ الحكياء لأن القفطي" .

 ⁽١) التكملة عن مرآة الزمان وعقد الجمان وأبن خلكان . وهو أبو الغنائم محمد بن على بن فارس بن على
 إبن عبد الله بن الحسين بن القاسم المعروف بابن المعلم الواسطى الهرثى الملقب نجم الدين الشاعر المشهور .
 كان شاعرا رقيق الشعر وشعره يذوب من رفته . وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٥٩٢ ه .

۲۰ (۲) هو أبو الفضل الخازى المنجم نزيل بغداد ، كان منجا ببغداد يتكلم فى الأحكام النجومية و يقلده
 الناس فيا يقول و يدعى أكثر نما يعلم (راجع ترجمته فى تاريخ الحكما، ص ٢٦ ٤) .

وفيها عاد السلطان صلاح الدين إلى الشام وتلقّاه شيركُوه بن مجمد بن شيركُوه وأختُه سفرى خاتون أولاد آبن عمّه مجمد بن أسد الدين شيركوه وزوجته ستّ الشام، وهي أخت السلطان صلاح الدين؛ فقال السلطان لأخيه العادل أبي بكربن أيّوب: إقسم التركة بينهسم على فرائض الله تعالى ، وكان مجمد قد خلف أموالا عظيمة ، فكان مبلغ التركة ألف ألف دينار .

وفيها دخل سيف الإسلام أخو صلاح الدين إلى مكَّة ، ومنع من الأذان في الحَرَم بـ « حجى على خبر العمل » .

وفيها قسم السلطان صلاح الدين يوسف البلاد بين أجله وولده برأى القاضى الفاضل، فأعطى مصر لولده العزيز عثمان؛ والشام لولده الأفضل؛ وحلب لولده الظاهر؛ وأعطى أخاه العادل أبا بكر إقطاعات كثيرة بمصر، وجعله أنابَكَ العزيز؛ وأعطى لأبن أخيه تقى الدين حَاة والمَعَرة ومَنْبِج وأضاف إليه مَيَافارِقين ،

وفيها توقَّى الحسن بن على بن بَرَكَة أبو محمد المُقْرِئ النحوى ، كان إماما فاضلا أَنْتَفَعَ بعلمه خلائقُ كثيرة ، وكان أديبا بارعا ومات فى شقال . ومن شعره :

(١)
وما شَنَآنُ الشَّيْبِ من أجل لونه ﴿ ولكَنّه حادٍ إلى الموت مُسْرِعُ

إذا ما بدَتْ منه الطَّلِيعَةُ آذَتْ * بان المُنايا بعدها تَتَ طَلَع وفيها توقى عبدالله [بن برى] بن عبد الجبّار المعروف بآبن بُرِّي النحوي بمصر،

كان إماما أديب فاضلا بارعا في علم النحو والعربيّة، وٱنْتَفَعَ به خلق كثير، ومات

بمصر فى شؤال . وكان حُجَّة ثِقَة . ومن شعره ــ رحمه الله ــ :

 ⁽١) كذا ق الأصل وتاريخ الإسلام الذهبي • ورواية مرآة الزمان وعقد الجمان: «ولكه داع» •

 ⁽۲) التكلة عن ابن خلكان وبنيـة الوعاة وشذرات الذهب وعقــد الجمان وآمن الأثير وتاريخ
 الإسلام الذهب .

خَدُّ وَثَفَرُّ فِلَا لَ رَبُّ * بَمُبْدع الحسن قد تَفَرَّدُ فذا عن الواقدي يَرْوِي * وذاك يَرْوِي عن المبرّد

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هـذه السنة، قال : وفيها توفى أبو محمد عبد الله أبن برى النحوى بمصر في شؤال ، وله ثلاث وثمانون سنة ، وأبو مجمد عبد الله بن محمد بن جَرير القرشي الناسخ ببغداد ، وأبو محمد الحسن بن على [بن بَركة] بن عَبِيدة الكوفي النحوي المقرئ في شؤال .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ست أذرع وآئنتا عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

+ +

السنة السابعة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب
 على مصر، وهي سنة ثلاث وثمانين وحمسائة .

فيها فتح السلطان صلاحُ الدين بيت المقدس وعَكَّا وحصوناكثيرة بالساحل، بعد أمو روحروب ذكرناها في ترجمته .

وفيها توقى على بن أحمد بن على بن مجمد قاضى القضاة أبو الحسن بن الدامَغانى الحنفى قضاة بغداد . قال أبو المظفّر : قاضى آبن قاضى آبن قاضى آبن قاضى آبن قاضى آبن قاضى آبن قاضى . وُلِد سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وولّاه الخليفة المقتفى القضاء بمدينة السلام وسائر البلاد مشرقا ومغربا ، وأقره المستنجد ثم عزله ؛ ثم أعاده

النكلة عما تقدم ذكره المؤاف .

 ⁽٢) فى الأصل : « سنة عشر وخميهائة » . والتصكويب عن تاريخ الاسلام للذهبي وعقد الحمان
 ٣ والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد والجواهر المضية فى طبقات الحنفية (نسخة مخطوطة محقوظة مدار الكتب المصرية محتدرة ، ٣ م تاريخ) للشيخ عبد القاهر بن أبي الوفاء القرشي .

المستضىء سنة سبعين وخمسائة ؛ ثم أقره الناصر لدين الله تعالى إلى أن توقى ببغداد (١) ف ذى القعدة ودفِن بالشُّونِيزِيَّة عند جده لأتمه أبى الفتح الشاوى . وكان إماما فقيها عالما تزها عفيفا معدودا من كبارفقهاء السادة الحنفية – رحمه الله تعالى – .

وفيها توقى محمد بن عبد الملك بن المقدم الأميرشمس الدين، كان من أكابر أمراء الملك العادل نور الدين، ثم صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وله المواقف المشهودة، وحضر جميع فتوحات السلطان صلاح الدين، ثم إنه آستأذن صلاح الدين في الحبج فاذن له على كُره من مفارقته ؛ فلت وصل إلى عرفات أراد أن يرفع علم صلاح الدين و يضرب الطبل، فمنعه طاشتيكين وقال: لا يُرفع هنا سوى علم الخليفة، فقال آئ المقدم هذا : والسلطان مم لوك الخليفة ، فمنعه طاشتيكين، فأمر آبن المقدم غلمانة فريف العلم فنكسوه، فركب آبن المقدم ومن معه، وركب طاشتيكين له ، واقتتلوا فقتل من الفريقين ، وركب آبن المقدم ومن معه، وركب طاشتيكين له ، فرصر بعا، وجاء طاشتيكين وحمله إلى خَيْمته فتوقى في يوم الجميس يوم النحر ودفن خوصر بعا، وجاء طاشتيكين وحمله إلى خَيْمته فتوقى في يوم الجميس يوم النحر ودفن علم بالمُعلى ، ثم أرسل الخليفة يعتذر لصلاح الدين أن آبن المقدم كان الباغى، فلم يقبل صلاح الدين، وقال : أنا الجواب عن الكتاب ، ولولا آشتغاله بالجهاد لكان له وظليفة شأن .

وفيها توقى محمد بن عُبيدالله الأديب أبو الفتح البغدادى ، المعروف بسبط [آبن] التَّعَاوِيذِي ، الشاعر المشهور، وله ديوان شعر كبير، الموجود غالبه فى المديح. ومن شعره - رحمه الله - في غير المديم، في الزهد :

⁽١) كذا في الأصل · وفي كتاب الجواهر المضية في طبقات الحنفية : « أبي الفتح الساوى» بالسين المهملة .

اِجعلُ همومَــك واحدًا * وتخـلَ عن كلَّ الهمــوم فعساكَ أنُ تحظَى بمـا * يُغنيــك عن كلَّ الهموم

: do

فكم ليملة قد يِتَ ارشُف رِيقَه * وجُرْتُ على ذاك الشَّنِيب الْمَنضَدِ
و بات كما شاء الفرامُ مُعَانِق ه و يَتُ و إيّاه كحرف مشدّد
الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة ، قال : وفيها توفي شيخ الفَتُوَى عبد الجبّار بن يوسف ببغداد ، والمحدّث أبو العز عبد المُغيث بن زُهير اَحْرُ بِي وقاضى القضاة أبو الحسن على بن أحمد أبن قاضى الفضاة على بن مجد بن الدامغاني الخنفي ، وأبو الفتح محمد بن يحيى بن محمد بن مواهب البَردَانِي ، والأمير الكبير شمس الدين محمد إبن عبد الملك عبد المقدّم النُّوري ، قيل بعرفات ، وأبو السعادات شمس الدين محمد إبن عبد الملك عبد إيعرف بابن زُر يَق القرّاز في شهر ربيع الآخر ، وله نصر الله بن عبد الرحمن بن محمد [يعرف] بابن زُر يَق القرّاز في شهر ربيع الآخر ، وله المعروف با بن المنتى في رمضان عن إحدى وثمانين سنة .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ستّ أذرع و بماني أصابع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وآثنتا عشرة إصبعا .

+ +

السنة الثامنة عشرة من ولاية السلطان صدلاح الدين يوسف بن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع وثمانين وخمسائة .

فيها توقى الأمير أسامة بن مُرشد بن على بن المقلد بن نصر بن مُنقذ الأمير أبو الحارث مؤيد الدولة بجد الدين الكناني ، مولده بشير و في سنة ثمان وثمانين وأربعائة ، وكانت له اليد الطولى في الأدب والكتابة والشعر ، وكان فارسا شجاعا عاقلا مدبرا ، كان يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب الجاهلية ، وطاف البلاد ثم آستوطن حماة فتوقى فيها في شهر رمضان ، وقد بلغ ستا وتسعين سنة . وله ديوان شعر مشهور ، وكان السلطان صلاح الدين مُغرى بشعره ، ومن شعره في قلم الضّرس :

وصاحب لا أمَلُ الدهرَ صُحْبَتَه * يَشْقَ لنَفْعِي ويسمَى سَعَى جُمْبَدِ لَمُ أَلْقَهُ مُذْ تصاحبْنا فُرْقَتَ * عيني عليه آفترقنا فُرْقَهَ الأبد وقال في أيَّام الملك العادل نور الدين الشهيد :

وفيها توقّ مجاهد الدين خالص بن عبد الله الناصرى خادم الخليفة الناصر لدين الله، كان قريبا من الخليفة سلم إليه مماليكة الخواص؛ وكان سليم الباطن دينًا، صلى به إمامُه صلاة الفجر فقرأ الإمام فيها : ﴿ إِنّ اللّهَ وَمَلَا يُكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النّبيّ ﴾ فلمّا سميع خالصُ ذلك رفّع صوته وهو في الصلاة وقال : صلّى الله عليك يارسولَ الله .

⁽۱) كذا فى الأصل . وفى ابن خلكان وشذرات الذهب وعقد الجمان وتاريخ الإسلام للذهبى :

« أبو المظفر » . وفى ابن كثير : «أبو الحارث وأبو المظفر » . (۲) فى ابن خلكان وعقد الجمان
وابن كثير : « وتوفى بدمشق » . . (۳) فى الأصل : «لم أمل » . وما أثبتناه عن شدرات
الذهب وابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير ، . (٤) فى الأصل : « فذ نظرت » . وما أثبتناه عن شدوات الذهب ، ووواية ابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير * . . فمين بدا * لناظرى افترقنا . . *

فضيحك القوم وقطَعوا الصلاة، فقال لهم خالصُ المذكور: مجانينُ أنتم! يقول الله: (صَلُّوا عليه وسلّموا تسليما) وأسكت أنا!

وفيها تُوقّ محمد بن مجمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفَّر بن على ؟ أبو حامد (١) على المنظفَّر بن على المورد (١) على المؤمر أورى الإمام الفقيه ؛ ولى القضاء بالمؤصل ، وقدم بغداد رسولا من صاحب الموصل ، فأكرمه الخليفة وخلع عليه ، ثم عاد فات في جمادى الأولى ، ومن شعره :

ولَّ شاب رأسُ الدهر غَيْظًا * لِمَا قاساه من فَقْسَد الكرامِ (٢) أقام يُميط عنه الشيْبَ عَمْدًا * وينشُر ما أماط على الأنام

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توقي الأمير مؤيّد الدولة أبو المظفر أسامة بن مُرْشِد بن على بن مُقَلَد بن نصر بن مُنفّذ الكِنا في في شهر رمضان عن سبع وتسعين سنة . وظاعن بن محمد الزَّبيْرِيّ الحياط . وأبو القاسم عبد الرحن بن محمد بن عبدالرحن بن محمد بن عبدالله [بن يوسف بن أبي عيسي القاضي] بن حُبيش الأنصاري مُرْسِية ، وكان خطيبها وقاضيها ومحدِّهَا ومسندها ، توقي في صفر . وأبو القبائل مُرْسِية ، وكان خطيبها وقاضيها ومحدِّهَا ومسندها ، توقي في صفر . وأبو القبائل مُرْسِية عن مائة سنة و زيادة ، والعلامة شمس الأثمة عماد الدين عمر بن شمس الأثمة بكر بن محمد الزَّرَجُريّ البخاريّ شيخ الحنفيّة في شؤال ، وله خمس وستون سسنة ،

⁽۱) فى الأصل وتاريخ الاسلام: « كال الدين » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان وشدرات الذهب وابن الأثير وابن كثير، وقد أجمعت كل هذه المصادر على أنه توفى سنة ٥٨٦ هـ ووافقهم الذهبي وطبقات الشافعية فى ذلك . (٢) رواية ابن خلكان : * أقام يميط هذا الشيب عنه * (٣) تقدّم فيمن ذكر المؤلف وفاتهم أنه باغ سنا وتسمين سنة . (٤) فى تاريخ الإسلام :

 [«]ابن عبيد الله» • (٥) التكلة عن بغية الوعاة للسبوطي وتاريخ الإسلام للذهبي •
 (٦) مرسية : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير ؛ المختطها عبد الرحن بن الحكم بن هشام (عن معجم البلدان ليانوت) • (٧) هو عشير بن على بن أحمد بن الفتح أبو القبائل كما في تاريخ الإسلام للذهبي •
 (٨) الزينجري : نسبة الى ذرنجرى : بلدة بجناري (عن معجم البلدان ليانوت) •

وأبو عبدالله محمد بن على بن محمد بن الحسن بن صَدَقَة الحَرَانِي التاجر، وله سبع وتسعون سنة ، والحافظ أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازِيّ الهَمَذَانِيّ ف جُمادى الأولى شابًا، وله خمس وثلاثون سنة ، وأبو الفرج يحيى ين محود الثَّقَفِيّ الصُّوفِيّ في نواحي هَمَذَان غريبا .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ستّ أذرع وآثنتا عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث عشرة إصبعا .

+ +

السنة التاسعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وثمانين وخمسيائة .

فيها ولى السلطان صلاحُ الدين على َعَكَّة حُسامَ الدين بِشَارة، وولَّى على عِمارة . . . سورها الخادم بهاءَ الدين فرافوش .

وفيها توفى الأمير طُهان بن عبدالله النّوري صاحب الرَّقة ، كان شجاعا جوادا عبداً للخير كثير الصدقات يُحِبّ الفقهاء والعلماء ، بنى مدرسة بحلب للحنفية . وكانت وفاته فى ليلة نصف شعبان ؛ وحزن السلطان صلاح الدين عليه والمسلمون لحرصه على الحهاد ولمواقفه المشهودة .

وفيها توقّ عبدالله بن مجمد بن هبة الله بن المطهّر بن على أبو سعد بن أبى السَّرِى المَّيمِي المُوصِلَ القاضى شرف الدين بن أبى عَصْرُون ، كان إماما فاضلا مصنّفا ، وكان خَصِيصا بالملك العادل نور الدين ، ثم آقتضى به السلطان صلاح الدين ، وكان خَصِيصا بالملك العادل فور الدين ، ثم آقتضى به السلطان صلاح الدين ، وكان خَصِيصا بالملك العادل فور الدين ، ثم آقتضى به السلطان عدد وضُرّ قبل وفاته بعشر سنين ، ومن شعره قوله :

 كُلُّ جَمِعٍ إلى الشَّتَاتِ يَصِيرُ * أَيُّ صَّفُو مَا شَانَهَ التَكَديرُ أَنْ مَ فَ مَا شَانَهَ التَكَديرُ أَنت فَي اللَّهُ وَالْأَمَانِي مَقْدِيمٌ * وَالْمُنايا فَي كُلِّ وَقَت تَسَيِير

وفيها توقى الفقيه عيسى الهكارى ضياء الدين، حضر فتح مصر مع أسدالدين شيركُوه، وهو الذى مشى بين الأمراء وبين السلطان صلاح الدين آب ولي وزارة العاضد بعد موت عمّه أسد الدين شيركُوه، حسب ما تقدّم ذكره حتى تمّ أمره مثم حضر مع السلطان صلاح الدين فتح القدس والغزوات، وكان صلاح الدين يحيل اليه ويستشيره، وكأن الله قد أقامه لقضاء حوانج الناس والتفريج عن المكووبين مع الورع والعفة والدين – رحمه الله – .

وفيها تُوقى الأمير مُوسَك بن جَكُو [آبن] خال صلاح الدين . كان حافظا للقرآن سامعا للحديث ، وكان محسنا إلى الناس ملازما للسلطان فى غزواته ، وكان دينا صالحا جَوَادًا، مرض بَمْرج عَكَا فأمره السلطان أن يمضى إلى دمشق ليتطبّب بها ، فتوجه إلى دمشق ومات بها – رحمه الله – ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توقى أبوالعبّاس التَّرْك أحمد بن الحمد بن مجمد بن يَنّال شيخ الصوفيّة بأصبهان ومُسْنِدُها في شعبان ، وأبو الحسين أحمد بن حمزة الموازيني في المحرم ، وقاضى الفضاة شرف الدين أبو سعد عبد الله ابن محمد بن أبي عَصْرُون التَّميمي المَوْصِلِي في ومضان ، وأبو الفضل عبد المجيد بن الحصيني بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن وليل الإسكندراني المعدّل ، وشيخ

⁽۱) هوأبو محمد عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد بن أحمد بن يوسف بن القاسم بن عيسى بن محمسد بن الفاسم بن عيسى بن محمسد بن الفاسم بن محمد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب — رضى الله عه — (واجع ترجمت فى ابن خلكان) . (۲) التكلة عن الروضتين وعقد الجمان وتاريخ الإسلام . (۳) فى الأصل : «أبو الحسن » . والتصو يب عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبى . (۱) التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبى .

الشافعية أبو طالب المبارك بن المبارك [بن المبارك] الكَزْحِيّ صاحب آبن الخــل . وأبو المعالى [وأبو النجاح] مُنْجِب بن عبد الله المُرشِدِيّ الخادم في المحرّم . والحافظ يوسف بن أحمد الشيرازي ثم البغداديّ الصوفة .

أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم خمس أذرع وحمس عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وآثنتان وعشرون إصبعا .

++

السنة العشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر ؛ وهي سنة ستّ وثمانين وحسمائة .

فيها ملك سيف الإسلام أخو السلطان صلاح الدين صنعاء من بلاد اليمن .

وفيهـا حج بالناس من العراق طاشتِكين المذكور في السنة المــاضية .

وفيها توفّى مسعود [بُن على] بن عُبَيْد الله أبو الفضل بن النادر الصفّار الأديب الشاعر ، كان بارعا في الأدب ، وكتب خطّا حسنا نحوا من مائة ربعة . ومن شماعه قوله :

تولّوا فاولوا الجسم من بعدهم ضَناً * وحراً شديدا في الحشا يتزايدُ وزاد بلائى بالذين أُحِبهِم * وللناس فيا يَذْهَبُون مقاصد وفيها توفى يوسف بن على بن بُكْتِكِين الأمير زين الدين صاحب إرْبِل . كان قدِم إلى السلطان صلاح الدين نَجْدَةً فيرض ومات، وفرح بموته أخوه مُظَفَّر

التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجمان والمحتصر المحتاج اليه وطبقات الشافعية .

 ⁽٤) ف الأسل : « مسعود بن عبد الله » . والزيادة والتصحيح عن مرآة الزمان وعقد الجمان
 والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام .

۲.

الدين، وتولَّى إِرْ بِل مكانَه من قِبَل السلطان صلاح الدين. وكان زين الدين أميرا كبيرا شجاعا مفداما مدبرًا.

الذي ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي الحافظ أبو المواهب الحسن بن هِبة الله بن محفوظ بن صصرى التَّغْلَبِيّ الدمشق، وله تسع واربعون سنة وأبو الطيّب عبد المنحم بن يحيي [بن خُلُف بن نفيس] بن الخُلُوف الغِرْناطِيّ المقرى، وأبو الطيّب عبد المنحم بن يحيي [بن خُلُف بن نفيس] بن الخُلُوف الغِرْناطِيّ المقرى، وأبو عبد الله محمد بن سعيد [بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد البر بن مجاهد المعروف بي آبن زَرْقُون الإشبيلِيّ الممالكيّ المسنِد ، وأبو بكر مجمد بن عبد الله بن يحيي بن الفَرّ بن الجدّ الفيهريّ الحافظ بإشبيلِيّة ، وقاضي القضاة محيي الدين أبو حامد عبي بن الفَرّ بن الحَد الفيهريّ الحافظ بإشبيلِيّة ، وقاضي القضاة محيي الدين أبو حامد عبد آبن قاضي القضاة كال الدين بن الشَّهرُ زُورِيّ ، وله آثنتان وستون سنة ، ولي حلب ثم المَوْصل ،

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وخمس وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وأربع أصابع .

++

السنة الحادية والعشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وثمانين وخمسائة .

فيها كان آستيلاء الفرنج على عَكمًا، كما تقدم في ترجمة السلطان صلاح الدين من هذا الكتاب .

⁽١) فى الأصل : «أبو المواهب الحسين» . والتصويب عن شذرات الذهب وطبقات الحفاظ للسيوطى والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام للذهبي . (٢) التكلة عن غاية النهاية فى أسما. رجال الفراءات وتاريخ الإسلام للذهبي والتكملة لكتاب الصلة لأين الأبار .

 ⁽٣) النكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي .
 (٤) قد قدم المؤلف وفاته سنة ١٨٥هـ .

وفيها توقى الموقق أسعد بن [الياس بن جرجس] المُطْرَان الطبيب . كان نصرانياً فأسلم على يد السلطان ، وكان غزير المُرُوءة حسن الأخلاق كريم العِشرة ، وكان يضحبُه صبى حسن الصورة أسمه عمر ، وكان الموقق يحب أهل البيت ويبغض أبن عنين الشاعر نُحبث لسانه ، وكان يحرّض السلطان صلاح الدين عليه و يقول له : أليس هذا هو القائل :

سُلْطَانُنَا أَعْرِجُ وَكَاتِبُهُ ﴿ أَعْمَشُ وَالْوِزْيَرِ مِنْحَدْثُ

فَهَجاهُ آبن عُنَيْنُ بِقُولُهُ :

قالوا المـوفق شِمَيعيُّ فقلت لهم * هذا خلاف الذي للناس منه ظَهَرُ فكيف يَجْعَلَ دينَ الرَّفْض مَذْهبَه * وما دعاه إلى الإسـالام غيرُ عمــرْ

وفيها توقى سليان بن جَنْدَر . كان من أكابر أمراء حلب ، ومشايخ الدولتين : النَّورِيَّة والصلاحيَّة ، شَهِد مع السلطان صلاح الدين حروبه كلّها ، وهو الذى أشار بخراب عَسْقَلَان مصلحة السلمين ، ومات فى أواخر ذى الحِجّة ،

وفيها توقى عمر بن شاهنشاه بن أيوب الملك المظفّر تق الدين . قد ذكرنا من أمره : أنّ عمّه السلطان صلاح الدين كان أعطاه حَمَاة ، وعدة بلاد من حاة إلى ديار بكر ، فطمع في مملكة الشرق فنفرت عنه وعن عمّه صلاح الدين القلوبُ لعظم طمعهما . و وقع لتق الدين هذا مع بكتمر [بن عبد الله مملوك شاه أرمن] صاحب خلاط وقائع وحروب ، فات تق الدين بتلك البلاد ، فكتم محدولده موته ، وحمله

التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي وعيون الأنبا. في طبقات الأطبا. لابن أبي أصيبعة .

 ⁽۲) هو أبو المحاسن محمد بن نصر الدين بن نصر بن الجسين بن عنين الأنصارى الملقب شرف الدين الكوف الأصل الدمشق المولد ، الشاعر المشهور ، توفى سنة ، ۳ ه (عن ابن خلكان) .

⁽٣) التكلة عما سيأتى للؤلف في حوادث سنة ٨٥٨٩ .

إلى ميّافارِقين، فدُفِن بها . وكانت وفاته يوم الجمعة عاشر شهر رمضان ، ثم بنيت له مدرسة بظاهر حَمّاة، فنُقِل إليها . وكان السلطان صلاح الدين يكره آبنه محمدا فأخذ منه بلاد أبيه ، وأبق معه حماة لا غير ، ولقّب محمدهذا بالملك المنصور ، وهو أبو ملوك حمّاة من بنى أيّوب الآتى ذكرهم ، وكان تق الدين شجاعا مقداما شاعرا فاضلا ، عاشر العلماء والأدباء وتخلق بأخلاقهم ، وله ديوان شعر ، ومن شعره :

يا ناظِــرَيْهِ تَرَفَقَا * ما فى الوَرَى لَكَا مُبارِزْ هَبُحُ حَجَبْــُتُمْ أَنْ أَوَا * وُفَهَلِ لَقَلْبِ الصّبِ حَاجِزُ

وفيها توقى يحيى السَّهرَورُدى المقتول بَحَلَب، كان يعاني علوم الأوائل والمنطق والسيمياء وأبواب النَّيرَغِيَّات ، فآستمال بذلك خلقا كثيرا وتبعوه ، وله تصانيف في هذه العلوم ، وآجتمع بالملك الظاهر آبن السلطان صلاح الدين صاحب حلب، فاعب الظاهر كلامه ومال إليه ، فكتب أهل حلب إلى السلطان صلاح الدين : أدْرِكُ ولدكَ و إلا نتلف عقيدتُه ، فكتب إليه أبوه صلاح الدين بإبعاده فلم يُبعِده ، فكتب عناظرته ، فناظره العلماء فظهر عليهم بعبارته ، فقالوا : إنّك قلت في بعض تصانيفك : إنّ الله قادر على أن يُحلُق نبياً ، وهذا مستحيل ، فقال : ماوجه آستحالته ؟ فإنّ الله القادر هو الذي لا يمتنيع عليه شيء ، فتعصبوا عليه ، فبسه الظاهر وجرت بسببه خُطُوب وشَناعات ، وكان السَّهرَورُدِي ردىء الهيئة ، زَرِي الحلِقة ، دَيس الثياب ، وسخ البَدَن ، لا يَغْسِل له ثو با ولا جسما ، ولا يقص ظفرا ولا شعرا ، فكان القمل يتناثر على وجهه ، وكان من رآه يهرُب منه لسوء منظره ، وقبح زية ،

 ⁽١) فى الأصل : « محمد » . والتصويب عن ابن خلكان وعقد الجمان وشذرات الذهب وتاريخ
 الإسلام . وهو أبو الفتوح يحيي بن حبش بن أميرك الملقب شهاب الدين السهروردى الحكيم .

⁽٢) النيرنجيات، جمع نيرنج، وهو أخذ تشبه السحر وليست بحقيقته ·

وطال أمره إلى أن أمر السلطان بقتله فقيل في يوم الجمعة منسلَخ ذى الحِجّة من هذه السنة ، أُخرِج من الحبس ميّتا ، وثمّا يُنسب إليه من الشعر القصيدة التي أولها :

أبدًا تحن إليكم الأرواح * وَوصالُكُم رَيْعانُها والراحُ وفلوبُ أهلِ ودادكم تشافكم * وإلى كال جمالِكم ترتاحُ

وقال السيف الآمدى: إجتمعتُ بالسُّهْرَوَرْدِى بحلب، فقال لى : لا بدّ أن أُملِك الأرضِ ، فقلت : مِن أَين لك هذا ؟ فقال رأيت في المنام أنَّي شَرِبت ماء البحر ؛ فقلت : لعلّ ذلك يكون آشتهارَ العلم فلم يرجع ؛ فرأيته كثيرَ العلم قايل المقل ، ويقال : إنَّه لَّ تحقّق القتلَ كان كثيرًا ما يُنشِد :

أرى قَــدَى أراق دمي * وهان دمى فهاندَمِي (٣) و والأوّل قول أبى الفتح البُسْتي وهو قوله :

إلى حَتْفِي سَعَى قدمِي * أرى فَسَدَى أراق دمِي فلا أَنْفَـكَ مِن نَدَمِي * وليس بنافعي ندمِي

وفيها تُوفَى الشيخ نجم الدين الْخُبُوشالْيَنْ . قال صاحب المرآة : «قدِم إلى الديار المصريّة وأظهر الناموس وتزهّد، وكان يركب الجمار فيقف على السلطان صلاح الدين وأهله . وأعطاه السلطان مالًا فبنَى به المدرسة التي بجانب الشافعيّ – رحمة الله عليه – . وكان كثير الفتن – منذ دخل مصر إلى أن مات – ما زالت الفتنة قائمة

⁽۱) وهي قصيدة طويلة ذكرها أبن خلكان وصاحب عقد الجمان · (۲) هو أبو الحسن على ابن أبي على بن عجد بن سالم النطبي الفقيه الأصولى الملقب سيف الدين الآمدى · توفى ســنة ۸۵ ه · (هن ابن خلكان) · (۳) هو أبو الفتح على بن محمــد البستى تقدمت وفاته سنة ۳۹۳ ه · راجع الجذه الوابع ص ١٠٦ من هذه الطبعة · (٤) هو أبو البركات محمــد بن الموفق بن سعيد بن على • بابن الحسن بن عبسد الته الفقيه الشافعي (عن عقد الجمان وابن خلكان) •

 ⁽٥) راجع الحاشية رقم ٥ ص ٤ ٥ من هذا الجز.

بينه وبين الحنابلة [و] آبن الصابوني وزين الدين بن نُجية ، يكفّرونه و يكفرهم ، وكان طائشا مُتَهوّرا ، نبَسَ على آبن الكِيزا في وأخرج عظامة من عند الشافعي ، وقد تقدّم ذلك ، وكان يصوم و يُفطِر على خبز الشعير، فلمّا مات ويجد له ألوف الدنانير، وبلغ صلاح الدين فقال : ياخيبة المَسْعَى ! ومات في صفر ، وتوتى بعده - تدريس مدرسة الشافعي التي بناها - شيخُ الشيوخ صدر الدين آبن حمّويه » ، إنتهى كلام صاحبِ المرآة بآختصار بعد أن ثلب أنكبُوشاني المذكور بمساوئ أضربت عن ذكرها - رحمه الله تعالى - ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توف الفقيه أبو محمد عبد الرحن بن على الحرق القيمي في ذي القعدة ، وله ثماني وثمانون سنة ، وأبو للعالى عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوي في شعبان ، وصاحب حماة المظفّر عمر بن شاهنشاه بن أيّوب ، ونجم الدين مجمد بن الموقق أنْخُبوشا في الشافعي الزاهد ، والشهاب السُّمروردي الفيلسوف ، ويعقوب بن يوسف الحرفي المقرئ .

إمر النيل في هــــذه السنة ـــ المــاء القديم ستّ أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعا .

⁽۱) فى الأصل: «ابن عشة» . والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجمان وشدرات الذهب وابن خلكان . وهو أبو الحسن على بن إبراهيم بن نجا بن غنائم الأنصارى المعروف بابن نجية الواعظ المشهور، وسيذكر المؤلف وفاته فيا نقله عن الذهبي سسنة ٩٩٥ه . (۲) واجع ترجمته في ص ٣٦٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٣) هو محمد بن عمر بن على بن محمد بن حمويه، عماد الدين الجلويني كما في طبقات الشافعية وسيذكر المؤلف وفاقه سنة ٣١٧ه . (٤) في الأصل :

 ^{• •} الغزارى» • والنصو يب عن تاريخ الاسلام وشفرات الذهب والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد •
 (٥) كذا في الأصل • وفي غامة النبامة : « الخزى » •

++

السنة الثانية والعشرون من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وثمانين وخسائة .

فيها توقى سِنان بن سليان ، صاحب الدعوة بقلاع الشام ، كان أصله من البصرة من حصن ألموت ، فرأى منه صاحب الأمر بتلك البلاد نجابة وشهامة وعقلا وتدبيرا ، فسيره إلى حصون الشام ، فسار حتى وصل إلى البلاد الشامية ، وكان فيه معرفة وسياسة . وجَد في إقامة الدعوة واستجلاب القلوب ، وكان مجيئه إلى الشام في أيّام السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد ، فحرت له معه حروب وخطوب ، واستولى سِنان هذا على عدة قلاع وأقام واليا ثلاثين سنة والبعوث ترد عليه في كل قليل من قبل نور الدين ، ثم إن السلطان نور الدين عزم على قصده فتوفى ، وأقام سنان على ذلك إلى أن توفى ببلاد الشام في هذه السنة .

وفيها توقى على بن أحمد الأمير سيف الدين بن المَشْطُوب ملك الْمَكَّارِية . وكان أميرا شجاعا صابرا فى الحروب مُطاعا فى قبيلته ، دخل مع أسد الدين شِيرِكُوه إلى مصر فى مرّاته الثلاث، ثم عاد بعمد سلطنة صلاح الدين إلى البلاد الشامية ، فدام بها إلى أنْ مات فى آخر شوال . وقال آبن شدّاد : مات بالقدس وصُلِّ عليه بالحامع الأقصى .

وفيها توقى السلطان قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليان بن قليج أرسلان بن سليان بن في معلى المن بن إسرائيل بن سَلْجُوق، الملك عن الدين السلجوق صاحب بلاد الروم .

(۱) في شذرات الذهب : « ابن سلمان » . (۲) ير بد بها دعوة الإسماعيلية كا صرح بها في عقد الجان وشذرات الذهب وابن الأثير . (۳) ألموت : قلعة على جبل شاهق من حدود الديم (راجع آبن الأثير ج ۸ ص ١٤٠) . (٤) الهكارية : بلدة وناحية وقرى فوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر؟ يسكنها أكراد يقال لهم الهكارية . (عن معجم البلدان لياتوت) .

طالت أيّامه وآتسعت ممالكه ، ولمّ أسنّ أصابه الفالج فتعطّلت حركتُه ، وتنافس أولادُه في الملك ، وحكم عليه ولده قُطبُ الدين مَلكشاه ، وقتل كثيرا من خواصّه في حياة أبيه ، وكان قطب الدين مُقيا بسيواس وأبوه بقُونية ، ثم جاء إلى أبيه يقاتله فأخرج إليه العساكر ، فألتقاهم قطب الدين وكسرهم و بقد شمل أصحاب أبيه ، ثم ظفر بأبيه فأخذه مُكرها وحمله إلى قيسارية ، ووقع له معه أمور أخر ، وآخر الأمر أنّه عهد إلى ولده غياث الدين بالملك ولم يَعْهَد لقطب الدين ، وكانت وفاته في نصف شعبان .

وفيها تُوفَى نصر بن منصور أبو المرهف النميري الشاعر المشهور، منسوب إلى غُير بن عاصر بن صَفْصَعة . وُلِد برَقة الشام ، وأمّه بنت سالم بن مالك صاحب الرّحبة ، ورُبِّ بَ بالشام وعاشر الأدباء وقال الشعر وهو آبن ثلاث عشرة سنة ، وقلّ بصره بالحُدري وله أربع عشرة سنة ، وقدم بغداد ليداوي عَيْنَيْه فآيسه الأطبّاء ، ففظ القرآن وتفقّه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل – رضى الله عنه – وكان طاهر اللسان عفيفا دينا ، وله مدائح في صلاح الدين وغيره ، ومن شعره – رحمه الله تعالى – :

تُرَى يَتَالَفُ الشَّمْلُ الصِدِيعُ * وآمنُ مِن زَمانِ ما يرُوعُ وتأنس بعدوَحْشَتِنا بَجَدِ * مناذلُنَ القديمةُ والرُّبُوعُ ذكرتُ بأَيْنِ العلميْن عَصْرًا * مضَى والشمل مُلتَّمْ جيسعُ

⁽۱) سيواس: بلدة كبرة مشهورة و بهاقلمة صغيرة بينها و بين قيسارية ستون مبلا (عن نقو يم البلدان لأبي الفداء إسماعيل) . (۲) قونية : مدينة من أعظم مدن الإسسلام بالروم (عن معجم البلدان بها لليقوت) . (۴) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٢٠٤ من الجزء الثانى من هذه الطبعة . (٤) افظر: بقية نسبه في آبن خلكان . (٥) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : « والعيش ملتم ٥ .

فلم أملِك لدمعى رد غَرْب ، وعند الشوق تَعْصِيكَ الدموعُ ينازعنى إلى خَنْساء قَلْسِي ، ودونَ لقائها بلدُّ شَسوعُ وأَخْوَفُ ما أخاف على فؤادى ، إذا ما أنْجَسد البرقُ اللَّوعُ لقسد مُمِّلَتُ من طول النائي ، عن الأحباب مالا أستطيع

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هدنه السنة ، قال : وفيها توفي الفقيه أحمد إ من الحسين بن على العراق الحنبلي بدمشق ، والمحدّث أبو الفضل إسماعيل بن على الحدّرون الشروطي بدمشيق في سلخ بُحادي الأولى ، وأبو ياسر عبد الوهاب المشروطي بدمشيق في سلخ بُحادي الأولى ، وأبو ياسر عبد الوهاب إبن أبي حبّة الدقاق بحرّان في شهرر بيع الأول ، وأبو جعفر عبدالله بن أحمد [بن على بن على إن السّمين ، والأمير الكبيرسيف الدين على بن أحمد المكارى المشطوب في شوال بالقدس ، وصاحب الروم قِليج أرسلان بن مسعود السلجوقي ، والنسّابة أبو على محد بن أسعد الحسيني الجواني بمصر ،

أصر النيل في هــذه السنة ــ المـاء القديم ستّ أذرع وثلاث وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

⁽۱) فى الأصل هكذا: « الجبرونى » ، والنصويب عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد والمشتبه فى أسماء الرجال للذهبى ومعجم البسلدان لياقوت وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ ، والنسبة جنرى ، ويقول بعضهم فى النسبة اليا : «جنزوى» ، وهى أعظم مدينة بأزان وهى بين شروان وأذر بيجان وهى التى تسميها العامة كنجة ، (عن معجم البلدان لياقوت) ، (٢) الشروطى : نسبة إلى كتابة الشروط وهى الوثائق ، (٣) التكلة عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد والمشتبه فى أسماء الرجال للذهبى وتاريخ الإسلام ، (٤) فى الأصل : « عبدالله بن أحمد بن السمين » ، والتصحيح والزيادة ، عن المختصر المحتاج اليه وشدرات الذهب وتاريخ الإسملام ،

ذكر ولاية الملك العزيز عثمان على مصر

هو الملك العزيز عمَّاد الدين أبو الفتح عثمان سلطان الديار المصريَّة وآبن سلطانها الملك الناصر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي ابن مَرْوَان الأيّو بيّ الكُرْديّ الأصل المصريّ . ولي سلطنة مصر في حيــاة والده صورةً ؛ ثم تسلطن بعد وفاته أستقلالا بأتفاق الأمراء وأعيان الدولة بديار مصر ، لأنه كان نائبًا عن أبيــه صلاح الدين بها لمَّا كان أبوه مشتغلا بفتح السواحل بالبسلاد الشامية وتم أمره . وكان مولده بالقاهرة في ثامن جُمادي الأولى سنة سبع وستين وخمسهائة . وكان الملك العزيزهـذا أصغر من أخيــه الملك الظاهر غازى صاحب حلب، وأصغر من أخبه الأفضل صاحب دمشق ، وكان الأفضل هو أكبر الإخوة ، وهو المشار إليه في أيَّام أبيه صلاح الدين ومن بعده ، وهو الذي جلس للعَزَّاء بعد موت صلاح الدين، وصار هو السلطان الأكبر إلى أنْ ظهر منه أمور، منها: أنَّه كان أستوزر ضياء الدين الحَزَري، فأساء ضياء الدين السِّيرة؛ وشغَّف قلوب الجند إلى مصر، وساروا إلها فآلتقاهم الملك العززوأ كرمهم، وكانوا مُعْظَمَ الصلاحيّة . وآشتغل الأفضل بلهوه . وكان القُدْس في يده فعجز عنه وسلُّمه إلى نواب الملك العَزيزهذا ؛ فبان للناس عجُزُ الأفضل . ثم وقعت الوحشةُ بين العزيز هذا و بين أخيه الأفضل المذكور . وبلغ الفرنج ذلك ، فطمعوا في البلاد وحاصروا جَبَّلَة ، وكان بهـا جماعة من الأكراد فباعوها للفرنج . و برَّز الملك العزيز من مصريريد قتال الفريج في الظاهر، وفي الباطن أخذ دمشق من أخيه الأفضل؛

وعلم الأفصل بذلك فكتب إلى عمّه العادل أبى بكر بن أيّوب ، وللشارفة بالنجدة ، فأجابوه إلى ما يريد ، وكان مع العادل عدّة بلاد بالشرق ، وكان لمّا توفى أخوه السلطان الملك الناصر صلاح الدين بالكّرَك قدم دمشق معزّيا للأفضل وأقام عنده أيّاما ، ثم رحل إلى محلّ ولايت بالجزيرة والرها وسُميساط والرقّة وقلعة جَمْبر (٢) (١) (١) وديار بكر وميّاً فارقين ، وهي البلاد التي كان أعطاها له أخوه صلاح الدين في حياته ، وكان له أيضا مع ذلك بالبلاد الشاميّة الكرّك والشّوبك .

والمقصود أن الملك العزيزهذا لمآ رحل من مصر إلى نحو دمشق ، سارحتى نزل بظاهر دمشق ، وقيل بعقبة الشُّحُورة ، وجاء العادلُ بعساكر الشرق ونزل برح عَدُواء . فأرسل إليه العزيزيقول : أريد الآجتاع بالعادل ؛ فأجتمعا على ظهور خيلهما وتفاوضا ؛ فقال له العادل : لا تخرب البيت وتدخل عليه الآفة! والعدة وراءنا من كل جانب، وقد أخذوا جَبَلة ، فأرجع إلى مصر واحفظ عهد أبيك ، وأيضا فلا تكسر حُمة دمشق، وتُطْمِع فيها كل أحد! وعاد الملك العادل عنه إلى دمشق ، واقام العزيز في منزلته ، وقدمت العساكر على الأفضل و بعث العادل إلى العزيز يقول له : إرحل إلى مرج الصُّقَر، فرحل وهو مريض ، وكان

⁽۱) ير يد بالمشارقة أمراه المشرق، وهم الظاهر غازى بحلب ومحمد بن تني الدين بحماة وأحد الدين و السيركوه بن محمد بحمص والأمجد مجمد الدين بهرام شاه ببعلبك، وعسكر الموصل وغيرها واجع ابن الأثير وعقد الجان في حوادث سنة ، ٩ ه ه ، (٢) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٥ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٣) واجع الحاشية وقم ١ ص ٢٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٤) واجع الحاشية وقم ١ ص ٢٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ، (٥) واجع الحاشية وقم ١ ص ١٩٧ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٦) واجع الحاشية وقم ١ ص ١٩٧ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٨) عقبة الطبعة ، (٧) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٣ ١ من الجزء الثالث من هذه الطبعة ، (٨) عقبة الشحورة : بلدة بين الكسوة ودمشق في جنو بها (عن تقو يم البدان لأبي الفداء إسماعيل) ، وفي الأصل : « بعقبة سجورا » ، ولم نقف عليها في المعاجم التي تحت أيدينا فلم نوفق البهما ،

قصد العادل أنْ يُبِيده عن البلد . فوصل الملك الظاهر غازى من حلب ، والملك المنصور من حمّاة ، وشيركوه بن مجمد بن شيركوه من حمّس ، والأمجد من بعلبك ، والجميع نجدة للا فضل . فقال لهم العادل : قد تقرر أنّه يرحل إلى مصر . واشتد مرض العزيز فاحتاج إلى المصالحة ، ولولا المرض ما صالح ، فأرسل الملك العزيز كبراء دولته خرّ الدين إياز جهاركس وغيره يحلف الملوك ، وطلب مصاهرة عمّسه العادل فزوجه آبنته الحاتون ، ورجع كل واحد إلى بلده ، وذلك في شعبان سنة تسع وثمانين وخمسهائة .

وقال العماد الكاتب الأصفهانى : خرج الملوك لتوديع الملك العزيز إلى مرج الشّقر واحدا بعد واحد ، وأقل من خرج إليه أخوه الملك الظاهر غازى صاحب حلب ، فبات عنده ليلة وعاد ، فخرج إليه أخوه الأفضل صاحب الواقعة ، فقام إليه واعتنقا و بكيا ، وأقام عنده أيضا يوما ، وكان قد فارقه منذ تسع سنين ، فلما عاد كتب إلى العزيز من إنشائه من عدة أبيات :

نَظَرْتُك نظرةً من بعد تسع * تقضَّتُ بالتفرق مِن سنينِ ولّ آنفصل العساكر عن دمشق شرع الأفضل على عادبته في اللهو واللّعب، فآحتجب عن الرعية فسُمِّي «الملك النوام» وفوض الأمر إلى وزيره ضياء الدين الجَزري ، وحاجبِه الجمال محاسن بن العجمي ، فأفسدا عليه الأحوال، وكانا سببا لزوال دولته ، وأستمر الملك العزيز هذا بمصر وأمرُه ينمو ويزداد إلى سنة تسعين .

وفيها عاد الآختلاف ثانيا بين العزيز والأفضل؛ وسببُه إغراءُ الجند والوسائط . وكان أكبرالمحرّضين للعزيز على أخيه الأفضل أسامة ، حتى قالله : إنّ الله يسألكُ عن الله عن الأثير والروضن : «أباز جرك» ، وما أثبتناه عن عقد الجمان .

⁽٢) هذا البيت مطلع قصيدة للا فضل عدتها عمانية أبيات، ذكرها صاحب كتاب الروضين .

⁽٣) في الأصل: « فأفسدوا » .

الرعبة ، هذا الرجل قد غَرَق في اللهو وشريه ، وآستولي علمه الحَزَّري وآنُ المجمع . ثم قال له القاضي آبن أبي عَصْرون: لا تَسْلم يوم القيامة ، و بلغ الأفضلَ قولُ أسامة وآبن أبى عَصْرون فأقلم عمّا كان عليه ، وتاب وندم على تفريطه ، وعاشر العلماء والصلحاء ، وشرَع يكتب مصحفا بخطّه ، وكان خطّه فى النهاية ، فلم يُشْن عنه ذلك . وتحرّك العزيز يَقْصده، فسار الأفضل إلى عمَّه العادل يستنجدبه، فألتقاه العادل على صفَّين ، فسار معه بعساكر الشرق إلى دمشق ؛ وكان الأفضل لـ آجتاز بحلب آتفق مع أخيه الظاهر غازى وتحالفا ، وجاء إلى حماة ففعل كذلك مع آبن عمَّــه المنصور . وصار العادل يشير عليه بعَزْل الحَرْريّ عن الوزارة، و يقول له : هذا يخرّب بيتك . فصار لا يلتفت إليه فيق منه ، ثم إن العادل سأل الملك الظاهر غازى فشي ، فلم يُجبه ، فغضب لذلك العادل وأنفرد عنهم، وكتب إلى العزيز يخبره أنَّه معه، ويستحثُّه على القدوم إلى دمشق ؛ فخرج العزيز من مصر مُسْرِعًا، ثم علم السادل أنَّه لا طاقة له بالعزيز ولا بالظاهر ؛ فراسل الأسديّة الذين كانوا بمصر ، وأوعدهم بالأموال والإقطاعات . وكان الملك العزيز قد قدّم عليهم الصلاحيّة مماليكَ أبيه. والأسديّةُ هم مماليك عمّه أسمد الدين شيركوه وحواشيه الأكراد ؛ ثم دس العادل للأسماية الأموال، وكان مقدّم الأكراد الأسديّة أبو الهيجاء السّمين؛ وكان العزيز قد عزّله عن ولاية القدس، وتقدّمت الأسديّة بسيف الدين جُرْديك ، فركب أبو الهاء بجوعه، ومعه أزْكُش في الليل، وقصدوا دمشق، فأصبح العزيزُ فلم يَرَق الخيام من الأسديّة أحدا، فرجع إلى مصر . وشرع أَزْكُش وأبو الهيجاء والأسديّة يحرّضون العادل على أخذ مصر؛ وكانت الأسديَّة والأكراد يكرهون العادل ، و إنمَّا دعتهم

 ⁽١) صفين : موضع بقرب الرقة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرقة وبالس (عز معجم البلدان لياقوت) .

الضرورة إليه، وآتفق العادل مع آبن أخيه الأفضل وسارا إلى جهة العزيز نحو مصر، فلم وصلوا إلى القُدْس وأوا أبا الهيجاء كاكان ، وعزلوا جُرديك عنها؛ ثم ساروا حتى نزلوا بلبيس وبها جماعة من الصلاحية، فتوقف العادل عن القتال ولم يَر آنتزاع مصر من يد العزيز، وظهَرت منه قرائن تدلّ على أنه لا يؤثر السلطنة للا فضل ، ولا يرى بتقدمته على العزيز، فأرسل العادل إلى العزيز يطلب منه القاضي الفاضل، وكان الفاضل قد آعتزلهم وآنقطع إلى داره ، فأرسل إليه العزيز يسأله فا متنع ، فتضرع إليه وأقسم عليه ، فخرج إلى العادل ، فأحترمه العادل وأكرمه وتحدّث معه بما قزره، وعاد الفاضل إلى العزيز وتحدّث معه ، فأرسل العزيز ولديه الصغيرين مع خادم له برسالة ظاهرة ، مضمونها : «لا تقاتلوا المسلمين ولا تَسْفيكوا دماءهم ، وقد أنفذت برسالة ظاهرة ، مضمونها : «لا تقاتلوا المسلمين ولا تَسْفيكوا دماءهم ، وقد أنفذت ولدى يكونان تحت كفالة عتى العادل ، وأنا أنزل لهم عن البلاد وأمضى إلى الغرب» ، وكان ذلك بمشهد من الأمراء ، فرق العادل و بكى مَن حضر ، فقال العادل : معاذ الله ! ما وصل الأمر إلى هذا الحد .

وكان العادل قد قرر مع القاضى الفاضل ردّ خير الأسدية و إقطاعاتهم وأملاكهم ، وأن يبقى أبو الهيجاء على ولاية القدس ، ثم قال العادل للأفضل : المصلحة أن تمضى إلى أخيك وتصالحه، ما عذرنا عندالله وعند الناس إذا فعلنا بآبن أخينا مالا يلبق ! ، وكان العزيز أرسل يقول للعادل مع الخادم المقدّم ذكره : «البلاد بلادك وأنت السلطان ونحن رعيتك » ، ففهم الأفضل أنّ العادل رجع عن يمينه، وأنّه أتّفق مع العزيز على أخذ البلاد منه ، لكنّه لم يمكنه الكلام ، ومضى إلى أخيه الملك العزيز والعادل والأسدية إلى الملك العزيز وأصطلحا ، وعاد إلى دمشق ، ودخل العزيز والعادل والأسدية إلى القاهرة يوم الخيس رابع ذى الحجة ، وسلطن العادل العزيز ومشى بين يدّيه بالغاشية .

⁽۱) الغائية : سرج من أديم محروز بالذهب ، يخالها الناظر جميعها مصنوعة من الذهب تحمل بين السلطان عند الركوب في المواكب الحفلة كالميادين والأعياد وتحوها (عن صبح الأعشى ج ٤ ص ٧) .

ولو أراد العادل مصر فى هـذه المرة لأخذها ؛ و إتماكان قصـده الإصلاح بين الإخوة .

ثم وقع بين العزيز هذا والأفضل ثالثا ، وهو أنَّه لَمَّا عاد الأفضاء إلى دمشق آزداد وزيره الحَزَري من الأفعال القبيحة ، والأفضل يسمع منه ولا يخالفه ، فكتب قياز النَّجْمَى وأعيان الدولة إلى العادل يشكونه، فأرسل العادل إلى الأفضل : « ارفِع يد هذا الأحمق السيِّئ التدبير القليل التوفيق » ، فلم يلتفت . فا تُفق العادل مع آبن أخيه العزيز هذا على التوجُّه إلى الشام فسارا . وآستشار الأفضلُ أصحابَه، فكلُّ أشارعليه بأن يلتق عمُّه العادل وأخاه العزيزولا يخالفهما إلَّا الحَزَرَى ، فإنَّه أشار بالعصيان ، فأستعد الأفضل للقتال والحصار وحلَّف الأمراء والمقدّمين، وفرَّقهم ف الأبراج والأسوار، فراســــلوا العزيز والعادل وأصلحوا أمرهم في الباطن؛ وآتفق العادل مع عن الدين الخمصي على فتح الباب الشرق، وكان مُسكَّمًا إليه ، فلمَّا كان يوم الأربعاء سادس عشرين شهر رجب ركب السادل والعزيز وجاءا إلى الباب الشرق ففتحه آبن الحُمْصي فدخلا إلى البسلد من غيرقتال ؛ فنزل العسزيزدار عمَّه ستّ الشام، ونزل العادل دار العَقيقيّ ، ونزل الأفضل إليهما وهما بدار العقيقي، فدخل عليهما وبكى بكاء شديدا، فأصره العزيز بالأنتقال من دمشق إلى صَرْخَد، فاخرَج وزيره الجَزَريَّ فالليل في جملة الصناديق خوفًا عليه من القتل، فأخذ أموالا عظيمة وهرب إلى بلاده .

وكان العزيز قد قرر مع عمّه العادلأن يكون نائبَه بمصر، ويقيّم العزيز بدمشق. ثم ندِم فارسل إلى أخيه الأفضل رسالة فيها صلاح حاله ، ثم وقعت أمور إلى أن سمّم العسزيز بُصْرَى إلى العادل ، وكان بها الظافر ، وأقام العزيز بعسد ذلك بدمشق مدّة، وصلّى الجمعة عند قبر والده بالكلّاسة وأمر ببناء القبّة والمدرسة إلى جانيها، ثم أمر عبي الدين بن الزكة بعارة المدرسة العزيزية، ونقل السلطان صلاح الدين الى الكلاسة في سنة آثنين وتسمين وخمسائة . وكان الأفضل قد شرع في بناء تربة عند مشهد القدّم بوصيّة من السلطان صلاح الدين، وكان الملك العزيز إذا جلس في بحالس لهوه يحلس العادل على بابه ، كأنّه برد[ه] داره ، فلّما كان آخر ليلة من مقام العزيز بدمشق، وكانت ليلة الآثنين تاسع شعبان، قال العادل لولده المعظم عيسى : أدخل إلى العزيز فقبّل يده وأطلب منه دمشق ، وكان المعظم قد راهق الحكم، فدخل إلى أبن عمّه العزيز وقبل يده وطلب منه دمشق، فدفها إليه وأعطاه مستحقه، فدخل إلى أبن عمّه العزيز وقبل يده وطلب منه منان المدخل في سنة أربع وتسمين ، وكان خروج الملك العزيز من دمشق في يوم تاسع شغبان المذكور، وسار إلى مصر ومضى خروج الملك العزيز من دمشق في يوم تاسع شغبان المذكور، وسار إلى مصر ومضى الأفضل إلى صَرْخَد، وأجتاز العزيز بالقدس فعزل أبا الهيجاء السمين عن نيابتها ، وولاها لسُنقُر الكبير، ومضى أبو الهيجاء إلى بغداد .

وآستمر الملك العزيز بمصر، وآستقامت الأمور في أيّامه، وعدل في الرعبة، وعفّ عن أموالها حتى قبل: إنّ آبن البّساني أخا القاضي الفاضل بذّل على قضاء المحلة أربعين ألف دينار، فعجّل منها عشرين ألف ، وكان رسوله في ذلك الملك العادل عم العزيز المقدّم ذكره، وبذل له عن ترسّله خمسة آلاف دينار، والمحاجب

⁽۱) مشهد القدم (مسجد القدم) ، هو من الآثار التي في مدينة دمشق وغوطتها بما يرجى فيسه إجابة الدعاء عندالقطيمة . يقال إن هناك قبرموسي بن عمران ، ومسجد الباب الشرق . وقد تبسط في وصفه ابن عساكر في تاريخه وأورد فيه عدة أحاديث وأقوال . (واجع تهذيب تاريخ مدينة دمشق ج ١ ص ٢٣٦) .

⁽٢) هذه الكلمة فارسية مركبة من كلمتين: «برده» ومعناها: الحجاب، و «دار» ومعناها المحافظ، وعافظ الحجافظ الحجافظ، وعافظ الحجاب هو الحاجب أو الحارس. (٣) المراديها هنا مدينة المحلمة الكبرى (إحدى المدن المصرية القديمة كانت قاعدة مديرية الغربية قبل طنطا، وهي اليوم قاعدة مركز المحلة الكبرى و ولا تزال هدف المدينة من أكبر وأشهر المدن المصرية، فهي مركز تجارى عظيم لتجارة القطن وغيره من المحصولات الزراعية وبالمحلة جملة محالج للقطن ومعامل كبيرة (لشركة مصر) لحليج القطن وغزله ونسيج الأقشة القطنية الحليفة على اختلاف الواعها ، وبها معامل قصناعة الألشة الحريرية الجيلة .

أبى بكر الفّ دينار، ولِلجهَارَكُس الفّ دينار، فأجتمعوا على العزيز جميعا وخاطبوه فى ذلك، وألحّ عليه الملك العادل. فقال له العزيز: والله ياعم، هذا الرجل بذل لنا هـذا البّذل [لا] عن محبّة لنا، والله إنّه لياخذ من أموال الرعية أضعاف ذلك، لا وليته أبدا! فرجع العادل عرب مساعدته، فلمّا آل الأصر إلى العادل صادر آبن البيساني المذكور، وأخذ منه أموالا كثيرة، إنتهى.

وقال القاضى شمس الدين بن خلّكان فى ترجمة الملك العزيز هذا بعد أن ذكر آسمه ولقبه قال: «وكان مَلِكا مباركا كثير الخير واسع الكرم محسنا إلى الناس معتقدا فى أرباب الخير والصلاح، وسمع بالإسكندرية الحديث من [الحافظ] السّلَنِي ، والفقية أبى طاهر بن عَوْف الزّهرى ، وسمع [مصر] من العلامة أبى محمد بن برى النحوى وغيرهم ، ويقال : إنّ والده لمّاكان بالشام والقاضى الفاصل عبد الرحيم بالقاهرة عند العزيز ولد للعزيز المذكور ولد، فكتب القاضى الفاصل بهنى والده السلطان صلاح الدين بولد ولده، فقال : «المحلوك يقبل الأرض بين يدى مولانا السلطان صلاح الدين بولد ولده، فقال : «المحلوك يقبل الأرض بين يدى مولانا وأحفاده ، وأشعة باعضاده فيهم اعتضاده ، وأنمى الله عدد حتى يقال هذا آدم وأحفاده ، وأشعة أولاده ، وينهى أن الله تعالى — وله الحمد — رزق الملك العزيز — وأحفاده ، ولدا مباركا عليا ، ذكا سَريا ، [برا] زكيا ، نقيا نقيا ، من ورثة عز نصره — ولدا مباركا عليا ، ذكا سَريا ، [برا] زكيا ، نقيا نقيا ، من ورثة كرية بعضها من بعض ، وبيت شريف كادت ملوكه تكون ملائكة فى السماء كريمة بعضها من بعض ، وبيت شريف كادت ملوكه تكون ملائكة فى السماء ومماليكه ملوكا فى الأرض » . إنتهى ماكتبه القاضى الفاضل فى التهنئة .

⁽١) زيادة يقتضيها السياق . (٢) زيادة عن ابن خلكان .

⁽٣) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : «أدام الله تعالى رشده ... الح » .

⁽٤) زيادة عن ابن ظلكان .

قال آبن خلّكان – رحمه الله – : «وكانت ولادة العزيز بالقاهرة فى ثامن بُمادى الأولى سنة سبع وستين وخمسائة ، وكان قد توجّه إلى الفَيّوم، فطَرد فرسه وراء صيد فتقنظر به فرسه، فأصابته الحُيّ من ذلك، وحُمِل إلى القاهرة فتُوفّ بها في الساعة السابعة من ليلة الأربعاء الحادى والعشرين من المحترم سنة خمس وتسعين وخمسائة – رحمه الله تعالى – قال : ولّما مات كتب القاضى الفاضل إلى عمّه العادل رسالة يُعزّيه، من جملتها :

«فنقول فى توديع النّعمة بالملك العزيز: لا حول ولا قوة إلا بالله قول الصابرين، وقود ونقول فى آستقبالها بالملك العادل ؛ الحمد لله ربّ العالمين قول الشاكرين؛ وقد (٢) من أمر هذه الحادثة ما قطع كل قلب وجلب كل كرب ومثل وقوع هذه الواقعمة لكل أحد ولا سَمّا لأمثال المملوك ، ومواعظ الموت بليغة، وأبلغها ماكان فى شباب الملوك؛ فرحم الله ذلك الوجه ونضره، ثمّ السبيل إلى الجنة يسره ، وإذا عاس أوجه بليت * فعفًا الثرى عن وجهه الحسن

والمملوك في حال تسطير هذه الحدمة جامع بين مَرَضَى قاب وجسد، ووجع أطراف وعليل كَبِد، فقد فِحُ المملوك بهذا المولى، والعهد بوالده غيرُ بعيد، والأَسَى في كلَّ يوم جديد؛ وما كان لِيَنْدَمِلَ ذلك القَـرْح، حتى أعقبه هـذا الحرَح؛ والله تعالى لا يُعدِم المسلمين بسلطانهم الملك العادل [السلوة، كما لم يُعدِمهم بنهيهم صلى الله عليه وسلم الأسوة] — وأخذ في زعت الملك العادل إلى أن قال — : ودُفِن بالقرافة عليه وسلم الأسوة] — وأخذ في زعت الملك العادل إلى أن قال — : ودُفِن بالقرافة

⁽۱) كذا َق الأصل، وهو الموافق لما في ابن خلكان طبع باريس. وفي وفيات الأعيان طبع بولاق والروضتين : « من ليلة الأحد العشرين من المحرّم » · (٢) زيادة عن ابن خلكان · (٢) في الأصل : «الحكاية» . وما أثبتناه عن ابن خلكان · (٤) في الأصل : «ما يقطع كل فلب و يجلب كل كرب ... لاسميا لأمثال الملوك» . وما أثبتناه عن ابن خلكان ·

⁽ه) زيادة عن ابن خلكان .

الصغرى (يعنى العزيز) فى قُبّة الإمام الشافعيّ - رضى الله عنه - . وقبره معروف هناك» انتهى كلام آبن خلّكان بُرمَّته ، ولم يتعوّض لشيء من أحواله ، ولا إلى ماكان فى بداية أمره .

وقال أبو المظفّر سِبْط آبن الجَوْزِى فَ قَارِيحَه : «وفيها (يعنى سنة خمس وتسعين) أُوفَى الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين صاحب مصر . كان صلاح الدين يُحبّه ، . وكان جَوادًا شجاعًا عادلا منصفًا لطيفا كثير الخير رفيقا بالرعية حليا ، حكى لى المبارز سُنقُر الحَلَقِي — رحمه الله — قال : ضاق ما بيده بمصر (يعنى عن العزيز) ولم ببق فى الخيرانة درهم ولا دينار ، فحاء رجل من أهل الصعيد إلى أز كُش سيف الدين ، قال : عندى للسلطان عشرة آلاف دينار ولك ألف دينار ، وتوليني قضاء الصعيد ، فدخل أز كُش إلى العسزيز فأخبره ، فقال : والله لا بعتُ دماء المسلمين وأموالهم . فدخل أزكش إلى العسزيز فأخبره ، فقال : والله لا بعتُ دماء المسلمين وأموالهم . بملك الأرض! وكتب و رقة لأزكش بالف دينار ، وقال : آخرج فآطرد هذا الدير ،

وقد ذكرنا أنه وهب دمشق [للك] المعظّم، وكان يُطْلِق عشرة آلاف دينار وعشرين ألفا. وكان سبب وفاته أنه حرج إلى الفيّوم يتصيّد، فلاح له ظَهْيُ فَرَكَض الفرسَ خلقه فكبا به الفرس، فدخل قَرَبُوس [السرج] في فؤاده، فحُمِل إلى القاهرة فات في العشرين من المحرّم، ودفن عند الشافعي — رحمه الله — عن سبع وعشرين سنة وشهور؛ وقيل: عن ثمان وعشرين سنة ولله مات نَصَّ على ولده ناصرالدين محد، وهو أكبر أولاده، وكان له عشرة أولاد، ولم يذكرعم العادل في الوصة .

⁽۱) رواية مرآة الزمان : « وأولادهم » · (۲) فى مرآة الزمان : « المدير » · ولعله : القذر · (۳) التكلة عن مرآة الزمان ·

وأوصى للأمير أَذْكُش، وكان مقدَّمَ الأَسَديّة وكبيرَهم، وعاش بعد العزيز مدّة طويلة» . إنتهى كلام أبى المظفّر .

وقال آبن القادسي -خلاف ما نقل أبو المظفّر وآبنُ خلّكان وغيرُهما - قال: «كان قد رَكب وتبِع غزالةً فوقع فا ندقّت عُنُقُه، و بِق أربعة أيّام ومات، ونصّ على ولده الأكبر محمد إن أمضى العادلُ ذلك ، وكانت الوصيّة إلى أمير كبير آسمه أَذْكُن فوتَبت الأسديّة عليه فقتلته » ، إنتهى ،

وقال الشيخ شمس الدين يوسف بن قَرَأُوغُل في تاريخه : «ولمّا مات العزيز كان لابنه محمد عشرُ سنين، وكان مقدّمُ الصَّلاحية فحر الدين جهارَ كُس، وأَسَد الدين سَرا سُنقُر، وزَيْن الدّين قراجا؛ فاتفقوا على ناصر الدين محمد (يعنى آبن العزيز)، وحلّفوا له الأمراء . وكان سيف الدين أُز كُش مقدّمُ الأسدية غائباً بأسوان، فقدِم فصوّب رأيهم وما فعلوه ، إلّا أنه قال : هو صفيرُ السّن لا ينهض باعباء الملك ، ولا بند من تدبير كبير يحسيم المواذ ويقيم الأمور؛ والعادل مشغول في الشرق بماردين، وما تم آفربُ من الأفضل بجعله أتابك العساكر ، فلم يمكن الصَّلاحية غالفته ، وقالوا : إفعل، فكتب أُزكش إلى الأفضل يستدعيه وهو بصرخد ، وكتبت وقالوا : إفعل، من بدمشق من أصحابهم يقولون : قد آتفقت الأسدية على الأفضل، وإن ملكوا حكوا علينا، فامنعوه من الجيء؛ فركب عسكرُ دمشق ليمنعوه ففاتهم؛ وكان الأفضل قد آلتي نجابا من جهارَكُس إلى من بدمشق بهذا المغي، ومعه كُتُب وكان الأفضل قد آلتي نجابا من جهارَكُس إلى من بدمشق بهذا المغي، ومعه كتُب فاخذها منه وقال : آرجع فرجع إلى مصر ، ولمّا وصل الأفضل إلى مصر التقاه فاخذها منه وقال : آرجع فرجع إلى مصر ، ولمّا وصل الأفضل إلى مصر التقاه

⁽۱) ماردین : قلمسة مشهورة علی قنة جبل الجزیرة مشرفة علی دنیسر ودارا ونصیبین وذلك الفضاء ه المواسم (عن معجم البلدان لیاقوت) · (۲) صرخد : بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق ، وهی قلمة وولایة حسنة واسعة (عن معجم البلدان لیاقوت) ·

وكان الملك العزيز قو يا ذا بطش وخفة حركة ، كريماً محسنا عفيفا لم يردّ سائلا ؛ وبلغ من كرمه أنّه لم يبقى له خِزانة ولا خاص ولا تَرْك ولا فَرْش ، وأمّا عفته فإنّه كان له علام تركى آشتراه بالف دينار يقال له : أبو شامة ، فوقف يوما على رأسه في خَلُوة ليس معهما ثالث ، فنظر العزيز إلى جَمَاله ، وأمره أن ينزع ثيابه ، وقعد العزيز منه مكان الفاحشة ؛ فأدركه التوفيق ونهض مُسيرعاً إلى بعض سراريه فقضى وطَرة ، وخرج إلى الغلام وأمره بالخروج عنه » . إنتهى ،

ويُحكى عن عقته عن الأموال: أنّ عَرَب المحلّة قتلوا بعض أمرائه، وكان والى المحلة آبن بَهْرام، بغباهم عشرة آلآف دينار، وجاء بها إلى القاهرة ، فصادف في الدّهليز غلاما خارجا من عند السلطان ، فقال آبنُ بَهْوام : آرجع إلى السطان وآستاذنه لى، فقال الغلام : دعنى، أنا في أمرٍ مُهم للسلطان، قد وهب لشيخصيّاد دينارين ، وقد سيّرني إلى الجهات كلّها فلم أجد فيها شيئا ، وقد تعذّر عليه هذا المبلغ اليسير، فقال : إرجع إليه، معى مألَّ عظيم ، فلمّا دخل آبنُ بهرام إلى العزيز فضّ المال بين يديه وقال : هذا ديّة فلان، فقال : أخذتها من القاتل ؟ قال : لا، بل من القبيلة ، فقال العزيز : لا أستجيز أخذه، رُدّه على أربابه ، فراجعه فا كفهر ، فحرج آبنُ بهوام بالمال وهو يقول : ما يُردُ هذا مع شدة الحاجة إلّا مجنون ! ، فرحم الله هذه الشّم ، انتهت ترجمة الملك العزيز من عدة أقوال ، رحمه الله تعالى وعفا عنه وعن جميم المسلمين والحمد لله رب العالمين ،

⁽١) في الأصل: ﴿ كُرِيمًا حِبِياً ﴾ •

+ +

السينة الأولى من ولاية السلطان العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة تسع وثمانين وخمسهائة، على أن والده السلطان صلاح الدين يوسف حكم منها المحترم وصفرًا .

فيها كانت وفاة السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب حسب ما تقدّم ذكره في ترجمتـــه .

وفيها تُوفّى الأمير بُكْتُنُمُ [بن عبد الله مملوك] شاه أرمن ، وعزّ الدين صاحب المَوْصل كما سياتى .

وفيها بَنَ الحليفة الناصرلدين الله العباسيّ دار الكتب بالمدرسة النظاميّة ببغداد، ونقل إليها عشرة آلاف مجلد، فيها الخطوط المنسوبة وغيرها .

وفيها تُوفِّي أسعد بن نصر بن أسعد النحوى ، كان إماماً فاضلا أديبا شاعرًا . ومن شعره قوله :

يَجَعِ المَــرُءُ ثُمْ يَتَرَكُ مَا جَمَّ * مَعَ مِن كَسِيهِ لِغَيْرِ شَكُورِ لَبِس يَعْظَى إِلَّا بذكر جميلٍ * أو بعلم من بعده مأثورِ

وفيها توقى الأمير بُكْتُمُر بن عبد الله مملوك شاه أرمن بن سُكَانَ صاحِب خلاط، مات شاه أرمن ولم يخلف ولدا، فأ نَفق خواصّه على بُكْتُمر فولى، وضبط الأمور وأحسن للرعيّة، وصاخَب العلماء، وكان حسن السّيرة متصدِّقًا ديّنا صالحا؛ جاءه أربعة على زى الصوفية فتقدّم إليه واحد منهم فمنعه الجاندارية ، فقال :

(١) زيادة عما سيأتى الزلف بعد أسطر ٠٠ (٣) الجاندارية: وظيفة صاحبها كالمتسلم للباب ٢٠ يستأذن على دخول الأمراء للخدمة و يدخل أمامهم الى الديوان (عن صحبح الأعشى ج ٤ ص ٣٠) ٠ وق الأصل : < الخازندارية ٧٠ .

دعوه، فتقدّم وبيده قِصّة فأخذها منه، فضربه بسكّين في جوفه فمات في ساعته. (١٦) فأخذوا الأربعـة وقُرِّروا، فقالوا: نحن إسماعيليـة ، فقُتِــلوا وأُحْرِقوا، وذلك في جُمادَى الأولى.

وفيها تُوفي السلطان مسعود بن مَودُود بن زَنْكي بن آق سُنقُر عِن الدِّين صاحب المَوْصِل وآبن أسى السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد . كان خفيفَ العارضَين وأسمر مليح اللون ، عادلًا عاقلا محسنا إلى الرعية شجاعا ، صسبر على حصار السلطان صلاح الدين يوسف بن أيُّوب له بالموصل ثلاث مرّات ، وحفظ البلد وفرق الأموال العظيمة ، وكان دينا صالحا، خرج من الموصل لفتال الملك العادل أبى بكر ابن أيُّوب، وكان العادل على حرَّان بعد موت صلاح الدين ، فعاد مريضا ومات ابن أيُّوب، وكان العادل على حرَّان بعد موت صلاح الدين ، فعاد مريضا ومات في شهر رمضان ، وكانت أيّامه ثلاث عشرة سنة وستة أشهر ، وأوصى بالمُلك من . بعده لولده الأكبر نور الدين أرسلان شاه ، وكان أخوه شرف الدين مَودُود يروم السلطنة ، فَصُرفت عنه لنور الدين هذا فعزّ ذلك عليه .

⁽۱) فى مرآة الزمان وعقد الجمان: «فأخذوا وقرروا ؛ فقالوا: نحن من الإسماعيلية وكانوا قد شفعوا اليه فى أمر لا يليق فلم يقبل شفاعتهم فعملوا هذا ، فأحرقوا » (۲) راجع الحاشية رقم ۳ ص ۳۳۵ من الجزء النالث من هذه الطبعة . (۳) فى الأصل: «ثلاثا وعشرين سنة » . وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرآة الزمان والبداية والنهاية لائن كثير . (٤) هو الذى ذكر المؤلف وفاته فى السنة المحاضية . (٥) التكلة عن تاريخ الإسلام للذهبي والمحتصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .

والمكرم بن هبة الله بن المكرم الصَّوف ، والسلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيّوب في صفر بقلمة دمشق، وله سبع وخمسون سنة .

إصر النيل ف هذه السنة - الماء القديم ستُ أذرع وثلاثُ أصابع .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وثمانى أصابع .

*

السنة الشانية من ولاية العزيزعثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر ، وهي سنة تسعين وخمسائة .

فيها تُونى أحمد بن إسماعيل بن يوسف الشيخ الإمام أبو الخير القزويني الشافعي وكان إماما عالما بالتفسير والفقه ، وكان متعبّدا يَخْتِم القسرآنَ في كلّ يوم وليلة ومولده بقَدْ وين في سنة آثنتي عشرة وخمسائة ، وقدم بغداد ووعظ ومال الم الأشعري ، فوقعت الفِتَنُ ، وجلس يوم عاشوراء في النظامية فقيل له : العن يزيد بن معاوية ، فقال : ذاك إمام مجتهد ، فاءه الرَّجْم حتى كاد يُقتل ، وسقط عن المنبر فأدخل إلى بيت في النظامية ، وأُخذت فتاوى الفقهاء بتعزيره ، فقال عن عمر بعضهم يُضرب عشرين سَوْطًا : قبل له : من أين لك هذا ، فقال : عن عمر آبن عبد العزيز، سمّيع قائلا يقول : أمير المؤمنين يزيد بن معاوية ، فضربه عشرين سوطا ، ثم خُلّص القزويني بعد ذلك وأخرج من بغداد إلى قزوين .

وفيها توفى السلطان طُغْرُلْبَك شاه بن أَرْسلان شاه بن طُغْرِل شاه بن محمد آبن مَلِكُشاه بن أَلْب أَرْسلان بن داود بن ميكائيل بن سَلْجُوق السَّلْجُوق آخر ملوك

⁽١) واجع الحاشية وقم ١ ص ١١٣ من الجزء الشالث من هدف الطبعة .

۲) في مرآة الزمان : «إمام مجاهد» .

السَّلْجُوقِية بالعراق سوى صاحب الروم . وكان مبدأ أمره — عند وفاة والده — سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ، وكان صغير السَّن فكفّله البهلوان إلى أن مات في سنة آثنين وتمانين ، فكفّله بعده أخو البهلوان لأبيه حتى أيف من الحَجْر وخرج عن يده ، وأنضاف إليه جماعة من الأمراء ، وكسّر عسكر الخليفة وأسر آبن يونس وهابته الملوك . وكان طُغُرلبك هذا سَفّا كا للدماء ، قتل وزيره رَضِى الدين الغَرْنُوى ، وغر الدين العَلَوي رئيس همذان ، ثم وقع له أمور ومحن وأخذ وحبيس ، وقد تقدم أن طُغُرلبك هذا آخر ملوك السَّلْجُوقِيّة ، وعِدتهُم نيف وعشرون مليكا ، ومدّة مُلكهم مائة وستون سنة . وأول من ملك منهم طُغُرلبك في سنة آثنين وثلاثين وأربعائة ؛ ثم ألب أرسلان بن داود بن ميكائيسل بن سَلْجُوق بن دُهُاق ، وهو آبن أخى شاه بم عده ولده محود ؛ ثم أخوه بَرْكِارُوق ؛ ثم أخوه مجد عدد واحد ، حسب ماذ كرناهم في هدذا الكتاب شاه ؛ ثم ولده محود ؛ ثم أخوه بَرْكِارُوق ؛ ثم أخوه محمد المناه ، ثم ولده محود ، شما وسكون النين المعجمة وكسرالراء كل واحد في علّه ، وطغريلبك (بضم الطاء المهملة وسكون النين المعجمة وكسرالراء كل واحد في علّه ، وطغريلبك (بضم الطاء المهملة وسكون النين المعجمة وكسرالراء

⁽۱) فى الأصل: «عند صاحب الروم» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . وعبارة مشدوات الدهب: «طلب السلطنة من الخليفة وأن ياتى بغداد و يكون على قاعدة الملوك السلجوفية سوى صاحب الروم» . (۲) فى الأصل: «سنة إحدى وسبعين» . وما أثبتناه عن ابن الأثير وعقد الجمان وتاريخ ابن الوردى . (۳) هو محمد بن إلدكر شمس الدين صاحب بلاد الجمبل والرى وأصفهان وأذر بيجان (عن ابن الأثير) . (٤) هو قزل أرسلان عنان بن الدكر (عن ابن الأثير وعقد الجمان) . (٥) هو جلال الدين عبد الله بن بونس وزير الخليفة الناصراد بن الله كاسيد كرالمؤلف سنة ٣٠٥ ه.

⁽٦) الغزنوى : نسبة الى غزنة ؛ مدينسة بالهند . وفى تاريخ دولة آل سلجوق : « وآتهم وذيره عزيز الدين (وفى هامشه عز الدين) بن رضى الدين يوما فقتله وأخاه صبرا » .

 ⁽٧) فى الأصل: « فى سنة أثنين وأربعين » . وما أثبتناه عن مسالك الأبصار لأبن فضـــل الله العمرى(نسخة مأخوذة بالنصوير الشمــى محفوظة بدار الكنب المصرية تحت رقم ٨ ٧ ٥ ٢ تاريخ) ، وممآة الرمان وعقد الجمان وما تقدم ذكره المؤلف فى الجزء الخامس من هذه الطبعة فى حوادث ســـنة ٤٣٢ هـ .

 ⁽٨) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٣٤ من الجزء الخامس ٨

 ⁽٩) كذا ضبطه في الأصل هنا . وراجع الحاشية رتم ١ ص ٥ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

المهملة وبعدها ياء ولام ساكنتان) . وهو آسم باللغة التركيّة لطائر معروف عندهم . وبك : هو الأمير، واضح لا يحتاج إلى تفسير .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي العلامة رَضِيّ الدِّين أبو الخير أحمد بن إسماعيل الطَّالَقَانِيّ القَزْوِينِيّ الشَّافِعِيّ الواعظ في المحرّم، وله ثمان وثمانون سنة، وطُغْرُلبَك شاه السلطان آبن أَرْسلان بن طُغْرِل بن محد بن ملكشّاه السَّلْجُوفِيّ، قتله [في المصاف خُوارَزْم شاه تُكُسُ ، وأبو المظفّر عبد الخالق بن فَيْرُوز السَّلْجُوفِيّ، قتله [في المصاف خُوارَزْم شاه تُكُسُ ، وأبو المظفّر عبد الخالق بن فَيْرُوز السَّاطِيّ المقرئ في جمادي المحدّمِيّيّ الشّاطِيّ المقرئ في جمادي المخترق ، وله آنذان وخمسون سنة ، والحافظ محد بن إبراهيم بن خلف المالِيّيّ البوعبد الله بن الدّهان الأديب المؤرّخ أبي أبوعبد الله بن الدّهان الأديب المؤرّخ . . فَقَاة بالحِلّة .

﴿ أَمَرَ النَّهِلَ فَي هَـــذَهُ السَّنَةَ ـــ المَّاءُ القديم سَتَ أَذْرَعُ وَحَمْسُ أَصَّابِعَ •
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وآثنتان وعشرون إصبعا •

++

السنة الثالثـة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة إحدى وتسعين وخمسمائة .

(1) فى الأصل: « والد أرسلان » . والتصو بب عما تقدة م ذكره للؤلف وتاريخ الإسلام للذهبي وعقد الجان . (۲) فى الأصل: « ابن فرة » . وما أثبتناه عن وفيات الأعيان والمشتبه وغاية النهاية فى رجال القراءات وشذرات الذهب . وقد ضبطه المشتبه بالقلم وأبن خلكان بالعبارة فقال : « بكسر الفاه وسكون اليا . المثناة من تحتماً وتشديد الرا . وضها » . (٣) الرعيني : نسبة إلى ذى رعين ، وو أحد أقيال اليمن . (٤) الشاطي : نسبة إلى شاطبة ، مديسة فى شرق الأندلس وشرقى وهو أحد أقيال اليمن . (٤) الشاطب : نسبة إلى شاطبة ، مديسة فى شرق الأندلس وشرقى

قرطبة ، وهى مدينة كبيرة قديمة ، قد خرج منها خلق من الفضلاء (عن معجم البلدان لياقوت) . (ه) المالق : نسبة إلى مالقة ؛ مدينسة بالأندلس عامرة من أعمال رية ، سسورها على شاطئ البحربين الجزيرة الخضراء والمرية (عن معجم البلدن لياقوت) .

(٦) رأجع الحاشية رقم ٢ ص ١١٤ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

فيها اقطع الملك العزيز فارسَ الدين ميمونَ القَصْرَى الْبُلُسُ في سعمائة فارس (٢) من مُقَاتِلة الفرنج .

وفيها كانت وقعة الزَّلَّاقة بين يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن و بين (٤)

(٤)
(٤)
(٤)
(٥)
(٤)
(٥)
(٥)
(٥)
(١)
(٥)
(القَّنَسُ الفرنجي ملك طُلَيْطَلَة ، وكان قد آستولى على جزيرة الأَندَلُس وقهَر وُلاَتَها ، ويعقوب المذكور مشغول بقتال الخارجين عليه ، و بينه و بين الأندلس زُقاقُ سبتة ، وعرضه ثلاثُ فواسخ ، فجمع يعقوبُ العساكرَ وعَرض جندَه ، وكانوا ما منى ألف (٧)
[مقاتل : مائة ألف] يأكلون الأرزاق ، ومائة ألف مُطَوِّعة ، وعبر الزَّقاق إلى مكان يقال له الزَّلَّاقة ، والتقوا فحرى بينهم فتال لم يجر في جاهلية ولا إسلام حتى أنزل الله نصره على المسلمين ، فوَلِّى أَلْفَنَش هار با في نفر يسير إلى طُليَظُلَة ، وغيم المسلمون ماكان في عسكره ، وكان عدة من قُتِل من الفرنج مائة ألف وستة وأربعين ألفا ، وعد الخيام : مائة ألف خَيْمة وحمسين ألفا ، ومن الخيام : مائة ألف خَيْمة وحمسين ألفا ، ومن الخيام الأسلمين عالم أنين ألفا ، ومن الخيام والأموال والجواهر والياب ما لا يُحَدَّولا يُحْصَى ، ويبع الأسير من الفرنج بدرهم ، والسيف بنصف درهم ، والحضان بخسة دراهم ، والجار بدرهم ، وقسم الملك يعقوب هذه الغنائم بين المسلمين على مقتضى الشريعة ، والجار بدرهم ، وقسم الملك يعقوب هذه الغنائم بين المسلمين على مقتضى الشريعة ،

⁽۱) نابلس(بضم الموصدة واللام): مدينة مشهورة بأرض فلسطين بين جبلين مستطيلة (عن معجم البلدان ۱۰ فياقوت) • (۲) كذا في مرآة الزمان وفي الأصل : «في مقابلة الفرنج» • (۳) الزلاقة : الوض بالأندلس بقرب قرطبة (عن معجم البلدان لياقوت) • (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان وابن الأثير وتاريخ ابن الوردي وعقد الجان ، وقد ضبطه بالعبارة (فتح الهمزة حسكون الملام وفتح الفا، والنون وفي آخره شمين معجمة) • وفي معجم البلدان لياقوت وعقد الجان وقد ضبطه بالعبارة أيضا : « الأذفوذش » • وقال : الأول أظهر • (٥) طليطلة ، قال ياقوت : هكذا ضبطه بالحبدي (بضم الطامين وفتح اللامين) • • وأكثر ما سمدناه من المفاربة بضم الأولى وفتح الثانية : مدينة كبيرة ذات خصائص محمودة بالأنولس ، وعلى عربين الجوف والشرق من قرطبة من المفاردة من أعمال الأندلس ، وهي غربي فترالوم و بين الجوف والشرق من قرطبة المدرد المحالمة و من قرطبة المدرد ال

 ⁽٦) واجع الحاشية وقم ٣ ص ٧٠ من الجزء الرابع من هذه الطبعة ٠

الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان .

فَاسَتَغَنُوا إلى الأبد ، ووصل أَلْفَنش إلى طُلَيْطُلَة على أقبح وجه ، فحلق رأسَه ولحيتَه ، ونكس صليبَه وآلى أنّه لا ينام على فراش ولا يقرّب النساء ولا يركب فرساحتى يأخذ بالثار ،

وفيها آعتنى الخليفة الناصر لدين الله العباسيّ بَحَام البِطَافة آعتناء زائدا، حتى صار يكتب بانساب الطير المحاضراته من ولد الطير الفلانيّ ؛ وقيل: إنّه باع طيراً بألف دينار .

وفيها حجّ بالناس من بغداد سِستَجر الناصري ، ومن الشام سَرَا سُنَقُر وأَبِيكَ مُطَيْس الصلاحيّان ، ومن مصر الشريف إسماعيل بن تعلب الجعفري الطالبي .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال . وفيها تُوكِي أبو القاسم ذاكر بن كامل الحقّاف . والفقيه أبو محمد عبدالله الزاهد آبن محمد بن على الأندلسي في المحرم عن بضع وثمانين سنة ، وأبو الحسن نَجَبَة بن يحيى [بن خَلَف] بن نَجَبَة الإشبيل المقرى النحوى .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سنت أذرع و إصبعان . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشر أصابع .

+++

السنة الرابعة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سينة آثنين وتسمعن وخمسائة .

۲.

⁽١) هو سنجر قطب الدين مملوك الناصر لدين الله الخليفة · (٢) من ولد جعفر بن أبى طالب ، كما في مرا الله من عليه كما في مراة الزمان و ما أثبتناه عرب غاية النهاية و بغيسة الوعاة وتكملة الصلة لابن الأبار (ج ٢ ص ٢٣٤) ·

⁽٤) التكلة عن غامة النهامة وبغية الوعاة وتكلة الصلة لابن الأبار .

فيها بعد خروج الحاج من مكّة هَبّت ريحُ سوداءُ عَمّت الدنيا، ووقع على الناس رَمْل أحمر، ووقع من الركن اليمانى قطعة، وتحرّك البيت الحرام مرارا . وهذا شيء لم يُعهد منذ بناه عبد الله بن الزُّرَيْر — رضى الله عنهما — .

وفيها أيضاكانت الوقعة الثانية بين السلطان يعقوب وبين أَلْفَنَش ملك الفرنج بعد أن حشد أَلْفَنَش جعاكبرا واَلْتَقُوا، فكان بينهم قتلة عظيمة، ونصر الله المسلمين، وهزمه يعقوب وتبعه وحصره على الزَّلاقة و بطليطلة ونصب عليها المجانيق وضيق عليها، ولم يبق إلاّ اخذُها ، فحرجت إليه والدة أَلْفَنَش وبناته ونساؤد وبكين بين يديه ، وسألته إبقاء البلد عليهن ، فرق لهن ومن عليهن بها ، ولو فتح طُلَيْطُلة لفتح بين يديه ، وسألته إبقاء البلد عليهن ، فرق لهن ومن عليهن بها ، ولو فتح طُلَيْطُلة لفتح الى مدينة النحاس ، ثم عاد يعقوب إلى قرطبة فأقام بها شهرا يقسم الغنائم ، وجاءته رسل أَلْفَنَش أيضا تسال الصلح ، فصالحه على مدّة معينة .

وفيها تُونِي محمد بن على بن أحمد ، الوزير أبو الفضل مؤيّد الدِّين بن القصَّاب. أصله من شِيراز، وقدِم بغداد واَسْتُخْدِم في الديوان، ثم ترقّى إلى أن ولى الوزارة ، وقرأ الأدب والنحو ، وكان داهياة ردىء الاعتقاد إلّا أنه كان له خبرة بالأمور والحروب وقتْج البلاد، وكان الخليفة الناصر لدين الله يُثني عليه ويقول : لو قِبَلوا من رأيه ما جرى ، ولقد أتّعب الوزراء من بعده .

وفيها تُونِّى مُحَدَّ بن على بن شُعَيْب، الشيخ أبو شجاع الفَرَضِيّ الحاسب البغداديّ المعروف بابن الدّهات . كان فاضلا عالما وصنّف تاريخا من عشر وخمسائة إنى سنة آثنين وتسعين وخمسائة .

⁽۱) فى الأصل: «خرج إليه ولد ألفنش» . والتصحيح عن مرآة الزمان وعقد الجمان وشذرات الدهب (۲) فى الأصل: «فرق علين» . وما أثبتاه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . ٣ وشذرات الدهب . (٣) مدينة النحاس و يقال مدينة الصفر ٤ لها قصة بعيدة من الصحة . راجع ما كتبه عنها ياقوت فى معجمه . (٤) فى عقد الجمان : « محمد بن على بن محمد » . (٥) فى عقد الجمان : « محمد بن على بن محمد » . (٥) قد تقدّ مت وفاته فيمن ذكرهم الذهبي ستة . ٥٠ هـ ، ووافقه على ذلك ابن ظكان .

وفيها تُوفِّق مجد بن على بن فارس الشيخ أبو الفنائم [المعروف :] ما بن المعلم الهُرْفِي الشاعر المشهور . وهُرْثُ : قرية تحت واسط . كان رقيقَ الشعر، لطيفَ المعانى، وله ديوان شعر . ومن شعره القصيدة التي أقلها :

لو قَضَى من أهل نجد أَرَبَهُ * لم يَهِجْ نشسرُ الخُسزَامَى طَسرَبَهُ علّهِ الصّبَ الفوسَ الوَصِبَةُ علّه الصّب بانفاس الصّبا * إنّها تَشْفِي النفوسَ الوَصِبَةُ فهى إن مرّت عليه نشرتُ * ما أنطوى عنه وجلّت كُرَبَةُ حَلَيْ فيكم قديمٌ عهددُهُ * ما صَسبَاباتي بهم مصتسبة أن وُرقُ الحِزْع مَن لي أن أَرَى * مُجْمَه إن لم أشاهه عَرَبة ومنها:

عن جفُونِي النومَ مَن بَعَدَهُ * و إلى جسمي الضَّفَا مَن قربَهُ وصلوا الطَّيْفَ إذا لم تصلوا * مستهامًا فد قطعتُم سَبَبَهُ و إلى أن تُحسِنُوا صُنْعَابِنا * قد أساء الحبُ فينا أَدَبَهُ وهي أطول من هذا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفي المحدِّث أبو الرِّضا أحد بن طارق الكُرِّح في ذي الحجّة ببغداد ، وعبد الحالق بن عبد الوهاب بن محمد المالكي الصابوني الحَفقُاف ، وأبو الفنائم محمد بن على بن فارس [المعروف به] بن المعلم الواسطى شاعر العراق عن إحدى وتسعين سنة ، والوزير مؤيّد الدِّين محمد بن على بن القصّاب ، والعلامة مُجِير الدين محمود بن المبارك البغدادي الشافعي عن خمس وسبعين سنة ، ويوسف بن ممالي الكَمَّانِي المقرئ بدمشق ،

٢٠ (١) زيادة عن أبن خلكان . (٢) الكركى : نسبة إلى كرك قرية في أصل جبل لبنان
 (عن معجم البلدان لياقوت) . (٣) الممالكي : نسبة الى الممالكية - لا إلى المذهب - وهي قرية على الفرات (عن معجم البلدان لياقوت) .

§ أمر النيل في هــــذه السنة ـــ المــاء القديم خمس أذرع وست وعشرون إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثماني عشرة إصبعا .

+ +

السنة الخامسة من ولاية الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة ثلاث وتسعين وخمسهائة .

فيها قَدِم حسام الدِّين أبو الهَيْجاء السَّمِين بغداد وخرج الموكب للقائد، ودخل أبو الهيجاء في زِيّ عظيم [و] ربَّب الأطلاب على ترتيب أهل الشام، وكان في خدمته عِدة من الأمراء طُلب آبن أخيه المعروف بكور الغرس ثم أمير أمير، وجاء هو بعد الكلّ في العُدة الكاملة والسلاح التام ، وخرج أيضا أهل بغداد للقائه ، وكان رأسه صغيرا وبطنه كبيرا جدًا، بحيث كان بطنه على رقبة البغلة ؛ فرآه رجل كوّاز فعيمل في الساعة كوزا من طين على هيئته ، وسبقه فعلم رقبة السوق؛ فلمّا أجتاز به ضَحِك ، ثم عَمِل بعد ذلك أهلُ بغداد كِيزاناً سمّوها : أبا الهيجاء ، وأكرمه الخليفة وأقام له بالضّيافات .

قلت : أبو الهيجاء هــذا هو الذي عَزَله الملك العزيزهذا عن نيابة القدْس بُحْرِدِيك في أوائل أمره ، حسب ما تقدّم ذكره في ترجمة العزيز .

وفيها توفَّى الأمير طُغْتِكِين بن أيّوب أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب، ولَقَبُهُ سيف الإسلام · كان والى اليمن، ملكها من زَبيد إلى حَضْرَمُوت، وكان

⁽۱) فى عقــــد الجمان والديل على الروضتين : « وكان معه ولدا أخيه عن الدين كر والغرز . وأول ما نقدم طلب كرثم الغرز ثم أمير أمير » . (٢) حضرموت : ناحية واسعة شرقى عدن بقرب البحر، وحولها رمال كثيرة تعرف بالأحقاف، وبها قبر هود عليه السلام (عن معجم البلدان لياقوت)

شجاعًا مِقداما شهما . وُتُوُفّ بِزَيد . وولي اليمن بعده ولده شمس الملوك إسماعيل وأدَّعي الحلافة .

وفيها تُوُقَى عبد الله بن منصور بن عُمران الشيخ أبو بكر البافِلانِي ، ومولده ق سنة خمسائة ، وأنفرد بالرَّواية في القراءات العشر ، وكان حسنَ التلاءة ، وفدم بغداد ومات بواسط في سَلْخ شهر ربيع الآخر ،

وفيها تُوفّى عُبيد الله بن يونس بن أحمد الوزير جلال ألدين أبو المظفَّر الحَنبَلِيّ، وَلِي حِجّابة الديوان ثم أستوزره الخليفة؛ وكان إماما علما في الأصلين والحساب والهندسة والجبر والمقابلة، غير أنّه شان أمره بأمور فعلها، منها: أنّه أخرب بيت الشيخ عبد القادر [الجيلانييّ] وشتّت أولاده، ويقال: إنّه بعث في الليل من نَبشَّ على الشيخ عبد القادر ورّمى بعظامه في اللّجة، وقال: هـذا وقف ما يحلّ أن يُدْفَن فيه أحد.

قلت : وما فعله هو بعظام الشيخ أقبحُ من أن يُدْفَن بعض المسلمين في بعض أوقاف المسلمين ، وما ذاك إلّا الحسدُ داخله من الشيخ عبد القادر وعِظمُ شهرته حتى وقع منه ما وقع ، ولهذا كان موته على أقبح وجه ، بعد أن قاسى خطوبًا وعِنًا وحبيس سنين ، حتى أخرِج من الحبس ميّتا ؛ وهذا ما وقع له في الدنيا ، وأمّا الأُخرى فأمره إلى الله تعالى ، وبالجملة فإنّه كان من مساوئ الدهر .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هـذه السنة، قال: وفيها تُوُفِّ سيفُ الإسلام طُفْتِكِين بن أيّوب بن شادِي صاحب اليمن في شؤال، وولى بعده آبنه إسماعيل. ومقرئ العراق أبو بكر عبـد الله بن منصور الرَّبعيّ الباقِلانيّ بواسط في شهر ربيع

٢٠ كذا في الأصل وعقد الجمان وابن الأثير والمختصر المحتاج اليه ، وفي شذرات الذهب والذيل على الروشتين: «عبد الله» .
 ٢٠ زيادة عن شذرات الذهب ،

الأول عن ثلاث وتسعين سنة ، والوزير جلال الدين عُبَيْد الله بن يونس ، مات في المَطْمُورة ، وعذراً عُبنت شَاهِ نشَاه بن أيوب ودُفِنت بالعَدُرَاوِيّة ، وقاضي القضاة أبو طالب على بن على بن أبي البركات البُخارِيّ الشافيّ ببغداد ، وأبو المُعمَّر محمد آبن حَيْدرة بن عمر بن إبراهيم العَلَويّ الزَّيْدِيّ الرافضيّ ، وأبو الفتح الأصبهاني المصر الدين بن محمد الوترح في ذي الجحة ، وأبو القاسم يحيي بن أسعد بن [يحيي] بن بوش الحَيَّاز في ذي القعدة ، عُصَّ بلقمة ، وعاش بضعا وثمانين سنة .

أمر النيل في هــــذه السنة _ المـــاء القديم خمس أذرع وخمس وعشرون
 إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

+ +

السنة السادسة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر ، وهي سنة أربع وتسمين وخمسائة .

فيها تُوفّى الأمير جُرِّدِيك بن عبد الله النَّورِي ، كان من أكابر أمراء الملك العادل نور الدين مجود الشهيد؛ ثم خدّم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب في جميع غرواته وحروبه من يوم قتل شاور بمصر وآئن الخَشَّاب بحلب ، وكان أميرا شجاعا مَهِيبا جَوَادًا، ولاه صلاح الدين نيابة القُدْس إلى أن أخذها منه الأفضل .

⁽١) المطمورة : بلد في ثغور بلاد الروم بناخية طرسوس . (عن معجم البلدان ليافوت) .

⁽٢) العذرارية ، هي المدرسة التي بنتها عذرا. بنت شاهنشاه بن أيوب بدمشق (عن عقد الجمان) .

 ⁽٣) كذا في الأصل . وفي شرح القصيدة اللامية في التاريخ هكذا : «ناصر الوتريج» . وفي شذرات الذهب : «أبوالفتح ناصر بن مجمد الأصباني القطان» .

⁽٤) تكلة عن المشتبه والمختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد .

وفيها توفى زُنْكِى بن مودود بن زنكى بن آق سنقر عماد الدين صاحب سنجار، وآبن أخى نور الدين الشهيد . كان عاقلا جَوَادًا لم يزل مع السلطان صلاح الدين، وكان السلطان صلاح الدين يحترمه مثل ماكان يحترم نور الدين، ويُعطِيه الأموال والهدايا، وكانت وفاته بسينجار، ولّما أحتيضر أوصى إلى أكبر أولاده قطب الدين محمد، ولُقّبَ بالملك المنصور .

وفيها تُوفِّ قَيْاز بن عبد الله مجاهد الدين الخادم الرومي الحاكم على الموصل وهو الذي بنى الجامع المجاهدي والمدرسة والرباط والبيارستان بظاهم الموصل على دجلة ووقف عليها الأوقاف. وكان عليه رواتب بحيث إنه لم يدع [بالموصل بيت] فقير إلّا أغنى أهله ، وكان دينا صالحا عابدا عادلا كريما، يتصدق كل يوم خارجا عن الرواتب بمائة دينار . ولما مات عز الدين مسعود وولي آبنه أرسلان شاه حَبس قماز هذا وضيّق عليه وآذاه إلى أن مات في حبسه .

وفيها تُوفّى يحيى بن سعيد بن هبة الله العلّامة أبو طالب قوام الدّين الشّببَانية المنشئ الكاتب الواسطى الأصل، البغدادي المولد والدار والوفاة ، مولده في سنة اثنتين وعشرين وحسمائة ، وأشتغل بالأدب وبَرَع في الإنشاء وفنون من العلوم كالفقه وعلم الكلام والأصول والحساب والشعر، وجالس أبا منصور بن الجوّاليق وقرأ عليه، وسميع أبا القاسم بن الصائغ وغيره ؛ و ولي الخليفة عدّة خِدّم : هِجبة الباب ، شم الأستادارية ، ثم كتابة الإنشاء آخر عمره ومات في ذي الحجة ، ومن شعره وأحسن فيا قال — :

⁽۱) الزيادة عن مرآة الزمان وشذرات الذهب • (۲) هو عن الدين مسعود بن نطب الدين مودود من مودود بن زلكي مودود من مودود بن زلكي صاحب الموصل •

بآضطراب الزمان ترتفع الأن * خالُ فيه حتى يعم البلاءُ وكذا الماءُ ساكًا فإذا * حُرِّك ثارت من قعره الأقداءُ

قلت : وفي هذين البيتين شرح حال زماننا هذا لكثرة من ترقى فيه من الأو باش إلى الرَّبُ السنية من كل طائفة ، وقد أذ كرنى ذلك واقعة جرت في أول سلطنة الملك الأشرف إينال، وهي أت بعض أو باش الخاصكية ممن ليس له ذات ولا أدوات وقف إلى السلطان وطلب منه إمرة عشرة، وقال له : يا مولانا السلطان، إمّا أن تُنعِم على بإمرة عشرة و إلا وسلطني هنا؛ وقيل: إنّه تمدّد ونام بين يديه حتى أخذ إمرة عشرة؛ وهو معروف لا يحتاج إلى تسميته، ومن هذه المقولة شيء كثير، ومع ذلك خرج الزمان وللدولة أعيان، فلا قوة إلا بالله .

وفيها تُوفق أبو الهيجاء السيمين الأمير حُسام الدين الكُردى المقدّم ذكره في عدّة أماكن، وذكرنا أيضا دخوله إلى بغداد، وأنه صارمن جملة أمراء الخليقة حتى سيره إلى هَلَدان، فلم يتم له أمر، وآختلف أصحابه عليه فآستحيا أن يعود إلى بغداد، فسار إلى الشام ومرض بها ومات بعد أيّام ، وكان أميرا شجاعا مقداما عارفا متجمّلًا سَيُوسًا .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وأربع وعشرون
 إصبعا • مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا و إصبعان •

⁽۱) هو السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبو النصر إينال بن عبد الله العسلاقى الظاهرى مملك الديار المصرية من سنة ٨٥٧ – ٨٦٤ ه . كما سيأتى ذكره الذلف .

ذكر ولاية الملك المنصور محمد على مصر

إختلف المؤرخون فيمن ولى مُلك مصر بعد موت الملك العزيز عثمان آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، فمن الناس مَن قال : أخوه الأفضل نور الدين على بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ومنهم مَن قال : ولده الملك المنصور مجمد هذا ، والصواب المقالة الثانية ، فإنّه كان ولاه والده العزيز من بعده ، وإليه أوصى العزيز بالمُلك ، وأيضا ممّا يقوي المقالة الثانية أن المنصور كان تحت كَنفَ والده العزيز معمر ، وكان الأفضل بصر خد ، ولم يحضر إلى مصر ، حتى تم أمر المنصور وتسلطن بعد موت أبيه ، وبيان ذلك أيضا يأتى فيا نذكره الآن في سياق ترجمة الملك المنصور ، فيعرف بهذا السياق مَن كان في هذه المدة السلطان بمصر إلى حين ملك المنادل أبو بكر بن أيوب ، فنقول :

لمات الملك العزيز عثمان بديار مصر فى العشرين من المحرّم أوصى بالملك لأكبر أولاده وهو ناصر الدين محمد المذكور، ونَصَّ عليه فى الوصيّة؛ وكان للعزيز عشرة أولاد، ولم يذكر فى الوصيّة عمَّه العادل ؛ وجعل وصيَّه الأمسير أُزَّكُش مقدَّم الأسديّة .

قال أبو المظفّر سِبط آبن الجَوْزِى فى تاريخه : «كان لابنه مجمد عشر سنين وكان مقدَّمُ الصلاحيَّة فحر الدين جِهَارَكُس ، وأسد الدين سَرَا سُنڤُر، و زَيْن الدين قراجا ؛ فاتفقوا على ناصر الدين مجمد وحلّفوا له الأمراء ؛ وكان سيف الدين أُزْتُكُش مقدَّمُ الأسديّة غائبا بأسوّان ، فقدِم وصوّب رأيهم وما فعلوه ، إلّا أنّه قال : هو صغير السن لا يَنهض بأعباء الملك ، ولا بدّ من تديير كبير يَحْسِم الموادّ ويُقيم الأمور ، والعادل مشغول فى الشرق بما ردين ، وما مَمَّ أقرب من الأفضل نجعله أَتَابَك العساكر ، فلم يمكن

(١) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٣٠ من هذا الجزه٠

الصلاحية غالفة الأسدية وقالوا: آفعلوا ففعلوا . فكتب أزْكُش إلى الأفضل بستدعه وهو بصَّم خَد، وكتبت الصلاحة إلى من بدمشق من أصحامهم يقولون: قد أتَّفقت الأسدَّيَّةُ عِلَى الأفضل ، وإنْ مَلَك الأفضل الديار المصريَّةُ حكموا علينا ، فآمنعوا الأفضل من الحيء ؛ فركب عسكر دمَّشق لمنعوه ففاتهم ؛ وكان الأفضل قد آلتق الُّنجَّابِ المتوجِّم إلى دمشق ثانيا من قبَل الصلاحيَّة، وعلى يده الكُتُبِ التي نتضمَّن ما ذكرناه من منع الأفضل من الحبيء إلى الديار المصريَّة، فأخذ الأفضل النَّجَّاب وعاد به إلى مصر، ولمَّ أوصل الأفضل إلى مصر آلتقاه الأسديَّة والصلاحيَّة ، ورأى جِهَارَكُسِ النَّجَابِ الذي أرسله ، فقال له : ما أسرعَ ما عُدتَ ! فأخبره الخبرَ ، فساق هو وقراجا بمَن معهما من وقتهما إلى القُــدُس وتحصَّنا به . فلمَّا وقع ذلك أشارت الأسديَّة على الأفضل بقَصْد دمشق، وأنَّ العادل مشغول بمَاردين • فكتب الأفضل إلى أخيه الملك الظاهر غازى صاحب حَلَّب يستنجده ، فأجابه وقال: أقدم حتى أساعدك. فسار الأفضل بالمساكر المصرية إلى الشام وآستناب يمصم سنَّ الدين أزُّكُش ، ووصل الأفضل إلى دمشق في شعبان مر. ﴿ السنة فأُحدق بها . و بلغ هــذا الخدُر الملكَ العادلَ وهو على مَاردين ، وقد أقام عليها عشرة أشهر، ولم يبق إلّا تسليمُها وصَعدتْ أعلامُه على القامة؛ فلمّا سَمعوا بوفاة العزيز توقَّفُوا عن تسليمها ؛ فرحل الملك العادلُ أبو بكرعنها، وترك على حصارها ولَّدَه الكاملُ محمدا الآتي ذكره في سلاطين مصر - إن شاء الله تعالى - وسار العادل إلى نحو الشام فوصلها ومعه جماعة من الأمراء ؛ وكان الأفضل نازلًا في المَيْدان الأخضر فأشار عليه جماعةً من الأمراء أن يتأخر إلى مشهد القدّم [حتى يصل الظاهر وصاحبُ

⁽۱) في الأصل: « إلى القلعة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان . (۲) واجع الحاشية . ٧ رقم ١ ص ١٣٦ من هذا الجزء . (٣) زيادة عن مرآة الزمان وعقدالجمان .

مِنْ والأمراء]، ودخل العادلُ ومَن معه إلى دمشق ، وجاء الظاهر بعسكر حلب، وجاء عسكر حَاة وحمْص، و بِشَارة من بَانْيَاس، وعسكُ الحصون، وسعدُ الدين مسعود صاحب صَفد ، وضايقوا دمشق و بها العادل ، وكسروا باب السلامة ، وجاء آخرون إلى باب الفراديس وكان العادل في القلعة وقد آستامن إليه جماعةٌ من المصريين مثل أبن كهدان ومِثقال الخادم وغيرهما، فلم بلغه أن أبن الحنيل وأخاه شهاب الدين وأصحابهما قد كسروا باب الفراديس ركب من وقته وخرج إليهم وجاء إلى جَيرُون والحجدُ أخو الفقيه عيسى قائم على فرسه يشرب الفُقاع، ثم صاح العادل : يا فَعَلة يا صَنعة إلى هاهنا ! فلما سمعوا كلامه آنهزموا وخرجوا ؛ فأغلق العادلُ باب السلامة، وجاء إلى باب الفراديس فوجدهم قد كسروا الأقفال بالمرزبات؛ العادلُ باب السلامة، وجاء الى باب الفراديس فوجدهم قد كسروا الأقفال بالمرزبات؛ وحكى لى المعظم عيسى – رحمه الله – قال : [ل] رَجْعنا من باب الفراديس وحكى لى المعظم عيسى – رحمه الله – قال : [ل] رَجْعنا من باب الفراديس وحكى لى المعظم عيسى – رحمه الله – قال : [ل] رَجْعنا من باب الفراديس وحكى لى المعظم عيسى – رحمه الله – قال : [ل] وصلنا إلى باب مدرسة الحنابلة رُمِي على رأس أبى (يعني العادل) حُبُّ الزَّيْت فاخطاه، فوقع في رَقَبة الفرس فوقع ميتًا، فنزل أبى و ركب غيره ولم ينطق بكلمة، فاخطاه، فوقع في رقبة الفرس فوقع ميتًا، فنزل أبى و ركب غيره ولم ينطق بكلمة،

⁽۱) صفد: مدينة في جبال عامة المطلة على حمص بالشام وهي في جبال لبنان (عن معجم البدان لياقوت) . وفي الأصل: «صفت» . (۲) باب السلامة: شمالي دمشق، سمى بغلك تفاؤلا لأنه لا يتبيا القتال على البد من ناحيته لما دونه من الأنها ووالأشجار . (هن تهذيب تاويخ مدينة دمشق ج ١ ص ٢٦٢) . (٣) باب الفراديس، شمالي دمشق: منسوب الى محلة كانتخارج البب تسمى الفراديس، وهي الآن خراب، وكان الفراديس باب آخر عند باب السلامة فسة، والفراديس بلغة الرم البياتين (عن تهذيب تاريخ مدينة دمشق) . وراجع الحاشية رقم ٣ ص ١٥٧ من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٤) في الأصل: «ابن مهران» وفي مرآة الزمان: «ابن كمدان» ، وما أثبتناه عن عقد الجمان وكما سياتي في حوادث سنة ١٦٥ ه . (٥) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٥ من الجزء الخالس من هذه الطبعة . (٦) في الأصل: «وهو قائم» . وما أثبتناه هن عقد الجمان ومرآة الزمان وعقد الجمان ومرآة الزمان . (٨) الحب: الجرة .

وجاء جِهَارَ كُس وَقَرَاجا في اللَّيل من جَبّل سَنير فدخلا دمشق . وأمّا المَوَاصِلة فساقوا على الكامل محمد فرحّلُوه عن مَارِدين ، فِحاء أيضا يَقْصِد دِمشق ، وجمع الزّر؟) الزّركان وغيرَهم .

⁽١) سنير : جبل بين حمص و بعلبك على الطريق وعلى رأسه قليعة سنير (عن معجم البلدان لياقوت) •

⁽٢) التركان (بالضم): جيل منالترك عموا به لأنه آمن منهم ما ثنا ألف فى شهر واحد، فقالوا: ترك إيمان، ثم خففت فقيل تركان (عن القاموس) . (٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٣٥ من الجزء الثالث من هذه الطبعة . (٤) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٥٠٥ الجزء الثالث من هذه الطبعة .

 ⁽٥) راجع الحاشية رنم ٨ ص ١٢١ من هذا الجزء .

 ⁽٧) فرزّمة الأنام في محاسن الشام ص ٠٠: ومن محاسن الشام شرفا ها وما حويا من المناظر والقصور؟
 و يسمى أحدهما بالشرف الأعلى والآخر بالشرف الأدنى، وفي كل شرف منهما عدّة من المدارس والمساجد.
 وكل شرف يطل على «الشقرا» و «الميدان» و «القصر الأبلق» و «المرجة» ذات العيون والغدران.

⁽٨) مرج الصفر : موضع بين دمشق والجولان صحرا. (عن معجم البلدان لياقوت) .

بنى الحنبليّ: الناصع وأخاه شهاب الدين وغيرها، وكان الأفضل قد وعد الناصح بقضاء دمشق، والشهاب بالحسبة، فقال لهم العادل: ما الذي دعاكم إلى كسر باب الفراديس، ومظاهرة أعدائي على وسفك دمي فقال له الناصع: أخطأنا وما ثمّ إلّا عَفُو السلطان.

م ساق أبو المظفّر كلاما طويلا محصوله العفو عن الحنابلة، إلى أن قال - : وأمّا الأفضل فإنّه سار إلى مصر، فأرسل العادل وراءه [أبا محمد] نجيب الدين الله بالزّبدا في يقول [له]: ترفّق، فأنا لك مثل الوالد، وعندي كلَّ ما تريد. فقال الأفضل: قل له: إن صحت مقالتك فأبعد عنك أعدائي الصلاحية، وبلغ ذلك الصلاحية، فقالوا للمادل: إيش قعودنا هنا في منا، وساروا خلف الأفضل مرحلة منزل الأفضل بلبيس ونزل العادل السائح؛ فرجع الأفضل وضرب معهم المصافى، وتقاتلوا فأنكم الأفضل وتفرق عنه أصحابه؛ ورحل إلى القاهرة وأغلق المصافى، وتقاتلوا فأنكم الإرفين وتفرق عنه أصحابه ورحل إلى القاهرة وأغلق أبوابها، وجاء العادل فنزل البركة ، ودخل سيفُ الدين أذ كُش بين العادل والأفضل، وأتفقوا أن يعطيم العادلُ ميافاً وقين وجَبَل جور وديار بكر، وياخذ منه مصر؛ فاتقق الأمر على ذلك ،

ورَحل الأفضل من مصر فى شهر ربيع الآخر، ودخل العادل إلى القاهرة، وأحسن إلى أزْكُش، وقال للأفضل: جميعُ مَن كان معك كاتَيِنى إلّا سيفَ الدين أَزْكُش . ثمّ قَدَّم العادلُ أَزْكُشَ المذكور وحكَّه فى البلاد، ورد القضاء

⁽۱) في الأصل: «ولده» والتصحيح والزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان. (۲) الزبداني: فهر بدمتني . (۳) السائع ، هذا الاسم كان يطلق على منطقة الأراضي الواقعة على جانبي الرعة السعيدية في المسافة الواقعة بين ناحيتي سوادة والصالحية بمركز فاقوس بمديرية الشرقية . والما تكلم المقريزي في الجسنزه الأوّل من خططه ص ١٨٤ على بلدة الصالحية في موضوع الورّادة ، قال: إن الملك الصالح تحيم الدين أيوب أنشأ الصالحية من سنة ١٤٤ ه بالسائع في أوّل الرمل . (٤) يريد بركة الجاج . وراجع الحاشية رقم ١ ص ١٨ من الجزء الخامس من هده الطبعة . (٥) جبل جور : اسم الكورة كبرة منصلة بديار بكر من نواحي أزمينية (عن معجم البلدان لياقوت) .

إلى صدر الدين عبد الملك بن در باس الكُرْدَى ، ووتى شيخ الشيوخ آبن حمويه التدريس بالشافعي ومَشْهَد الحُسَين والنَظَر في خانقاه الصَّوفية ، وجلس الو زير صفى الدين عبد الله بن على بن شُكّر في دار السلطنة في حُجْرة القاضي الفاضل، ونظر في الدواوين، وسار الأفضل إلى ميّافارِقين ، وآستدعى العادلُ ولدّه الكاملَ إلى مصر (۲) عشرين شعبان وودّعه أخوه الملك المعظم عيسى غورج من دمشق في نااث عشرين شعبان وودّعه أخوه الملك المعظم عيسى إلى رأس الماء ، قال العالم الكاتب : وسرتُ معه إلى مصر وأنشدته :

دعتُك مصرُ إلى سلطانها فأَجِبْ * دعامَها فهو حَــقُ غيرُ مكذوبِ (٥) قد كان بهضمني دهري فادركني * محــدُ بن أبي بكر بن أيوب

ووصل الكامل إلى مصر فى عاشر شهر رمضان ، وآلتقاه أبوه العــالهل من العباسة، وأزله فى دار الوزارة ، وكان قد زوّجه بنت أخيه صلاح الدين فدخل بها ، ولم يقطع العادلُ الخطبة لولد العزيز ،

قلت : وهسذا تما يدلُّ أيضا على أنّ الأفضل كان عند الملك المنصور محسد آبن العزيز عبان بعنزلة الأَتابَك ، والظاهر أنّه كان ظنُّ الأفضل إذا تمّ أمره مع عمّه العادل هذا آستقل بالمُلك ، فلم يقع له ذلك ، ولهذا لم نذكره في ملوك مصر ، (٧) وما ذكرناه هنا إلّا في ضمن ترجمة المنصور صاحب الترجمة .

 ⁽١) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١١٦ من هذا الجز.
 (١) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١١٦ من هذا الجزء الرابع من هذه الطبعة .
 (٣) في مرآة الزمان وعقد الجان : «في ثالث شــعبان» .

⁽٤) رأس المساء: موضع بالقرب من حوران شديد البرد صيفا (عن ابن الأثير ج ٢ ا ص ١٠٩ و ١٠٣ لمه أن يا / . (۵) في الأصل : ﴿ قد كان بنيضة ده م فادرك . ﴿

طبع أوربا) · (٥) فى الأصل: * قد كان يتهضنى دهرى فأدركنى * وف مرآة الزمان ... : « قد كان ينهضى دهرى فيوهمه » · والنصو يب عن الروضتين ·

⁽٦) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠٩ من الجزء الشالث من هذه الطبعة ٠

⁽٧) فى الأصل: «و إنما ذكرناه» · والسياق يقتضى ما أثبتناه ·

10

قال: ثم إنّه جمع الفقها، (يعنى الملك العادل) وقال لهم : هـل يجوز ولاية الصغير على الكبير؟ فقالوا : الصغير موتَّى عليه ، قال : فهل يجوز للكبير أن ينوب عن الصغير؟ قالوا : لا ، لأنّ الولاية من الأصـل إذا كانت غير صحيحة فكيف تصعّ النيابة ! فعنـد ذلك قطع خطبة آبن العـزيز (يعنى عن المنصـور صاحب الترجمة) وخطب لنفسه ولولده الكامل من بعده ، ونقصَ النيلُ في هـذه السنة ولم يبلغ ثلاث عشرة ذراعا ، ووقع الفلاء بديار مصر » .

قلت : وعلى هذا يكون أوّل سلطنة العادل على مصر فى يوم خُطِب له بمصر؛ وهو يوم الجمعة الحادى والعشرين من شؤال سنة ست وتسعين وخمسائة .

قال آبن المُستوفي في تاريخ إِرْ بِل : فتكون أوّل سلطنة الملك العادل من هذا اليوم، ولا عِبْرة بآستيلائه على مصر قبل ذلك . وعلى هذا أيضا تكون مدّة الملك المنصور محمد صاحب الترجمة على سلطنة مصر سنة واحدة وتسعة أشهر سواء، فإن والده العزيز عثمان مات في عشرين المحزم من سنة خمس وتسعين وخمسمائة فتسلطن من يوم موت أبيه، وخُلِع في العشرين من شوّال سنة ست وتسعين وخمسمائة .

⁽۱) فى الأصل: «الصفير مولى مولى عليه» . (۲) هو أبو البركات المبارك بن أبى الفتح أحمد ابن المبارك بن موهوب بن غنيمة بن غالب اللخمى الملقب شرف الدين ، المعروف بابن المستوفى الإربلى . كان رئيسا جليل الفقد كثير التواضع واسع الكرم ، وكان ما هم با فينون الأدب من النحو واللفة والمهروض واللقوافى وعلم البيان وأشبعار العرب وأخبارها وأيامها و وقائمها وأمنالها ، وكان بارعا فى علم الديوان وحسابه وضبط قوانينه على الأوضاع المعتبرة عندهم ، و جمع لإربل تاريخا فى أربعة مجلدات ، وقد قابله يا فوت الحموى باربل وأنشذه من شعره وكتب له بخطه عدة قطع من أشبعاره ذكر بيثين منها فى معجمه فى كلامه على إربل ، وكانت وفاته سنة ٧٦٣ ه ، (واجع ترجمته بتفصيل واف فى ابن خلكان) ،

⁽٣) راجع الحاشبة رقم ١ ص ٣٧٩ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك المنصور محمد آبن الملك العزيز عثمان آبن الملك الناصر يوسف على مصر، وهي سسنة خمس وتسمعين وخمسمائة، على أن الملك العزيز والدّه حَكَم منها نحو العشرين يوما من المحرّم كما تقدّم ذكره.

فيها حجَّ بالنـاس من بغداد مظفَّر الدين وجهُ السَّبُعُ .

وفيها كانت وفاة الملك العزيز عثمان حسب ما تقدّم ذكره في ترجمته .

وفيها تُوفِّي يحيى بنعلَى بن الفضل أبو القاسم بن فَضْلان مدرّس النَّظَاميّة، كان فقيها بارعا ، قدِم بغداد وناظر وأفتى ودرّس ، وكان مقطوع اليد، وقع من الجمل فعمِلت عليمه يده فِيف عليه فقُطِعت ، وكانت وفاته فى شعبان ، ومن شعره :

_ رحمه الله تعالى _ :

و إذا أردت منازل الأشراف * فعليك بالإسعاف والإنصاف والإنصاف وإذا بنى باغ عليك فحصل الله والدهر فهو له مُكاف كاف وإذا بنى باغ عليك فحصف بن عبد المؤمن الملك المنصور أبو يوسف صاحب المغرب . كان مَلِكا مُعَازِيًا مجاهدًا ، وهو الذي كَمَر أَلْفَنَش ملك الفرنج المقدة م ذكره على الزَّلاقة ، وهو أعظم ملوك المغرب وأحسنهم سيرة لَل كان ١٥ جمع من المحاسن : الدِّين والصلاح والشجاعة والكرم والحزم والعزم ، ودام في مُلكك إلى أن مات في شهر ربيع الأول بعد أن أوصى بالمُلك إلى ولده أبي عبد الله محمد ، وكانت مدة أيامه خمس عشرة سنة ، وفيه يقول شاعره أبو بكر يحيي بن عبد الجليل

 ⁽١) ق ابن الأثير: «ف ثامن عشر شهور بيع الآخر» • (٢) فى الأصل: «أبو بكر بن يحبى» •
 عما أثبتناه عن ابن خلكان ، وهو شاعر مجيد وله ديوان شعر أكثره مدح فى الأمير يعقوب بن يوسف
 ابن عبد المؤمن • توفى هذا الشاعر بمراكش سنة ٨٥٥ ه • (عن ابن خلكان) •

۲.

آبن عبد الرحمن بن يُجير الأَنْدَلُييّ المُرْسِيّ قصيدته المطوّلة ، وعِدّة أبياتها مائة وسبعة أبيات . أقلها :

أتُراه يترُك الغَهــزَلَا * وعليه شَبّ وآكتهلا ومدحه أيضا إبراهيم بن يعقوب الشاعر المشهور بقصيدة طَنَانة أقلها : أزال حِمابه عنى وعنى * تَراه من المهابة في حجاب وقرَّ بَنى تفضَّــلُه ولكن * بِعُدتُ مهابةً عند آقترابي

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي الملك العزيزعثان ابن صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصرفي المحرم، وله ثمان وعشرون سنة ، والحفيد آبن رُشد العلامة أبو الوليد محمد بن أحمد بن أجمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أشد القُرْطبي المتكلِّم ، وأبو جعفر محمد بن إسماعيل الطَّرَسُوسِي بأصبهان في جمادي الآخرة ، وأبو الحسن مسعود بن أبي مسعود الأصبهاني الخياط الجمال في شوال ، وأبو الحسن منصور بن أبي الحسن الطبري الصوفي الواعظ، والعلامة بَمال الدِّين وأبو الفضل منصور بن أبي الحسن الطبري الصوفي الواعظ، والعلامة بَمال الدِّين على بن على بن قضلان البغدادي الشافعي في شعبان ، وصاحب المغرب المنصور أبو يوسف بن عبد المؤمن القيسي .

ه ۱ امر النيل في هـذه السنة ـ المـاء القديم ثلاث أذرع وأربع وعشرون إصبعا . والمبعا .

⁽١) هو الأديب أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب الكانمي الأسود الشاعر - والكانمي، نسبة الى كانم (يكسر النون) وهي بلدة بنواحي غانة وهي دار ملك السودان (عن ابن خلكان) .

⁽٢) وله بقرطبة ونشأ بها، ولما ترعزع غصنه ظهر فضله وذاع صينه وتلق العلوم المختلفة على شيوخ عصره، وما زال منابرا على الإفادة والأستفادة حتى أصبح وعاء مر... أوعية العلم، وكان حسن الرأى والتدبير ذكيا رث البزة نوى النفس. (راجع ترجمته بتفصيل وافق عيون الأنبا في طبقات الأطبا لابن أميمة) . (٣) في شذرات الذهب: « أبو الحسن مسعود بن أبي منصور » .

+ +

السنة الثانية من ولاية الملك المنصور محد آب الملك العزيزعثمان على مصر، على أنّه حكم في آخرها من شهر رمضان إلى آخر السنة عمَّ أبيه الملكُ العادُل أبو بكر ابن أيّوب، وهي سنة ستّ وتسعين وخمسائة .

فيها تُوفّى تُكُش بن أَرْسلان شاه بن أَنْسِرْ الملك علاء الدِّين خُوارَزْم شاه ، هو من ولد طاهر بن الحسين . كان شجاعا مِقْداما جودا ، مَلَك الدنيا من الصّين والهند وما وراء النهر إلى خُواسان إلى باب بغداد ، وكان نوابه في حُلُوان ، وكان في ديوانه مائة أنف مقاتل ، وهو الذي أزال دولة بني سلجوق ، وكان عارفا بعلم المُوسِيق ، ولم يكن في زمانه أعرف منه بضرب العُود ، وكان يُباشر الحروب بنفسه حتى دهبت إحدى عينه في الحرب ، وكان قد عزم على أخذ بغداد وسار إليها ، فلما وصل إلى دهستان تُوفّى بها في شهر رمضان ، ووقع له في مسيره إلى أخذ بغداد في مذه المرتق في مذه المرتق طريفة : وهو أنّ الباطنية جهزوا إليه رجلًا ليقتله ، وكان قوى قد مذه المنظة ، فكان قوى الأحتراس ، فحلس تلك الليلة يلعب بالعُود ، وقد شَرَّع الحَيْمَة وغَنِّى بيتًا بالعجمية ، وفيه «بَبِيمَ » ومعناه بالعجمية : أبصرتك ، وكرّر هذه اللفظة ، فلمّا سمم الباطني ذلك من خاف وظن أنه رآه فهرب ، فأخذ وحُمِل إليه فعزّره وأمر بقبله ، فكان ذلك من الطرائف .

⁽١) في الأصل : « أبر » • وما أثبتناه عن تاريخ ابن الوردي وعقد الجمان ومرآة الزمان •

 ⁽۲) واجع الحاشية رقم ۱ ص ۸۵ من الجزء الثالث من هــذه الطبعة .
 (۳) واجع الحاشية رقم ۱ ص ۸۵ من الجزء الثالث من هــذه الطبعة .
 بلد مشهور في طرف ما زندان قرب خوارزم وجرجان . بناها عبــد الله بن طاهر في خلافة المهدى (عن معجم البلدان لياقوت) .
 (٤) وجدنا في هامش الأصل العبارة الآتية : «ليس معناه أبصرتك بل .
 معناه : أرى ٤ ليس فيه خطاب ولا معنى ماض» .

وفيها تُوفَى إمام عصره ووحيد دهره، القاضى الفاضل عبد الرحيم آبن القاضى الأشرف أبى المجدعل [آبن القاضى السعيد أبى مجمد مجمد] بن الحسن بن الحسين المشرف أبى المجدعل [آبن القاضى السعيد أبى مجمد مجمد] بن الحسن بن المعروف ابن أحمد [بن المقرج بن أحمد] اللَّفيم المسقلاني المولد، المصرى [الدار]، المعروف بالقاضى الفاضل الملقب محيى الدين ، وزير السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب .

قال آبن خلّكان – رحمه الله – : [و] تمكّن منه غاية التمكّن (يمنى من صلاح الدين) و بَرْزَ في صناعة الإنشاء وفاق المتقدِّمين ، وله فيه الغرائب مع الإكثار ، أخبرنى أحد الفضلاء الثّقات المُطّلِعين على حقيقة أمره : أنّ مسودات رسائله في الحجلّدات، والتعليقات في الأوراق إذا بُحِمت ما تقصر عن مائة مجلد، وهو مجيد في أكثرها .

قال العاد الكاتب الأصبهاني في كتاب الخريدة في حقّه: « ربّ القَلَم والبيان ، واللّسَن واللّسَان ؛ والفريحة الوقّادة ، والبصيرة النقّادة ؛ والبديمة المعجزة ، والبديمة المطرزة ؛ والفضل الذي ما سُمِع في الأوائل عمن لو عاش في زمانه لتعلق في غُباره ، أو جرى في مضاره ؛ فهو كالشريعة المحمدية التي نسحخَت الشرائع ، ورَسَخَت بها الصنائع ؛ يخترع الأفكار ، ويفيرع الأبكار ، ويُطلِع الأنوار ، ويُبدع الأزهار ؛ وهو ضابط المُلك بآرائه ، ورابط السلك بلألائه ؛ إن شاء أنشأ في اليوم الواحد بل و الساعة ، مالو دُون لكان لأهل الصناعة ، [خير] بضاعة » إنتهى كلام العاد .

⁽¹⁾ في الأصل: «أبي الحسن» . وما أثبتناه عن ابن خلكان وعقد الجمان وتاريخ ابن الوردى .

⁽٢) النكاملة عن ابن خلكان وشرح القــاموس . (٣) ف ابن خلكان وعقد الجــان :

[«]مجير الدين» · (٤) زيادة عن ابن خلكان · (٥) في الأمسل : « منابو عاش» ·

وما أثبتناه عن ابن خلكان . (٦) في الأصل : « بآلائه » . وما أثبتناه عن آبن خلكان . (٧) في الأصل : «لكان لأهل الصناعة كفاية » . والتصحيح والزيادة عن ابن خلكان .

وقال غيره: وكان مع فضله كثيرالعبادة تاليًّا للقرآن العزيز دينًا خيرًا، وكان السلطان صلح الدين يقول: لا تظنّوا أتى ملكتُ البلاد بسيوفكم، بل بقلم الفاضل. وكان بين الفاضل وبين الملك العادل أبى بكر بن أيّوب وَحْشة، فلمّا بلغ الفاضل عجىءُ العادل إلى مصر دعا الله على نفسه بالموت، فات قبل دخوله. وقيل: إنّ العادل كان داخلا من باب النصر، وجنازة الفاضل خارجة من باب زويلة.

قلت : وفضل الفاضل وبلاغته وفصاحته أشهر من أن يذكر. ومن شعره : قولــــه :

و إذا السعادة لاحظنك عيسونُها * نَمْ فالمخاوفُ كُلُّهِنَ أَمَانُ .
و إذا السعادة لاحظنك عيسونُها * نَمْ فالمخاوفُ كُلُّهِنَ أَمَانُ .
و أصطدُ بها العَنْقَاءَ فهى حبائلُ * و أقت د بها الجَـوْزاء فهى عِنَانُ .
و قد استشهد علماً البديع بكثير من شعره فى أنواع كثيرة ، فما ذكره الشيخ (ه) .
تق الدين أبو بكر [بن على] بن حِجة فى شرح بديعيته فى نوع « تجاهل العارف » قوله من قصيدة :

أهـذِى كَفُه أم غَوْثُ غَيْثٍ ، ولا بلم السحابُ ولا كرامَهُ وهـذا بشرُه أم لمَّتُ بَرْقٍ ، ومَن السبرق فينا بالإقامــهُ وهـذا الجيش أم صَرْفُ اللّيـالى ، ولا ســبقت حوادثها زحامــهُ

 ⁽١) عبارة مرآة الزمان وعقسه الجمان : «لما تيقن الفاضل استبلاه العادل على القاهرة دعا على نفسه بالموت خوفا من ابن شكر و زير العادل ، فإنه كانت بينه وبينه وحشة » .

⁽٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٧ من الجزء الرابع من هذه الطبعة •

 ⁽٣) فى الأصل: «أحرستك» . وما أثبتناه عن ابن خلكان . (٤) فى الأصل: «وآصعد» . . .
 وما أثبتناه عن ابن خلكان . (٥) هو الشاعر المشهور صاحب القصيدة البديمية وشرحها وغيرها من المصنفات . ات بحماة فى خامس عشرين شعبان سنة ٧٣٧ ه . كما سيباتى المؤلف فى حوادث السنة المذكورة . (٦) التكلة عما سيذكره المؤلف فى حوادث سنة ٧٣٧ ه .

وهـذا الدهر أم عبـدُ لديه * يُصَرِّف عن عزيمته زِماسة وهـذا الدهر أم عبـدُ لديه * يُصَرِّف عن عزيمته زِماسة وهـذا الصل غِمْد أم هـلالُ * إذا أمسى كَنُونِ أم قُلَامـة وهـذا التَّرْبُ أم خـدُ لاتنا * قاتار الشّفاه عليـه شامـة ومنها وهو غير تجاهل العارف [ولكنّه من المروّق والمُطْرِب] :

وهـــذا الدرَّ منثورُ ولكن * أرونى غيرَ أقـــلامى نظامَـــهُ وهــذى روضةُ تندى وسـطرى * بهـا غصنُ وقافيـــتى جَامَـــهُ وهـذا الكأسُ رُوِّق مر.. بَنَانِي * وذكُرك كان من مسك ختامَـــهُ وذكر أيضا في «نجاهل العارف» قوله من قصيدة :

أهدة سِيرٌ في المجدد أم سُورُ * وهده أنجُم في السعد أم غُرَرُ وأنحلُ أم بِحار والسيوف لها * موجٌ وإفسرندها في لجها دُرَرُ وأنت في الأرض أم فوق السهاء وفي * يمينك البحر أم في وجهك القمر وفيها تُوفَّ على بن نصر بن عَقِيل المعروف بالهُمَام البغدادي العَبْدي الشاعر المشهور، قَدِم الثامَ ومدح الملكَ العادلَ، والملكَ الأمجد صاحب بَعْابكَ . ومن شعره: وما الناسُ إلا كامل الحقظ نافصُ * وآخرُ منهم ناقصُ الحظ كامِلُ والمن في الله عنه عندى من المال طائلُ والمن هذا الله العادلَ وعِنْهُ * وإن لم يكن عندى من المال طائلُ والمن المناس المال طائلُ وعِنْهُ * وإن لم يكن عندى من المال طائلُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هــذه السنة، قال : وفيها تُوفَى أبو جعفر أحمد ابن على الفُرْطُبي المقرئ إمام الكَلَّاسَـة ، وإسماعيل بن صالح بن يَس بمصر في ذي الحِجّة ، وأبو سعيد خليل بن أبي الرجاء الرَّارَانِيَّ الصوف في شهر ربيع الآخر،

⁽١) فى الأصل: «وهذا فعل» • وما أثبتناه عن معاهد التنصيص شرح شواهد التلخيص •

الزيادة عن خزانة الأدب لأبن ججة .

 ⁽٣) الراران (برامن مهملنن): نسبة المراران ، قرية بأصبان .

وله ست وتسعون سنة ، والسلطان علاء الدين خُوارَزُم شاه تُكُش بن أَشِرْ بن محمد في رمضان بالخوانيق ، وتملك بعده آبنه علاء الدين محمد ، والقاضى الفاضل أبو على عبد الرحيم بن على [بن محمد] بن حسن اللَّيْمِي البَيْساني الوزير في شهر ربيع الآخر، وله سبع وستون سنة ، وأبو الحسن عبد اللطيف بن إسماعيل آبن [أيي] سعد الصوف في ذي الحجة بدمشق ، وأبو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب أبن الله أبن صدَفة بن الحضر] بن كُليب في شهر ربيع الأول، وله ست وتسعون سنة وشهر ، والأثير أبو الفضل محمد بن بيان الأنباري ثم المصري الكاتب في شهر ربيع الآخر ، والعدد من محمد بن بيان الأنباري ثم المصري الكاتب في شهر ربيع الآخر ، والعدد من أحمد بن بيان محمد بن محمد الطّوسي بمصر ، وأبو جعفر المبارك بن المبارك بن أحمد بن زُرَيْق الواسطي الحَدَاد المقرئ .

§ أمر النيل فى هذه السنة – الماء القديم لم يُذكر لقلته . وكان مبلغ الزيادة في هذه السنة آثنتي عشرة ذراعا و إحدى وعشرين إصبعا . وشيرقت الأراضى ، وعم البلاء والغلاء الديار المصرية وأعمالها .

⁽۱) الزيادة عما تقدّم ذكره في وفيات هذه السنة . (۲) نسبة الى بيسان: مدينة بالأردن. وفي الأصل: «النيسابورى» . (۳) التكلة عن عقد الجان وشذرات الذهب والذيل على الروضتين. (٤) التكلة عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وعقد الجان . . (٥) نسبه في المختصر المحتاج اليه عمد بن محمد بن الأنبارى ثم المصرى أبو طاهر بن أبي الفضل » . وفي شذرات المذهب وفوات الوفيات لأبن شاكر: « الأثير محمد بن محمسد بن أبي الطاهر بن محمد بن بنان الأنبارى المصرى » . وفي حسن المحاضرة السيوطى: « محمد بن محمد بن أبي الطاهر محمد بن بيان الأنمارى » . المصرى » . وفي حسن المحاضرة السيوطى: « محمد بن محمد بن أبي الطاهر محمد بن بيان الأنمارى » . والمحمد بن أبي الطاهر المحتاج البه وشذرات الذهب .

ذكر ولاية الملك العادل على مصر

هو السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد آبن الأمير أبى الشكرنجم الدين أبوب بن شادى بن مَرْوَان الدُّوينيّ التَّكْرِينيّ ثم الدمشق . وقد تقدّم ذكر نسبه وأصله فى ترجمة أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وقد ذكرنا أيضا من أحوال العادل هذا نبذة كبيرة فى ترجمة أخيه صلاح الدين المذكور ، وأيضا فى ترجمة أولاده ، ثم فى ترجمة حفيده الملك المنصور محمد أبن الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف ، الذى خلعه العادل هذا وتسلطن مكانه فى العشرين من شوال سنة ستّ وتسعين وجمسائة ، وقد تقدّم ذلك كلّه فى ترجمة المنصور محمد المخلوع عن السلطنة ، ولا بدّ من ذكر شىء من أحوال العادل هنا على حدته ، وإيراد قطعة حيدة من أقوال الناس فى ترجمته — إن شاء الله تعالى — .

قال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي في تاريخة : « وُلِد بِبِعلبكُ في سنة أربع وثلاثين ، وأبوه نائب عليها للا تَابَك زَنْكِي والد نور الدين مجمود، وهو أصغر من أخيه صلاح الدين بسنتين ؛ وقيل : وُلِد في سنة ثمانٍ وثلاثين ؛ وقيل : وُلِد في سنة ثمانٍ وثلاثين ؛ وقيل : وُلِد في أوائل سنة أربعين ، قال أبو شامة : تُوفّ الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد ، وهو بكنيته أشهر ، ومولده ببعلبك، وعاش سنّا وسبعين سنة ، ونشأ في خدمة نور الدين مع أبيه و إخوته ؛ [وحضر مع أخيه صلاح الدين فتوحاته وقام أحسن قيام في الهدنة مع الأنكلير ملك الفرنج بعد أخذهم عكاً] ، وكان

⁽۱) هــذه رواية الذهبي. وفي عقد الجان ومرآة الزمان : « سئل عرب مولده فقال : فنوح الرها يمنى سنة تسع وثلاثين وخمسائة » . (۲) هذه الرواية وما بعدها ذكرهما أبن خلكان أيضاً في ترحمة العادل . (۳) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي .

صلاح الدين يعوِّل عليه كثيرا، وآستنابه بمصر مدّة، ثم أعطاه حلب، ثم أخذها منه وأعطاها لولده الظاهر، وأعطاه الكَرك عوضها ، ثم حَرَّان، وانتهى كلام الذهبي .

وقال الشيخ شمس الدين أحمد بن خلَّكان ــ رحمه الله ــ في وفيات الأعيان : « كان الملك العادل قد وَصَل إلى مصر صحبة أخيه وعمه أسد الدين شركُوه المُقدَّم ذكره . وكان يقول : لمَّا عزمنا على المسير إلى مصر آحتجتُ الى حرمدان فطلبتُه من والدى فأعطانى، وقال يا أبا بكر: إذا ملكتم مصر أعطوني ملأَّهُ ذهباً . فلمَّا جاء إلى مصر، قال يا أبا بكر: [أَيْنَ] إلحُرمدان؟ فُرُحتُ وملا تُه له من الدّراهم السُّود ، وجملت على أعلاها شيئًا من الذهب وأحضرتُه إليه ، فلَّسا رآه أعتقده ذهبًا ، فقلبه فظهرت الفضّة السوداء، فقال يا أبا مكر: تعلمتَ زَغَلَ المصر بين ! قال : ولَّمَا ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب مصركان سوب عنــه في حال غَيْبته بالشام، ويستدعى منه الأموال للإنفاق في الجند وغيرهم . قال : ورأيت في بعض رسائل القاضي الفاضل أنّ الحُمُول تأخّرت مدّة فتقـدّم السلطان صلاح الدين إلى العاد الأصباني أن يكتب إلى أخيه العادل ستحثه على إنفاذها حتَّى قال: يسير [لنُّ] الجُمُل من مالنا أو من ماله! فلمَّا وصل الكتاب إليه، ووقف على هذا الفصل شق عليه، وكَتَب إلى القاضي الفاضل يشكو من السلطان لأجل ذلك . فكتب القاضي الفاضل جوابه ، وفي جملته : «وأتما ما ذكره المولى من قوله: يسير لنا الحمل من مالنا أو مرن ماله ، فتلك لفظة ما المقصود منها من الملك النُّجْعَة، و إنَّمَا المقصود من الكاتب السَّجْعَة. وكم من لفظة فَظَّة، وكلمة فيها غُلظة؛ حيّرت عيّ الأقلام، فسدّت خلل الكلام. وعلى المملوك الضمان في هذه

 ⁽۱) الجرمدان : كلمة فارسيسة مركبة من كلمتين : «جرم» ومعناه الجلد، و « دان » ومعناه ۲۰ الظرف و المراد بها كيس من الجلد .
 (۲) زيادة عن أبن خلكان .

النُّكْتة، وقد فات لسان القلم منها أيّ سكتة» . قال : ولمَّ ملك السلطان (يعني صلاح الدين) مدينة حلب في صفر سنة تسع وسبعين وخمسمائة كما تقدّم ذكره ، [أعطاها لولده الملك الظاهر غازي ثم أخذها منه و] أعطاها لللك العادل فآنتقل إليها [وقصد قلعتها يوم الجمعة الثانى والعشرين] من شهر رمضان من السنة المذكورة ؛ ثم نزل عنها لللك الظاهر غازى آن السلطان صلاح الدين؛ ثم أعطاه السلطان قلعة الكَرْك، وتنقَّل في الهـالك في حياة السلطان صلاح الدين و بعد وفاته . وقضاياه مشهورة مع الملك الأفضل والملك العزيز والملك المنصور فلا حاجة إلى الإطالة في شرحها. وآخر الأمر أنَّه آستقلَّ بمملكة الديار المصريَّة . وكان دخوله إلى القاهرة التسلاتُ عشرةَ ليسلة خلتُ من شهر ربيع الآخر سسنة ست وتسعين وخمسهائة ، وآستقرت له الفواعد . وقال أبو البركات بن المُسْتَوَفِّي في تاريخ إرْبِل : في ترجمة ضيًاء الدين أبي الفتح نصر الله المعروف بأين الأثر [الوزير] الجَزَري ما مثاله _ وجدت بخطَّه - : خُطب الملك العادل أبي بكر بن أيُّوب بالقاهرة ومصر يوم الجمعة الحادي والعشرين من شؤال سنة ست وتسعين وخمسائة، وخطُب له بجلب يوم الجمعــة حادى عشر جـــادى الآخرة ســنة ثمان وتسعين وخمسائة ـــ والله أعـــلم بالصواب – هذا ما ذكره آين خلكان وهو بخلاف ما ذكرناه من أنَّه خُطُبُ له في عاشر شهر رمضان من السنة، و يمكن الجمع بين القولين، لأنّنا قلنا في شهر رمضان تخييًا، لأنَّ الأَنَّفاق كان فيشهر رمضان، ولعلَّ الخطبة كانت في شؤال ـــ انتهى. قال : «وملك مع ذلك البلاد الشاميّة والمشرقيّة ، وصفت له الدنيا، ثم ملك بلاد اليمن في سَنة آشتي عشرة وستمائة [و] سيّر إلها ولَدَ ولده الملك المسعود صلاح الدين

⁽۱) النكملة عن ابن خلكان · (۲) فى ابن خلكان : «بقيت» ·

⁽٣) زيادة عن ابن خلكان . (٤) يلاحظ أن المؤلف لم يذكر في ترجمة العادل شيئا

من ذلك . (٥) زيادة عن أبن خلكان .

أبا المظفر يوسف آبن الملك الكامل محمد الآتى ذكره . وكان ولده الملك الأوحد أبا المظفر يوسف آبن الملك الكامل محمد الآتى ذكره . وكان ولده الملك الأوحد نجم الدين أيوب ينوب عنه في ميّافارقين وتلك النواحي، فاستولى على مدينة خِلَاط (٢) و إبلاد] أَرْمِينِيَة، وآتَسعت مملكته، وذلك في سنة أربع وستمائة .

ولمّ تمهدت له البلاد قسمها بين أولاده، فأعطى الملك الكامل محدًا الديار المصرية، وأعطى الملك الأشرف موسى الملاد الشرقية، وأعطى الملك الأشرف موسى البلاد الشرقية، والأوحد في المواضع التي ذكرناها ، وكانَ ملكا عظياً ذا رأى ومعرفة البلاد الشرقية، والأوحد في المواضع التي ذكرناها ، وكانَ ملكا عظياً ذا رأى ومعرفة ما تقد حنّكته التجارب، حسنَ السّية جميل الطوية وافر العقل، حازما في الأمور صالحا محافظاً على الصلوات في أوقاتها ، متبعاً لأرباب السّينة مائلاً إلى العلماء ، ومنقف له فخر الدين الرازي «كاب تأسيس التقديس» ، وذكر آسمه في خطبته ، وسيره إليه من بلاد خراسان ، و بالجملة فإنه كان رجلًا مسعودًا ، ومن سعادته أنه كان خلف أولادا لم يخلف أحد من الملوك أمثالهم ، في نجابتهم [و بسالتهم] ومعرفتهم وعلق همتهم ، ودان لهم العباد وملكوا البلاد ، ولما مدحه آبن عنين بقصيدته الرائية في خرمنها في مديح أولاده المذكو دين ، فقال :

وله البنوب بكلِّ أرضٍ منهُم * مَاكُ يقود إلى الأعادى عَسْكَرًا من كُل وَضَاحِ الجَيِنِ تَخَالُهُ * بَدْرا وإن شهد الوَغَى فغضَنْفُرا

⁽١) فى الأصل: « وَأَسْتَنَابِ عَلَى مَدَيْنَةَ خَلَاطَ» . وَمَا أَثْبَتَنَاهُ عَنَ أَبْنَ خَلَكَانَ .

⁽۲) ويادة عن أبن خلكان . (۲) هو الإمام غير الدين أبو عبد محمد بن عمر بن الحسين الرازى افضل المناخرين ، وسسيد الحسكا، المحدثين ، قد شاعت سيادته وانتشرت في الآفاق مصنفاته وتلامدته . وسيد كر المزلف وفاته سنة ٢٠٦ه . (٤) هو أبو المحاسن محسد بن نصر الدين بن نصر بن الحسين بن عنين الأنصارى الملقب شرف الدين الكوفي الأصل الدمشق المولد الشاعر المشهور كان خاتمة الشعراء ، لم يأت بعده مثله ، ولا كان في أواخر عصرو من يقاس به ، ولم يكن شهره مع جودته مقصورا على أسلوب واحد بل افتن فيه ، وكان غزير المادة من الأدب مطلعا على معظم أشهار العرب ، توفي سنة ١٣٠ . (راجع ترجمته في أبن خلكان ج ٢ ص ٣٦) .

مَنْفُ دُمُ حَتَّى إذا النَّقْعُ ٱنجِ لِي * بالبِيض عن سَنَّى الحَسريم تأخَّرا قوم زَكُوا أصلًا وطانوا تَحْتلدًا * وتدفّقوا جُدودًا وراقوا منظّموا قال ومن جملة هذه القصيدة في مدح الملك العادل هذا قولُه ، ولقد أحسن فمها ، [العادُلُ الملِّكُ الذي أسماؤُه * في كلِّ ناحيةٍ تُسُرِّف مِنْعِراً] و بكلُّ أَرْضُ جِنَّةً من عدله الصُّه * لمن أَسَال [نداه] فيها كَوْثَرَا عَدْلٌ يَبِيتِ الذُّبُّ منه على الطُّوَى * غَرْثان وهو رَّى الغيزالَ الأُعْفَرَا ما في أبى بكر لمُعتقد الهدى * شَدِّ مُريبُ أنّه خيرُ الوَرَى سيفٌ صقَال المَتْن أُخْلِص متنُـه * وأبان طيبُ الأصل منه الحَوْهَرَا ما مَدْحُه بالمستعار له ولا * آياتُ سُؤُدُده حدثُ نُفْتَري بين الملوك الغابرين ويينه * في الفضل ما بين الثُّرَيَّا والثُّرَى نسخت خلائقة الحميدة ما أتى * في الكُتْب عن كسرى الملوك وقَيْصَرا مَلك إذا خَفَّت حَلُّومُ ذوى النُّهَى * في الرُّوعِ زاد رَصَانَةً وتوقُّــرا ثَبْتُ الْحَنَانُ تُرَاعِ من وَثَبَاتِهِ * وثَبَاتِه يوم الوغي أَسْد الشَّرَى يَقَظُّ يكاد يقـول عمَّا في غد * ببـديهة أَغْنَتُهُ أن يتفكَّرا حِلْمٌ تَغِفُ له الحسلومُ وراءه * رَأْيٌ وعَرْمٌ يَخُدُر الإسكندرا يعفو عن الذنب العظيم تَكُرُّمًا * وَيصُـدُّ عن قيل الخَنَ مُتَكَمِّرًا لا تسمعنَّ حديثَ مَاكِ غيره * يُرُوِّى فكلُّ الصَّيْد في جَوْف الفَرَا قال : ولمَّا قسم البلاد بين أولاده كان يتردِّد بينهم، و يتنقَّل من مملكة إلى أُخرى، وكان يَصيف بالشام لأجل الفواكه والمياه الباردة ، و يُشَتَّى بالديار المصرية لاعتدال

(٢) فى الأصل: «عن كسرى الملوك القيصرا» . وما أثبتنا، عن ابن خلكان وتاريخ ابن الوودى •

(١) زيادة عن أبن خلكان .

الوقت فيها وقلة البرودة ؛ وعاش فى أرغد عيش . وكان ياكل كثيراً خارجًا عن المعتاد ، حتى يقال إنَّه كان بأكل وحده خَرُوفًا لطيفًا مشو يًا ، وكان له فى النكاح نصيبُ وافر ، وحاصل الأمر أنّه كان مُمَنَّعًا فى دنياه ، وكانت ولادته بدِمَشق فى المحرّم سنة أربعين ؛ وقيل : ثمان وثلاثين وخمسائة .

قلت: وافق الذهبي في مولده في السنة، مع خلاف ذكره الذهبي فيه، وخالفه في المكان الذي وُلِد فيه، فإن الذهبي قال: كانت ولادته ببعلبك كما تقدّم ذكره . قال : وتُوتُق في سابع جُمَادَى الآخرة سنة خمس عشرة وستمائة بعاليقين . ونقل إلى دمشق ، ودُفِن بالقلعة ثانى يوم وفاته ، ثمّ نُقِل إلى مدرسته المعروفة به ، ودفِن بالتّربة التي بها ؛ [وقبره] على الطريق يراه المجتاز من الشّباك المركّب هناك . وعَاليقين بالتّربة التي بها ؛ [وقبره] على الطريق يراه المجتاز من الشّباك المركّب هناك . وعَاليقين (بفتح العين المهملة و بعد الألف لام مكسورة وقاف مكسورة أيضا و ياء مثناة من تحتها ساكنة و بعدها نور) وهي قرية بظاهر دمشق » . إنتهى كلام أن خلّكان _ رحمه الله تعالى _ بتمامه .

وقال غيره : ولمَّ آفتت ولدُه الكاملُ إقليمَ أَرْمينيةَ فَرِح العادل فرحًا شديدا ، وسيّر أستاداره [شمس الدين] إِيلدكر وقاضى العسكر نجم الدين خليل إلى الخليفة يطلب التقليد بمصر والشام وخلاط و بلاد الجزيرة ، فأكرمهما الخليفة وأرسل إليه الشيخ شهاب الدين أبا حَفْص عمر بن محمد الشَّهْرَوَرْدِى بالتشريف ، ومن بحلّب ووعَــطُ بها ، واحترمه الظاهر غازى صاحب حلب ، وبعث معبه بهاء الدّين ابن شَدّاد بثلاثة آلاف دينار لينترها على عمّه العادل ، إذا لَيس خِلْعَةَ الخليفة . ولمَّا وصل السَّهْرَوَرْدِى إلى دِمَشق فَرِح العادل وتلقاه من القُصير، وكان يومًا مشهودًا ،

⁽١) زيادة عن عقد الجمان · (٢) في الأصل: «إلى مصر» · والنصويب عن عقد الجمان.

⁽٣) القصير : ضيعة أول منزل لمن يريد حمص من دمشق .

ثمّ من الغَد أُفِيضَتْ عليه الخِلَعُ ، وهى : جُبَّةٌ سوداء بطِراز ذهب ، وعمامَةٌ سوداء بطِراز ذهب ، وطوق ذهب فيه جَوْهَم ، وثُلَّد سَيْفًا محلَّ جَمِع قرابه بالذهب وحصانُ اشهب بَرْكَب ذهب ، وعَلَمُ اسود مكتوب فيه بالبياض القابُ الناصر لدين الله . ثمّ خَلَع الشَّهْرَوَرْدِى على وَلَدَى العادل : المعظّم عيسى والأشرف موسى ، لكلّ واحد عَمامةً سوداء ، وثوبًا أسود واسع الكُمّ ، وخَلَع على الصاحب آبن شكر كذلك . وُنثِر الذهب على رأس العادل من رُسل صاحب حلب وحَماة وحِمْص وغيرهم . وركب الأربعةُ (أعنى العادل وولديه وآبن شكر الوزير) بالخلق ، ثمّ عادوا إلى القلعة ، وقرأ آبنُ شكر النقليدَ على كرسيّ ، وخُوطِب العادل : بشاهِنشاه ملك الملوك خليل أمير المؤمنين . ثمّ قَدِم الشَّهْرَوَرْدِيّ إلى مصر وخَلَع على الملك الكامل بن العادل . وهو يوم ذاك صاحبُ مصر نيابةً عن أبيه العادل كما تقدّم ذكره .

وقال الموقق عبد اللطيف في سيرة الملك العادل : «كان أصغر الإخوة وأطولهم عمرًا وأعمقهم فيكرًا وأبصرهم في العوافب وأشدَهم إمساكًا وأحبّهم للدرهم ؛ وكان فيه علم وأناة وصبر على الشدائد ، وكان سعيد الحد على الكعب مظفّرا بالأعداء من قبل السماء ، وكان تهمًا أكولًا يحبّ الطعام وآختلاف ألوانه ، وكان أكثر أكله بالليل كالحيل، وله عند ما ينام رضيعٌ ، وياكل رطلا بالدّمشق خبيص السّكر ، بالليل كالحيل، وله عند ما ينام رضيعٌ ، وياكل رطلا بالدّمشق خبيص السّكر ، يعمل هذا كالحوارش ؛ وكان كثير الصلاة و يصوم الحيس ، وله صدقات في كثير من الأوقات ، وخاصة عندما تنزل به الآفات ، وكان كريمًا على الطعام يحب من يؤاكله ، وكان قليل الأمراض . قال لي طبيبه بمصر: إنّى آكلُ خيرَ هذا السلطان

سنين كثيرة ولم يُحْتَج إلى سوى يوم واحد ، أُحْضِر إليه من البِطَيخ أربعون حِمَّلًا فَكَسَر الجميع بيده ، وبالغ فى الأكل منه ومن الفواكه والأطعمة ، فعَرَض له تُحَمَّةً فاصبح ، فأشرتُ عليه بشرب الماء الحار ، وأن يركب طويلا ففعل ، وآخر النهار تعشّى وعاد إلى صحته ، وكان نَكَّاحا يُكثر من آفتناء السَّرَادِى ، وكان غيورًا لا يَدخل فى داره خَصِي إلا دون البلوغ ، وكان يُحب أن يطبُخ لنفسه مع أن فى كلّ دارٍ من دور حَظَاياه مطبخًا [دائرًا] ، وكان عفيفَ الفَرْجَ لا يُعرف له نظرً إلى غير حلائله . فيجُب له أولاد من الذكور والإناث ، سلطن الذكور وزوج البنات بملوك الأطراف .

وكان العادل قد أوفع الله تعالى يغضته في قلوب رعاياه ، والمخامرة عليه في قلوب جنده ؛ وعملوا في قتله أصنافا من الحيل الدقيقة مرات كثيرة ، وعند ما يقال إن الحيلة تمت تنفسخ وتنكشف وتُحسم مواذها ، ولولا أولاده يتوَلُون بلاده لمّل ثَبَتَ مُلكُه ؛ بخلاف أخيه صلاح الدين فإنه إنما حفظ ملكه بالمحبة له وحسن الطاعة ، ولم يكن – رحمه الله – بالمنزلة المكروهة ؛ وإنماكان الناس قد ألفوا دولة صلاح الدين وأولاده ، فتغيرت عليهم العادة دفعة واحدة ، ثم إن وزيره أبن شكر بالغ في الظلم ، قال : وكان العادل يُواظِب على خدمة أخيه صلاح الدين ، يكون أقل داخل وآخر خارج ، وبهذا جلبه ، وكان يشاوره في أمور الدولة ، لمي حرّب من نفوذ رأيه ، ولمن تسلطن الأفضل بدمشق والعزيز بمصر قصد العزيز دمشق ، وقع له ما حكيناه إلى أن ملكها ، قال : ثم أخذ العادل يُدبّر الحيلة حتى يَسْتَنيبه العزيز على مصر ، ويُقيم العزيز بدمشق ، فقطن بعض أصحاب العزيز فَرَمَى قائنسُوتاً

⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام .

 ⁽٢) فى الأصل : « إنما حفظ ملكه إلا بالمحبة » . والنصويب عن تاريخ الاسمالام للذهبي .

⁽٣) فى الأصل : «حتى استنابه» . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي .

بين يديه ، وقال : ألم يكفِك أنَّك أعطيتَه دمشق حتَّى تُعطيَه مصر! فنهَضَ العزيز لوقته على غِرَّة ولحَق بمصر .

قال المُوَقَى : ومات الملك الظاهر غازى قبله بسنتين فلم يَهْنَى العادل العيش بعد من بعده ، وكان كلّ واحد منهما ينتظر موت الآخر ، فلم يَهْفُ للعادل العيش بعد موته ، لأمراض لزّمَنه بعد طول الصّحة ، والخوف من الفرنج بعد طول الأمن ، وخرجوا (يعنى الفرنج) إلى عكّا وتحقّعوا على الغور ، فتزل العادل قُبالتَهم على بيّسان ، وخيفي عليه أن ينزل على عقبة أَفِق ، وكانوا قد هدموا قلعة كوكب ، وكانت ظهرهم ، ولم يقبل من الحقواسيس ما أخبروه بما عزم عليه الفرنج من الغارة ، فاغتر بما عودته المقادير من طول السلامة ، فَفَشِهت الفرنج عسكره على غرة ، وكان قسد آوى إليه على شقًا وهم ، فدخل إليها فمنعه المعتمد وشجّعه ، وقال له : المصلحة أن تُقيم بظاهر دمشق ، وأما الفرنج فأحدوا أن هزيمته مكيدة فرجعوا من قُرب دمشق بعد ما عاثوا في البلاد قَتلًا وأشرًا وعادوا إلى بلادهم ، وقصدوا دمياط في البحرفنازلوها ، وكان قد عَرض له قبل ذلك ضعفٌ وصار بعتريه وَرَمُ الأَنْكَيْبُن ، فلمّا هن ه الحيل على خلاف العادة ودخله الرّعب ، لم يبق إلّا مدّة يسيرةً ومات بظاهر دمشق .

وكان مع حرْصه يُهين المـال عند الشدائد غايةَ الإهانة ببذله . وشرع في بناء قلعة

⁽۱) الغور: يريد غور الأردن بالشام ، بين بيت المقدس ودمشق ، وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ، ولذلك سمى الغور، طوله مسيرة ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم في بد الأردن و بلاد وقرى كثيرة وعلى طرفه طبرية و بحيرتها (عن معجم البلدان لياقوت) . (۲) بيسان : مدينة بالأردن بالغور الشيامى ، ويقال هى لسان الأرض ، وهى بين حوران وفلسطين . (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٣) أَفِيقَ : قَرِيةَ مَن حَوَرَا نَ فَطَرِيقَ النَّفُورُ فَأَوَلُ النَّفَيَّةُ الْمَعْرُفَةُ بَعْقَبَةً أَفِيقَ ﴿ وَالنَّامَةُ تَقُولُ : فَيقَ * تَنْزَلُ فَى هَذَهُ النَّمْقَةِ اللَّهِ النَّالِقُ النَّالِيقِ وَمَا يَعْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَا ع

دِمشق نقسم أرضها على أمرائه وأولاده، وكان الحفارون يَحْفِرون الخَنْدَق و يقطعون الحِجَارة، فخرج من تحته خَرَزَةُ بِثر فيها ماءً مَعِين . قال : ودعا مرة فقال : اللهم حاسِبني حسابًا يسيرًا؛ فقال له رجلً ماجِنُ من خواصة : يا مولانا، إن الله قد يسر حسابك ؛ قال : ويلك ! وكيف ذلك ؟ قال : إذا حاسبك قل له : المالك كله في قامة جَعْبَر لم أُفَرَّط فيه في قليل ولا كثير . وكانت خزائنه بالكرك ثم نقلها إلى قلعة جَعْبر وبها ولده الملك الحافظ، فسوّل له بعض أصحابه الطمع فيها ، فأناها الملك العادل ونقل ما فيها إلى قامة دمشق، فحصلت في قبضة ولده الملك المعظم عيسي ، فلم ينازعه فيها إخوته ؛ وقيل : إنّ الذي سوّل المحافظ الطّمع والعصيان هو المعظم ففعل ذلك الحافظ، وكانت مَكِدةً من المعظم حتى رجع إليه المال» . إنتهى كلام المؤفّق باختهار .

وقال أبو المظفّر شمس الدين يوسف بن قرَاوغلي في تاريخه: « سألته عن مولده فقال: فتوح الرَّها (يعني سنة تسع وثلاثين وخمسائة) - وهذا نَقُلُ آخر في مولدد - قال: وقد ذكرنا أحواله في السنين إلى أن آستقر له الملك وآمتد من بلاد الكُرْخ إلى هَمَدَان والحزيرة والشام ومصر والحجاز ومكّة والمدينة واليمن إلى حَضْرُمُوَت ، وكان ثَبَتًا خليقا بالمُلك حسن التدبير ، حليا صَفُوحا مدبِّراً لالك على وجه الرضا، عادلا مجاهدا دينا عفيفا متصدّقا، آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر، طهر جميع ولاياته من الخمور والحواطئ والقِار والمكوس والمظالم ، وكان الحاصل من هذه الحِهات بدمشق على الخصوص مائة ألف دينار، فأبطل الجميع لله تعالى ،

⁽۱) عبارة مرآة الزمان: « وقد ذكرنا أحواله مع أخبه صلاح الدين في إعطائه إياه مصرثم طب ثم الشرق والكرك والشوبك وما يتعلق بذلك وما جرى بينسه و بين أولاده في ممرّ السنين إلى أن آستقرله ٢٠ الملك ... الخ » • (٢) كذا في مرآة الزمان • وفي تاريخ الاسلام : «من بلاد الكرج» بالجيم • والأصل غيرواضح • (٣) في الأصل هنا كلمتان غامضتان لم تغييتهما •

وكان واليه على دمشق المُبَارزُ والمعتمد، أعانه المسارِ ز على ذلك، أقام رجالا على عِقَابِ قاسِيون وجبل التَّلْج وحوالى دمشق بالجَامَكِيّة والجراية يَحْرِمُون احدًا يدخل دمشق بُمنْكر، بلغنى أنّ بعض المغانى دخلت على العادل في عُرْس فقال لها : أين كنتٍ ؟ فقالت : ما قسدرت أجىءُ حتى وفيتُ ما على المضامن . فقال : وأى ضامن ؟ قالت ضامن القيان، فقامت عليه القيامة، وطلب المعتمد [وعمِل به ما لا يليق] ، وقال : والله لئن عاد بلغنى مثل هذا الأفعان ولأصنعن .

ولقد فعل العادل فى غلاء مصر عَقِيبَ موت العزيز ما لم يفعله غبرُه ؛ كان يخرج فى الليل بنفسه ويُفرِّق الأموال فى ذوى البيوتات والمساكين، وكفَّن تلك الأيام من ماله ثلثمائة ألف من الغُرَباء ، وكان إذا مَرِض أو تشوَّش مزاجُه خلع جميع ما عليه وباعه حتى فرسه وتصدّق به .

قال أبو الظفّر: وقد ذكرنا وصول شيخ الشيوخ إليه بخبر بُرج دِمْياط، وأنه آنج وأقام مريضًا إلى يوم الجمعة سابع أوثامن جُمّادى الآخرة وتوفّى بعاليقين وكان المعظّم قد كُسر الفرنج على القَيْهُ ون يوم الخيس خامس جُمَادى الآخرة، وقيل يوم الأربعاء . ولمّا تُوفّى العادل لم يعلم بموته غير كريم الدّين الحلاطي ، فارسل الطير إلى نَابُلُس إلى المعظم، فحاء يوم السبت إلى عَالِقِين فاحتاط على الخزائن،

 ⁽٣) الجامكية : أصحاب المرتبات والمساهيات . (معن القاموس الفارسي والإنجليري) .
 (٤) زيادة عن مرآة الزمان . (٥) برج دمياط (برج السلسلة) . فال أبو شامة : وهذا

⁽ع) ويون من من مو موسود المجارة المجا

وصبَّر العادل وجعله في عَفَّة وعنده خادمُ يُروِّح عليه وقد رَفَع طَرَف سجافها وأظهر أنّه مريض، ودخلوا به دمشق يوم الأحد والناس يُسلِّمون على الحادم، وهو يُومى ألى ناحية العادل وَيُرد السلام؛ ودخلوا به القلعة وكتموا موقه؛ و[من العجائب أنهم] طلبوا له كفنا فلم يقدروا عليه، فأخذوا عِمَامة الفقيه آبن فارس فكفّنوه بها، وأخرجوا قطنا من غِدّة فلفّوه به، وصَلَّى عليه [وزيره] أبن فارس ودفنوه في القلعة، قال أبو المظفّر: وكنت قاعدًا إلى جانب المعظّم عند باب الدار التي فيها الإيوان وهو واجمَّم ولم أعلم بحاله؛ فلمّا دُفِن أبوه قام قائمًا وشق ثيابه ولطم رأسه ووجهه، وكان يومًا عظيًا، وعَمِل له العراء ثلاثة أيام بالإيوان الشهالي، وعُمِل له العراء في الدنيا كلّها، ونُودي ببغداد من أراد الصلاة على الملك العادل الغازي المجاهد في سجيل الله فليحضر إلى جامع القصر، فحضر الناس ولم يتخلّف سوى الخليفة، وصلوا عليه صلاة الغائب وترحمُوا عليه، وتقدّموا إلى خطباء الجوامع بأشرهم، فعموا ذلك بعد صلاة الجعة ، و بق العادل بالقلعة إلى سنة تسع عشرة وستمائة، فعلوا ذلك بعد صلاة الني أنشاها عند دار العقيق ومدرسته .

قات: لا أعلم ما كان السبب في عدم وجود الكَفَن القطن لللك العادل
 مع همّة ولده الملك المعظّم عيسى وأخذه من عَالِقين ميتا في محفّة ولم يَفْطُن به أحد.
 وهذا أعظم وأكثر كُلفةً وأصعب من شراء ثوب بَعْلَبَكِّى ، ومَا يحتاج إليه الميت من
 الحَنُوط والقطن وغيره فلعل لها عذرًا وأنت تلوم .

 ⁽١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

 ⁽٣) العقيق ، هوأ حمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد العلوى الدمشق فريعرف بالعقيق . تقدّمت وفاته سنة ٣٧٧ ه .
 ١٤) في العقب الفريد لابن عبدكربه (ج ١ ص ٣٢٥ طبع بلاق في كتاب ٢٠٠ الجموهرة في الأمثال) : «لعل له عذرا وأنت تلوم» .

(١) توفى في حياة أبيه (عن تاريخ الدول والملوك لابن الفرات) . (نسخة مأخوذة بالنصو ير الشمسي عفوظة بدار الكتب المصرية نحت رقم ٣١٩٧ تاريخ) . (٢) زيادة عن تاريخ الدول والملوك ومرآة الزمان . (٣) هو السلطان الكامل ناصر الدين محد صاحب الديار المصرية وصاحب الخطبة والسكة في جميم اللاد الأيوبية (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . ﴿ ﴿ ﴾ مو الملك الأشرف مظفر الدين موسى صاحب الشرق و للاد خلاط بعد أخبه الملك الأوحد . (عرب تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . (٥) هو المالك المعظم شرف الدين عيسى صاحب دمشق وأعمالها (عن عقد الجمان). (٦) هو الأوحد بجم الدين أيوب صاحب خلاط . توفى في حياة أبيسه (عن ناريخ الدول والملوك وعقد الجان) . (٧) الزيادة عن عقد الجان . (٨) هو الملك المظفر شهاب الدين غازى صاحب ميافارقين (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجمان) . (٩) هو الملك العزيز عماد الدين عثمان ، كانبيده بانياس وعدة مواضع مما كان بيد الأمير فخر الدين جها ركس (عن تاريخ الدول وعقد الجمان). (١٠) هو الملك الأمجد مجد الدين حسن . توفي في حياة والده ، ودفن بالقدس الشريف في مدرسة نيت له (عن تاريح الدول والملوك وعقد الجمان) · (١١) هو الملك الحافظ نور الدين على أرسلان شاه صاحب قلمة جعير (عن تاريخ الدول والملوك وعقد الجان) . (١٢) هو الملك الصالح عماد الحدين إسماعيل، وكانت له من أبيه بصرى وملك بعد ذلك دمشق (عن تاريخ الدول والملوك). (١٣) هو الملك المغيث عمر، توفى في حياة أبيه وخلف ولدا صغيرا وهو الملك المغيث شهاب الدين محمود (عن تاريخ الدول والملوك) . وقسد عدَّ المؤلف المغيث شماب الدن محسودًا مرى أولاد الملك العادل وهو خطأ . (١٤) فالأصل: «فحر الدين» -والتصويب عن عقد الجمانومرآة الزمان وتاريخ الدول والماوك. (١٥) هو الملك الأمجد تق الدين عباس وهو أصغرهم . مولده سنة ٢٠٣ هـ ، وهو آخرهم موتا ، ثوفى فى دمشق سسنة ٦٦٩ ه، فى سلطة الملك الظاهر ركن الدين بيبرس (عن تاريخ الدول والملوك) . (١٦) هو الملك المفضل قطب الدين أحمد ، توفى بمصر في أيام الملك الكامل (عن تاريخ الدول والملوك) . (١٧) في عقد الجمان أنه يلقب بيها. الدين واسمه الخضر . (١٨) هو الملك الناصر صلاح الدين خايل (عن عقد الجمأن) . (١٩) راجع الحاشية رقم ه ١ من هذه الصفحة . وكان له عِدّة بنات أفضلهن صَفِيّة خاتون صاحبة حلب أم الملك العزيز» . إنتهت ترجمة الملك العاديز» . إنتهت ترجمة الملك العادل ـــ رحمه الله تعالى ـــ .

ولما مات العادل آستقر كلّ واحد من أولاده في مملكته، فإنه كان قسم ممالكه في أولاده حسب ما تقدّم ذكر ذلك كلّه في صدر هذه الترجمة، فالذي كان بمصر الملك الكامل محمد، و بالشام المعظّم عيسى، و بالشرق الأشرف شاه أرمن، و باقى أولاده كلّ واحد في مملكة، أو في خدمة أخ من إخوته . إنتهى .

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيُّوب على مصر، وهي سنة سبع وتسعين وخمسائة .

فيها كان هبوط النيل، ولم يُعهد ذلك في الإسلام إلّا مرّة واحدة في دولة . الفاطميّين، ولم يبق منه إلّا شيء يسير؛ وأشتد الغلاء والوباء بمصر، فهرب الناس إلى المغرّب والحجاز واليمن والشام وتفرّقوا وتمزّقوا كلّ ممزّق .

قال أبو المظفّر: «كان الرجل يَذْبح ولده الصغير وتساعده أمّه على طبخه وشيّه؛ وأحرق السلطان جماعة فعلوا ذلك ولم ينتهوا . وكان الرجل يدعو صديقه وأحبّ الناس إليه إلى منزله ليضيفه فيذبّعه و يأكلة ، وفعلوا بالأطبّاء كذلك ، [فكانوا يدعونهم ليبصروا المرضى فيقتلونهم و يأكلونهم] وفُقِدت الميتات والجيف [من كثرة ما أكلوها] . وكانوا يختطفون الصّبيان من الشوارع فيا كلونهم ، وكفّن السلطان في مدّة يسيرة ما ثنى ألف وعشرين ألفا ؛ وآمتلا ثت طرقات المغرب والمشرق والمجاز

⁽۱) هو الملك العزيز غياث الدين محمـــد بن الملك الظاهر غازى ، والد الملك الناصر يوســـفالذى أسر في حوادث التار ، (راجع عقد الجمان في حوادث سنة ه ٦١٥هـ) ، (٢) زيادة عن ٢٠ مرآة الزمان وعقد الحمان .

والشام برِمَ الناس، وصَلَى إمام جامع الإسكندر ية في يوم على سبعائة جنازة وقال الماد الكاتب الأصبهائي : « [() في سنة سبع وتسعين وخمسائة : اشتد الغلاء، وآمت البلاء ؛ وتحققت المجاعة ، وتفرقت الجماعة ؛ وهلك القوى فكيف الضعيف! وتحف البلاء فكيف السمين فكيف العجيف! وخرج الناس حذر الموت من الديار، وتفرق فريق مصر في الأمصار ؛ ولقد رأيتُ الأرامل على الرمال ، والجمال باركة تحت الأحمال، ومراكب الفرنج واقفة بساحل البحر على اللهم، تسترقُ الجياع باللهمة من اتهى .

قال: وجاءت [في شعبان] زَلْزَلَة هائلة من الصَّعيد هَدَمت بنيان مصر، فمات تحت الهَدْم خَلْقُ كثير، ثم آمتذت إلى الشام والساحل فهدمت مدينة نَابُلُس، فلم تُبقي فيها جدارًا قائما إلا حارة السَّمرة؛ ومات تحت الهدم ثلاثون ألفا، وهُدمت عكّا وصور وجميع قلاع الساحل؛ وآمتذت إلى دمشق فرمت بعض المنارة الشرقية بجامع دمشق، وأكثر الكلاسة والبيارشتان النُّورى، وعامّة دور دمشق إلا القليل؛ فهرب الناس إلى الميادين، وسقط من الجامع ستّ عشرة شَرفَة، وتشققت ثُبة النَّسير» وانتهى كلام صاحب المرآة باختصار، فإنه أمعن وذكر أشياء مهولة من هذا النُّوذَج .

وفيها تُوقى عبد الرحمن بن على بن محمد بن على بن عُبَيْد الله بن عبد الله بن حُمَّادَى ابن أحمد بن محمد بن جعفر الحَوْزِي بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم

⁽١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (٢) فى الأصل: «على الملقم» وفى مرآة الزمان:
« على اللهم » . وما أثبتناه عرب عقد الجمان . واللقم : معظم الطريق وقيل وسطه وقيل واضحه .
(٣) السمرة والسامرة : قوم من اليهود من قبائل بنى اسرائيل يخالفون اليهود في بعض أحكامهم كانكارهم نبؤة من جاء بعد موسى عليه السلام ، وقولهم لامساس ، وذعمهم أن نا بلس هى بيت المقدس .
(واجع القاموس وشرحه مادة سمر) .

⁽٤) قبة النسر، وافعة قبل جامع دمشق، ليس في دمشق شي، أعلى ولا أبهى منظرا منها، ولها الاث مناثر إحداها وهي الكبرى كانت ديدبانا للروم (واجع خطط الشامج، ص ٢٧٥ لكردى على).

ابن محمد بن عبد الله بن عبد الرحن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق عبد الله أبن أبى فَكُافَة، الشيخ الإمام الحافظ الواعظ المفسِّر العلامة جمال الدين أبو الفرج ردم المربي التيمى البكرى البغدادي الحنبلي المعروف بآبن الحوزي بصاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم: كالتفسير والحديث والفقه والوعظ والزَّهد والتاريخ والطب وغير ذلك مولده ببغداد سنة عشر وحمسمائة تقريبا بدرب عبيب ، وتوفى أبوه وله ثلاث سنن ،

قلت : وفضل الشيخ جمال الدين وحفظه وغزير علمه أشهر من أن يذكر هنا، والمقصود أنّ وفاته كانت فى ليلة الجمعة بين العشاءين فى داره بقَطُفْتًا ودُفِن من الغد، وكانت جنازته مشهودة، وكثرُ أسف الناس عليه، ولم يخلّف بعده مثله .

قال آبن خلكان : «وبالجملة فكتبه أكثرمن أن تُعَدّ ، وكتب بخطه كثيرا ، والناس يُغالون في ذلك حتى يقولوا إنّه جُمِعت الكراريس التي كتبها، وحُسِبت مدّة عمره وقُسمت الكراريس على المدّة ، فكان ما خص كلّ يوم تسع كراريس ، وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل ، ويقال : إنّه جُمعت بُراَيةُ أقلامه التي كَتبَ بها حديث رسول الله صلّى الله عليه وسلّم فحصَل منها شيء كثيرً ، وأوصى أن يُسَخَّنَ بها الماء الذي يُعسل به بعد موته قَفُعِل ذلك [فكفَت] » . إنتهى كلام أبن خلكان الماء الذي يُعسل به بعد موته قَفُعِل ذلك [فكفَت] » . إنتهى كلام أبن خلكان

⁽۱) فى الأصل: «القيسى التميسى» والنصويب عن ابن خلكان وعقد الجمان ومرآة الزمان وتاريخ الدول والملوك لابن الفرات وشدرات الذهب . (۲) الجوزى : نسبة الى فرضة من فرض البصرة ، يقال لها : جوزة عن عقد الجمان . (۳) فى رحلة ابن جبير (طبع أورو با ص ۲۰): أن دار ابن الجوزى كانت على الشط بالجمانب الشرق وفى آخره ، على آتصال من قصور الخلافة و بمقربة من باب البصلية . آخرا بواب الجانب الشرق من بغداد . (عن ابن الأثير ج ۱۲ آخرا بواب الجانب الشرق من بغداد . (عن ابن الأثير ج ۱۲ ص ص ۲۱) .

ومن شعره :

ياصاحبي إن كنت لى أو معى * فَعُبِجْ إلى وادى الجَيَ نُرَعِ وسَلْ عن الوادى وسُكَّانِه * وآنشُد فؤادى فى رُبَّا الَجْمِيمِ حَّ كثيبَ الرَّمُل رملِ الجَي * وقف وسلمٍ لى على لَعَلْمِ وآسمُع حديثًا قد رَوْتُه الصَّبا * تُسْنِدُه عن بانة الأجرع وآبك فا فى العين من فَضْلَة * ونُبْ فدتك النفس عن مدمعى

وله :

رأيتُ خيالَ الظُّلِّ أعظمَ عِبرةً * لمن كان في أَوْج الحقيقة راقِ شخوصٌ وأشكالٌ تُمرُّ وَتَنْقَضِى * وَتَفْنَى جميعًا والمحسرِّك باقِ

وفيها تُوقَى الأمير بهاء الدين قَرَاقُوش [بن عبد الله] الأُسَدِى الخادم (١٠) الخَصِى المنسوب إليه حارة بَهَاء الدين بالقاهرة داخل باب الفسوح ، (١) (١) وهدو الذي بني قُلعة الجبل بالقاهرة ، والشدور [على مصر والقاهرة]

(۱) فى الأصل: « برقع » . وما أثبتناه عن عقد الجمان . (۲) لعلم : اسم لطائفة من الأماكن . أوردها ياقوت فى معجمه . (۳) قراقوش : لفظ تركى ، تفسيره بالعربى العقاب : الطائر المعروف ، و به سمى الإنسان لشهامته وشجاعته (عن عقد الجمان وابن خلكان) .

(٤) زيادة عن ابن خلكان وعقد الجمان .
 (٥) واجع الحاشية رقم ٧ ص ٣٨ من الجزء الرابع
 من هذه الطبعة .
 (٦) واجع الحاشية رقم ١ ص ٤ ه من هذا الجزء .

(٧) زيادة عن مرآة الزمان وشذرات الذهب وعقد الجمان. وقد تكلم المقريزى في الجزء الأول من خططه ص٧٧٣ على ذكر سمور القاهرة فقال: إن السور الثالث ابتدا في عمارته السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٢٦٥ هـ ٤ وهو يومئذ على وزارة العاضد لدين الله فلها كانت سمنة ٢٥٥ هـ ٤ وهو سلطان مصر انتدب لعمل السور الطواشي بهاه الدين قراقوش الأسدى فيناه بالحجارة وقصد أن يجعل على القاهرة ومصر (مصر القديمة) والقلمة سورا واحدا فزاد في سور القاهرة القطعة التي من باب القنطرة الى باب الشعرية ومن باب الشعرية ومن باب الشعرية الى باب البحر و بني قلمة المقس وعندها انقطع السور وكان في أمله مد السور من المقاس الى أن يتصل بسور مصر (مصر القديمة) وزاد في سور القاهرة قطعة عمل باب النصر =

والقنطرة التي عند الأهرام وغير ذلك؛ وكان من أكابر الخُدّام، من خدّام القصر، وقيل إنّ أصله من خدّام العاضِد، وقيل إنّه من خُدّام أسد الدين شِيرِكُوه وهو الأصّح، وآتصل بخدمة السلطان صلاح الدين، وكان صلاح الدّين يثق به ويعوّل

وأقول : إن السور الذي أنشأه صلاح الدين حول مدينة القاهرة لا تزال بعض أجزائه قائمة الى اليوم في الجهات الآتي بيانها وهي :

أولا — في المسافة الواقعة بين باب الشعرية (باب العدوى) و بين باب البحر (ميدان باب الحديد) توجد أجزاء قائمة من السور البحرى وسط المبانى المشرفة من الجهة البحرية على شوارع: بيز_ الحارات والشنبكي والطبلة .

ثانياً ـــ يمند بناه السور البحرى من شارع الأمير فاروق تجاه حارة المسطاحى متجها الى الشرق حتى يتقابل مع باب الفتوح ثم باب النصر و بعد هذا الباب ينجه السور أيضا الى الشرق فى مسافة طولها • • ٣ متر رينقطع فى نهاية تلك المسافة عند شارع مرج الظفر •

ثالث - جزه من السورالشرق يبدأ من برج الظفر و يسير الى الجنوب بطول • • ٤ مترثم ينقطع تجاه شارع الفواطم بقسم الجمالية •

رابعًا - جزء من السور الشرق قائم في المسافة من درب المحروق الى قرب تربة الأمير طواباى الشريف التي بباب الوزير الحارجي .

خامسا — جزء مر_ السور الشرق قائم بين مكان الخانقاء النظامية و بين بقايا جامع السبع سلاطين الى أن يتصل بسور القلعة .

وأما سور مدينة مصر (الفسطاط) فلم يبق منه إلا بعض أجزاه متقطعة تبدأ من مجرى العيون (عند انعطافها تحو الشرق الىالقلمة) ثم تنجه نحو الجنوب شرق تلول عين الصيرة وشرق الموقع القديم لمدينة الفسطاط ثم تميل الى الغرب حيث تنقطع أجزاء السور في الجنوب الشرقي لقصر الشمع تجاه كوم غراب بمصر القديمة •

(۱) هذه القنطرة هي التي ذكرها المقريزي في الجزء النافي من خططه ص ۱ ه اباسم قناطر الجيزة ، وقال: إن المذي عمرها هو الأمير فراقوش الأسدى سنة ۹ و ۵ ه ، في أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب فهدم الأهرام الصغيرة وأخذ أحجارها و بني بها عدّة عمارات منها هذه القناطر الواقعة تحت الجسر الموصل بين النيل والأهرام تجاه مدينة مصر، وأقول: إن هذه القنطرة كانت مكوّنة من جملة عيون أغلبها مسدود تحت شارع الهرم و بعضها لايزال مفتوحا والجزء المفتوح قد تجدد جملة مرات وهو الذي يمر منه اليوم مجرور بحر الليني الواقع غربي مصرف المحيط تحت شارع الهرم وعلى بعد ١٥٠٠ متر من الجهة الشرقية الاهرام بأراضي زاحية زلة السهان بمركز الجيزة .

عليه في مهمَّاته . ولَّ آفتتح عكًّا من الفرنج سلَّمها إليه؛ ثم لَّ ٱستولَوْا عليها أُخِذ أسيرًا، ففداه صلاح الدين بعشرة آلاف دينار؛ وقيل : بستين ألف دينار .

قال آبن خلَّكان : «والناسِ ينسبون إليه أحكاما عجيبة في ولايته نيابة مصر عن صلاح الدين، حتى إن الأسعد بن ممَّ أنى له فيه كتاب لطيف سماه : «الفاشوش في أحكام قراقوش» . وفيه أشياء يبعُد وقوع مثلها منه، والظاهر أنَّها موضوعة؛ فإنّ صلاح الدين كان يعتمد في أحوال المملكة عليــه، ولولا وثوقه بمعرفته وكفايته ما فوضها إليه . وكانت وفاته في مستهلّ رجب» .

وفيها تُوُفِّى محمد بن محمد بن حمد بن عبد الله بن على بن محمود بن الكاتب، وبآبن أخى العسزيز. وُلد بأصبهان سنة تسع عشرة وخمسمائة وبها نشأ . وقَدِم بغداد مع أبيه وبها تفقّه، وآشتغل بالأدب وبَرَع في الإنشاء، وخَدمَ الوزير يحيى (بن مُحَدًا بن هُبَيْرة، وكان أحد كُتَّابه . ثم قَدِم دِمشق أيَّام نور الدين الشهيد وأتَّصل بهوخدمه.وكان فاضلا حافظًا لدواوين العرب، وله عدَّة مصنَّفات، منها: « حريدة القصر في شعراء العصر » وغير ذلك وكان القاضي الفاضل يقول : العاد الكاتب . كالزناد الوقّاد (يعني أنّ النّار في باطنه كامنة ، وظاهر، فيه فَتْرة) . وكانت

وفاة العاد بدمشق في يوم الآثنين غُرَّة شهر رمضان . ودُفن عند مقابر الصوفيــة

⁽١) هو القاضي الأسمد أبو المكارم أسعد من الخطير أبي سعيد مهذب بن مينامن زكرياه من أبي قدامة ابن أبي مليح عماتي المصرى الكاتب الشاعر . كان ناظر الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل وله مصنفات عديدة . توفى سنة ٦٠٦ ه(راجع ترجمته بتفصيل راف في ان خلكان وشذرات الذهب) .

⁽٢) زيادة عما تقدّم ذكره في حوادث سنة ٢٠ ه ه.

⁽٣) في كشف الظنون : «خريدة القصر وجريدة أهل المصم»

عند المُنيبيع . وقيل إن العاد أجتمع بالقاضى الفاضل يومًا في مَوْكِب السلطان فسارا جميعا ، وقد آنتشر الغُبار لكثرة الفُرْسان ما سدَّ الفضاء فتعجَّباً من ذلك ، فانشد العاد في الحال :

أَمَّا الْغُبَارُ فَإِنَّـهُ * مَمَا أَثَارَتُهُ السَّـنَابِكُ والجَــوُ مِنْــهُ مُظْــلِمُ * لَكِنْ أَثَارِبِهِ السَّــنَابِكُ يادهرُ لى عبــد الرح * يم فلستُ أخشى مَسَّ نَابِك

ومن شمعره:

دارٍ غير اللّبيبِ إن كنتَ ذا أُبُّ ولاطِفُهُ حين ياتى بِحِــذُقِ
فاخــو السُّكُرِ لا يخاطبــه الصّا * حِى إلى أن يُفيق إِلَّا يرفق
وفيها تُوفَّى مجمد بن المبارك بن مجمد الطهير أبو غالب المصرى ، كان فاضلا . أديبًا . وُلِد سنة ثلاث وعشر بن وحمسمائة ؛ ومن شعره ــرحمه الله تعالى ــ قوله :

تَقَنَّعُ بالقليل وعش عَنِيزًا * خفيفَ الظَّهْرِ من كُلُفٍ وإِثْمِ

و إِلّا هَى نفسَـك للبـلايَا * وَهَمَّ واردٍ في إثر هَــمَ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفي القاضي أبو المكارم (٢٠) أحمد بن محمد بن محمد التمييمي الأصبهاني المعروف بابن اللبان العدل في ذي الحجة .

⁽۱) المنيع: محلة وسويقة وحمام وأفران، وبها مدرسة الخاتونية وهي من أعاجيب الدهر، عرب من الماجيب الدهر، عرب المدرسة الخاتونية وهي من أعاجيب الدهر، عرب المناس ونهر القوات على بابها ... وهذه المحلة من محاسن دمشق (زاجع وصفه بإسهاب في نوعة الأنام في محاسن الشام لأبي البقا، عبد الله بن محمد البدري المصري الدمشق ص ٧٦ طبع مصر) . (٢) لم ترد ترجمته في الكتب التي تحت يدنا إلا في تاريخ الاسلام للذهبي والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد، واقتصرا في تسميته على : « محمد بن المبارك بن محمد بن سمون أبو غالب الأديب » . والفاهر أنه بغدادي . (٢) كذا في الأصل وشذرات الذهب، وفي تاريخ الاسلام: «التيمي» .

ومُفيد بغداد تميمُ بن أحمد البَنْدَ بِيجِي في بُعادى الآخرة، أدرك آبن الزَّاغُونِي . والإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن الجَوْزِي ، وقد ناهن التسعين ، وأبو مجمد عبد المنعم ابن مجمد المساليكي فقيه الأندلُس ، والأمير بَهَاء الدين قراقوش الأسدى الخادم الأبيض ، ومجمد بن أبى زيد الكَرَّانِي الخباز بأصبهان في شوال ، وقد كُل المسائة ، والعاد الكاتب العسلامة مجمد بن مجمد بن حامد الأصبهاني في [شهر] رمضان ، وله مبع وسبعون سنة .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ذراعان سواء ، مبلغ الزيادة
 خمس عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا .

+ +

السينة الثانية من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة ثمـان وتسمين وخسمائة .

فيها بَرَزَ العادل المذكور من ديار مصر طالبًا حلب، وكان الملك الأفضل بحمص عند شير كُوه، فجاء إلى العادل فأكرمه العادل وعوضه عن ميًا فارقين سَميساط وسروج، ثم سار العادل ونزل على حَمَاة، وصالحه الملك الظاهر صاحب حلب، وعاد الملك الطادل الحدم من من عند المادل العدم من من عند المادل العدم من من المادل العدم من المادل العدم من من المادل العدم من من المادل العدم من المادل العدم من المادل العدم من من المادل العدم من العدم الع

العادل إلى حمص .

⁽۱) البندنيجي : نسبة الى بندنيجين بلفظ المننى ، وهى بلدة شهورة فىطرف النهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد (راجع معجم البلدان لياقوت) . (۲) هوعلى بن عبيد الله بن نصر بن عبيد الله ابن سهل الإمام أبو الحسن بن الزغوانى شيخ الحنابلة ، تقدمت وفاته سنة ۲ ، ۵ ه .

⁽٣) الكرانى : نسبة إلى كران ، محلة شهورة بأصبان (عن معجم البلدان لياقوت) .

٠٠ (٤) إجع الحاشية رقم ١ ص ٧٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ٠

⁽٥) سروج : بلدة قريبة من حران من ديار مضر (عن معجم البلدان لياقوت) •

وفيها تُوفّى عبد الملك بن زَيْد بن يَس التّغَلِّيّ الدَّوْلَيَّ خطيب دمشق ؟ والدَّوْلَعِيَّة : قرية من قُرَى الموصل . قدم دمشق واستوطنها وصار خطيبها ، ودرّس بالزاوية الغربيّة من جامع دمشق ؛ وكان مُنزَّهًا حسن الأثر حميدَ الطريقة . مات في شهر ربيع الأقل .

وفيها تُوفَى هبة الله بن الحسن بن المظفّر الهَمَذَانِيّ، محدّث آبن محدّث آبن محدّث آبن محدّث آبن محدّث ، كانت وفاته بباب المراتب ببغداد فى المحرّم ، قال أبو المظفّر أنشدنا لغيره : إذا الفّى ذمّ عيشًا فى شبيبته ، فما يقول إذا عَصْرُ الشباب مَضَى وقد تعوّضتُ عن كلَّ بمشبيهة ، فما وجدت الآيام الصّبا عوضاً

الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفّي الملك المُمِزّ إسماعيل

آبن سيف الإسلام [طُغنيكين] صاحب اليمن ، وأبو طاهر بركات بن إبراهيم الخُسُوعِي ، والمحدَث مَاد بن هبة الله الحرّاني التاجر في ذي الحجة ، وعبدالله [بن أحمد] بن أبي المجد الحَرّ بي الإسكاف في المحرّم بالمَوْصِل ، وزَيْنُ القضاة أبو بكر عبد الرحمن بن سلطان ابن يحيى القُريشي الزَّكوي في ذي الحجّة ، سمع من جَده ، وأبو الحسن عبد الرحيم ابن يحيى القُريشي الزَّكوي في ذي الحجّة ، سمع من جَده ، وأبو الحسن عبد الرحيم آبن أبي القاسم [عبد الرحمن] الشَّعَرى ، أخو زينب في المحرّم ، وخطيب دمشق الضّياء عبد الملك بن زَيْد بن يَس الدَّوْلَنِي في شهر ربيع الأول، وله إحدى وتسعون الصّياء عبد الملك بن زَيْد بن يَس الدَّوْلَنِي في شهر ربيع الأول، وله إحدى وتسعون

 ⁽١) كذا في الأصل ومرآة الزمان . وفي المختصر المحتاج اليه من تاريخ بفداد وطبقات الشافعيــة وعقد الجمان وشذرات الذهب : «بالغزالية» . ولعل الغزالية اسم الزاوية المذكورة .

 ⁽۲) باب المراتب: أحد أبواب دار الخلافة ببغداد، كان من أجل أبوابها وأشرفها، وكان حاجب عظيم القدر ونافذ الأمر. (عن معجم البدان لياقوت).
 (۲) زيادة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (١) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي.
 (٥) ارجع الحاشية وقم ٣ ص ٩٢ من الحز، الخامس من هذه الطبعة.
 (٨) راجع بقية سبة في ابن خلكان.

وله ثمانٍ وأربعون سنة ، تُوفّى فى شعبان ، وأبو القاسم هَبَّة الله بن على بن مسعود الأنصاري البُوصِيرِي في صفر، وله آثنتان وتسعون سنة .

أمر النيل ف هذه السنة - الماء القديم ذراع واحدة وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

الســـنة الثالثة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة تسع وتسعين وخمسهائة .

فيها فى ليلة السبت سلخ المحرّم ماجت النجوم فى السهاء شرقا وغربا، وتطايرت كالجراد المنتشر يمينا وشمالا ؛ ولم يُرَهذا إلّا عند مبعث النبى صلّى الله عليه وسلّم ؛ وفي سنة إحدى وأربعن ومائتين، وكانت هذه السنة أعظم .

وفيها تُوفَى إبراهيم بن أَحَمَدُ بن مجمد أبو إسحاق الموقق الفقيه بن الصّقال الحنبلى . (١٢) ولا المستنة خمس وعشرين وخمسائة ، وتفتّه على أبى يعلى الفرّاء ، وسمع الحديث الكثير، وكان شيخًا ظريفا صالحا زاهدا ، مات فى ذى الحجّة، ودُفِن بباب جَرْب بغداد .

وفيها تُوفِين زمرد خاتون ام الحليفة الناصر لدين الله العباسي ببغداد. كانت صالحة كثيرة البرِّ والصدقات، وحجّت مرَّة فأنفقت ثلثائة ألف دينار، وكان معها نحو ألفي جمل، وتصدّقت على أهل الحرمين، وأصلحت البرَك والمصانع؛ وعمرت التُربة عند قبر معروف الكَرْنِي والمدرسة إلى جانبها ، وماتت في جُمادي الأولى .

(١) فى الأصل: «أبو القاسم بن هبة الله » . والنصو يب عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام
 ٢٠ وعقد الجمان . (٢) كذا فى الأصل وشذرات الذهب . وفى تاريخ الإسلام : «إبراهيم بن محمد بن أحمد » . (٣) هو القاضى أبو يعلى الصفير شيخ الحنابلة محمد بن أبي خازم بن القاضى أبى يعلى بن الفران . وقد تقدّمت وفاته سنة ١٩٥٥ .

وفيها تُوفَى على بن الحسن بن إسماعيل أبو الحسن [العَبْدِى] من عبد القَيْس، كان فاضلًا بارعا فى الأذب وغيره، وله شعر جيّد، من ذلك قوله – رحمه الله تعالى – :

لا تَسْلُكِ الطَّرْقَ إذا أخطرتْ ﴿ لَوَ آنها تُفْضِى إلى المُلكه
قد أنه لله تعالى ولا ﴿ تُلْقُدُوا بايديكم إلى التَّهْلُكَهُ

وفيها تُوفَى القاسم بن يحيى بن عبــد الله بن القاسم أبو الفضائل ضياء الدين (۲) الشَّهْرُزُ ورِى ، وهو آبن أخى القاضى كمال الدين [محمد] الشَّهْرُزُ ورِى . كان فقيها فاضلا جَوَادًا كريما أديبا شاعرا . ومن شعره أوّل قصيدة :

> فى كلّ يوم تُرَى للبين آثارُ ﴿ وماله فى البيّام الشَّمْلِ آثارُ يسطو علينا بتفريقٍ فواعجبا ﴿ هل كان للبين فيما بيننا ثار (١)

وفيها تُوفَّى يحيى بن طاهر بن محمد أبو زكرياء الواعظ ، ويعرف بآبن النجار ١٠

البغدادي . كان فاضلا فصيحا . وكان ينشد في مجلسه ... رحمه الله تعالى ... عاشر من النياس من تَبْقَ مودَّنُهُ * فأكثرُ النياس جمعٌ غيرُ مُؤْتَافِ

منهم صديقٌ بلا قاف ومعـرفةٌ * بغــيرفاءٍ وإخواتُ بلا ألِّف

أربع وتسعون ســـنة . وزَيْن الدين أبو الحسن على بن إبراهيم بن نجــا الدمشق

⁽۱) فى الأصل: «أبو الحسن بن عبد القيس» والتصحيح والزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي والذيل على الروضتين وابن خلكان فى ترجمة على الروضتين وابن خلكان فى ترجمة القاضى آبن أبى عصرون · (٣) كذا فى الأصل والذيل على الروضتين · وفى تاريخ الاسلام للذهبي والمختصر المحتاج اليه أنه توفى سنة ٩٥٥ ه · (٤) كذا فى الأصل وتاريخ الاسلام · وفى حسن · ٩ والمختصر المحتاج اليه أنه توفى سنة ٩٥٥ ه · (٤) كذا فى الأصل وتاريخ الاسلام ، وفى حسن · ٩ المحاضرة للسيوطى (ج ١ ص ٢١٣) : « وكانت وفاته سنة ٧٥ ه » · (٥) إلى الأصل : « ابن نخالة » · وما أثبتناه عن شرح القصيلة اللامية فى التاريخ والمختصر المحتاج اليه من تاريخ بغسداد وشدرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي ·

الحنبليّ الواعظ بمصر في رمضان، وله إحدى وتسعون سنة ، وأبو الحسن على بن حزة بن على بن طلحة البغداديّ الكاتب بمصر في شعبان ، وسلطان غَنْ نَه غِيات الدين، وقاضى القضاة ضياء الدين القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم الشَّهُ رُزُوري وقاضى القضاء في الشافعيّ، وله خمس وستون سنة ، ولى القضاء بدمشق بعد عمه ، أبو الفضاء للأمر تما ، ثمّ بعد مدة ولي قضاء العراق ، ثم استعنى وخاف [العواقب] ثم سكن حمّاة ، وولى قضاءها ، وبها مات في رجب ، والزاهد أبو عبد الله مجد بن أحمد القرشيّ الهاشميّ الأندلسيّ ببيت المقدس ، والشهاب أبو الفضل مجد بن يوسف الغزنويّ الحنفيّ المقرئ بمصر ، وأبو طاهر المبادك بن المبادك [بن هِبة الله] ابن المعطوش في جُمادي الأولى عن آنتين وتسعين سنة ببغداد .

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ذراعان وست وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا .

+ +

الســنة الرابعة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيوب على مصر، وهي سنة ستمـائة .

ره) فيها وصل إلى بغداد أبو الفتح بن أبى نصر الغَزْنُوِى وسولًا من صاحب غَزْنة (٦) وجلس بباب بدر، وقال : هنيئًا لكم يأهل بغداد، أنتم تَحْظَوْن بأمير المؤمنين ،

ونحن محرومون! وأنشد ــ رحمه الله ــ :

⁽۱) هو أبو الفتح غياث الدين محمله بن سام بن الحسمين بن الحسن الغورى صاحب غزنة ، كما في تاريخ الإسلام . (۲) زيادة عن تاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب .

⁽٣) يريد عمه أبا الفضل محمد بن أبي محمد عبد الله بن أبي أحمد القاسم الشهرز ورى الملقب كمال الدين . تقدمت وفاقه سنة ٢٧٥ه . (٤) التكملة عن شرح القاموس والمحتصر المحتاج البه وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . (٥) في الحامع المختصر : «أبو الفتوح» . (٦) باب بدر، من حرم الحليفة في ساحة قصور الخليفة ومناظره مشرفة عليه (عن رحلة ابن جبير طبع أورباص ٢٢٢) .

١.

ألّا قل لسكّان وادى العقيق * هنينًا لكم [ف] الجنان الخلود افيضوا علينا من الماء قيضًا * فنحن عطاشٌ وأتم وُرُود وفيها تُوفّى الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد [بن على] بن سرور أبو مجد المقدسي ، ولد بَجّاعيل ، وهي قرية من أعمال نابلُس في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، وكان أكبر من الشيخ موفق الدين بأر بعة أشهر [وهما آبنا خالة] وكان إماما حافظا متقنا مصنفا ثقةً ، سمع الكثير و رحل إلى البلاد وكتب الكثير، وهو أحد أكابر أهل الحديث وأعيان حُفّاظهم ، و وقع له محن ذكرها صاحب مرآة الزمان ، ونجّاه الله منها . ومات في يوم الآئنين ثالث عشرين شهر ربيع الأقل ، ودُفِن بالقرافة عند الشيخ أبي عرو بن مرز وق ، وكان إمامًا عابدا زاهدا ورعًا . ودُفِن بالقرافة عند الشيخ أبي عرو بن مرز وق ، وكان إمامًا عابدا زاهدا ورعًا . قال تاج الدين الكندى : هو أعلم من الدَّارَقُطْني والحافظ أبي موسى .

قال أبو المظفَّر: وفي هذه السنة سافرت من بغداد إلى الشام، وهي أول رحلتي، (^) فَاَجَتَرَتُ بِدَقُوقًا وَجِلست بها (يعني للوعظة) ثم قدِمت إِرْ بِل وَآجَتَمَعَتُ بمجيي الدين (٩) الساعاتية، وأنشدني مقطعات لغيره ، منها ــ رحمه الله ــ :

رحمتُ أُسُودَ هذا الخال حين بدا * في جمرة الخدِّ مَرْميًا بابصارِ كَأْنَه بِعضُ عُبَاد المجبوسِ وقد * ألق بمهجته في لحُة النار الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي منتخب الدين أبو الفتح أسعد بن أبي الفضائل مجود بن خَلف العِجليّ الأصبهانيّ شيخ الشافعيّة ببلده في صفر ، وله خمس وثمانون سنة ، وأبو سعد عبد الله بن عمر بن أحمد النسابوريّ الصفّار في رمضان ، وله آثنان وتسعون سنة ، والحافظ تق الدين عبد الغني بن عبد الواحد بن على الجماعيليّ المقدسيّ في شهر ربيع الأول ، وله تسع وحمون سنة ، وفاطمة بنت سعد الخير الأنصارية في شهر ربيع الأول ، ولها ثمان وسبعون سنة ، وبهاء الدين أبو مجمد القاسم آبن الحافظ على بن الحسن بن هبة الله وسبعون سنة ، وبهاء الدين أبو مجمد القاسم آبن الحافظ على بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر في صفر ، وله ثلاث وسبعون سنة .

إمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ثلات أذرع وست أصابع ، مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

+ +

الســـنة الخامسة مر. ولاية الملك العادل أبى بكربن أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وستمائة .

فيها جاءت الفرنج حَمَاة بغتةً وأخذوا النساء الغسّالات مر باب البلد على (٣) العاصى، وخرج إليهم الملك المنصور بن تق الدين وقاتلهم وثَبَتَ وأبل بلاءً حسنا،

⁽۱) كذا في الأصل وطبقات الشافعية وشذرات الذهب . وفي المختصر المحتاج اليه وتاريخ الاسلام للذهبي : « المنتجب » بالجيم . (۲) في شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه وطبقات الشافعية وابن الأثير : « أبو الفتوح » . وفي تاريخ الاسلام للذهبي : « أبو الفتوح وأبو الفتح » . (٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ١١٩ من الجزء الرابع من هذه الطبعة . (٤) هو الملك المنصور عمد بن تق الدين عمر .

وكسر الفرنجُ عسكَره ، فوقف على الساقة ، ولو لا وقوفه ما أبقوا مر... المسلمين أحدًا .

وفيها حجّ بالناس مر. العراق وجهُ السبع، ومن الشام صارم الدين برغش العادلي وزَيْن للدين قراجا صاحب صَرْخَد .

وفيها تُونَى عبد المنعم بن على [بن نصر] بن الصَّبْقَلِيّ أبو محمد نجم الدين الحَرَّانِيّ ، قسيم بغداد وتفقّه بها ، وسمع الحديث ، ثم عاد إلى حَرَّان ووعظ بها وحصل له القبول التام ، ثم عاد إلى بغداد واستوطنها ، قال أبو المظفّر سبط آبن الجَوْ زِيّ في تاريخه : سمعتُه يُنشِد :

وأشتاقكم يا أهلَ ودى وبيننا * كما زعم البينُ المُشِتُ فراسخُ فأمّا الكّرَى عن ناظرى فشردٌ * وأما هواكم في فؤادى فراسخ

وفيها تُوقى محمد بن سعد الله بن نصر أبو نصر بن الدَّجَاجِى الواعظ الحنبلي . وُلِد سنة أربع وعشرين وحمسهائة ، ومات في شهر ربيع الأوّل، ودُفِن بباب حرب . ومن شعره ــــ رحمه الله ـــ :

نفس الفتى إن أصلحت أحوالها * كان إلى نيل المُـنّى أحوى لها و إرب تراها سددت أقوالها * كان على حَمْل العُلَا أقوى لها

والجامع المختصر لأبن الساعى والذيل على الروضتين وتاريخ الاسلام وعقد الجمان . ﴿ ﴿ وَهِ الْأَصَلَ ﴿ ﴿ وَالْمَالِ وَالذَّيْلُ عَلَى الرَّوْشَيْنِ : ﴿ نِيلَ النَّقِ ﴾ • وما أشبتناه عن الجامع المختصروعقدالجمان والبداية والنهاية لأبن كثير •

⁽۱) فى شذرات الذهب والذيل على الروضتين : «على الساقة من الرقيطاه » والرقيطاه : قرية بحماة كا فى تاريخ حماة للصابونى ص ۲۷ (۲) النكلة عن الجامع المختصر وتاريخ الاسلام وشذرات الذهب، وسمى بذلك لأنه كان يصقل السيوف · (۳) رواية الذيل على الروضتين : «كما حكم » · (٤) فى الأصل : «محمد بن سعد بن نصر الله» · وما أثبتناه عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد (٤) فى الأصل : «محمد بن علم الموضعة ، وما أثبتناه عن المحتمد لكن الساع، والذيل علم الموضعة ، تاريخ الاسلام وعقد الحالة . . . (۵) في الأصل

1.0

۲ .

70

وفيها تُوفّى ملك خِلاط سيف الدين بَكْتُمر ، كان من أحسن الشباب ، ولم يبلغ عشرين سنة من العمر، قتله الهزار دينارى، قيل : إنّه غرقه في بحر خِلاط، وتُقِيل الهزار دينارى بعده بمدّة يسيرة ،

(١) هو الأمر بكتمر من عبد الله مملوك شاه أرمن سكان صاحب خلاط و يلاحظ أن وفاته قد تقدّمت ستة ٨٨٥ ه وهي السنة التي مات فيها السلطان صلاح الدين . قال ابنالوري وصاحب عقد الجمان في حوادث سنة ٥٨٩ه ما ملخصه : في جمادي الأولى فنل سيف الدين بكـتمبر وكان له خشداش اسمه بدر الدين آقسنقر هزار ديناري، وهو الذي جهز على بكشهر في قتله طمعاً في الملك، ثم اعتقل ابنه (محمد بن بكشهر) وأستمر فى علكة خلاط الى أن توفى سنة ٤ ٩ ٥ هـ وقالا في حوادث سنة ٤ ٩ ٥ هـ : توفى بدر الدين هزار دينارى فاستولى على خلاط بعده خشدائيه قتلغ أرسى ، ثم قتل بعد سبعة أيام ، وأحضر محمد بن بكـتمر من معتقله واستمرّعلى ملك خلاط إلى سنة ١٠١هـ أو سنة ٢٠٢هـ أو سنة ٢٠٤هـ أو سنة ٤٠٩هـ (على اختلاف روا بات كتب التاريخ) ، ثم اتفق عز الدين بلبان مملوك شاه أرمن مع العسكر وخنقوه في التاريخ المذكور و رموه من القلمة وانفرد لِمبان مملك خلاط ومن هنا شين أن الذي مات في هذه السنة ابنه محمد بن بكتمر (٢) الذي تقدم للؤلف في حوادث سنة ٨٩ ه ه أنَّ الذي كا يؤ يد ذلك رواية مرآة الزمان . قتل بكنمر أحد الإسماعيلية ولعل الهزارديناري هذا هو الذي حرضه على قتل بكنمر . وراجع الحاشية رقم ١ ص ١٣٣ من هذا الجزء . (٣) كذا في الأصل وعقد الجمان والجامع المختصر . وفي مرآة الزمان والشذرات وغاية النهاية : «أحمد من سلمان» · ﴿ ﴿ ﴾ كذا في الأصل وتاريخ الاسلام للذهبي · وفى شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية فى التاريخ : ﴿أَبُو الْمُضَلِّ» • (٥) كذا في الأصل وتأريخ الاسلام . وفي شــــذرات الذهب : ﴿ ابنِ الحسن » · ﴿ ﴿ ﴾ كَذَا فِي الأصل وتاريخ الاسلام وشرح القصيدة اللامية في الناريخ . وفي شذرات الذهب «الحصيب» بالحاء المهملة .

(٧) كذا في الأصل وابن خلكان ومعجم الأدباء لياقوت وإلجام المختصر وتاريخ الاسلام ٠ وفي بنيـة الوعاة المسيوطى : « ابن عنبة » ٠ وفي شــذرات الذهب وابن كثير : « ابن عنبر » ٠ (٨) الأرتاحى : نسبة الى أرتاح ، حصن منبع ، كان من العواصيم من أعمال حلب (عن معجم المبلدان ليساقوت) .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وست أصابع . مبلغ
 الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وثمانى أصابع .

*

السنة السادسة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر ، وهى سنه آثنتين وستمائة

فيها توجه ناصر الدين صاحب ماردين إلى خلاط بمكاتبة أهلها وملكها، فاه الملك الأشرف موسى شاه أرمن آبن الملك العادل هذا فنزل على دُنيسِر، وأقطع بلاد ماردين ؛ فلمّا بلغ ذلك ناصر الدين عاد إلى ماردين بعد أن غيرم مائة ألف دينار، ولم تُسَلِّم له خلاط .

رفيها أغار [آبن] لاون على حلب وأخذ الجُشارَ من نواحى حارِم، فبعث إليه الملك الظاهر غازى آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب – وهو يوم ذاك صاحب حلب – فارس الدين ميمونا القنصرى ، وأَيْبَك فُطَيْس، والأمير حُسام الدين (٥) [بن أمير تركمان] فتقاتلا قتالا شديدا ، وكان ميمون تقدّم ولولاهما لأُخِذ ميمون ، ابن أمير تركمان الظاهر خرج من حلب ونزل مرج دَايق، ثم جاء إلى حارِم،

 ⁽۱) هو ناصر الدین آرتق بن ایلفازی بن ألبی بن عرتاش بن ایلفازی بن آرتق صاحب ماردین و اعزار الأثیر) .
 (عن آبن الأثیر) .
 (۲) الذی فی مرآه الزمان والدیل علی الروضیتین وابن الأثیر : « توجه ناصر الدین صاحب ماردین الی خلاط بمکاتب آهلها ، فجاه الأشرف فنزل علی دنیسر وأقطع بلاد مادرین ، فعاد ناصر الدین الی بلده بعد أن غرم مائة آلف دینار ولم یسلموا إلیه أخلاط » .

 ⁽٣) التكلة عما سيأتى للؤلف وعقد الجمان ومرآة الزمان والذيل على الروضتين وتاريخ ابن الوردى.
 وفي أن الأثير هو ان ليون الأرمني صاحب الدروب .

⁽ه) زيادة عن عقد الجمان والديل على الروضتين ومرآة الزمان . (١) مرج دابق، هو مرج معشب نزه قرب حلب من أعمال أعراز، كانت ينزله بنو مروان إذا غزوا الصائف (عن معجم البلدان لياقوت) .

فهرب آبن لاون إلى بلاده . وكان آبن لاون قد بنى قلعةً فوق دَرْ بَسَاك ، فأخذها الظاهر وأخربها ، ثم عاد الملك الظاهر إلى حلب .

وفيها جّ بالناس من العراق وجهُ السّبُع، ومن الشام الشّجاع على بن السّلار ، وفيها تُوفى الأمير طَاشْتِكِين بن عبد الله المُقْتَفُوِى مُجِير الدين أمير الحاج، جّ بالناس ستا وعشرين حجة، وكان يسير في طريق الحجّ مثلَ الملوك ، شكاه آبن يونس (٢) الوزير] إلى الحليفة أنه يكاتب السلطان صلاح الدين صاحب مصر [وزور عليه كابة]، فبسه الخليفة مدّة، ثم تبين له أنه برىء ، فأطلقه وأعطاه خُوزِسْتان ؛ ثم أعاده إلى إمرة الحاج ، وكانت الحلّة إقطاعه ، وكان شجاعا جَوادًا سَمْحا قليل الكلام يَمْضي عليه الأسبوعُ ولا يتكلم ، استغاث إليه رجل يوما فلم يكلمه، فقال الرجل : الله كلم موسى، فقال : وأنت موسى! [فقال الرجل : وأنت الله! فقضى حاجته ، وكان حليا، التقاه رجل فآستغاث إليه من نوابه فلم يُجبه] فقال الرجل: أنت حاد؟ فقال طاشتكين: لا ، وفي قلة كلامه يقول آبن التّعاويذي الشاعر المشهور : وأمسير على البسلاد مولى * لا يُجيب الشاكى بغير السكوت وأمسير على البسلاد مولى * لا يُجيب الشاكى بغير السكوت

وفيها تُوتَى مسعود بن سعد الدين صاحب صَـفَد . وأخوه بدر الدين مدود شِحنة دمشق، وهما آبنا الحاجب مبارك بن عبد الله، وأتمهما أمّ فرخشاه

⁽۱) فى الأصل: «الصندى». وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين وعقد الجبان. وفى الجامع المختصر وعقد الجبان في إحدى روايتيه: «المستنجدى». (۲) الزيادة عن الذيل على الروضتين وعقد الجبان. (۳) الزيادة عن عقد الجبان والذيل على الروضتين ومرآة الزمان.

⁽٤) خوزستان : اسم لجميع بلاد الخوز (عن معجم البلدان لياقوت) . (٥) يريد بها حلة بنى مزيد ، وتسمى الحلة السيفية نسبة إلى سيف الدولة صدقة بن مزيد كما سماها بذلك صاحب عقد الجمان والذيل على الروضتين ومرآة الزمان . (٦) التكلة عن عقد الجمان ومرآة الزمان والذيل على الروضتين . (٧) ذكره المؤلف في حوادث سنة ٥٨٣ه . (٨) في الأصل : «رهو أخو بدر الدين » . والسياق يقنضي ما أثبتناه .

(۱) ابن شاهِ نشاه بن أيوب [ففرخشاه أخوهما لأقهما]، وأختهما لأقهما أيضا الست عذراء صاحبة المدرسة العَدْرَاوِيّة المجاورة لقلعة دمشق . وكانا أميرين كبيرين (أعنى ممدودا ومسعودا) صاحبي الترجمة، ولها مواقف مع السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، وتقدّمت وفاة ممدود على أخيه مسعود ، فإنّه مات بدمشق في يوم الأحد خامس شهر رمضان من هذه السنة . وتُوفّى مسعود هذا بصَفَد في يوم الآثنين خامس شوال – رحمهما الله تعالى – .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي سلطان غَرْنَة شهاب الدين [أبو المظفر محمد بن سام] الغُورِي قتلته الباطنية . وأبو على ضياء الدين ابن أبي القاسم [أحمد بن الحسن أبي على] بن الخُسرَ يْف . والمفتى أبو المفاخر خلف بن أحمد الأصبهاني الفرّاء ، وله أربع وثمانون سنة . وأبو يَعْلَى حمزة بن ما إبن حمزة بن فارس] بن القُبيّطي ، قرأ القرآن على سبط الخياط وجماعة .

أمر النيل فى هذه السنة – الماء للقديم سبع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا .

+ +

السينة السابعة من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيوب على مصر، مه المعلق من ولاية الملك العادل أبى بكربن أيوب على مصر،

فيها فارق وجه السَّبعُ الحاجِ، وقصد الشام مُغَضَّبًا، وكان في الحج جماعة من الأعيان، فبكُّوا وسألوه العود معهم على العادة، فقال: مولاى أمير المؤمنين محسن (١) فالأصل: «بنت شاهنشاه»: وما أثبتناه عن الذيل على الوضين ومرآة الزمان وعقد الجان.

(۲) الزيادة عن مرآة الزمان والذيل على الوصتين وعقد الجمان .
 (۳) زيادة عن مرآة الزمان والذيل على الوصتين وعقد الجمان .
 الؤمان والذيل على الوصتين وعقد الجمان وابن الأثير وتاريخ الاسلام . وهو أخو غياث الدين أبو الفتح محمد المذكور فى حوادث سنة ٩٩٥ ه
 (٤) الزيادة عن الأثير والجام المختصر وغاية النباية .

إلى ، وما أشكو آلا من الوزير آبن مهدى، وما عن التوجّه بُدٌّ؛ ففارقهم وسار إلى الشام، فتلقّاه الملك العادل صاحب الترجمة وأولاده، وأحسن العادل إليه وأكرم نُزُلّة، وحَزن الخليفة على فراقه .

وفيها وَلَى الخليفةُ عمادَ الدين أبا القاسم عبدَ الله بنَ الدَّامَغانَى ٓ الحنفي قاضى قضاة بغداد .

وفيها قبض الخليفة على عبد السلام بن عبد الوهاب بن الشيخ عبد القادر الحيلي، وآستاصله حتى آحتاج إلى الطلب من الناس .

وفيها نزلت الفرنج على حمص ، وكان الملك الظاهر غازى صاحب حلب قد بعث المُبَارِز بوسف بن خَطُلُخ الحلي إليها نجدة لأسد الدين صاحبها، وحصل الفتال بينهم و بين الفرنج وأسر الصَّمْصَام بن العَلَائِين، وخادم صاحب حمص ، و رجع الفرنج إلى بلادهم ،

وفيها تُوقى عبد الرزاق آبن الشيخ عبد القادر الحيلي المعروف بالكيلانى - رضى الله عنه - وكان عبد الرزاق هذا زاهدا ورعا عابدا مُقتَنِعًا من الدنيا باليسير صالحا ثقة ، لم يدخل فى الدنيا كما دخل فيها غيره من إخوته ، وكان مولده سنة ثمان وعشرين وخمهائة ، ومات فى شؤال ببغداد ودُفن بباب حرب ،

وفيها تُوفّى أبو القاسم [أحد] آبن المقرئ صاحب ديوان الحليفة بيغداد، كان شابًا حسنا يعاشر آبن الأمير أَصْبَه، وكان آبن أصبه شابًا جميلا، جلسا يوما فداعب آبن المقرئ آبن أَصْبَه فرماه بسِكِّين صغيرة، فوقعت في فؤاده فقتلته، فسلَّم الحليفة آبن المقرئ إلى أولاد أَصْبَه، فلمّا خرجوا به ليقتلوه أنشد .

⁽۱) هو نصير الدين ناصر بن مهدى الرازى أبو الحسن · (عن أبن الأثير) ·

⁽٢) زيادة من الجامع المختصر ٠

قَدِمتُ على الإله بغير زاد * من الأعمال بالقلب السلمِ وسوء الظن أن تعتد زادا * إذا كان القـدوم على كريم

فقتلوه ــ رحمه الله تعالى ــ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوتى أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصَّيْدَلَانِيّ، وله أربع وتسعون سنة ، وأبو عبد الله محمد بن مُعَمَّر (١) إبن عبد الواحد بن رَجَاء إبن الفاخِر الفُرَشِيّ ، وأبو بكر عبد الزّاق بن عبد القادر ابن صالح الحِيلِيّ الحافظ في شؤال، وله خمس وسبعون سنة ،

§ أمر النيـــل ف هذه السنة، الماء القديم خمس أذرع سواء . مبلغ الزيادة مبع عشرة ذراعا وأربع أصابع .

+ +

السينة الثامنة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة أربع وستمائة .

فيها ملك الأوحداً بن الملك العادل صاحب الترجمة خلاط بمكاتبة أهلها بعد قتل (٢) (٤) (٤) أَبِنُ بَكْتُمْرُ والهزار دينارى المقدّم ذكرهما ؛ وكانت بنت بكتمر مع صاحب أُرزَنُ الروم ، — فقالت بعد قتل أخيها — : لاأرضى حتى تقتلَ قاتلَ أخى، وهو الهزار

(٤) أرزن الروم : مدينة شهورة ، ولها قلمة حصينة وكانت من أعمر نواحى أرمينية . (بن معجم اللهان ليانوت) .

⁽۱) النكلة عن المختصر المحتاج اليه وتاريخ الإسلام للذهبي . (۲) كذا فى الأصل وعبارة شدارات الذهب : « وفيها تملك الملك الأوحد أيوب بن العادل مدينة خلاط بعد حرب جرت بيته و بين ما حبا بلبان ، ثم قسل بلبان بعد ذلك » . وما ذكره صاحب الشدارات ملخص ما فى ابن الأثير وعقد الجمان وتاريخ ابن الوردى وتاريخ المول والملوك لابن الفرات فى حوادث السنة . وداجع الحاشية رقم ١ ص ١٨٨ من هذا الجزه . (٣) هو مغيث بن طغرل شاه بن قلج أرسلان .

دينارى وتأخذَ بثاره؛ فسار صاحب أَرْزَن إلى خلاط ، وخرج الهـزار دينارى للقائه ، فضربه صاحبُ أَرْزَن فأبان رأسه ، وعاد إلى أرزن الروم ، وبقيت خلاط بغير ملك ، وكان الأوحد بن العادل صاحب ميّا فارقين ، فكاتبوه أهلُ خلاط بفاء إليهم وآستولى عليها .

وفيها حج بالناس من العراق ياقوت .

وفيها تُوقى محود بن هبة الله بن أبى القاسم الحلي آبو الثناء البَرَّاز . كان فاضلاً قرأ القرآن، وسمع الحديث على إسماعيل بن موهوب بن الجَوَالِيق ، وحَكَى عنه قال : كنتُ فى حَلْقة والدى بجامع القصر، فوقف عليه شاب وقال: مامعنى قول القائل: وصل الحبيب جنانُ الحُلَّدِ اسكنها * وهجرُه النار يُصْلِيني به النارا فالشمس بالقوس أصحت وهى نازلة * إن لم يَزُرْنى وبالحَوْزاء إن زارا فقال له والدى : يابن ، هذا شيء يتعلق بعلم النجوم لا بعلم الأدب ، ثم قام والدى وآلى على نفسه ألا يعود إلى مكانه حتى ينظر فى علم النجوم، و يعرف مسير الشمس والقمر ، فنظر فيه وعَلَمه ، ومعنى الشعر : أن الشمس إذا نزلت القوس يكون الليل فى غاية الطول، و إذا كانت فى الجَوْزاء كان فى غاية القصر ،

قات : ومحصول البيتين : أنّه إذا لم يزره محبوبه كان الليل عليه أطول الليالى، و إذا زاره كان عليه أقصر الليالى ، فقصد القوس للطُّول ، والجوزاء للقِصر . وهذا يُشيه قول القائل، وقد تقدّم ذلك فى غير هذا المحلّ من هذا الكتّاب، :

⁽١) هو أمير الحاج مجاهد الدين ياقوت الرومى الناصرى (عن الجامع المختصر) .

 ⁽٢) ف الأصل : «محد بن هـ أقد » . والنصو بب عن الجامع المختصر والمختصر المحتاج اليــ هـ وشذوات الدهب والذيل على الروضتين وعقد الجان ومرآة الزمان .

 ⁽٣) كذا في الذيل على الروضتين . وفي الأصل « أمست » .

ليُــلِّي وَلَيــلِّي نفى نومى آختــلافهما * بالطُّول والطُّول يا طو بي لو آعـــدلا يجـود بالطُّـول ليــلي كلَّما يَخلتُ * بالطُّول لَيْـلِّي و إن جادت به بحَــلا ومثل هذا قول شرف الدن أحمد من نصر بن كامل ــ وقيل هما لغيره ــ : عهدى بهم ورداءُ الوصل يجمعنا ﴿ واللَّهِـلُ أَطُولُهُ كَاللَّمْ وَالبَّصِرِ فاليــوم ليــليّ مذ غابوا فديتهــم ﴿ ليــلُ الضرير فصبحي غير مُنتُظِّر ويُعجبني قول من قال _ وهو قريب من هذا المعني إن لم يكن هو بعينه _ : هِم السُّهَاد على عيــونى فى الدُّجَى * سرق الرقادَ ودمــعُ عيــنى سافُحُ وغدا يسامح للــــدجى في بيعــــه * واللَّصُّ كيف يبيع فهو الرابحُ وقد آستوعبنا هذا النوع (أعني ماقيل في طول الليل وقصره في كتابنا المسمّى: بـ « حلية الصفات في الأسماء والصناعات ») فلينظُر هناك في حرف الطاء المهملة . الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها ُ توفّي حَنْبل بن عبد الله ابن الفرج بن سُعادة أبو على الرُّصَاف المكبِّر [بجامع المهدى] الدلَّال في الحرِّم. وعبد المجيب بن عبد الله بن زُهَيْر الحَرْ بيّ بَحَاةً . وأبو الفضل عبد الواحد ابن عبد السلام بن سلطان المقرئ وستّ الكَتبة نعمة بنت على بن يحيى [بن محمد] ابن الطراح بدمشق.

أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم حمس أذرع وسبع أصابع . مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

 ⁽۱) هـذان البينان من قول الفضل بن عبد القاهر جد محسود بن على بن المهنأ بن أبي المكارم.
 راجعهما في ص ۲۰۳ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .
 (۲) كذا في الأصل والذيل على
 الروضتين . وفي المختصر المحتاج اليـه وشذرات الذهب : «أبو عبد الله» . وفي تاريخ الإسسلام .
 للذهبي : «أبو على وأبو عبد الله » . وفي الجامع المختصر : «أبو الفسرج» .

 ⁽٣) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي والمختصر المحتاج إليه .
 (٤) في الأصل :
 « نعمة بنت على بن يحيي بن العاتواح » . والنكلة والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضين وتاريخ الابلام للذهبي .

+ +

السينة التاسعة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُوب على مصر، وهي سنة خمس وستمائة .

فيها زُلْزات نيسابور زَلْزَلَة عظيمة دامت عشرة أيام ، فات تحت الردم خلق كثير .

وفيها آتفق الفرنج من طرابلس وحصن الأكراد على الإغارة على أعمال حمص فتوجهوا إليها وحاصروها ، فعجز صاحب حمص أسد الدين شيركُوه عنهم ، ونجدته آبنُ عمّه الملك الظاهر غازى صاحب حلب ، فعاد الفرنج إلى طرابُلُس . وبلغ السلطان الملك العادل صاحب الترجمة ، نغرج إليهم من مصر بالجيوش وقصد عكما ، فصالحه صاحبها ، فسار حتى نزل على بحيرة قدس ، وأغار على بلاد طرابُلُس وأخذ من أعمالها حصنا صغيرا .

الذير فركر الذهبي وفاتهم في هده السنة ، قال وفيها تُوفَى قاضى القضاة صدر الدين أبو القاسم عبد الملك بن عيسى بن در باس بمصر عن تسع و ثمانين سنة ، والقاضى أبو الفتح محمد بن أحمد بن بَخْتِيار بواسط فى شعبان ، وله ثمان و ثمانون سنة ، وأبو الحود غياتُ بن فارس الخَّنمي مقرى ديار مصر ، وأبو بكر محمد بن المبارك (٣)

والحسين بن أحمد بن الحُسين] بن مَشَّق محدّث بغداد ، وله أثنتان وسبعون سنة ، والحسين بن أبى نصر [بن الحسين بن هنة الله بن أبى حَنفة] بن القارص الحريمي والحسين بن أبى نصر [بن الحسين بن هنة الله بن أبى حَنفة] بن القارص الحريمي بجل الجليل المنصل بجبل لبنان ، وهو بين بعلبك وحمس (عن معجم البلدان لباقرت) ، وقد ذكر ابن الأثير وعقد الجمان هذه الواقعة في الدية المماضية ، (٢) في الأصل : « بحيرة حص» ، وما أثبتناه عن أبن الأثير وعقد الجمان وتاريخ الدول والملوك وتاريخ ابن الوردى : و بحيرة قدس قرب حص بينها و بين جبل لبنان (عن معجم البلدان لباقوت) ، (٣) التكلة عن الحامع المختصر المختاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام ، (٥) في الأصل : « ابن الفارض محمد » والتصويب عن المشتبه والمختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام ، الذهب وتاريخ الاسلام ،

3 -

الضرير آخر من رَوى شيئا عن المُسْنَد، تُوفِّى فى شعبان . وخطيب الفُدْس على بن مجد بن على بن جَميل المُعَافِرى .

إمر النيل في هــذه السنة _ المــاء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وآثنتا عشرة إصبعا .

+ +

السنة العاشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيُّوب على مصر، وهي سنة مت وسمّائة .

فيها تُوفّى الحسن بن أحمد [بن مجمد] بن جكينا من أهل الحرم الطاهري ، كان فاضلا رئيسا شاعرا . ومن شعره :

قد بان لى عُذْرُ الكرام وصدُّهم * عن أكثر الشعراء ليس بعارِ لم يساموا بذل النوال و إنَّما * جَمَدَ النَّدَى لبُرُودة الأشعار

وفيها تُوقى محمد بن عمر بن الحسين العلامة أبو المعالى فخر الدين الرازى المتكلّم صاحب التصانيف في علم الكلام والمنطق والتفسير . كان إماما بارعا في فنون من (٥) (٦) (٤) العلوم، صنّف « التفسير » و « المحصل » و « الأربعين » و « نهاية العقول » وغير

ذلك . قال صاحب المرآة : « وآختص بكتب آبن سينا فى المنطق وشَرَحَها، وكان

 ⁽٣) هو التفسير الكبير، ويسخى مفاتيح الغيب، كما فى كشف الظنون.
 (٤) هو محصل أفكار المتقدمين والمناخرين من الحكماء والمتكلمين (عن كشف الظنون).
 (٥) المن المن الخلم المنافون أربعين مسألة من مسائل الكلام (عن كشف الظنون).
 (٦) هو نهاية العقول فى الكلام فى دراية الأصول (يعنى أصول الفقه) (عن كشف الظنون).

يعظ وينال من الكرّامية وينالون منه ، ويكفّرهم ويكفّرونه ، وقيل : إنّهم دسّوا عليه مر سقاه السم فمات ففرحوا بموته ، وكانوا يرمونه بالكبائر، وكانت وفاته في ذى الجِجّة ، ثم ذكر عنه صاحب المرآة أشياء، الأليق الإضراب عنها والسُّكات عن ذكرها .

وفيها تُوفّى المبارَك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم أبو السعادات مجد الدين ابن الأثير المَوْصِلِيّ الحَوْرِيّ الكاتب، وُلِد سنة أربعين و محسيائة بجزيرة أبن عمر، ثم آنتقل إلى الموصل وكتب لأمرائها، وكانوا يحترمونه، وكان عندهم بمنزلة الوزير الناصح إلّا أنّه كان منقطعا إلى العلم قليل الملازمة لهم . صنف الكُتُب الحسان ، منها: «جامع الأصول في أحاديث الرسول»، جمع فيه بين الصَّحاح الستة . وكتاب «النهاية في غريب الحديث» في خمسة مجلدات . وكتاب «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف » في تفسير القرآن، أخذه من تفسير الثعلميّ والزغشريّ، وله كتاب لطيف في صناعة الكتابة، كتاب «المنصطفي والمختار في الأدعية والأذكار» وله كتاب لطيف في صناعة الكتابة، وكتاب « البديع في شرح الفصول في النحو لأبن الدّهان» وله « ديوان رسائل » ،

⁽۱) الكرامية فرقة تنسب الى زعيه له عمد بن كرام ولها بدع وعبادات أظهرها أن ابن كرام كان يعتقد أن معبوده جسم له حدّ ونهاية (راجع الكلام عليم فى كتاب الفرق بين الفرق ص ٢٠٦ — ٢١٤ (٢) فى الجامع المختصر و وفيات الأعيان : « ولذ فى ســـــة أربع وأربعين و محمالة » .

⁽٣) في الأصل : «جمع فيه من الصحاح» . وما أثبتناه عن ترجمته في صدر كتابه النهائية في غريب (٣) في الأصل : «جمع فيه من الصحاح» . وما أثبتناه عن ترجمته في صدر كتابه النهائية في غريب الحديث ووفيات الأعيان لابن خلكان . (٤) كذا في الأصل وابن خلكان . وفي كشف الغلنون : « الانصاف في الجمع بين التعلي والكشاف» . (٥) تفسير النعلي هو الكشف والبيان في تفسير

القرآن، لأبى إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسا بورى . تقدمت وفاته سنة ٢٧٪ ه .

(٦) هو أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الرخشرى الحوار زمى صاحب تفسير الكشاف .
تقدّمت وفاته سنة ٥٣٨ ه .

(٧) هو سعيد بن المبارك بن على بن عبد الله الإمام ناصح الدين.
ابن الدهان النحوى . تقدّمت وفاته سنة ٢٥ ه ه .

- رحمه الله - ما أنشده لصاحب الموصل ، وقد زَّلْتُ به بغلته وألقتــه إلى الأرض :

إِن زَلَّتِ البغلةُ مِن تحته * فإنِّ في زَلَّتُهَا عُذُرًا , حَمُّلها مِن عِلْمُهِ شاهقًا * أو من ندى راحته بحـرًا

وكانت وفاته بالموصل فى يوم الخميس سلخ ذى الحجّــة ، ودفن برباطه بدرب ، ه (۱) دَوَّاج، وهو أخو أبى الحسن على بن الجَزَرِيّ الكاتب .

⁽۱) درب دراج: محلة كبرة في وسط مدينة الموصل، يسكنها الخالديات الشاعران (عن معجم البدان لياقوت) . (۲) هو عز الدين أبو الحسن على بن أبي الكرام محمد بن عبد بن الكريم المعروف بابن الأثير الجزرى صاحب الناريخ المشهور . وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٩٣٠ ه. (٣) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام الذهبي . (٤) في الأصل : « المصرى » وهو تصحيف . والتصويب عن تاريخ الإسلام والمشتبه في أسماء الرجال الذهبي . (٥) في الأصل : « مُحان وستين » . والتصويب عن تاريخ الإسلام وشدرات الذهب والمختصر المحناج إليه ، لأنه رلد صنة ٨٥ه ه .

وستون سنة . وأمّ هانى مُقَنْفَة بنت أحمد الفَارِفَانِية مُسْنِدة أصبان ، ولها ستّ وتسعون سنة .

إصر النيل في هذه السينة _ الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا .

*

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكرين أيوب على مصر، وهي سنة سبع وستمائة .

فيها تج بالناس من الشام سيف الدين [على] بن عَلَم الدين سليان بن جَنْدُر ، وفيها تُوفي أرسلان [شاه] بن عز الدين مسعود الأمير نور الدين الأتابك صاحب الموصل ، كان متكبّرا جبّارا بخيلا فاتكا سفّا كا للدماء، حبّس أخاه علاء الدين سنين حتى مات في حبسه ، و ولّى الموصل لرجل ظالم يقال له السراج فأهلك الحرث والنّسُل ، وكانت وفاة أرسلان هذا في صفر ، وخلّف ولدين : القاهر مسعودا وزنكى ، وأوصى إلى بدر الدين لؤلؤ أن يكون مسعود أسلطان و يكون زنكى في شهرز و ر .

⁽۱) الفار فائية : نسبه الى فارفان : قرية من قرى أصبان . (۲) ؤيادة عن الذيل على الرصنين وعقد الجمان . (۳) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب وتاريخ إبن الوردى وعقد الجمان . (٤) فى الأصل : « عماد الدين » . وما أثبتناه عن الذيل على الرصنين ومرآة الزمان وآبن الأثير . وهو علاء الدين خرمشاه بن عز الدين مسعود بن مودود بن زنكى كا فى آبن الأثير . (٥) هو الملك الفاهم عز الدين مسعود بن نور الدين أرسلان شاه . (٢) هو الملك المنصور عماد الدين ربي أرسلان شاه . (٧) هو الأمير بلمو الدين أبو الفضائل لؤلؤ الذى تغلب على الموصل وملكها في صمحة . ٦٣ ه فى أواخر شهر رمضان ، وكان قبل نائبا بها ثم اسمتقل (عن عقد الجمان وشذرات الذهب) . (٨) راجع الحاشية رقم ؛ ص ١٨٣ من الجزء الثالث من هذه الطبعة .

وفيها تُوفّى عبد الوهّاب بن على الشيخ أبو مجمد الصَّوفِي ضِياء الدين المعروف بابن سُكَيْنَة سِبْط شيخ الشيوخ إسماعيل بن أحمد النَّبْسابوري . وكان فاضلا محدًّا عابدا زاهدا ، وكان يُنشد لمحمد الفارق – رحمه الله – :

تَمَّلُ أَخَاكَ عَلَى خُلْقِه * فَمَا فَ اَستَقَامَتُهُ مَطْمَعُ وَأَنَّى لَهُ خُلُقٌ واحد * وفيه طبائعــه الأربعُ

وفيها تُوفَى عمر بن مجد بن مُعمّر بن أحمد بن يجيى بن حَسّان المُسْنِد الكبير رُحْلة الآفاق أبو حفص بن أبى بكر البغدادى الدّارَقَزَّى المؤدّب المعروف بآبن طَبَرْزَد، والطّبَرْزَدُ : هو السّكر ، وُلد فى ذى الجّبة سنة ست عشرة وخمسائة ، وسمع الكثير بإفادة أخيه المحدّث أبى البقاء مجمد ثم بنفسه ، وحصّل الأصول وحفظها إلى وقت الحاجة إليه ، فلمّا كبرتْ سِنَّه حدّث بالكثير، وصار رُحْلة الزمان إلى أن مات . في تاسع شهر رجب ببغداد ، ودُفِن بباب حرب .

وفيها تُوقى محمد بن أحمد بن محمد بن قُدَامة بن مقدام الإمام القُدُّوة الزاهد آبو عمر المَقْدِسِيّ الجَمَّاعِيلِيّ ، قال آبن أخته الحافظ ضياء الدين : مولده في سنة ثمانٍ وعشرين وخمسائة بَجَمَاعِيلِ ، وسمِع الكثير بدمشق من والده وخَلْق كثير سواه ، وروى عنه أخوه الشيخ المُوفَّق و ولداه شرف الدين عبد الله وشمس الدين عبد الرحمن و جماعة كثيرة ، وكان إماما علما زاهدا وَرِعًا مُتُقِنًا متعبدًا : قال أبو المظفّر : وكان معتدل القامة حسن الوجه ، عليه أنوار العبادة لا يزال مبتسما ،

 ⁽١) كذا فى الأصل وعقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير والذيل على الروضتين ، وفى المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وغاية النهاية ، «أبو أحمد» .
 (٢) الفارق : نسبة الى ميا قارقين .

⁽٣) الدارفزى: نسبة الى دار الفز، محلة ببنداد .

 ⁽٤) هو عبد الله ساحب المنى والمقنع توفى سنة ٢٠٠ ه كما فى مختصر طبقات الحنابلة .

نحيلَ الجسم من كثرة الصيام والقيام . ثم قال – بعد كلام طويل و بعد أن أورد أشمارا كثيرة – وأنشدني لغيره :

لى حيسلة تُ فيمَنْ ينسَمُّ وليس فى الكذّاب حيله من كان يخلُق ما يقسو . ل فيلتى فيسه قليله

وفيها تُوفّى الوجيه بر النّورى المصرى الفقيه المقرئ الحنفى إمام مقصورة الحنفية الغربية بجامع دمشق ، كان صالحا ديّنا فقيرا قارنا للقرآن بالسبع ، قال أبو المظفّر وأنشد لغيره :

ومن عادة السادات أن يتفقَّدُوا * أصاغرهم والمَكْرُمَاتُ مصايدُ سليانُ ذو ملك تفقد هُدُهُدًا * وإنَّ أقلَ الطائرات الهداهدُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو مجمد جعفو بن الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفي أبو مجمد جعفو بن مجمد [بن أبي مجمد] بن آموسان الأصبهاني" بعد حَجّة بالمدينة في المحترم، وله خمس وسبعون سنة ، وأبو مجمد عبد الوهاب آبنالأمين على بن سُكينة الصوفي مسند العراق وشيخها، وله ثمان وثمانون سنة ، مات في شهر ربيع الآخر، وله تسع مجمد بن أحمد بن مجمد بن قُدَامة الزاهد شيخ المقادسة في شهر ربيع الآخر، وله تسع وسبعون سنة ، وعائشة بنت مُعمّر بن الفاخر عن بضع وثمانين سنة ، وأبو الفرج مجمد بن هبة الله بن كامل الوكيل ببغداد عن خمس وثمانين سنة ، وأبو حقص عمر ابن مجمد بن هبة الله بن أحمد بن أبي غانم التَّقَفِيّ الأصبهانيّ وقد قارب التسعين وأبو الجمد زاهر بن أحمد بن أبي غانم التَّقَفِيّ الأصبهانيّ وقد قارب التسعين وأبو الجمد ناه غن المد التحديد المناه المن

(١) النكلة عن المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام للذهبي .
 (٢) في الأصل : «أبو بيان» . والتصويب عن المختصر المحتاج البــه وشذرات الذهب وتذكرة

(٤) في الأصل : «زاهد» . والتصويب عن تاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب وشرح
 القصيدة اللامة في التاريخ .

ف دى القعدة ، وأسعد بن سعيد [بن محمود بن محمد بن أحمد بن جعفر] بن رَوْح التاجر بأصبهان في ذى الحجّنة ، وله تسعون سنة ، وحُرِّم به حديثُ الطَّبَرَانِيَّ في الدنيا .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم لم يوجد له قاع في هذه السنة .
 مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وأربع أصابع، بعد ما توقف عن الزيادة أياما .

+ +

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وستمانة .

فيها قدم بغداد رسول جلال الدين حسن صاحب ألمُوت، بخبر الخليفة بأنهم تبرَّءوا من الباطنيّة ، و بَنُوا الجوامع والمساجد، وأُقيمت الجمعة والجماعات عندهم ، وصلُّوا التراويح في شهر رمضان ، فسرّ الخليفة والناس بذلك ، وقدمت الخاتون أمّ جلال الدين حاجَّة ، وآحتفل بها الخليفة ، وجهز لها ما يليق بها ،

وفيها بعث الحليفة الناصر لدين الله خاتمه للأمير وجه السَّبُع بالشام، وقد تقدّم ذكره فيما مضى ، فتوجّه وجهُ السبع إلى الحليفة ومعه رسول الملك العادل صاحب الترجمة، فأكرم الحليفة وجه السبع، وأعطاه الكوفة إقطاعا .

وفيها تُوتى عبد الواحد بن عبد الوهاب بن على بن سُكَيْنَة ويُلقَّب بالمعين . وُلِد سنة آثنتين وخمسين وخمسمائة ، وسافر إلى الشام في أيام الأفضل، وبسط

⁽١) النكلة عن تاريخ الإسلام وشذرات الذهب · (٢) كذا في الأصل · وفي درر

التيجان : « ست عشرة ذراعا وست أصابع» . و في كنز الدر : «ست عشرة ذراعا فقط » .

 ⁽٣) واجع الحاشية رقم ٣ ص ١١٧ من هذا الجز. .
 (٤) في الأصل: «احتفل اليها .
 الخليفة » . والتصو ب عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان .

لسانه فى الدولة، ثم عاد إلى بغداد بأمان مر الخليفة ؛ ووَلِيَ مشيخة الشيوخ .
ومات غريقًا فى البحر، وكان سمِع جدَّه لأمّه شيخ الشيوخ عبد الرحيم وغيرة .
وأنشد لحَدّه المذكور قوله فى الحضاب :

ولم أخْضِب مَشيبي وهو زَيْنٌ * لإيشارى جهالات الشَّبابِ
ولكن كى يَرانى من أُعادِى * فَأَرْهِبَه بَوَثْبات التَّصابِي
وفيها تُوفّى مظفر الماسكي البغدادى ، كان ظريفًا أديبا، وكان يقول من الشعر
""
« كان وكان » وغيره ، ومن شعره في « كان وكان » قوله :

ذِى زُوجِهَا مَا شَطَهَا وَكُلُ مِنْ جَا حَقِّهَا قَصْدُهُ مِى النقش عندهُ فَي كُفِّهَا أَلُوانُ

إن شندرت فلوجهه تصيب قبلَ كُفُوفُها

ما صح ذاك النشادر إلّا من الدخّان (3) الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفَى أبو المعالى محمد ابن صالح آخر من حدّث عن المَيُورْقِي ، و يحيى بن البنّاء ، وله تسعوب سنة ، وأبو الفتح منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن [مجمد] الفَرَاوِيُ العدل بنيسابور، وله ستّ وثمانون سنة في شعبان ، والقاضي أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن سناً الملك عصر ، وأبو عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن وهب] بن نُوخ

⁽١) هو عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشبوخ . ذكره المؤلف في حوادث سنة ٨٠ هـ٥٠

 ⁽٢) كذا ف الأصل وعقد الجمان . وفي مرآة الزمان : «مطير القاسكي» .

 ⁽٣) كان وكان هو أحد الأوزان المستحدثة في الشعر ٠ اخترعه البغداديون وسموه بذلك لأنه غالباً يشتمل على الحكا بات والقصص
 (٤) لم نجد هذا الاسم فيمن ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة في تاريخ الإسلام ٠
 في تاريخ الإسلام ٠

(١) الغَافِقَ بَبَلَشِيَة، وله ثمان وسبعون سنة ، والخِضْر بن كامل [بن سالم] بن سبيع الدلال بدمَشق ، وأبو العبّاس أحمد بن الحسن بن أبى البَقّاء العَاقُولِيّ في ذي الحِجّة ببغداد.

إمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم أربع أذرع وست أصابع . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وعشر أصابع .

* *

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر . وهي سنة تسع وستمائة .

فيها أجتمع الملك العادل المذكور وأولاده: الكامل والفائز والمعظّم على دِمياط لقتال الفربج، وكان الأمير أسامة بالقاهرة، فا تيم بمكاتبة الملك الظاهر غازى صاحب حلب، ووجدوا كُتُبا إليه وأجوبة؛ فخرج أسامة المذكور من القاهرة كأنه يتصيّد وساق إلى الشام في مماليكه يطلب قلعة كَوْتُكِ وَعِبُلُون ، وكان ذلك في يوم الإثنين سَلْع جُمادى الآخرة ، فأرسل والى بُلْبَيس الحَمام إلى دِمياط بالحبر؛ فقال العادل : مَن ساق خَلْفَه فله أموالُه وقلاعُه ؛ فقال ولده الملك المعظم عيسى : أنا، ورَكِب من دِمياط يوم الثلاثاء غُرة رجب ، قال أبو المظفّر سبط آبن الجوزي : وكنتُ معه ، فقال لى : أنا أريد أن أسوق فابق أنت مع قُماشي ودفع لى بغلة ، وساق ومعه نفر يسير وعلى يده حصان ، فكان صباح يوم الجمعة بغزّة ، [ساق مَسيرة وساق ومعه نفر يسير وعلى يده حصان ، فكان صباح يوم الجمعة بغزّة ، [ساق مَسيرة مُانية أيام في ثلاثة أيام] فسبق أسامة . [وأمًا أسامة] فتقطّع عنه مماليكُه و بق

⁽۱) الغافق: نسبة إلى غافق، حصن بالأندلس (عن لب اللباب) . (۲) التكلة عن شذرات المدهب والمختصر المحتاج البه وتاريخ الاسلام . (۳) العاقول: نسبة إلى دير العاقول، وهو يين مدائن كسرى والنعانية، بينه و بين بغداد خمسة عشر فرسخا (عن معجم البلدان لياقوت) . (٤) الريادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضنين .

وحده؛ وكان به مرض النَّقُرِس (يعني بأسامة)، بفاء إلى بلد الدَّارُوم؛ وكان المعظّم أمسك عليه من البحر إلى الزَّرْفَاء، فرآه بعض الصيّادين في بَرِّية الدَّارُوم فعرفه، فقال له : إنزَل، فقال : هذه ألف دينار وأوصلني إلى الشام، فأخذها الصيّاد وجاء إلى رفاقه [فعرفوه أيضا]، فأخذوه على طريق الخَليل ليحملوه إلى عَجْلُون، فدخلوا به إلى القُدْس في يوم الأحدفي سادس رجب بعد وصول المعظّم بثلاثة أيام، فتسلّمه المعظّم وأنزله بصهيّون، و بعث إليه بثياب وطعام ولاطفه [وراسله] وقال له : انت شيخ كبير و بك يقيرس وما تصلّح لك قلعة ، سَلّم إلى توّكب وعَجْلُون ، وأنا أَصْف لك على مالك و جميع أسبابك، وتعيش بيننا مثل الوالد، فآ متنع وشَتم المفظّم، فبعث به المعظّم إلى الكّرك فا عنقله بها، واستولى على قلاعه وأمواله وذخائره [وخيله] ، فبعث به المعظّم إلى الكّرك فا عنقله بها، واستولى على قلاعه وأمواله وذخائره [وخيله] ، فكان قيمة ما أخذ منه ألف ألف دينار .

وفيها حجّ بالناس من العراق حُسَام الدين بن أبى فِراس نيابة عرب مجد بن ياقوت، وكان معه مال وخلّع لفتادة صاحب مكّة ، وحجّ بالناس من الشام شجاع الدين بن مُحارب، من على أيلة .

 ⁽۱) واجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٤٧ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

⁽٢) الزرقاء: موضع بالشام بناحية معان، وهو نهر عظيم (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٣) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان والذبل على الروضين . (٤) في الأصل :

« على طريق الجبل» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجان والذيل على الروضين ؛ والخليل : اسم موضع و بلدة فيها حصن وعمارة وحوق بقرب البيت المقدس بيهما مسيرة يوم ، فيه قبر الخليل إبراهيم عليه السلام في مغارة تحت الأرض (عن معجم البلدان لياقوت) . (٥) في الأصل : «حسام الدين أبو الفوارس » . وما أثبتناه عن الذيل على الروضين وعقد الجمان ومرآة الزمان وما سيذكره المؤلف في السنة الآية . (١) هو قنادة من إدريس الحسني أمير مكة (عن ابن الأثير) .

 ⁽٧) فى الذيل على الروضنين: «شجاع الدين محارب» •
 (٨) أيلة ، هذه البلدة هى التى تمرف اليوم باسم «المقبة» وكانت تابعة لمصر • وأما الآن فهى من بلاد إمارة شرقى الأردن (بقارة آسيا) وهى مينا ، بحرية واقعة فى شمال خليج العقبة الواقع فى شمال البحر الأحر ، ويفصل بين شبه جزيرة طور سينا وين بلاد العرب •

وفيها تُوفَى الملك الأوحد نجم الدين أيوب آبن السلطان الملك العادل أبى بكر صاحب الترجمة ، كان صاحب خِلاط وغيرها فى أيام أبيه الملك العادل، وقد تقدّم ذكر أخذه خِلاط وغيرها ؛ وكان قد السُلي بامراض مزمنة ، وكان يتمنى الموت وكان قد استزار أخاه الملك الأشرف موسى من حرّان ، فأقام عنده أياما ، وآشتة مرضه فطلب الأشرف الرجوع إلى حرّان لئلا يتخيّل منه الأوحد، فقال له الأوحد: يا أنيى ، لَم تُلتَّ فى الرَّواح ! والله إنى ميّت وأنت تأخذ البلاد من بعدى ، فكان كذلك ، وملك الأشرف بعد موته خِلاط وأحبه أهلها ، كل ذلك فى حياة أبيهما الملك العادل هذا ، فكانت مدة تملّك الأوحد خلاط أقل من خمس سنين ،

وفيها تُوتَّى محمود بن عنمان بن مكارم أبو الثناء الحنبليّ، كان شيخًا زاهدا عابدا . . صاحب رياضات ومجاهدات بصوم الدهر، وآنتفع بصحبته خَلْق كثير، وكان من الأبدال .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفَى أبو جعفر أحمد أبن على الأنْصَاري الدَّانِي الحَصَار المقرئ ببَلَنْسِيَة، استُدْمِيد في وقعة العُقاب هـو وخُلق من المسلمين. وأبو الفرج محمد بن على بن حَمْدزة بن القُبَيْطِي ، وله نيف و وعُلنون سنة ، والحافظ أبو نِزار ربيعة بن الحسر. الحَفْرَمِي اليَمْنِي بمصر عن التُنين وثمانين سنة ، وأبو [شجاع] زاهر بن رُسْتُم المقرئ بمكة .

⁽۱) الدانى: نسسبة إلى دانية ، مدينة بالأندلس . عظيمة بالأندلس . عظيمة بالأندلس مين الناصر محمد بن يعقوب بن يوسف و بين الفريج . ونصر الله فيها الاسلام ، واستشهد بها عدد كثير (راجع شذرات الذهب وعقد الجمان وتاريخ الاسلام فى حوادث هذه السنة) .

⁽٣) فى شذرات الذهب وتاريخ الاسلام : ﴿ عَنْ أَزْ بِعِ وَثَمَانِينَ سَنَةً ﴾ .

⁽٤) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام وغاية اللهاية في طبقات القراء .

إأمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ
 الزيادة ستّ عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

* *

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة عشر وستمائة .

فيها حجّ بالناس من العراق آبن أبي فراس نيابةً عن آبن ياقوت . وحجّ بالناس من الشام الغرز صديق بن تمرداش الترجي أبي من على عَقَبة أيلة بجُجَّاح الكَرك والقُدْس . وحجّ في هذه السنة الملك الظافر خِضْر آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب من على تيماء ، ومعه حجّ الشام بأذن عمّ السلطان الملك العادل – فيما قيل – ، فلما بلغ المكاف الكامل محمّد بن العادل أنه توجّه إلى الحجاز خاف على بلاد اليمن منه ، فوجه اليه عسكرا من مصر فلحقوه ، وقالوا له : إرجع ، فقال : قد بق بيني وبين مكة مسافة يسيرة ، والله ماقصدى اليمن ، وإنّما قصدى الج ، فقيدوني واحتاطوا بي حتى أفضى المناسك وأعود إلى الشام ، فلم يلتفتوا لكلامه ، فأراد أن يُقاتلهم فلم يكن له بهم طاقة ، فرجع إلى الشام ولم يحج .

وفيها تُوُفِّى الأمير أَيْدُغُمُش صاحب هَمَذَان، أرسله الخليفة إلى همذان فسار وأنتظر العسكر وطال عليه الأمر فرحل عن هَمَـذان . فآلتقاه عسكر مَنْكُلِي بُغا ملك

⁽¹⁾ فى الأصل : «العزيز صديق» ، وما أثبتناه عرب مرآة الزمان وعقد الجان والذيل على الموضين . (۲) راجع الحاشة رقم ۸ ص ۲۰۰ من هذا الجزء . (۳) فى الأصل : «الملك الفاهر» ، والتصويب عن مرآة الزمان والذيل كالروضين وما تقدّم ذكره الؤلف فى صفحة ٤٩ من هذا الجزء . (٤) تيما : بليد فى أطراف الشام ، بين الشام ووادى القرى على طريق حج الشام وحمشق، والأبلق الفرد حصن السمومل بن عادياه الهودى مشرف عليها (عن معجم البلدان لياقوت) .

(۱) التتار، وقاتلوه فقتلوه، وحملوا رأسه إلى مَنْكِلي بُعاالمذكور. وكان أميرًا صالحاكثير
 الصدقات دينًا صائمًا عادلاكثير المحاسن رحمه الله .

وفيها تُوفّى الوزير الرئيس سعيد بن على بن أحمد أبو المعالى بن حَدِيدَة من ولد (٢) مُطلّبة بن عاصر بن حَديدَة الأنصاري الصحابي . وكان مولده بكَرْخ سَامَرًا سنة ست وثلاثين وخمسائة ؛ وكان له مال كثير، واستوزره الخليفة الناصر لدين الله، و وقع له بعد ذلك عَنى، فهرب واختفى إلى أن تُوفّى .

وفيها تُونى الأمير سنجر [بن عبد الله] الناصرى صهر طَاشْتِكَين، وكان ذليلاً عِنْهِ النفس مع كثرة المسال، وتولى مرة إمْرة الحاج [سنة تسع وثمانين وخمسائة] فأعترض الحاج رجل بدوى في نفر يسير جدًا، وكان مع سنجر هذا خمسائة نفس، فذل وجبن عن ملاقاتة، وجبى له مالاً من الحج ؛ فلما دخل بغداد رسم عليه الخليفة حتى أخذ منه المسال ورده إلى أصحابه، ثم عزله وأخذ إقطاعه.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفَى أبو الحسن مهذب الدين على بن أحمد بن على [المعروف بابن هُبَل] البغدادي الطبيب بالموصل وأبو عبدالله الحسين بن شنيف الدارَقَزِي الأمين بغداد، كلاهما في المحرم، وأم النور عين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج الثقفية، ولها ست وثمانون سنة ، وأبو مسعود عبد الجليل بن أبي غالب [بن أبي المعالى بن محمد بن الحسين]

⁽۱) راجع هذه الحادثة في تاريخ الاسلام وشفرات الذهب وعقد الجمان ومرآة الزمان وابن الأنير فقد ذكرتها تلك المصادر بتفصيل وقوضح عما هنا . (۲) في الأصل : «من ولد عطية بن عام ٢٠ والتصويب عن طبقات آبن سعد (ج٣ قسم ثان ص ١١٧) . (٣) الزيادة عن مرآة الزمان والذيل على الوضنين وعقد الجمان : «يقال له الجمان والذيل على الوضنين وعقد الجمان : «يقال له دهم من » . (٥) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

 ⁽٦) فى الأصل: ﴿ الحسن » . وما أثبتناه عن المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد وشرح القصيدة فلامية في الناريخ وتاريخ الاسلام .

ابن مندويه الصوفي بدمشق عن ثمان وثمانين سنة، و إنّما سمِـع في كِبره. وتاج الأمناء أحمد بن محـد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشق . والفخر إسماعيل بن على الحنبل المتكلّم غلام بن المنى .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع وأحدة .

++

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى عشرة وستمائة .

قلت: وفى مدّة هذه السنين كلّها [كان] صاحب مصر ولده الكامل محمد بن العادل ، والملك العادل يتنقّل فى البلاد ، غير أنّه هو الأصل فى السلطنة وعليه المعوّل ؛ ولا تحسب سلطنة الكامل على مصر إلّا بعد موت أبيه العادل هذا .

فيها مَلَك اليمن أَضْيس بن الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبى بكر صاحب المرجمة ، وُلقب أَضْيس المذكور بالملك المسعود ، والعائمة يسمُّونه «أقسيس» وغلب عليه مقالة العائمة، والصواب ما قلناه لأنّ والده الملك الكامل ماكان يعيش له ولد، فلما وُلِد له هذا أَضْيس قال له بعض الأتراك: في بلادنا إذا كان الإنسان

⁽١) في الأصل: « ابن البي » . والتصويب عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب .

⁽٢) زيادة يقتضها السباق . (٣) كذا ورد بالأصل ، وذكر صاحب عقد الجان في حوادث سنتي ٢١١ هـ و ١٥ معتقة روايات لهـ ذا الاسم : أتسز، أتسيز، أقسيس ، وأسمه الملك المسمود أطسيز، أطسيس ، أقسيس ، وانتصر صاحب مرآة الزمان على روايه : أقسيس ، واسمه الملك المسمود صلاح الدين أبو المظفر يوسف ابن الملك الكامل .

⁽٤) فالأصل: «إذا ما عاش للشخص ولد» ، وما أثبتناه عن عقد الجان في حوادث سنة و ٢١ هـ ،

لا يعيش له ولد يسمّونه أُضسيس . ومعناه باللغة التركية : ماله آسم ؛ فسمّاه والده الملكُ الكاملُ بذلك؛ فلمّا كَبِرِ ثَقُلَ على العاتمة لفظُ أُضْسيس؛ فسمَّوه « أقسيس » . الملكُ الكاملُ بذلك؛ فلمّا كَبِرِ ثَقُلَ على العاتمة لفظُ أَضْسيس؛ فسمَّوه « أقسيس » . اِنتهى .

وكان أقسيس المذكور شاباً جبارا فاتكا قتسَل باليمن نحو ثمانمائة شريف و وحمل إلى مكّة إلى حاشية الطواف را كبًا ، وقيسل إنه : كان يَسْكُر وينام بدار على المَسْعَى، فتخرُج أعوانه تمنع الناس من الصَّياح والصَّجبج في المَسْعَى، ويقولون : الأمير سكران نائم! لا ترفعوا أصواتكم بالذكر والتَّلْبِية! وفَتَلَ أَفْسيس هذا خَلْقًا كثيرا من الأكابر والعظاء ، ولو لم يحتج عُسه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق ما قدر أقسيس هذا على أخذ اليمن . كل ذلك في حياة جَده الملك العادل صاحب الترجمة ، وفيها أخذ الملك المعظم عيسى آبن الملك العادل هذا قلعة صَرْخَد من الأمير [آبن] قراجا، وعوضه مالًا و إقطاعا .

وفيها حجّ بالناس من العراق آبن أبى فِراس بن وَرَّام نائبا عن محمد بن ياقوت .

وفيها حجّ الملك المعظم عيسى المقدّم ذكره من دمشق، وحجّ معه عدة أمراء من أعيان دمشق، وحجّ على مذهب أبى حنيفة وآستمرّ على المذهب، وكلّمه والده الملك العادل صاحب الترجمة في العود إلى مذهب الشافعي فلم يقبل، وجاوبه بكلام السُكاتُ عنه أليّق .

(٢) وفيها تُوتَى عبد العزيز بن مجود بن المُبارك [بن مجود بن الأخضر] الشيخ أبو مجد البَزّاز ، سمِع الحديث وأكثر وصنف وكتب، وكان فاضلًا دينًا صالحا . مات في شؤال .

⁽١) تكلة عن مرآة الزبان وعقد الجمان والذيل على الروضتين .

 ⁽٣) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهي والمختصر المحتاج إليه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي الحافظ شرف الدين أبوالحسن على بن المفضّل بن على المقدسي الإسكندراني المالكي ، وله سبع وستون سنة ، وفقيه بغداد أبو بكر محمد بن مَعالى بن غَنيمة بن الحلاوى الحنبلي ، وكان من أبناء السبعين ، والحافظ عبد العزيز بن محمود [بن المبارك بن محمود] بن الأخضر، وله سبع وثمانون سنة في شؤال .

إأمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ثلاث أذرع وأربع عشرة إصعاء
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثماني عشرة إصبعا

+ +

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مضر، وهي سنة آثنتي عشرة وستمائة .

فيها عرج وجهُ السَّبُع من بغداد بالعساكر إلى هَمَذان للقاء مَنْكَلِي مملوك السلطان (٤)

أز بك خان ، وكان قد عَصَى على مولاه وعلى الخليفة وقطع الطريق ، فكتب الخليفة إلى آبن زَبْن الدين، وإلى الملك الظاهر غازى صاحب حلب، وإلى الملك العادل هذا يطلب العساكر، فحاءته العساكر من كلّ مكان؛ وتوجّه آبن زَبْن الدين مقدم العساكر، وجاء أزبك وجلال الدين مقدم الإسماعيلية ، وجمع أيضا مَنْكِلي جموعا كثيرة والتقوّا قريبا من همّدذان، واقتتلوا قتالا شديدًا ، فكانت الدائرة على مَنْكِلي، وثُمِيل من أصحابه سنة آلاف، ونهبوا أثقاله ، فحال بينهم اللّب فصَعد

⁽۱) النكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب · (۲) في تاريخ الاسلام والمختصر المحتاج اليه : «كانت ولادته سنة أربع وعشرين وخمسائة» فسنه أكبر من ذلك · (۲) النكلة عما تقدّم ذكره في حوادث السنة · (٤) هو أذ بك خان بن البلوان محمد بن إلدكر صاحب أذر بجبان · (۵) هو مغلفر الدين كركبوري بن زين الدين على كحك صاحب إربل · (۵) هو مغلفر الدين كركبوري بن زين الدين على كحك صاحب إربل ·

مَنْكَلِى على جبل، وآبنُزين الدين والعساكرأسفل، وأوقد مَنْكَلِى نارًا عظيمة وهرب فى الَّذِل، فأصبح الناس وليس لَمْنُكَلِى أثر؛ ثم قُتِل مَنْكَلِى بعد ذلك . وأزَّبك خان هذا هو غير أُزبك خان التَّتَرى المتأخر.

وفيها أخذ خُوَارَزْم شاه محمد [بن تُكُش] مدينة غَرْنة من يَلْدز تاج الدين مملوك شماب الدين [أحدُ الفوري" بغير قتال .

وفيها أخذ آبُ لاوُن الإِفرنجيُّ أنطاكِيَّة في يوم الأحد رابع عشرين شوَّال .

وفيها حجَّ بالناس آبن أبى فِراس من العراق نيابةٌ عن محمد بن ياقوت .

وفيها تُوتى على آبن الخليفة الناصر لدين الله العباسيّ وكنيته أبو الحسن . وكان لَقَبَ أبوه الحليفة بالملك المعظّم ، وكان جليلا نبيلًا . مات فى ذى القعدة وأُخرج تابوته وبين يديه أرباب الدولة . ومن الاتفاق الغريب أنّه يوم الجمعة دَخَل بغداد رأسُ مَنْكِلي على رُخ ، و زُينّت بغداد وأظهر الخليفة السرور والفرح ، و وافق تلك الساعة وفاة آبن الخليفة على هذا ، ووقع صُرَاحٌ عظيم فى دار الخلافة ، فآهلب ذلك الفرح بحزن ، وخرجت المخدّرات من خدورهن ونشرْنَ شعورهن .

قال أبو المظفّر: «ولَطَمْنَ وقام النوائح في كلّ ناحية ، وعظُم حُزْنُ الحليفة بحيث إنه آمتنع من الطعام والشراب، وغلّقت الأسواق، وعُطّلت الحمّامات، وبطل البيع والشّراء، وجرى مالم يجر قبسله ، وكان الخليفة قد رشّحه للخسلافة، ففعل الله في مُلكه ماأراد، وخلّف ولدين: أبا عبد الله الحسين ولقبه جَدَّه «المؤيد» ويحيى وَلقبه بِ«الموفّق» .

⁽١) زيادة عن أبن الأثير رعقه الجمان رتاريخ ابن الوردى . (٢) الزيادة عن عقد الجمان

وفيها تُوفّى المبارك بن المبارك أبو بكر الواسطِى النحوى . وُلِد سنة أربع وثلاثين وخمسائة، وكان حنبلًا، ثم صار حنفًا، ثم صار شاعبًا لأسباب وقعت له، وكان قسرأ الأدب على آبن الحَشّاب وغيره، وكان أديبًا فاضلا شاعرا . ومن شعره – رحمه الله – قوله :

لا خير في الخمر فر في شأنها * إفقادُها العقلَ وجلبُ الجنونُ أو أن تُرِى الأقبحَ مُسْتَحْسَنًا * و تُظْهِرَ السرَّ الخفيُّ المَصُونُ قلت : و تُعجنني قولُ القائل، وهو قرس ممّا نحن فيه :

على قدر عقل المرء في حال صَعْوِهِ * تُؤَثِّر فيه الخمـــرُ في حال سُكرِهِ فتأخذ من عقـــل كبير أقلَّه * وتأتى على العقــل اليسير باسره

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُونِي الفقيه سلمان بن محمد بن على المؤصلي في صفر، وله أربع وثمانون سنة . وأبو العباس أحمد بن يحيي ابن بَركَة الديبيق البرّاز في شهر ربيع الأول ، وله أربع وثمانون سنة أيضا ، والحافظ عبد القادر [بن عبد الله أبو محمد] الرّهاوي بحرّان ، وله ست وسبعون سنة في مُحادى الأولى . وأبو الفرج [يحيى] بن ياقوت الفرّاش في جمادى الاخرة ، والقَدْوة

⁽١) في تاريخ الاسلام للذهبي وعقد الجمان : ﴿ وَلَدْ سَمَّ أَنْشَنُ وَثَلَا ثِينَ وَحَمَائَةٌ ﴾ •

⁽٢) ذكره المؤلف في حوادث سنة ٥٦٧ه . (٣) في الأصل : « الديلمي » · والتصويب عن تاريخ الاسلام ومعجم البلدان ليساقوت وشرح القصيدة اللامية في التاريخ والمحتصر المحتاج اليسه ، والدبيق : نسبة إلى دبيقية ، قرية ببنداد · (٤) الزيادة عن تذكرة الحفاظ والمحتصر المحتاج اليه وتاريخ الاسلام ومعجم البلدان لياقوت · (٥) الرهاوي : نسبة الى الرها ، بلد بالجزيرة ·

⁽¹⁾ النكلة عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي ·

۲.

الزاهد أبو الحسن على بن الصّبَاع بن حُمَيد الصَّعِيدى ببلدة قِناً ، وأبو الفتوح محمد بن على الحُمَلاجل التاجر بالقُدْس عن إحدى وسبعين سنة ، ومحمد بن أبى المَمالى (٥) [عبد الله] بن موهوب الصوف آبن البناء في ذي القعدة ، وأبو محمد عبد العزيز بن روي ممالي [بن عَنيمة بن الحسن المعروف ،]آبن مَينا الأَشْتَائِي ، وله سبع وثمانون سنة ، مات في ذي الحجّة .

§ أصر النيل ف هذه السنة ــ الماء القديم أربع أذرع سواء ، مبلغ الزيادة
ست عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا .

+ +

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أبوب على مصر، وهي سنة ثلاث عشرة وستمائة .

فيها جهّز الخليفة الناصر لدين الله ولَدَى ولده المقدّم ذكرهما إلى تُستَر، وضمّهما إلى بدر الدين محمد سبط العقاب، وخرج أرباب الدولة بين يديهما، وضرب لها خيمة الأطلس بأطناب خُضرٍ إبْرِيسَم، وعلى رءوسهما الشمسيّة والبنود والأعلام،

⁽۱) فى تاريخ الإسسلام وشذرات الذهب: ﴿ على بن حميد أبو الحسن بن الصباغ » . وفي حسن المحاضرة للسيوطي (ص ٢٩٥ ج ١) : ﴿ على بن أحمد بن إسماعيل بن يوسف الشيخ أبو الحسن الصباغ ، والقوصي » · (٢) قنا : مدينة مصرية قديمة شهيرة بالصعيد الأعلى واقدة على الشاطئ الشرق الشيل ، وهي قاعدة مديرية قنا التي أصبحت أحدى مديريات الوجه القبل من سنة ١٨٥١ إلى اليوم .

⁽٣) فى الأصل: «أبو الفتح » وما أشناه عن تاريخ الإسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج الله و والمختصر المحتاج الله و والجلاجل: شبة الى جلاجل ، جبل من جبال الدهناء . (٤) فى الأصل: «أحمد» . والنصو يب عن تاويخ الاسلام وشذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه . (٥) الزيادة عن شذرات الذهب وتاريخ الاسلام والمحتصر المحتاج إليه . (١) وكانت وفائه سينة ١١٦ ه . كافى عقد الجمان ومرآة الزمان .

وخلفهما الكوسات، وسار معهما نجاح الشَرَّابِيّ والمَكِينِ القُمِّى بالعساكر في سابع الحرّم، فأقاما بتُسْتَر شهر يرب فلم قَطِب لها، فعادًا إلى بغداد عند جَدِّهما الحليفة في شهر ربيع الآخر.

وفيها تُوفّى الملك الظاهر غازى على ما يأتى ذكره - في هذه السنة . وتوجّه الشيخ أبو العبّاس عبد السلام بن [أبي] عَصْرون رسولًا من الملك العزيز محمد بن الظاهر غازى المذكور إلى الخليفة الناصر لدين الله يطاب تقريره بسلطنة حَلّب على ماكان أبه وعلمها .

وفيها قصد الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق الآجتماع بأخيه الملك الأشرف موسى، فأجتمعا بنواحى الرّقة، وفاوض المعظّمُ الأشرفَ في أمر حلب .

وفيها حجّ بالناس من العراق آبن أبى فِراس، ومن الشام الشيخ عَلَمَ الدين الحَمْدُ بَرَى مَ

وفيها تُوفَى زَيْد بن الحسن بن زيد بن الحسن [بن زيدبن الحسن] بن سعيد بن عصمة بن حمسير العلامة تاج الدين أبو اليمن الكندى البغسدادى المقرئ النحوى اللغوى . مولده في شعبان سينة عشرين وحمسمائة ، وحفظ القرآن وهو آبن سبع سنين ، وكمل القراءات العشر وله عشر سنين .

 ⁽۱) هو عز الدين نجاح بن عبد الله الشرابي (عن ابن الأثير) .
 (۲) هو مكين الدين محمد ابن عبد الكريم ابن برز الفعى: نسبة إلى قم - باد بين ساوة وأصبهان - أبو الحسن مؤ بد الدين كاتب ديوان الإنشاء و رشح الوزارة للامام الناصر . (عن ابن الأثير والمختصر المحتاج اليه) .

⁽٣) الزيادة عن شلرات الذهب وآبن خلكان ، وهو عبد السلام بن المطهر بن عبد الله بن محسد ابن أبي عصرون ، وسيد كره المؤلف في حوادث سنة ٦٣٦ه ، (٤) النكلة عن تاريخ الإسلام الذهبي وغاية النهاية وبغية الوعاة السبوطي . (٥) في الأصل : « حميل » ، وما أشبتاه عن عقد الجمان وبغية الوعاة وغاية النهاية وتاريخ الاسلام الذهبي ،

التي أولما :

قال الذهبي : «وكان أعلى أهل الأرض إسنادًا في القراءات، فإني لا أعلم أحدًا من الأثمة عاش بعد ما قرأ القراءات [ثلاثا و] ثمانين سنة غيرة. هذا مع أنّه قرأ على أسن شيوخ العصر بالعراق ، ولم يبق أحد ممن قرأ عليه مثل بقائه ولا قريبًا منه ، بل آخر من قرأ عليه الكال [بن] فارس ، وعاش بعده نيفا وستين سنة . ثم إنّه سميع الحديث على الكبار ، ويقي مسند الزمان في القراءات والحديث » واتهى كلام الذهبي بأختصار . وكان فاضلا أديبا ومات في شوال ، ومن شعره – رحمه الله تعالى – : دع المنجم يعكبو في ضلالته * إن آدعى علم ما يجرى به الفلك تفرد الله بالعلم القديم فلا ال * بإنسان يَشْرَكُه فيه ولا الملك وفيها تُوفى سعيد بن حزة بن أحمد أبو الغنائم بن شار وخ الكاتب العراق .

ياشائم السبرق من تَجُدِى كاظمة * يسدو مرادًا وتُحَفِيه الدياجيرُ وفيها تُوفَى السلطان الملك الطاهر أبو منصور غازى صاحب طب آبن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيوب ، ولد بالفاهرة في سنة ثمان وستين وحمسائة في سلطنة والده ، ونشأ تحت كنف والده ، وولاه أبوه سلطنة حلب في حياته ، وكان مَلكًا مَهِيبًا وله سياسة وفطنة ، ودولة معمورة بالعلماء والأمراء والفضلاء ، وكان عسنًا للرعية والوافدين عليه ، وحضر معظم غزوات والده

⁽١) التكلة عن تاريخ الإسلام وغاية النهاية و بغية الوعاة. (٢) تكلة عن تاريخ الاسلام وغاية النهاية. وهو الكمال إبراهيم ابن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن فارس توفى سنة ٢٧٦ه، كما فى غاية النهاية.

 ⁽٣) كذا في الأصل . وفي عقد الجمان : «ساروح» بالسين والحاه المهملتين . وفي المختصر المحتاج
 اليه والذيل على الروضتين : « ابن سارخ» بالحاه المعجمة .

⁽٤) في تاريخ الاسلام والمختصر الهتاج اليه : «من شرق» .

السلطان صلاح الدين ، وكان في دولة الظاهر هذا من الأمراء : منيون القَصْرِى ، والمُبار ز آبن يوسف بن خَطْلُخ ، وسُنقُر الحَلَيّ ، وسرا سُنقُر ، وأَيْبَك فُطَيْس وغيرُهم من الصلاحية ، ومن أرباب العائم القاضى بهاء الدين بن شدّاد ، والشريف الآفتخارى الحاشم " ، والشريف النسّابة ، و بنو العجمى " والقيسراني " ، و بنو الحَشّاب [وغيرهم] ، الحاشم المنسريف النسّابة ، و بنو العجمى " والقيسراني " ، و بنو الحَشّاب [وغيرهم] ، وكان ملجاً للغرباء وكَهْفاً للفقراء ، يزور الصالحين و يتفقدهم ، و دام على ذلك إلى أن تُوفِق ليلة الثلاثاء العشرين من جُادى الآخرة بعلة الذَّرَب . ودُفِن بقلعة حاب ، ثم نقيل بعد ذلك إلى مدرسته التي أنساها ، وقام بعده ولده الملك العزيز مجمد بوصيته ، وولاد الخلفة حسب ما تقدم ذكره .

وفيها تُوفِّى الشيخ عز الدين محمد بن الحافظ عبد الغنى المُقدِسِيّ، وُلِد سنة ستَّ وستين وحمسائة، وسمع الحديث ورحل البسلاد، وكان حافظاً ديِّنا ورِعا زاهدا. درم، ودُفن بقاسيُون .

(٤) وفيها تُوتى يحيى بن محمد بن محمد إبن محمد] أبو جعفر الشريف الحُسَيْني . ولى نقابة الطالبيّين بالبصرة بعد أبيه ؛ وقرأ الأدب، وسمع الحديث ، ومن شعره __ رحمه الله تعالى __ :

هذا العقيقُ وهـذا الحِزْعُ والبـانُ م فاحبِسْ فلى فيـه أوطارُ وأوطانُ البَتُ والحُـرُ لا يَلْوِى أَلَيْتَـهُ م أَلَا تَـلَدُ بطِيب النـــوم أجفانُ حتى تَمُـودَ ليالينا التي سَـلَفَتْ م بالأجرعَيْن وجـيرانِي كاكانوا

⁽۱) فى الأصل: « المبارك » . وقد تقدم غير مرة . (۲) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۳) فى الأصل : «ومات بقاسيون» . وما أثبتناه عن شذرات الذهب وعقد الجمان . وتعتر ناسيون مقرة دمشق .

⁽٤) الزيادة عن تاريخ الإسلام والذيل على الروضتين ومرآة الزمان وعقد الجمان .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَى العلامة تاج الدين أبو المُمن زيد بن الحسن الكندي في شؤال ، وله ثلاث وتسعون سنة وشهران . والملك الظاهر أبو منصور غازي آبن السلطان صلاح الدين بحلب في جمادي الآخرة . والمحدّث عزّ الدين محمد آبن الحافظ عبد الغني المَقَدْسيّ في شؤال .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وأربع أصابع . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

* *

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع عشرة وستمائة .

فيها قدم الملك خُوارَزْم شاه واسمه محمد [بن تُكُش] إلى هَمَذَان بقصد بغداد في أربعائة الف مقاتل، وقيل في ستمائة ألف، فأستعد له الحليمة الناصر لدين الله، وفرق المال والسلاح ، وأرسل إليه الشيخ شهاب الدِّين السُهر وردِي في رسالة فأهانه واستدعاه وأوقفه إلى جانب تخته، ولم يأذن له بالقعود.

قال أبو المظفّر: - « حَكَى الشهاب قال - استدعانى فاتيتُ إلى خَيمة عظيمة لحادهايز لم أرقى الدنيا مثله ، والدِّهليزوالشقة أطلس والأطناب حرير، وفي الدِّهليز ملوكُ العجم على اختلاف طبقاتهم : صاحب هَ ذان وأصبهان والرى وغيرهم ، فدخلنا إلى خَيْمة أُخرى إِبْرِيْسَم ، وفي دهليزها ملوكُ نُحراسان : مَرْو ونَيْسابور وَبلْخ وغيرهم ، ثم دخلنا خَيْمة أُخرى ، وملوك ماوراء النهر في دهليزها ، كذلك ثلاث خيام .

 ⁽۱) الزيادة عن عقد الجمان .
 (۲) في الأصل : « في قصد بنداد » . وما أثنتناه عن مرآة الزيان .
 (۳) هو أبو حقص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمو يه شهاب الدين .
 وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٦٣٢ هـ .

ثم دخلنا عليه وهو في خركاة عظيمة من ذهب؛ وعليها سِجافٌ مرصّعُ بالجواهم، وهو صبى له شَعَرات قاعد على تخت ساذَج وعليه قبّاء بخارى يساوى خمسة دراهم، وعلى رأسه قطعة مر. جلد تساوى درهما، فسلّمت عليه فلم يرد ، ولا أمرنى بالجلوس؛ فشرعتُ فطبتُ خطبةً بليغةً، ذكرتُ فيها فضل بنى العبّاس ووصفتُ الخليفة بالزّهد والورع والتّق والدين؛ والتّربُحان يُعيد عليه قولى . [فلمّا فرغت] قال للترجمان : قل له هذا الذي وصفته ما هو في بغداد ؟ . : قلت : نعم . قال [أنا] أجى، وأقيم خليفة يكون بهذه الأوصاف ، ثم ردّنا بغير جواب ، فنزل الثلّج عليهم فهلكت دوابّهم و ركب خُوارزْم شاه يومًا فعثر به فرسه فتطير، ووقع الفساد في عسكره وقلّت الميرة ، وكان معه سبعون ألفًا من الحُطّا فردّه الله ونُكِب تلك النكبة العظيمة » ، وسنذ كرها — إن شاء الله تعالى — في محلّها .

وفيها تُوفِّ، إبراهيم [بُن عبد الواحد] بن على بن سرور الشيخ العاد المَقْدِسِيّ الزاهد القُدُوة الحنبليّ أخو الحافظ عبد الغني، وُلِد بَجَّاعِيل في سنة ثلاث وأر بعين وخمسائة، فهو أصغر من الحافظ عبد الغني بسنتين وسميع الكثير، وكان إماما حافظا عالما محدِّنا زاهدا عابدا فقيها ، مات فِحاة في ليلة الأربعاء سادس عشر ذي القعدة ،

وفيها تُوُفَى عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل بن على بن عبد الواحد أبو القاسم القاصى جمال الدين الحَرِسُتانِيّ الأنصاريّ شيخ القضاة . وُلِد بدمشـق في سنة عشرين وخمسهائة ، ورحل وسمِم الحديث وتفقه ، وكان إماما عفيفًا خطيبا دينا صالحا ، له حكاياتٌ مع الملك المعظم عيسى في أحكامه _ رحمه الله تعالى _ .

 ⁽١) الزيادة عن عفد الجمان ومرآة الزمان والذيل على الروضتين ٠ (٣) التكلة عن مرآة الزمان وعقد الجمان وشذرات الذهب ، وما سيأتى ذكره الؤلف فيمن ذكر وقاتهم نقلا عن الذهبي ٠

⁽٣) هو الحافظ عبد الني بن عبد الواحد بن على بن سرور أبو محمد المقدسي ، ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٠٠٠ ه. (٤) راجع الحاشية رنم ١ ص ٢٤ من هذا الجنز.

وفيها تُوفَى مجمد بن أبى القاسم بن مجمد أبو عبد الله الهَكَارِي الأمير بدر الدين، المتُشْهِد على الطور، وأبلى بلاءً حسناً ذلك اليوم وكان من المجاهدين ، له المواقف المشهودة في قتال الفرنج، وكان من أكابر أمراء الملك المعظم، كان يستشيره و يَصُدُو عن رأيه و يثق به لصلاحه ودينه وكان سَمْعًا جَوادًا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِّي المحدّث أبو الحطّاب أحمد بن محمد البَلْنْسِيّ بَمَّراكُش ، وأبو الحسن على بن محمد بن على الموصليّ اخو سليان ، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جُبَّير الكِنَانِيّ البَلْنَسِيّ الأديب الإسكندراني الميان ، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن مجمد بها ، وله أربع وسبعون سنة ، وقاضي القضاة أبو القاسم عبد الصمد بن مجمد الحَرَسَانِيّ في ذي الحِجّة ، وله أربع وتسعون سنة وأشهر ، والإمام عجاد الدين إبراهيم أبن عبد الواحد المَقْدِسيّ بِفَاة في ذي القعدة ، وله سبعون سنة ، والمحدّث أبو محمد الله بن عبد الحامد المَقْدِسيّ بِفَاة في ذي القعدة ، وله سبعون سنة ، والمحدّث أبو محمد عبد الله بن عبد الجبّار العثمانيّ الإسكندرانيّ الكارميّ بمكّة .

أمر النيل في هذ السنة ــ الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وسبع عشرة إصبعا .

+ +

⁽۱) الطور: جبسل بعينه مطل على طبرية الأردن؛ بينهما أربعة فراسخ، ثم بنى هناك الملك المعظم عيسى بن الملك العامل عيسى بن الملك العامل المورد المركم المورد الله العامل المورد الله العامل المورد الله العامل المورد الفريج من وراه البحر طالمين البيت المقدّس أمر بخرابها (عن معجم البلدان ٢٠ ليا قوت و ركا سيأتى ذكره المؤلف في الصفحة التالية) • (١) هو سليان بن محمد بن على ابن أبي سعد أبو الفضيل الموصلي ثم البغدادي الصوفي و يعرف بابن اللباد (عن تاريخ الاسلام للذهبي) - وذكره المؤلف في حوادث سنة ١١٦ه • (٣) في حسن المحاضرة المسيوطي : «عبد الرحن بن عبد الجباري» •

وفيها نزلت الفرنح على دِمْياط فى شهر ربيع الأقل، وكان العادل بَمْرج الصَّفَّر، فَبَعَتْ بالعساكر التي كانت معه إلى مصر إلى ولده الكامل، وأقام المعظّم بالساحل بعسكر الشام فى مقابلة الفرنج ليشغلهم عن دمْياط.

وفيها أستدعى الملك العادل صاحبُ الترجمة آبنَه الملك المعظّم المقدم ذكره وقال له : قد بَنَيْتَ هذا الطُّور، وهو يكون سببا لخراب الشام، وقد سَلَم الله مَن كان فيه من أبطال المسلمين، وسلاح الدنيا والذخائر؛ وأرى من المصلحة خرابه ليتوفّر مَن فيه من المسلمين والعدد على حفظ دِمْياط، وأنا أُعُوّضُك عنه؛ فتوقّف المعظّم و بَقِي أيّاما لا يدخل إلى أبيه العادل، فبعث إليه العادل ثانيا وأرضاه بالمال، ووعده في مصر ببلاد، فأجاب المعظّم و بعث ونقل ماكان فيه .

وفيها فى يوم الجمعسة ثانى عشر شهر ربيع الآخر كَسَر الملك الأشرف موسى صاحب خلاط وديار بكر وحلب آبنُ الملك العادل هذا ملكَ الروم كَيْكَاوُس .

وفيها أيضا بعث الأشرف المذكور بالأمير سيف الدين بنكهدان والمبارز آبن خَطْلُخ بجماعة من العساكر نجدةً إلى أخيـه الملك الكامل بِدَمْياط ، كلّ ذلك والقتال عَمَال بين الملك الكامل والفرنج على ثغر دَمْياط .

وفيها في آخر جُمادى الأولى أخذ الفرنج بُرْج السَّلْسِلة من الكامل، فأرسل الكامل شيخ الشيوخ صدر الدين إلى أبيه العادل وأخبره ، فدق العادل بيده على صدره ، ومرض من قَهْره مرضَ الموت .

⁽١) في عقد الجمان : « حصن الطور » · وراجع الحاشية رقم ١ ص ٢٢١ من هذا الجزء ·

⁽٢) راجع الحاشية رقم ٥ ص ١٧٠ من هذا الجزء . .

وفيها فى بُمادى الآخرة التي الملك المعظم الفرنج بساحل الشام وقاتلهم فنصره الله عليهم، وقتل منهم مَقْتلة، وأَسَر من الدَّاوِية مائة فارس، وأدخلهم القدس منكِّسي الأعلام.

وفيها وصل رسول خُوارَزُم شاه إلى الملك العادل هـذا وهو بَمْرج الصَّفَّر، فبعث بالجواب الخطيب الدَّوْلَيِّ وَنجم الدين خليل [بن على الحنفي] قاضي العسكر، فوصلا هَمَذَان فوجدا الخُوارَزُمِي قد آندفع بين يدى الخُطَا [والتنار]، وقد خامر عليه عسكره ، فسارا إلى حد بُخارى ؛ فاجتمعا بولده الملك جلال الدين فاخبرهما بوفاة العادل صاحب الترجمة مرسلهما، فرجعا إلى دمشق .

وفيها حج بالناس من بغداد أقباش الناصرى .

وفيها تُوفَى عبد الله بن الحسين أبو القاسم عِماد الدين الدَّامَفَانِيّ الحنفيّ قاضى . القضاة ببغداد؛ ومولده فى شهر رجب سنة أربع وستين وخمسمائة . وكان له صَمَّتُ ووقار ودينُ وعصمة وعِفَّة وسِيرة حسنة مع العلم والفضل ، وكانت وفاته فى ذى القعدة ودُفن بالشُّونِيزيّة .

وفيها تُوفَى كَيْكَاوُسُ الأميرُ عِنَّ الدين صاحب الروم، كان جبّارا ظالمًا سفّاكًا للدماء، ولَّنَا عاد إلى بلده من كَسْرة الأشرف موسى أنَّهُم أقوامًا من أمراء دولته ه

⁽۱) راجع الحاشية رقم ۳ ص ۳۳ من هـ فدا الجنو. (۲) هو الخطيب جمال الدين محمد ابن أبي الفضل بن زيد بن يس أبو عبد الله التعلي الدولعي الشافعي خطيب جامع دمشق بعد عمه وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ١٣٥ ه . (٣) زيادة عن الذيل على الرضين . (٤) كذا في الأصل وعقد الجمان . وفي الذيل على الرضين : « أقباس » بالسين المهملة ، وهو أقباش بن عبـــد الله مملوك الخليفة الناصر . (٥) هو كيكاوس بن كيخسرو بن قلج أرسلان صاحب قوية وأقسرا وملطية وما بينها من بلادالمروم ، كما في ابن الأثير وتاريخ الإسلام وشذرات الذهب وعقد الجمان ، وقد ضبط بالقلم في كتاب النبر المسبوك في قواد يخ أكابر الملوك تأليف السلطان عماد الدين صاحب ها (نسخة مخطوطة عفوظة بدار الكنب المصرية تحت رقم ٨٦ تاريخ م) : بفتح الكاف وسكون الباء وكاف بعدها ألف وضم الواو، وهوفه بالشين المعجمة .

أنهم قصروا فى قتال الحلبين، وسَلَق منهم جماعة فى القُدور، وجعل آخرين فى بيت وأحرقه؛ فأخذه الله بفتة ، ومات سكران بفاة ، وقيل : بل آبتُلي فى بدنه، وتقطّعت أوصاله ، وكان أخوه علاء الدين كَيْقبَاد محبوسًا فى قلعة ، وقد أمر كَيْكَاوُس بقتله، فبادروا وأخرجوه، وأقاموه فى المُلك ، وكانت وفاة كَيْكَاوُس فى شوّال ، وهو الذى أطمع الفرنج فى دِمْياط ،

وفيها تُونِّى خُوَارَزْم شاه وأسمه محمد بن تُكُش بن إيل أَرْسلان بن أَتْسِز ابن محمد بن أَنُوشيكين السلطان علاء الدين المعروف بخُوَارَزْم شاه .

قال آبُ واصل: نسبُه ينتهى إلى إيليكين أحد مماليك السلطان ألب أرسلان آبن طُفْرُلْبَك السَّلْجُوقِيّ، وكانت سلطنة خوارزم شاه المذكور فى سنة ست وتسعين وخمسهائة عند موت والده السلطان علاء الدين تُكش .

وقال عن الدين بن الأثير: كان صَـبُورًا على التعب و إدمان السَّير غير مُنَتَّم ولا مُقْبِل على اللّذات، إنّما همّته في المُلك وتدبيره وحفظه وحفظ رعيّت، وكان فاضلا علمًا بالفقه والأصول وغيرهما، وكان مُكْرِما للعلماء مُحيًّا لهم مُحيَّنًا إليهم يُحب مناظرتهم بين يديه و يُعظم أهل الدين و يتبرّك بهم .

- قلت : وهذا بخلاف ماذكره أبو المظفَّر تما حكاه عن الشيخ شهاب الدين الله النهم وردي ، لمّا توجه إلى خُوار زم شاه هذا رسولاً من قَبل الخليفة الناصر لدين الله فإنّه ذكر عنه أشياء من التكبّر والتعاظم عليه ، وعدم الالتفات له ، وإنّه صار لايفهم كلام النّهر وَردي إلّا بالتّر جُمان ، ولعلة كان فعل ذلك لإظهار العظمة ، وهو نوع من تجاهل العارف - قال : وكان أعظم ملوك الدنيا وآتسعت ممالكة شرقا وغربا

⁽١) واجع الحاشية رقم ١ ص ٣٣٩ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

وهابته الملوك حتى لم يبقى إلا من دخل تحت طاعته وصار من عسكره. وبحق أبوه التتار بالسيف وملك منهم البسلاد ، و وقع له أمو رطويلة حتى إنه نزل همدّان ، وكان في عسكره سبعون ألقًا من الخطا ، فكاتب القمى عساكره و وعدهم بالبسلاد ، في عسكره سبعون ألقًا من الخطا وحلقوه ألا يُطلعه على ما دبروا في تفقوا مع الخطا على قسله ، وكان خاله من الخطا وحلقوه ألا يُطلعه على ما دبروا مليه ، فياه إليه في الليل وكتب في يده صورة الحال ، فقام وخرج من وقته ومعه ولداه : جلال الدين وآخر ، ولما خرج من الخيمة دخل الخطا والعساكر من بابها خلنا منهم أنه فيها ، فلم يجدوه فنهبوا الخزائن ، يقال : إنه كان في خوائنه عشرة آلاف ألف ديئار ، وألف خسل قاش أطلس ، وعشرون ألف فرس وبغل ، وكان له عشرة آلاف عشرة آلاف عشرة آلاف عموب حوارزم شاه الحزيرة ، وفيها قلعة ليتحصّن بها ، فات دون طلوع القلعة المذكورة في هذه السنة ، وقيل : في سنة سبع عشرة وستمائة ، والله أعلم .

وفيها تُوُفِّ الملك القاهر عِنَ الدين مسعود [بن أُرْسلان بن مسعود بن مودود ابن زَنْكِي أبو الفتح] صاحب الموصل، وترك ولدا صفيرا آسمه محمود، فأخرجَ الأميرُ بدرُ الدين لؤلؤ زَنْكِيَّ أَخَا القساهر من الموصل واستولى عليها، ودبّر مملكة محمود المذكور.

•

⁽۱) راجع الحاشية وقم ۲ ص ۲ ۱۱ من هذا الجز. (۲) عبارة الذيل على الروضين :
«وكتب في يده صورة الحال روقف بإزائه ، فنظر الم السطور وفهمها ، وهو يقول : خذ لنفسك فالساعة
تقتل ، فقام وخرج من تحت ذيل الشقة ومعه ولداه ... الخ » . (۳) وذلك كما في كان كام الكامل لابن الأنير وعقد الحمان وشذرات الذهب و تاريخ الإسلام . (٤) و يادة عن عقد الحمان وتاويخ الإسلام وشذوات الذهب . (۵) هو المنه ورعماد الدين زنكي بن أرسلان شاه بن مسعود ابن مودود بن زنكي (عن عقد الجمان) .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي الشهاب فِتيان بن على الشاغُورِي الأديب وصاحب الروم السلطان عز الدين كَيْكَاوُس، ووَلِي بعده علاء الدين أخوه ، وصاحب الموصل عز الدين مسعود بن أرسلان شاه الاتابكي . وصاحب مصر وغيرها السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب في جُمّادي الآخرة عن سبع وسبعين سنة ، وأبو الفتوح محمد بن محمد [بن محمد] بن عمروك البكري النيسابُورِي الصّوف في مُمادي الآخرة، وهو في عشر المائة ، والشمس أبو القاسم أحمد بن عبد الله بن عبد الصمد السلمي العطار في شعبان ، والحافظ أبو القباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن كرم البنديسِجي في رمضان عن والحافظ أبو القباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن كرم البنديسِجي في رمضان عن الربع وسبعين سنة ، سمِع آبن الزّاغُوني ، وأمَّ المؤيد زينب بنت عبد الرحن بن الحسن الشّعرية ، ولها إحدى وتسعون سنة ،

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ست أذرع وست أصابع ، مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وست أصابع .

⁽١) الشاغوري: نسبة إلى الشاغور، وهي عمارة بظاهر دمشق منجملة ضواحبا (عن ابن خلكان).

 ⁽٢) التكلة عن تاريخ الإسلام والمختصر المحتاج إليه .

⁽٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ١٨٠ من هذا الجزه ٠

⁽٤) هو أبو بكر محمد بن عبيد الله بن نصر بن الزاغوني . ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢ ٥٠٥ ه .

ذكر سلطنة الملك الكامل على مصر

أعنى بذلك أستقلالاً بعد وفاة أبيده العادل، لأنّ الكامل هذا كان متولى سلطنة مصر في حياة والده العادل ، أنّ قسم العادل الممالك في أولاده من سنين عديدة ؛ أَعْطَى المعظّم عيسى دِمَشق ، وأعطى الأشرف موسى الشرق ، وأعطى الملك الكامل محدًا هذا مصر ، وصار هو يتنقّل في ممالك أولاده ، والعُمْدة في كلّ الممالك عليه إلى أن مات الملك العادل تفرّد الملك الكامل محد بالخطبة في ديار مصر وأعمالها ، وآستقل بأمورها وتدبير أحوالها ، وذلك من يوم وفاة والده الملك العادل المذكور ، وهو من يوم الجمعة سابع جُمادى الآخرة من سنة خمس عشرة وسمّائة .

قلت: وقد تقدّم نسب الملك الكامل هذا في ترجمة عمه السلطان صلاح الدين، وآستوْعَبْنا ذلك من عدّة أقوال وحررناه، فلينظر هناك .

قال أبو المظفّر: «وُلِا الكاملُ سنة ثلاث وسبعين و حسمائة ، وكان أكبر المادل بعد مودود، وكان العادل قد عَهد إليه لما رأى من ثباته وعقله وسداده. وكان شجاعًا ذكيا قطِنا يُحِبّ العلماء والأماثل ويُلثِي عليهم المشكلات ، ويتكلّم على صحيح مسلم بكلام مليح ، ويثبتُ بين يدى العدة . وأمّا عدله فإليه المنتهى » انتهى كلام أبى المظفّر بآختصار .

وقال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي في تاريخ الإسلام: «الملك الكامل محمد السلطان ناصر الدين أبو المعالى وأبو المظفر آبن السلطان الملك العادل سيف الدين أبى بكر محمد بن أيوب بن شادى صاحب مصر، وليد بمصر سنة ست وسبعين وخمسائة .

⁽١) راجع ص ١٧٣ من هذا الجزء في الكلام على أولاد الملك العادل .

- قلت: وهذا بخلاف ما نقله أبو المظفّر فى سنة مولده، وعندى أنّ أبا المظفر أثبت لصحبته بأخيه المعظم عيسى، وكونه أيضا عصرى الملك الكامل هذا ... والله أعلم .

قال (أعنى الذهبيّ) : وأجاز له العبد الله بن بَرِّى ، وأبو عبد الله بن بَرِّى ، وأبو عبد الله أبن صَدَّقه الحَرَافَة ، وعبد الرحمن بن الحَرِقِ ، قرات بخطّ أبن مَسْدِى قف معجمه ، كان الكامل عُبًا للحديث وأهله ، حريصًا على حفظه ونقله ، وللعسلم عنده شرف ؛ خرّج له أبو القاسم بن الصَّفْرَاوِى آر بعين حديثا، وسمعها جماعة ، وحكى لى عنه مكرم الكاتب أن أباه العادل استجاز له السَّلْنِي قبل موت السَّلْنِي وحكى لى عنه مكرم الكاتب أن أباه العادل استجاز له السَّلْنِي قبل موت السَّلْنِي بايّام، قال آبن المَسْدِى : ثم وقفتُ أنا على ذلك وأجاز لى [و] لاَبن قال الذهبي : وعَلَّك الديار المصريّة أربعين سنة ، شيطرها في أيّام والده ، وقبل : بل وُلِد في ذي القعدة سنة خمس وسبعين ، قلت : وهذا قول ثالث في مولده .

⁽۱) هو عبد الله بن برى بن عبد الجبار أبو عمد المقدسي المصرى النعوى اللغوى، شاع ذكره واشتر ولم يكرب في الديار المصرية مشمله ، أجازلاً همل عصره ، وتسد ذكره المؤلف في حوادث بريم مره مره .

۱ هو أبو عبد الله محمد بن على بن محمد بن الحسن بن صدقة الحرانى التاجرال فار راوى صحيح
 مسلم عن الفراوى • ذكره المؤلف في حوادث سنة ٨٤٥ ه •

⁽٣) هو أبو بكر محمد بن يوسف بن مومى بن يوسف بن مسدى الأسدى المهلبي الأندلسي الغرناطي. ساهر إلى الله الشيوخ وله تصانيف كثيرة منها معجم شبوحه في ثلاثة مجلدات كبار ، وتوسع في العلوم وأفقى • وله اليسد البيضاء في النظم والنثر ومعرفة الفقه وغير ذلك وفيه تشيع و بدعة ، توفى سنة ٣ ٦ ٦ ه . (عن تذكرة الحفاظ وكشف الظنون) •

⁽٤) هو جمال الدين أبوالقاسم عبد الرحن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عبّان بن يوسف بن حسين ابن حفص الممالكي الإسسكندواني الصفراوي ، نسسبة الى وادى الصفراء با لحجاز . وسسبذكره المؤلف في حوادث ٢٣٦٠ه .

وقال الحافظ عبد العظيم المُنَدِرِيّ استادار الحديث بالقاهرة (يعني بذلك (٢) (٢) المقطيم المُنَدِرِيّ استادار الحديث بالقاهيّ ، وأجرى المدرسة الكامليّة ببين القصرين) ، قال : وعمّر القُبّة على صريح الشافعيّ ، وأجرى (٥) الماء من بركة الحَبّش إلى حوض السَّييل والسَّقاية ، وهما على باب القُبّة المذكورة ،

- (۱) هو الحافظ الكبر زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلامة المنذرى
 الشامى ثم المصرى الشافعي صاحب النصائيف . وسيذكره المؤاف في حوادث سنة ٢٥٦ه .
- (۲) المدرسة الكاملية ، قال المقريزى في الجزء النافي من خططه ص ٣٧٠ : إن هذه المدرسة بخط بين القصرين من الفاهرة وتعرف بدار الحديث الكاملية ، أنشأها الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب في سنة ٢٦٣ه ، وقال المقريزى : إنها ثانى دار عملت الهديث فان أول من بني دارا الهديث على وجه الأرض هو الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بدمشق ، وبني الكامل هذه المدار ووقفها على المشتغلين بالحديث النبوى ثم من بعدهم على الفقها ، الشافعية ، وقد جدد بعض هذه المدرسة الأمير حسن كتخدا مستحفظان الشعراوى في سنة ١١٦٦ ه كا يؤخذ من الكتابة المنقوشية على بابها ، ولا تزال هذه المدرسية موجودة الى السوم بشارع بين القصرين بجوار جامع السلطان برقوق من بحسريه وتعرف باسم المكامل ،
- (٣) قبة الإمام الشافعي ٤ قال المقررى في الجزء الثانى من خططه ص ٢٦ ٤ عند الكلام على ذكر السبعة قبور التي زار بالقرافة: إن هذه القبة أنشأها الملك الكامل محد ابن الملك العادل أبي بكرين أيوب في سنة ١٩٨ هـ و ذكر ابن إياس في تخاب بدائع الزهو رص ١٩٨ ج ٢ أن الملك الأشرف قا يتباى أمم شجديد عمارة قبسة الإمام الشافعي . ويستدل مما هو متقوش في لوحتين من الرخام مشبتين الى اليوم بو زرة قاعة القبة أن السلطان قا يتباى والسلطان الغورى أصلحا الوزرة الرخام التي تكسو جدران هذه القاعة من الداخل ولا تزال هذه الكسوة باقبة الى اليوم . ويستفاد مما ذكره الجبرى في الجزء الأول من تخاب بحاث الآثار عسد ذكر ترجمة أمير الملواء على بك الكبير دفردار مصر أنه في سسنة ١١٨٥ هجدد الجسيرة العلوى من عند ذكر ترجمة أمير الملواء على بك الكبير دفردار مصر أنه في سسنة ١١٨٥ هجدد الجسيرة العلوى من عشد من القبة حيث استبدل الرصاص القديم الذي يكسو سطح القبة من الخارج برصاص جديد و رم ما قشمت من خشب القبة الداخل وجدد أيضا نقوش هذه القبة الجيلة المرتفعة قائمة الى اليوم تعلو قبر الامام أبي عبد القد محد بافريزها تاريخا منظوما . ولا تزال هذه القبة الجيلة المرتفعة قائمة الى اليوم تعلو قبر الامام أبي عبد القد محد من الحارج في مكان الهلال مركب صغيرة من النجاس تسع من الحب قدر نصف إددب وقد و رد في الخطط من الخارج في مكان الهلال مركب صغيرة من النجاس تسع من الحب قدر نصف إددب وقد و رد في الخطط من الخارج في مكان الهلال مركب صغيرة من النجاس تسع من الحب قدر نصف إددب وقد و د في الخطط من الخوقية ص ٢٥ ج و بأن هدة المركب يوضع فها الحب الإطعام الطيو ر

 - (٥) حوض السبيل والسقاية ٤ ذكر آبن إياس فى كتاب بدائع الزهو رص ٨١ ج ١ أن الملك الكامل
 في المجراة من بركة الحبش الى تربة الامام الشافعي مجرى بالماء في أيام النيل و بنى الحوض على الطريق
 السالكة عند تربة الامام رضى الله عنه . فأما السقاية المشهورة اليوم اسم المزملة فلاتزال موجودة شكل =

ووقف غير ذلك من الوقوف على أنواع من أعمال البر بمصر وغيرها . وله المواقف المشهودة في الحهاد بدمياط المدة الطويلة ، وأنفق الأموال الكثيرة ، وكافح العدو المخذول برا و بحراً ليلا ونهاراً . يُعرف ذلك من مَشاهده . ولم يزل على ذلك حتى أعن الله الإسلام وأهله ، وخذل الكفر وأهله . وكان مُعَظًا للسَّنة النبوية وأهلها ، وأخبا في نشرها والتمسّك بها ، مؤثراً الاجتماع مع العلماء والكلام معهم حضرًا وسَفَرًا . انتهى كلام المنذري بآختصار .

وقال القاضي شمس الدن آن خلَّكان في تاريخه بعد ما ساق نسبه وذكره نحوًّا مَّا ذكرناه حتَّى قال : « ولَّ وصل الفرنج إلى دمياطكما تقدَّم ذكره ، كان الملك الكامل في مبدأ أستقلاله بالسلطنة، وكان عنده جماعة كثيرة من أكابر الأصراء: منهم : عماد الدين أحمد بن المشطوب ، فأتَّفقوا مع أخيه الملك الفائز سابق الدين إبراهيم آبن الملك العادل، وأنضموا إليه، فظهر لللك الكامل منهم أمور تدلُّ على أنهم عازمون على تفويض المُلك إليه وخَلْع الكامل ، وٱشتهر ذلك بين النَّاس ؛ وكان الملك الكامل يُداريهم لكونه في قُبالة العــدة ولا يمكنه المقاهرة ، وطول رُوحَه معهم ، ولم يزل على ذلك حتى وصل إليه أخوه الملك المعظّم عيسي صاحب دَمَشق يوم الخميس تاسع عشر ذي القصدة من سنة خمس عشرة وستمائة ، فأطلعه الكامل في الباطن على صورة الحال ، وأنِّ رأس هـذه الطائفة آبن المشطوب ، فجاءه يوما على غفلة في خَيْمته وآستدعاه فخرج إليه، فقال [له]: أريد أن أتحدث[معك] سرًّا في خُلُوة ، فركب فرسه (يعني [آبن] المشطوب) . وسار معهجر يدة ، وقد جرَّد المعظّم جماعةً ممَّر . يعتمد عليهم و يَثِق إليهم، وقال لهم : اتَّبِعونا، ولم يزل المعظَّم يَشْغَله = سبيل فالطرقة الواقعة بين مسجد الامامر بين منزل و رثة الشيخ عبد الفتاح أبي النجا على يسار الداخل الى قبة الامام الثَّافعي رضي الله عنه . وقد جدد هذا السبيل ديوان عموم الأوقاف في سنة ٥٠١٣ ه. وأما حوض السبيل فقسد كان واقعا بجوار السقاية المذكورة ولا أثرله اليوم .

۲) زیادهٔ عن این خلکان

(١) في ان خلكان : «ولا يمكنه المناظرة والمنافرة» .

بالحديث ويخرُج معه من شيء إلى شيء حتى أُبعِد عن المختِم، ثم قال له : يا عماد الدين هـذه البلاد لك ، [و] نشتهى أن تَهبَهَا لنا ، ثم أعطاه شيئًا من النفقة ، وقال لأولئك المجرّدين : تَسَلّموه حتى تُحرجوه من الرمل، فلم يسعه إلا الامتثال لانفراده وعدم القُدرة على المانعة في تلك الحال؛ ثم عاد المعظّم إلى أخيه الملك الكامل وعرفه صورة ما جرى . ثم جهز أخاه الملك الفائز المذكور إلى الموصل لإحضار النجدة منها [و] من بلاد الشرق فمات بسنجار . وكان ذلك خديعة لإخراجه من البلاد . فلما خرج هذان الشخصان من العسكر تَحَلّت عزائم من بني من الأمراء الموافقين لها ، ودخلوا في طاعة الملك الكامل كُرهاً لا طوعا . وجرى في قصة ومياط ما هو مشهور فلا حاجة للإطالة في ذكره .

ولمّ ملك الفرنج دمياط وصارت في أيديهم خرجوا منها قاصدين القاهرة ومصر ١٠ ١١) [و] نزلوا في رأس الحزيرة التي دمياط في برها ، وكان المسلمون قبالتهم في القرية المعروفة النام عنه المنصورة ، والبحر حائلُ بينهم ، وهو بحر أشمُوم ، ونصر الله – سبحانه وتعالى – بمنّة

(۱) زيادة عن آبن خلكان . (۲) راجع الحاشية رقم ع ص ١٤٧ من الجزء الخامس من حده الطبعة . (۳) أالجزيرة ، المقصود بها الأرض التي تسنلها اليوم بلاد مركز فارسكور و بعض بلاد مركز المنصورة ، وكان يطلق عليها اسم الجزيرة لوقوعها بين فرع النيل الذي يعرف اليوم باسم فرع دساط و بين بحر أشموم الذي يعرف اليوم باسم البحر الصغير ، وهذان الفرعان كانا يتقابلان عند مدينة المنصورة على شكل مثلث رأسه المدينة المذكورة وقاعدته بحيرة المنزلة ، ومدينة دمياط تقع في الجزء الثهالي من هدفه الجزيرة على رأس بلاد مركز فارسكور . (٤) المنصورة ، قال المقريزي في الجزء الأول من خططه ص ١٣٦ : إن هذه المدينة أنشأها الملك الكامل محد ابن الملك العادل أبي بكرين أيوب في سنة ١٦٦ ها على ما ملك الفرنج مدينة دمياط ، وقد جعلها الكامل منزلة لعسكره وسماها المنصورة (تيمنا با نتصاره على الصليبين) ، ولم يزل بها حتى استرجع مدينة دمياط فصارت المنصورة بعد ذلك مدينة كبرة ، بها المساجد والحمامات والفنادق والأسواق ، وقد كانت مدينة أشوم طناح التي تعرف اليوم باسم أشمون الرمان بحركز دكونس قاعدة لا فليم الدقهليدة وعاصمته مدينة المعاورة الممالي المراكدة ، وفأواش الحمكم العماني نقلت الفاعدة قاعدة الشاطئ الشرق لفرع النيل الشرق المعرف المعرف بأسم فرع دمياط وهي مركز تجاري عظيم بالوجه البحري . على الشاطئ الشرق الموم النيل الشرق المعرف بأسم فرع دمياط وهي مركز تجاري عظيم بالوجه البحري .

و جميل لطفه المسلمين عليهم كما هو مشهور ؛ ورحل الفرنج عن منزلتهم ليلة الجمعة سابع رجب سنة ثمانى عشرة وستمائة ، وتم الصلح بينهم و بين المسلمين في حادى عشر الشهر المذكور ، ورحل الفرنج عن البلاد في شعبان من السنة المذكورة ، وكانت مدة إقامتهم في بلاد الإسلام ما بين الشام والديار المصرية أر بعين شهرا وأربسة عشر يوما ؛ وكفي الله — تعالى — المسلمين شرهم والحمد لله على ذلك .

- قلت ونذكر أمر دمياط من كلام أبي المظفّر في آخر هذه الترجمة بأوسع من ذلك، لأنّه معاصر الكامل وصاحب المعظّم، فهدو أجدر بهذه الواقعة - ، فلمّا أستراح خاطر الملك الكامل من جهة هذا العدو تفزغ للا مراء الذين كانوا متحاملين عليه فنفاهم عن البلاد و بدَّد شمّلهم وشرّدهم، ودخل القاهرة وشرع في عمارة البلاد وآستخراج الأموال من جهاتها، وكان سلطاناً عظيم القدر حَيلَ الذكر عُمِالًا للعلماء متمسّكا بالسّنة، حسن الاعتقاد معاشرا لأر باب الفضائل حازما في أموره لا يضع الشيء إلّا في مواضعه من غير إسراف ولا إقتار، وكان يَبِيت عنده كلّ ليلة [جمعة] ماحة من الفضلاء يشاركهم في مباحثهم، ويسالهم عن المواضع المشكلة في كلّ فن، وهو معهم كواحد منهم، وكان – رحمه الله - يُعجبه هدذان البيتان في كلّ فن، وهو معهم كواحد منهم، وكان – رحمه الله - يُعجبه هدذان البيتان في كلّ فن، وهو معهم كواحد منهم، وكان – رحمه الله - يُعجبه هدذان البيتان

⁼ وكان يسمى بحر أشموم نسبة إلى مدينة أشوم طناح الواقعة عليه وتعرف اليوم باسم أشمون الرمان بمركز دكونس . وكان هـــذا البحر يأخذ مباهه قديما من فرع النيل الشرق في نقطة تقع في الجنوب الغربي لمدينة المنصورية تجاه قرية جوجرالتي بمركز طلخا بمديرية الغربية . وأما اليوم فيأخذ البحر الصغير مياهه من ترعة المنصورية في نقطة تقع في الثيال الشرقي لمدينة المنصورة ، وترعة المنصورية المذكورة هي امتداد الرياح التوفيق الذي يأخذ مباهه مباشرة من النيل أمام القناطر الخيرية . (١) في الأصل : «في بلاد الشام» ، والنصويب عن ابن خلكان ، (٢) في الأصل : «متحداين» ، وما أثبتناه عن ابن خلكان ، (٣) زيادة عن ابن خلكان ،

ماكنت [من] قبل مِلْك قلبي * تَصُدُّع نِ مُدُّنْفِ حَزِين و إنّما قد طيعتَ لنّا * حلتَ في موضع حصين

قال : ولمَّا مات أخوه الملك المعظِّم عيسى صاحبُ الشام ، وقام آبــــه الملك الناصر صلاح الدين دواد مقامه ، خرج الملك الكامل من الديار المصريّة قاصدًا أخذً دِمْشُق منه ؛ وجاءه أخوه الملك الأشرف مظفّر الدين موسى، وآجتمعا على أخذ دمشق بمد فصول يطول شرحها. وملك الكامل دمشق في أوّل شعبان سنة ست وعشرين وستمائة ، وكان يوم الأثنين ؛ فلمَّا ملكها دفعها لأخيه الملك الأشرف ، وأخذ عِوَضَها من بلاد الأشرف : حَرَّانِ والزُّها وسَرُوج والُّرقَة ورأسُ العين؛ وتوجُّه إليها بنفسه في تاسع شهر رمضان من السنة . قال آن خلَّكان : وأجترتُ بحَرَّان في شوَّال سنة ستَّ وعشرين وسمَّائة والملك الكامل مقمُ به بعساكر الديار المصريَّة؛ وجلال الدين خُوَارَزْم شاه يوم ذاك محاصرُ لخلاط، وكانت لأخبه الملك الأشرف، ثم رجم إلى الديار المصرية؛ ثم تجهّز في جيش عظم، وقصد آمد في سنة تسع وعشرين وستمائة فأخذها مع حصن كَيْفًا والبــلاد من الملك المسعود بن الملك الصالح أبي الفتح محمود بن نورا لدين محمد بن فخر الدين قَرَا أَرْسلان بن ركن الدولة داود بن قُطْب الدين سقان ؛ ويقال سُكَّان بن أَرْتُق، قال : ثمَّ مات أخوه الملك. الأشرف وجمل وليُّ عهــد أخاه الملكَ الصالحَ إسماعيل بن العادل ، فقصده الملك الكامل أيضًا ، وأتتزع منه دَمَشق بعد مصالحة جرب بينهما في التاسع من جُمَادي

 ⁽۱) راجع الحاشية رقم ۱ ص ۲۸۲ من الجزء الثالث من هذه الطبعة .
 (۲) وملك البلاد من الملك المسعود ركن الدين مودود ابن الملك الصالح أبى الفتح محمــــد الخ » .
 والتصويب عن تاريخ ابن الوردى وعقد الجمان .
 (۲) فى الأصل : « ... ركن الدولة دارد بن . . .
 فهد الدولة بن سفهان الخ » ، والتصويب عما تفدّم ذكره الولف فى حوادث سنة ؟ ، ٥ هـ وابن الأثير .

الأولى سنة خمس وثلاثين وسمّائة، وأبق له بَهْلَبَكَ وأعمالها، وبُصْرَى وأرض السّواد وتلك البلاد . ولمّا ملك البلاد المشرقية : آمد وتلك النواحى استخلف فيها ولدّه الملك الصالح نجم الدين أيّوب ، وآستخلف ولدّه الأصغر الملك العادل سيف الدين أبا بكر بالديار المصرية . وقد تقدّم في ترجمة الملك العادل أنّه سير ولده الملك المسعود مكّة أقسيس إلى اليمن ، وكان أكبر أولاد الملك الكامل . وملك الملك المسعود مكّة حسها الله تعالى – وبلاد الحجاز مضافة إلى اليمن ، وكان رحيل الملك المسعود من الديار المصرية متوجها إلى اليمن في يوم الآثنين سابع عشر رمضان سنة احدى عشرة وسمّائة ، ودخل مكة في ثالث ذي القعدة من السنة ، وخُطِب له بها وجج ، ودخل زَيد وملكها مستهل المحرّم سنة آثني عشرة وسمّائة . ثم ملك مكّة في شهر ربيع الآخر سنة عشرين وسمّائة ، أخذها من الشريف حسن بن فتادة الحُسَسْنية .

قلت : وقد ذكرنا حروج الملك المسعود إلى اليمن من وقته في ترجمة جَدّه الملك العادل . وُتُوفَى الملك المسعود في حياة والده الملك الكامل بمكّة في ثالث بمادى الأولى سنة ست وعشرين وستمائة . وكان مولده في سنة سبع وتسعين وخمسائة وأظنّه أكبر أولاد الكامل . والله أعلم .

قال آبن خدّ كان : وأتّسعت الملكة لللك الكامل ، ولقد حَكَى لى مَن حضر الخطبة يوم الجمعة بمكّة أنّه لمّا وصل الخطيب إلى الدعاء لللك الكامل قال : سلطان مكّة وعبيدها ، واليمن وزّ بيدها ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها ، والجزيرة ووليدها ، سلطان القبْلتَين ورّبّ العلامتين وخادم الحرمين الشريفين الملك الكامل

۲) راجع الحاشية رقم ۲ ص ۱۸۰ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (۲) واجع الحاشية
 وقم ۳ ص ۲۱۰ من هذا الجزء . (۳) في ان خلكان : « سنة تسع وتسمين وشمسائة » .

أبو الممالى ناصر الدين محمد خليل أمير المؤمنين ، قال : ولقد رأيتُه بدمشق سنة ثلاث وثلاثين وستمائة عسد رجوعه من بلاد المشرق ، واستنقاذه إياها من الأمير علاء الدين كَيْفُهاد بن كَيْخُسرو بن قِلِيج أَرْسلان بن مسعود [بن قِلِيج أَرْسلان] بن سليان [بن قُتُهُيش] بن إسرائيل بن سَلْجوق بن دُهَّاق السَّلْجُوقِيّ صاحب الروم ، وهي وقعة مشهورة يطول شرحها ، وفي خدمته يومئذ بضعة عشر ملكًا ، منهم : [أخوه] الملك الأشرف ، ولم يزل في علق شأنه وعظيم سلطانه إلى أن مرض بعد أخذه دمشق ولم يركب ، وكان يُنشد في مرضه كثيرًا :

يا خلِيكً خَبِّراني بصدقٍ * كَيْف طَعْمُ الكَّرَى وَإِنَّى نسِيتُهُ

ولم ينل كذلك إلى أن تُوفّى يوم الأربعاء بعد العصر، ودُفِن بالقلعة بمدينة دمشق يوم الخميس الثانى والعشرين من رجب سنة خمس وثلاثين وستمائة، وأنا بدمشق يومئذ، وحضرتُ الصَّيْحَة يوم السبت في جامع دمشق، لأنّهم أَخْفُوا موته إلى وقت صلاة الجمعة، فلمّا دنت الصلاة قام بعض الدَّعاة [على العَريش الذي] بين يدى المنبر وترحم على الملك الكامل، ودعا لولده الملك العادل صاحب مصر، وكنتُ حاضرا في ذلك الوقت، فضَحَج الناس صَجّة واحدة، وكانوا قد أحسّوا بذلك، لكنهم لم يتحققوا الآ ذلك الوقت، وترتب آبن أخيه الملك الجواد مظفّر الدين يُونس آبن شهس الدين مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل مودود برب الملك العادل في نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل ما تعاق الأمراء الذين كانوا حاضرين ذلك الوقت بدمشق، ثم بُنى له تربة مجاورة المجامع، ولما شُباك إلى الجامع، ونقل إليها، قال: وأمّا ولده الملك العادل إن الجامع، ونقل إليها، قال: وأمّا ولده الملك العادل والمائة إلى يوم الجمعة ثامن ذى المجعة من سنة سبع وثلاثين وسمّائة،

فقَبَض عليه أمراء دولته بظاهر بلبيس » . إنتهى كلام آبن خلّكان على جليته ، ونذكر أيضا من أحوال الكامل نُبدّة جيّدة من أقوال غيره من المؤرّخين . إن شاء الله تعالى ، قال بعضهم : كان الملك الكامل فاضلا عالما شهما مهيباً عاقلا مجيّاً للعلماء ، وله شعر حسن ، وآشتغال فى العلم ، قيل : إنه شكا إليه ركبدار أستاذه بأنه آستخدمه ستة أشهر بلا جامكية ، فانزل أستاذه من فرسه وألبسه ثياب الركبدار ، وألبس الركبدار ثيابه ، وأمره بخدمة الركبدار وحمَّل مداسه ستة أشهر حتى شفَع فيه ، وكانت الطرق آمنة فى زمانه ، ولمّا بعث آبنه الملك المسعود أقسيس وآفتت اليمن والمجاز ثم مات قبسله كما ذكرناه ورث منه أموالاً عظيمة ، ففرق غالبها فى وجوه البّر والصدقات ، وكانت راية الملك الكامل صفراء ، وفيه يقول البهاء زُهَيْر :

_ رحمه الله تعالى _ .

را) المَّرَّ عِطْفُ الدِّينِ فَ حُلَل النَّصْرِ * ورُدَّتْ على أعقابِها مِلَّهُ الكُفْرِ وأُقْسِم إن ذاقت بنو الأصفر الكَرَى * لَمَا حَلَمَتْ إلّا بأعلامكَ الصَّفْرِ اللاثة أعسوام المَّتَ وأشهرًا * تُجاهد فيهم لا بزيد ولا عمسرو وليسلة غَرْو للمسدو كأنبا * بكثرة من أَرْدَيتَ للهُ النَّحْسر فياليسلة غَرْو للمسدو كأنبا * بكثرة من أَرْدَيتَ للهُ النَّحْسر فياليسلة قسد شرف الله قدرها * فلا غَرْو إن سميتُها ليلة القسدر وقال : وكان فيه جَبرُوت مع سفك الدماء .

وذكر الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم الجَنَرِيّ : أنّ عماد الدين يحيي البيضاويّ الشريف قال : حكى لى الحادم الذي للكامل قال : طلب منى الكامل

⁽١) هذه القصيدة واردة في ديوانه المطبوع بمصر ١٢٧٧ ه في نحو الحمسين بينا ومطلعها هذا البيت •

 ⁽٢) في الأصل : * ولبلة نفر العدر رأيتها * وما أثبتناه عن ديوانه .

⁽٣) هو شمس الدين محد بن إراهيم بن عبد العزيز اين الجزرى صاحب الياريخ الكبير في الحوادث والوفيات وتراجم الرجال توفي سنة ٧٣٩ هـ (عن شذوات الذهب) •

طَسْتًا حَتَى يتقيّا فيه فاحضرتُه، وكان الملك الناصر داود على الباب، جاء ليعود عمّه الكامل؛ فقلتُ : داود على الباب، فقال : ينتظر موتى! فآنزيج ، فرجت وقلت : ما ذاك وقتُك السلطان منزيج ، فنزل إلى داره ؛ ودخلتُ إلى السلطان فوجدتُه قد قَضَى والطست بينَ يديه وهو مكبوب على الجِنَدة .

وقال آبنُ واصل : حَكَى لِي طبيبه قال : أصابه لمّا دخل قلعة دمشق زُكَامُ، فدخل الحمّام وصبّ على رأسه ماءً شديد الحرارة ، أتباعا لقول محمد بن زكريًا الرازي في كتاب سمّاه «طبّ ساعة » ؛ قال فيه : من أصابه زُكَامٌ يَصُبّ على الرازي في كتاب سمّاه «طبّ ساعة » ؛ قال فيه : من أصابه زُكامٌ يَصُبّ على رأسه ماءً شديد الحرارة أنحل زكامُه لوقته، وهو لا ينبغي أن يُعمَل على إطلاقه ؛ قال راه الطبيب : فانصب من دماغه إلى فم معدته فتوزمت ، وعرضت له حُتى شديدة ، وأراد التي، فنهاه الأطبّاء ، وقالوا : إن تقيًا هلك ، خالفهم وتقيًا فهلك لوقته .

قال أبنُ واصل : وحَكَى لِى الحَكَم رضَى الدين قال : عَرَضت له خوانيق ، وتقيّا دمّا كثيرًا ومِدّةً ؛ فأراد التي أيضا فنها موفّق الدين إبراهيم ، وأشار عليه بعضُ الأطباء بالتي وتقيّا ، فأنصبت بقيّة المادة إلى قصبة الرئة وستمها فات . وقال آبنُ واصل : وكان ملكا جليلًا حازما ، سلديدَ الآراء حسنَ التدبير لجمالكه عفيفا حليًا ، عُمرّت في أيّامه الديار المصريّة عمارة كبيرة ، وكان عنده مسائل غريبة من الفقه والنحو يُوردها ، فَن أجابه حَظي عنده .

⁽١) ذكره المؤلف في حوادث سنة ٣١١ ه .

 ⁽٢) لم نعثر فى كشف الظنون ولا فى تاريخ الحكاه للففطى ولا فى عيون الأنبا لابن أبى أصيحة ولا فى ابن خلكان - وقد ترجمت له طو يلا - على اسم هذا الكتاب .

 ⁽٣) فى تاريخ ابن الوردى وعقد الجان : « فاندفت النزلة الى معدته فتورمت » .

ذكر أخذ دمياط

قال أبو المُظفِّر في تاريخــه : « في شــعبان أخذ الفرنج دِمْياط ، وكان المعظِّم قد جهَّز إليها الناهض بن الحرخي في خمسهائة راجل ، فهجموا على الخنادق فقُتِل آبن الجرخي ومَّن كان معمه، وصَفُوا رءوس القَتْلَي على الخنادق ، وكان الفريج قد طَمُوها (يعني الخنادق) وضعُف أهلُ دمياط وأكلوا الميتات، وعجز الملك الكامل عن نُصْرَبُم، ووقع فيهم الوباء والفناء، فراسلوا الفرنج على أن يُسَلِّموا اليهم البلد ويخرخوا منه باموالهم وأهلهم ، وآجتعموا وحلَّفوهم على ذلك، فركبوا في المراكب و زحفوا في البِّر والبحر، وفتح لهم أهل دمياط الأبواب، فدخلوا ورفعوا أعلامهم على السُّور، وغَدَرُوا بأهل دِمْياط، ووضعوا فيهم السيف قتلًا وأسرًا، وباتوا تلك اللِّمَةُ بَالِحَامِعِ يَفْجُرُونَ بِالنِّمَاءَ، ويَفْتَضُونَ البِّناتِ، وأخذوا المُنْ والمصاحف ورموسَ القَتْلَى، وبعثوا بهـا إلى الجزائر، وجعلوا الحامع كنيسةً؛ وكان أبو الحسن ابن قُفُلُ بِدِمْياط، فسألوا عنه، فقيل لهم : هـذا رجلُ صالح من مشايخ المسلمين يَأْوِي اليه الفقراء، فما تعرّضوا له . و وقع على المسلمين كآبة عظيمة . و بكى الكامل والمعظم بكاء شديدًا، ثم تأخرت العساكر عن تلك المنزلة. ثم قال الكامل لأخيه المعظم: قدفات المطلوب، و حرى المقدر بما هو كائن، وما في مُقامك هاهنا فائدة؛ والمصلحة أن تنزل إلى الشــام تشفل خواطر الفريج ، وتستجلب العساكر من بلاد الشرق . قال أبو المظفَّر : فكتب المُعظُّم إلى وأنا بدِمَشق كَتَابًا بخطَّه، يقول – في أوَّلُه –

⁽۱) فى الأصل: « ابن الحرجى » بحا، وجيم . وفى مرآة الزمان: « ابن الحرجى » بحاءين مهملتين، وما أثبتنا، عن عقد الجمان والذيل على الروضتين . (۲) هو أبو الحسن على بن أبي القاسم الدياطي الممروف بابن قفل (بالضم) . حدّث عنه المنذرى فى معجمه . توفى سنة ١٤٧ ه (عن شرح القاموس) . (٣) كذا فى الذيل على الروضتين، وفى الأصل: «ووقع على الاسلام ... الح » . (٤) فى الأصل: « يحابا بخطه يقول فى أزله أخوه عيسى الكاملي قد علم ... الح » .

قد علم الأخ العزيز بأن قد جرى على دمياط ما جرى، وأريد أن تُحرِّض الناسَ على الجهاد، وتُعرِّفهم ما جرى على إخوانهم أهــل دمياط مر. ﴿ الكُّفَرَةِ أَهُلَ الْعَنَادُ ، وَإِنِّي كَشَفْتُ ضِياعِ الشَّامِ فَوْجِدُتُهَا الْفَيْ قَرِيةٍ، مِنهَا النُّ وَسَمَّانُهُ أَمْلَاكُ لأهلها، وأربعائة سلطانية ، وكم مقدار ما تقوم به هذه الأربعائة من العساكر ؟ وأريد أن تُغْرِج الدماشقة ليذُبُوا عن أملا كهم الأصاغر منهم والأكابر . و يكون لقاؤنا وهم صحبتك إلى نابُكُس في وقت سمّاه . قال : فجلستُ بجامع دمَشق وقرأتُ كتابه عليهم، فأجابوا بالسمع والطاعة، [وقالواً : نمتثل أمره بحسب الاستطاعة] . وتجهزوا ؛ فلمًّا حلَّ ركابُهُ بالساحل وقع التقاعد ، وكان تقاعدُهم سبًّا لأخذه الثُّمْنَ والخُسْ من أموالهم . وكتب إلى يقول : إذا لم يخرجوا فسر أنت إلينا، فحرجتُ إلى الساحل وهو نازل على قَيْسارية، فأقمنا حتى فتحها عَنْوَةً، ثم سرنا إلى النَّفْر ففتحه وهدمه ، وعاد إلى دمشق بعــد أن أخرج العساكر إلى السواحل. وآستمرّ الملك الكامل على مقاتلة الفرنج إلى أن فتح الله عليه في سنة ثماني عشرة وستمائة ، وطاب من إخوته النجدة، وتوجُّه المعظِّم في أول السنة إلى أخيه الأشرف موسى، وآجتمعا على حَرَّان . وكتب صاحبُ مَارِدِين إلى الأشرف يسأله أن يصعد المعظم إليه ، فسأله فسار إلى ماردين، فتلقّاه صاحب ماردين من دُنيسر، وأصعده إلى القلعة وخدمه خدمةً

⁽١) كذا في عقدالجمان ومرآة الزمان . وفي الأصل : « إلا ما عز منهم والأكابر » وهو تحريف.

 ⁽۲) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجان .
 (۳) فى الأصل : «منهم» . وما أثبتناه عن الذيل على الروضين ومرآة الزمان وعقد الجان .
 (٤) هذه الكلمة فى الأصل غير واضحة .

على مرآة الزمان : « الى النهر » . وفى عقـــد الجمان : « إلى النقر » بالنون والقاف . وما أثبتناه عن الذيل على الروضتين . ولم نهتد لشيء نطعش اليه .

⁽ه) في مرآة الزمان وعقد الحان : « بعد أن آخرب بلاد الفرنج » .

عظيمة، وقدّم له التُّحَف والجواهر وتحالفا وآتفقا على ما أرادا، ثم عاد المعظّم إلى أخيه الأشرف . وجاء خبر دمياط . وكان المعظّم أحرص الناس على خلاص دمياط والغزاة، وكان مصافيًا لأخيه الكامل، وكان الأشرف مقصِّرا فحقّ الكامل مباينًا له في الباطن؛ فلمّا أجتمعت العساكر على حَرّان قطع بهم المعظّم الفرّات، وسار الأشرف في آثاره، ونزل المعظِّم حُمْص والأشرف سَلَمْيَـة ، قال : وكنتُ قــد خرجتُ من دمشق إلى حمص اطلب الغزاة ، فإنهم كانوا على عزم الدخول إلى طرابلُس ، فآجتمعتُ بالمعظم فشهر ربيع الآخرفقال لي: قد سحبتُ الأشرف إلى هاهنا وهو كارد، وكلّ يوم أعتبه في تأخّره وهو يكاسر وأخاف من الفرنج أن يستولوا على مصر، وهو صديقك؛ وأشتهى أن تقسوم تروح إليسه فقد سالني عنك [مراراً ؛ ثم كتب إلى [أخيهُ] كَتَابًا بَخَطَّه نحو ثمانين سطرًا، فأخذتُه ومضيتُ إلى سَلَمْيَةً؛ وبلغ الأشرفَ وصولى فخرج من الخَيْمَة وتلة آني وعاتبني على ٱنقطاعي ، [عنه] و جرى بيني و بينه فصول؛ وقلت له : المسلمون في ضائفة ، و إذا أخذ الفرنج الديار المصريّة ملكوا إلى حَضْرَمُوْت، وعَفُوا آثار مكَّة والمدينة والشام [وأنت تلعب]، قم الساعة وأرحل؛ فقال: إرموا الخيام [والدهليز]، وسبقتُه إلى حَمْص فتلقّاني المعظّم؛ وقال: ما نمتُ البارحة ولا أكلتُ اليوم شيئا، فقلت : غدًّا يُصبِّع أخوك الأشرفُ مِمْص .

فلما كان من الغد أقبلت الأطلاب وجاء طلب الأشرف، والله ما رأيت أجلَ منه ولا أحسن رجالًا ولا أكل عُدّة، وسر المعظّم سرورا عظيا؛ وجلسوا تلك الليلة (١) في الأصل: «رفدم له النحف والجواهر ثم عاد المعظم إلى أخيه الأشرف وتعالما على ما أواده وعاد المعظم في خر دياط» وعاد المعظم في الروضين وعند الجان والديا على الروضين وعند الجان .

⁽٢) فى الأصل : لا كانوا في عزم به . وما أثبتناه عن الديل على الوضتين وعقد الجمان ومرآة الزمان. (٢) كذا فى الأصل ولعله : أعاتبه فى تأخره وهو يتكاسل . (٤) الربادة عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان والذيل على الروضتين . (٥) الربادة عن مرآة الزمان والذيل على الروضتين . (٦) الأطلاب : العساكر .

يتشاورون، فآتفقوا على الدخول في السحَر إلى طرابُلُس، وكانوا على حال، فأنطق الله الملك الأشرف من غير قصد وقال للعظم : يا خوند، عوض ما ندخل الساحل وتضعف خيننا وعساكرنا ويضيع الزمان ما نروح إلى دمياط ونستريح ؟ فقال له المعظم — قول رماة البندق قال — : نعم، فقبل المعظم قدمه ونام الأشرف، فخرج المعظم من الخيمة كالأسد الضارى يصبح : الرحيل الرحيل إلى دمياط؛ وماكان يظن أن الأشرف يسمح بذلك، وساق المعظم إلى دمشق وتبعت العساكر، ونام الأشرف في خيمته إلى قرب الظهر، وآنته فدخل الحمام فلم ير [حول] خيمته المشرف في خيمته إلى قرب الظهر، وآنته فدخل الحمام فلم ير [حول] خيمته أحدا، فقال : وأين العساكر؟ فأخبروه الخبر فسكت، وساق إلى دمشق فنزل القُصَير وم الشياء رابع جمادى الأولى، فأقام إلى ساخه ، وعرض العساكر تحت قلعة دمشق، وكان هو وأخوه المعظم في الطيارة بقلعة دمشق، وساروا إلى مصر.

وأمّا الفرنج فإنّهم خرجوا بالفارس والراجل، وكان البحر زائدا جدّا، بفاءوا إلى ترعة فأرسوا طيها، وفتح المسلمون طيهم الترع من كلّ مكان، وأحدق بهم عساكر الكامل، فلم يبق [لهم] وصول إلى دمياط؛ وجاء أسطول المسلمين فأخذوا مراكبهم، ومنعوهم أن تصل إليهم الميرةُ من دمياط، وكانوا خَلْقًا عظيا، وأنقطعت أخبارهم عن دمياط، وكان فيهم مائة كُنْد وثمانمائة من الخيّالة المعروفين وملك عكّ والدوك؟ واللوكان نائب البابا، ومن الرجّالة مالا يُحصى، فلمّا عاينوا الهلاك أرسلوا إلى الكامل يطبون الصلح والرهائن، ويسلّمون دمياط، فن حرص الكامل على

 ⁽١) خوند: أمير .
 (٢) الزيادة عن عقد الجمان والذيل على الروضتين .

الزيادة عن عقد الجمان والذيل على الروضتين ومرآة الزمان .

⁽٤) الكند: الفارس الباسل الشاكل السلاح (عن القاموس الإنجليزي الفارسي).

⁽a) لعله « الدوق » بالقاف ، وهو لقب من ألقاب الشرف عند الإفرنجة .

⁽٦) في الأصل: «فن فرح الكامل» . وما أثبتناه عن الذيل على الروضين ومرآة الزمان وعقد الجمان .

خلاص دِمْياط أجابهم، ولو أقاموا يومين أخذوا برِقابهم؛ فبعث إليهم الكامل آبنه الملك الصالح نجم الدين أيوب، وآبن أخيه شمس الملوك؛ وجاء ملوكهم إلى الكامل ممن سمّينا، فالتقاهم وأنعم عليهم وضرب لهم الخيام، ووصل المعظّم والأشرف في تلك الحال إلى المنصورة في ثالث رجب، بفلس الكامل مجاسا عظيا في خيمة كبيرة عالمية، وقد مدّ سماطًا عظيا، وأحضر ملوك الفرنج [والخيسالة]، ووقف المعظّم والأشرف والملوك في خدمته، وقام الحِليًا الشاعر - رحمه الله تعمالي - فانشه في فانشهد.

هنينًا فإن السعد راح مخسلًدا * وقسد أنجيز الرحمنُ بالنصر مَوْعِدَا حَبَانا إلهُ الخَسَلَق فتحًا بدا لنا * مُبينا و إنعامًا وعزًا مؤبّدا تهسلً وجهُ الشرك بالظلم أسودا ولم الدهر بعسد قُطُويه * وأصبح وجهُ الشرك بالظلم أسودا ولم طنى البحرُ الخِصَمُ باهسله ال * طغاة وأضحى بالمسراكب مُزيدا أقام لهذا الدّين من سلّ سيفه * صقيلًا كما سلّ الحُسام مجردا فسلم ننجُ إلّا كلُّ شِسلُو مجسلًا * تُوَى منهسمُ أو من تراه مقيسدا ونادى لسانُ الكون في الأرض رافعًا * عقيرته في الخافقين ومُنشسلا أعبَّادَ عيسى إنّ عيسى وحزبة * وموسى جميعًا يخد مُون مجسدا وهذا من أبيات كثرة .

قلت : صح للشاعر فيما قصد من التورية في المعظّم عيسى والأشرف موسى، لمّ وقفا في خدمة الكامل مجمد، فلله دره! لقد أجاد فيما قال .

⁽۱) زيادة عن الذيل على الروضتين ومرآة الزمان · (۲) هو شرف الذين واجح بن إسماعيل ، ابن أب القاسم الأسسدى الحلى أبو الوفاء، مدح الملوك بمصر والشام والجزيرة وسار شعره · وسيذكره المزلف في حوادث سنة ۲۲۷ ه · (۳) في الذيل على الروضتين : «وجه الدين» ·

ووقع الصلح بين الملك الكامل و بين الفرنج فى يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة ثمانى عشرة وستمائة ، وسار بعض الفرنج فى البرّ و بعضهم فى البحر إلى عكما، وتسلّم الكامل دِمْياط .

قلت : ويُعجبني قول البارع كمال الدين على بن النبيه في مدح مخدومه الملك الأشرف موسى لمّا حضر مع أخيسه المعظّم إلى دِمْياط في هـذه الكائنة قصيدته الني أقلها :

المددّة العيش والأفراح أوقات * فآنشر لواءً له بالنصر عادات الله أن قال منها :

دِمْيَاطَ طُورٌ وِنَارُ الحَرْبِ مُوقَدَةُ * وَأَنْتُ مُوسَى وَهَذَا اليُومِ مِيقَاتُ أَلِقِ العَصَا لِنَاقَفُ كُلَّ مَا صَنِعُوا * وَلا تَخَفْ مَا حَبَالُ القومِ حَيَّاتُ وهي قصيدة طويلة مثبتة في ديوان آبن النبيه .

قال أبو المظفّر قال فحر الدين آبن شيخ الشيوخ : لمّل حضر الفرنجُ دِمْياطَ صَعد الكامل على مكان عالي، وقال لى : ما ترى ما أكثرَ الفرنج! مالنا بهم طاقة؛ (ع) فقلتُ (له) : أعوذ بالله من هذا الكلام؛ قال : ولمّ ؟ قلتُ لأنّ السعد [قال] فقلتُ [له] : أعوذ بالله من هذا الكلام؛ قال : ولمّ ؟ قلتُ لأنّ السعد [موكل] بالمنطق، قال : فأخذتِ الفرنج دِمْياط بعد قليل، فلمّا طال الحصار صَعِد [موكل] على مكان عالي ، وقال : يا فلان ، ترى الفرنج ما أقلهم! والله ما هم شيء ؟

⁽٢) في الأصل: « في الأفراح » . وما أثبتناه عن ديوانه .

 ⁽٣) في مرآة الزمان : « وحضر شيخ الشيوخ » بدون لفظة : « ابن » .

⁽٤) زيادة عن مرآة الزمان .

فقلتُ : أَخذتَهم والله؛ قال : وكيف ؟ قلتُ : قلتَ في يوم كذا وكذا : كذا وكذا ، فأخذوا دِمْياط، وقد قلتَ اليوم : كذا ، والملوك منطّقون بخير وشرّ ؛ فأخَذَ دِمْياط بعد قليل » . إنتهى . وقد تقدّم ذكر الكامل في أوائل الترجمة من قبل جماعة من المؤرّخين ، وياتى أيضا _ من ذكره في السنين المتعلّقة به _ نبذة كبيرة . إن شاء الله تعالى . والله الموقّق لذلك عنه وكرمه .

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك الكامل محمد أبن الملك العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ستّ عشرة وستمائة، وقد تقدّم أنّ الكامل كان ولي مصر في حياة والده العادل سنين عديدة فلا مُمْدة بولايت تلك الأيام، فإنّه كان كالنائب بمصر لأبيه العادل، ولا عِبرة إلّا بعد استقلاله بسلطنة مصر بعد وفاة أبيه.

فيها (أعنى سنة ستّ عشرة وستمائة) أخرب الملك المعظّم عيسى صاحب ومشق القُدْس، لأنه كان توجه إلى أخيه الملك الكامل صاحب الترجمة في نوّبة ومياط في المرة الأولى، فبلف أن الفرنج على عزم أخذ القُدْس، فآتفق الأمراء على خرابه ، وقالوا : قد خلا الشام من العساكر، فلو أَخَذ الفرنجُ القُدس حكوا على الشام جميعه ، وكلن بالقدس [أخوه] العزيزعثان ، وعز الدين أيبتك أستادار، فكتب إليهما المعظّم بخرابه، فتوقفا وقالا: نحن نحفظه، فكتب إليهما المعظّم ثانياً : لو أخذوه لقتلواكل من فيه وحكوا على الشام و بلاد الإسلام، فألجأت الضرورة إلى خرابه ، فشرعوا في خراب السور أول يوم من المحزم ، ووقع في البلد فيحة عظيمة ، وخرج النساء المخذرات والبنات والشيوخ وغيرهم إلى الصحفرة والأقصى عظيمة ، وخرج النساء المخذرات والبنات والشيوخ وغيرهم إلى الصحفرة والأقصى

 ⁽۱) في الأصل : « إلى الصحراء » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان والذيل على الروضية.
 ومقد الجان .

وقطعوا شعورَهم ومزّقوا ثيابهم ، وفعلوا أشياء من هذه الفعال ؛ ثم خرجوا هاربين وتركوا أموالهم وأهاليهم ، وما شكّوا أن الفرنج تُصَبِّحهم ، وآمتلأت بهم الطُّرُقات ؛ فتوجّه بعضهم إلى دمشق ، وكانت فتوجّه بعضهم إلى دمشق ، وكانت البنات المخدّرات يُمزّقن ثيابهنّ و يربُطْنها على أرجلهن من الحفا ، ومات خَلق كثير من الحوع والعطش ، ونُهِبت الأموال التي كانت لهم بالقدس، وبلغ ثمن القنطار الزيت عشرة دراهم ، والرّطل النّحاس نصف درهم ، وذمّ الناس المعظم ، فقال بعض أهل العلم في ذلك :

ف رَجَبٍ حلَّلَ الحَبِيَ * وأخرب القُدْس في الحرَّمُ وقال القاضي الطُور في خراب القُدْس:

مررتُ على القُدْس الشريفِ مُسَلِّمًا * على ما تبقَّ من رُبوع كَأْنُجُسِمِ فَفَاضَت دموعُ العَيْنِ مِنِّي صَلِبَابَةً * على ما مضى من عصرنا المتقدم وقد رام عِلْجُ أن يعفّى رسومه * وشمَّر عن كفّى للسيم مُدَمَّم فقلتُ له شلّت يمينُك خَلِّها * لمعتَّيرِ أو سائل أو مسلم فلوكان يُفْدَى بالنفوس فديتُه * بنفسى وهذا الظنّ في كلّ مسلم فلوكان يُفْدَى بالنفوس فديتُه * بنفسى وهذا الظنّ في كلّ مسلم

وفيها حج بالناس من العراق أقباش [بن عبد ألله] الناصري، ومن الشام مملوك ١٥٠ الملك المعظّم عيسي .

 ⁽١) زيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

في رجب حلل المحـــــرم * وخرب القدس في المحرم

 ⁽٣) فى الأصل : « قاضى الغور » ٠ وما أُستناه عن الذيل على الروضتين وعقد الجمان وشذرات الذهب ٠ (٤) رواية شذرات الذهب وعقد الجمان :

[•] على ما مضى من عصره المتقدم •

 ⁽٥) الزيادة عن الذيل على الروضتين . وما سيأتى المؤلف في السنة التالية .

وفيها أوقيت ستَّ الشام بنتُ الأمير تَجْم الدِّين أَيُّوب أَختُ السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب، كانت سيّدة الخواتين في زمنها، كانت كثيرة البِرِّ والصدقات، كانت تعمل في دارها الأشربة والمعاجين والعقاقير كلِّ سنة بالوف دنانير وتُفَرِّقها على الناس، وكان بابها ملجاً للقاصدين؛ وكان زوجها آبن عمها الأمير ناصر الدين محمد بن شِيركُوه صاحب مص، وهي أم حُسام الدِّين [محمد بن عربن] لاجين، وصاحبة الأوقاف والأربطة بدِمَشق وغيرها - رحمها الله تعالى - وفيها تُوفِّي محمد بن زَنكي الملك المنصور صاحب سنجار، كان ملكاً عادلا عاقلاً جَوَادًا، خلف عد ته أولاد: سلطان شاه وزَنْكي ومظفَّر الدِّين، وعِدة بنات ، وكان من بيت مُلك وسلطنة .

وفيها تُوفّى على بن القاسم بن على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر آبن صاحب تاريخ دمشق . كان فاضلًا سمِسع الحديث وتفقّه وسافر إلى بغداد ، فلما عاد قُطِع عليه الطريق، فأصابه جَرَاحٌ فات منه بعد أيّام .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَي العدل أبو منصور مسيد بن محمد بن سعيد الزّاز فحاةً في المحرّم ، وأبو منصور عُتيق بن أحمد في صفر ، والعلامة أبو البقاء عبد الله بن الحُسين بن أبي البقاء العُكْبَرِي الضَّرير في شهر ربيع الآخر ، وقد قارب الثمانين ، وأبو البركات داود بن أحمد بن محمد [بن منصور آبن ثابت] بن مُلاعِب الأَزَجِي الوكيل في رجب، ولد في أقل سنة آثنتين وأربعين ، وأبو الفضل أحمد بن محمد بن سيّدهم الأنصاري بن الهرّاس الحابي في شعبان ،

 ⁽١) التكملة عن ابن الأثير . وقد ذكر وفاته سنة ٥٨٧ هـ (٢) فى الأصل : « أبو منصور
 ابن عنيق » . وما أثبتناه عن المشتبه فى أسماء الرجال للذهبي .
 للذهبي وشذرات الذهب . (٤) فى تاريخ الاسلام : «الحبابي» بالحاء المهملة والباء الموحدة .

وله أربع وثمانون سنة ، وأبو الفرج عبد الرحن بن مجمد بن على الأنبارى الكاتب سبط قاضى القضاة أبى الحسن بن الدَّامَقَانى ، وله تسعون سنة ، وأبو يَعْلَى حزة (٢) بن السيّد [المعروف بآ]بن أبى لُقْمة الصفَّار في شهر رمضان، وهو أصغر من أخيه ، وأبو مجمد عبد العزيز بن أحمد بن مسعود [بن سعد بن على] بن الناقد المقرئ ، وقال : كان آخر من قرأ المصباح على مؤلفه الشَّهُوزُ ورِى ، مات في شوّال عن ست وثمانين سنة ، والخاتون ستّ الشام أخت الملك العادل في ذي القعدة ، والعلامة افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشي الحنفي بحلب ،

أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع · مبلغ
 الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

+ +

السنة الثانية من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة سبع عشرة وستمائة .

فيها قتَل صاحبُ سنجار أخاه، فسار الملكُ الأشرفُ موسى أخو الملك الكامل هذا إليها، فأخذها وعوض صاحبها الرَّقة .

وفيها نزَل الملك الأشرف المذكور على المَ وصل نجــدةً لبدر الدين على بن زَيْن ، ، الدين، وعزم على قصد إِرْ بِل، فبعث الخليفةُ مَن ردّه عن إِرْ بِل وأصلح بينهما .

⁽۱) هو أبو الحسن على بن محمد بن على بن محمد الدامنانى . ذكره المؤلف فى حوادث سنة ۱۵ ه .

(۲) الزيادة عن تاريخ الاسلام . (۳) هو أبو المحاسن محمد بنالسيد بن أب الفوارس فارس الدمشق الصفار . وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ۲۲۳ ه . (٤) التكلمة عن المختصر المحتاج اليه وعاية النهاية وتاريخ الاسلام للذهبي . (٥) هو المصباح الزاهر فى القراءات العشر . البواهر ، من أحسن ما ألف فى هذا العلم . (٢) هو المبارك بن الحسن بن أحمد بن على أبو الكرم الشهرزورى إمام متقن . ذكره المؤلف فى حوادث سنة ٥٥ ه .

وفيها فى شهر رجب كانت واقعة البرنس بين الكامل صاحب الترجمة و بين الفرنج، ونصر الله الكامل وقتل منهم عشرة آلاف وغَنم خيولهم وسلاحهم ورجعوا الى دمياط مهزومين .

وفيها عن الملك المعظم عيسى صاحب دِمَشق [المبارز] المعتمد عن ولاية دمشق، وولَّى عوضَه عليها العزيّز خليلًا .

وفيها كان أوّل ظهور التّنار وعبورهم جَيْحون، وكان أوّل ظهورهم من [ما] وراء النهرسنة خمس عشرة وستمائة، وقبل عبورهم جيحون قصدوا بُخَارَى وسَمَرْقَنْد، وقنلوا أهلها وسـبَوْهم، وحصروا خُوَارَزْم شاه، فآنضم اليهسم الُحَطَا، وصاروا تبعًا لهم .

وكان خُوَارَزْم شاه قد أخلى البلاد من الملوك، فلم يجدوا أحدا يردِّهم، ووصلوا في هذه السنة إلى الرَّى وقَرْ وِين وهَمَذَان، وقتلوا أهلها وأحرقوا مساجدها، ثم فعلوا مَأْذُرَ سِجَان كذلك .

وفيها حج بالناس من العراق أقباش الناصرى وُقُنِسل بمكّة ، ولم يحج أحد من العجم [بسبب التّار]، وعاد الحجّ البغدادي من على الشام . وحج بالناس من الشام (٢) المعتمد .

⁽۱) كانت البرلس من الثغور المصرية القديمة الواقعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط بين دمياط ورشيد، وإليها تنسب بحيرة البرلس الواقعة في شمال مديرية الغربية ، واسمها الروى « بارالوس » و يطلق اسم البرلس أيضا على المنطقة الساحلية المعروفة باقليم البرلس المنذة بين البحر الأبيض و بين بحيرة البرلس ومن الحكم الأيوبي أنشأت الحكومة بقرية البرلس قلمة على شاطئ البحر اشتهرت بين الأهالي «بالبرج» ومن ذاك الوقت عرفت قرية البرلس باسم «البرج» واختفى اسمها الأصلي إلا أن البرلس لا تزال علما على إقليم البرلس كما ذكرت ، وهدذا الإقليم يشمل عدّة قرى منها قرية « البرج » وكلها تابعة لمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية ، (۲) زيادة عن عقد الجان ومرآة الزمان وهو المعتمد مبار زالدين إبراهيم ، بعديرية الغربية ، (۲) في الأصل «فأنضم اليه بعامة من الأكراد رصاو والميا له » ، وما أثبتناه عن مرآة الزمان ، (٤) في الأصل «فأنضم اليه بعامة من الأكراد رصاو والميا له » ، وما أثبتناه عن مرآة الزمان ،

وفيها تُوفّى الملك الفائز إبراهيم آبن الملك العادل أبى بكراً بن الأميرنجم الدين أيّوب أخو الملك الكامل صاحب الترجمة وقد تقدّم أنّه كان يريد الوثوب على أخيه الملك الكامل ، وآتفق مع ابن المشطوب حتى أخرجهما أخوه الملك المعظّم عيسى من مصر ؛ فمات الفائز بين سنجار والموصل ، فحمل إلى سنجار ودُفِن بتربة عِماد الدِّين رَنْكَى والد السلطان الملك العادل نور الدين محود الشهيد، ومات وهو في عُنْفُوان شَهبت ،

وفيها تُونِّي الأمير أقباش بن عبد الله الناصرى. قال أبو المظفّر: «إشتراه الخليفة (يعنى الناصر لدين الله) وهو ابن خمس عشرة سنة بخمسة آلاف دينار، ولم يكن بالعراق أجمل صورة منه ، ثم قربه إليه ولم يكن يفارقه ؛ فلما ترعرع ولاه إمرة الحاج والحرمين ، وكان متواضعًا محبوبًا إلى القلوب ، قُتِل بمكّة المشرّفة في واقعة بين أشراف مكّة ، خرج ليُصلح بينهم فقُتِل ، وكان قتله في سادس عشرذى الجنة ، بين أشراف مكّة ، خرج ليُصلح بينهم فقُتِل ، وكان قتله في سادس عشرذى الجنة ، وفيها تُوفي الشيخ عبد الله بن عثمان بن جعفر بن محمد اليُونيني ، أصله من قرية من قرَى بعلبك يقال لها « يُونين » ، كان صاحب رياضات وكرامات ومجاهدات ومكاشـفات ، وكان من الأبدال ، وكانت وفاته يوم السبت في العشر الأوّل من دى الحمة — رحمه الله — .

وفيها تُوفَى الشريف قَتَادة بن إدريس أبو عَن رَا لَحَسَنِي المكي أميرُ مكة .

كان شيخًا عارفا مُنْصِفا فِقْمَةً على عبيد مكة المفسدين ، وكان الحَاجِ في أيّامه في أمان

(١) في الأصل : « في مادس عشرين ذي الحجة » ، والتصويب عن عقد الجان ومرآة الزمان

والذيل على الروضين · (٢) كذا في لأصل وتاريخ الاسلام للذهبي ، وفي شذرات الذهب :

« الشيخ عبد الله اليونيني ، وهو أبو عمّان بن عبد العزيز بن جعفر » · (٢) كذا في الأصل وعقد الجان وتاريخ الإسلام وشذرات الذهب ، وفي البداية والهاية لابن كثير والذيل على الروضين ومرآة الزمان : « اليوناني » : نسبة الى يونان وهي أيضا من فرى بعلك كما في معجم البلدن لياقوت ،

(٤) انظر بقبة نسبه في تاريخ الإسلام في وفيات هذه السنة .

على أموالهم ونفوسهم، وكان يُؤذّن فى الحرم بـ«ححى على خير العمل » على قاعدة الرافضة ، وماكان يلتفت إلى أحد من خَلْق الله تعالى ، ولا وَطِئّ بِساطَ الخليفة ولا غيره، وكان يُحمَّلُ إليه من بغداد فى كلّ سنة الذهبُ والجلّعُ وهو بداره فى مكّة، وهو يقول : أنا أحقّ بالخلافة [من الناصر لدين الله] ، ولم يرتكب كبيرة فيا قيل ، ولمى يرتكب كبيرة فيا قيل ، ولمى يرتكب كبيرة أعظم من الرَّفْض وسبّ الصحابة ! – رضى الله عنهم – ،

وفيها تُوتى مجمد بن عمر بن شاهِنشاه بن أيّوب الملك المنصور صاحب حَمَاة . كان شجاعا نُحِبًا للعلماء والفضلاء، مات بَحَاة ودُون بها، وقام بعده ولدُه الأكبر الملك الصالح الناصر قِليج أَرْسلان ، وجرى له مع الملك الكامل صاحب الترجمة أمورُ وفصول .

وفيها تُوُق مجمود بن مجمد بن قرا أَرْسلان بن أَرْتُق الملك الصالح ناصر الدين صاحب آمد، كان شجاعًا عاقلا جَوَادا مُحِبّا للعلماء، وكان الأشرف يُحِبّه، وجاء إلى الأشرف وخدمه غير مرّة ؛ ومات بآمِد في صفر ، وقام بعده ولده مسعود، وكان مسعود ضدّ آسمه بخيلًا فاسقا ، حصره الملك الكامل هذا وظفِر به وأخذه إلى مصر وأحسن إليه؛ فكاتب الروم وسمى في هلاك الكامل ، فحبسه الكامل مصر وأحسن إليه؛ فكاتب الروم وسمى في هلاك الكامل ، فحبسه الكامل معه الجواهر والأموال فقتلته التتار، وكان معه الجواهر، والأموال فقتلته التتار، وأخذوا جميع ماكان معه .

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام . (۲) يستفاد مما ورد في الجزء الثاني من الخطط المقريزية (ج ۲ ص ه ۲۰) عند ذكر قلمة الجبل أنه كان يوجد بالفلمة جبان أقدمها أنشى في عهد المدولة الأيو بية وهو الذي أشار اليه المؤاف ، وثانيهما أنشأه الملك المنصور قلاوون في سنة ١٨٦ ه وردمه الملك الناصر محد بن قلاوون و بني فوقه طباقا للماليك في سنة ٢٥ ٧ ه . و يظهر أن الجب الأول كان واقعا داخل قلمة صلاح المدين وقد ردم ومكانه اليوم المدفن الواقع غربي جامع سليان باشا المعروف بجانع سيدى سارية وأن الجب الشانى كان واقعا في الجهة الغربية من مبانى القلعة الحالية في المكان الذي يطلق منه اليوم مدفع الخلوم .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُونِي عبد الرحمن بن أحمد ابن هَدِية الورّاق في شهر ربيع الأول، وقد جاوز التسعين، وهو آخر من روّى عن عبد الوهاب الأنماطي ، وشيخ الشيوخ صدر الدين أبو الجسن محمد بن أبى الفتح عمر بن على بن محمد بن حمّويه في بُحمادى الأولى ذاهبًا في الرسلية من الكامل بالموصل، وله أربع وسبعون سنة ، وصاحب حَماة الملك المنصور محمد ابن تهي الدين عمر بن شاهنشاه ، والزاهد الكبير الشيخ عبدالله اليُونِيني في ذى الحجة بنه بنعكب وصاحب مكه قتادة بن إدريس الحُسَنيي ، وأبو الحسن المؤيد بن محمد ابن على الظويمي المقرئ في شوال .

§ أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ثلاث أذرع ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة ستً عشرة ذراعا وثماني أصابع .

* *

السنة الثالثة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمــاني عشرة وستمائة .

فيها تُوفّى إسماعيل بن عبد الله أبو طاهر الأَنْماطيّ المحدّث، كان إماماً فاضلاً سمِع الكثير ولَقِي الشيوحَ وحدّث، وتُوفّى بدِمَشق في شهر رجب وكان ثِقةً .

وفيها تُوُق محمد بن خَلَف بن راجح المَقْدِسِيّ ويُلقَب بالشهاب والد القاضي (٤) نجم الدين، كان زاهدًا عابدا فاضلِا في فنون العلوم .

⁽۱) فى الأصل: « ابن هبة الله » والنصويب عن المختصر المحتاج اليه و تاريخ الاسلام للذهبي و شرح القصيدة اللامية فى التاريخ . (۲) هو أبو البركات عبد الوهاب بن المارك بن أحمد الأنماطي الحافظ الحنيل مفيد بغداد . نوف سنة ۲۸ ه ه (عن شذرات الذهب) . (۳) فى شذرات الذهب وما سياتي للؤلف فيمن نقل و فاته م عن تاريخ الاسلام للذهبي و شرح القصيدة اللامية فى التاريخ كانت و فاته م ۱۹ ه . (٤) هو نجم الدين أحمد بن محمد بن خانف بن راجح أبو العباس . سيذكره المؤلف فى حوادث سنة ۲۵ م ه .

وفيها تُوُقّى محمد بن محمد الشيخ الإمام النحوى التَّكَريقيّ، كان بارعا في النحو والأدب والشعر . ومن شعره قوله :

> مَنْ كَانَ ذَمَّ الرَّقِيبَ يُومًا * فَإِنَّى المُرقِيبِ شَاكُوْ لَمْ أَرَ وَجُهَ الرِقِيبِ وَقَتَّ * إِلَّا وَ وَجِهِ الحِببِ حَاضَرُ وله في مجنَّدونة :

أمسيت مجنونة * يَفَار من قامتها الْفَصْنُ فَمَنْ عَذِيرى منهَوَى ظبية * قد عشِقَتْها الإنسُ والحِنْ قلت : وطَريفٌ قول الشيخ زَيْن الدِّين عمر بر الوَرْدِي – رحمه الله – في هذا المعنى :

> (٤) زاد جُنونی بدی جُنُونِ ، مُعَــدُرٍ والعِــدَارُ زَیْنُ قالوا به عارضٌ وعین ، قلت و بی عارض وعین

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي شهاب الدين محمد ابن خَلَف بن راجح المُقديسي في صفر ، وله ثمان وستون سنة ، وأبو محمد هبة الله ابن الحضر بن هبة الله [بن أحمد بن عبد الله] بن طاوس في جُمادى الأولى، وله إحدى وثمانون سنة ، وأبو نصر موسى آبن الشيخ عبد القادر الحيلي في جمادى الآخرة ، وأستُشهد بهمد أن خَلْقُ بأيدى التتار، منهم : الإمام تقى الدين أبو جعفر محمد بن

⁽١) نسب المؤلف هذين البيتين لمحمد ن محمد النكريق، وهما لعمر بن مظفر بن الوردى كما فى ديواته المطبوع بالآسنانة ص ٣٨٧ . وروانة للبيت الأول :

^{*} إنى لمجنـــون ... الح *

 ⁽٣) هو عمسر بن المظفر بن عمر بن عمسه بن أبى الفوارس المعرى ذين الدين المعروف بابن الوردى الفقيه الشافعي الشاعر المشهور، وسيذكره المؤلف في حوادت سة ٤٩ ٧ ه .
 (٣) في الأصل هكذا : « في المعنى مذكر » .
 (٤) بحثنا في ديوان ابن الوردى عن هذين البيتين فلم نجدهما .
 (٥) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي .

مجود بن إبراهيم الحمّامي الواعظ وأبو عبد الله محمد بن أحد بن هبة الله الرُّوذُرَاوَرِي . وبَهْرَاةً أبو روح [عبد المُعِزُ) بن محمد الهَرَوِي . وبنيسابور أبو بكر القاسم بن عبدالله ابن عمر بن الصّفّار ، وأبو النَّجيب إسماعيل بن عثمان بن إسماعيل بن أبى القاسم القارئ الصوفي .

أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم ثلاث أذرع وست أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان.

++

السنة الرابعــة من ولاية الملك الكامل محد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة تسعّ عشرةً وستمائة .

فيهـ اظهر جرادً بالشام أكل الشجر والزروع والثمر ولم يُرَمثله .

وفيها نُقِلت رِمّة الملك العـادِل أبى بكر من قلعة دِمَشق إلى مدرسته التى عند (عُ) دار العَقِيقِ"، فدُفِن بها .

وفيها تُوفَى مِسْمار بن عُمر بن محمد الشيخ أبو بكر بن العُو يس البغدداي في شعبان بالموصل، وكان فاضلا ثقة .

وفيها تُوُفَّى نصر بن أبى الفرج الفقيه الحنبليّ ، كان إمام الحنابلة بمكّه ، جاور مه ، م مكّه سنين ، ثم خرج إلى اليمن فسات بالمُهجّم ودُفِن به ، وكان صالحا متعبّدا لا يفتر عن الطّوَاف .

(۱) فى الأصل: «الروذبارى» نسبة الى روذبار: بلد عند طوس . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبي . والروذراو رى: نسبة الى رذراو ر، بلد بهمذان . (۲) التكاة عن شدرات الدهب وتاريخ الاسلام للذهبي . (۳) لم نجد هذا الاسم فى تاريخ الاسلام فى وفيات هذه السنة ولا فى المراجع التى بين أيدينا . (٤) راجع الحاشية رقم ١ ص ٨٠ من الحزء الحاسس من هدفه الطبعة . (٥) فى الأصل : «ممار بن محمد بن عر» . والتصويب عرب تاريخ الإسلام للذهبي والمختصر (٥) فى الأصل : «ممار بن محمد بن عر» . والتصويب عرب تاريخ الإسلام للذهبي والمختصر المحتاج إليه . (٦) المهجم : بلدوولاية من أعمال ذبيد باليمن ، بينها و بين ذبيد ثلاثة أيام (عن معجم البلدان لياقوت) .

10

وفيها تُوُفِّ الأمير قطب الدين أحمد آبن الملك العادل أبى بكر بن أيّوب أخو الملك الكامل محمد هذا . مات بالفَيْوم فنُقِل إلى القاهر ودُفِن بها .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوُفّي الحافظ أبو الفتوح نصر بن أبي الفرج البغدادي آبن الحُصْرِي المقرئ الحنبلي في المحرّم، وله ثلاث و ثمانون سنة، والحافظ أبو الطاهر تقيى الدين إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن المصري آبن الإنماطي في رجب كَهْلًا، وأبو بكر مشمار بن عمر بن محمد بن العُويس النَّيَار بالموصل في شعبان ، والقُدوة الشيخ على [بن أبي بكر محمد بن عبد الله] بن النَّويس اليَعْقُوبي في ذي القعدة ، وأبو سعد ثابت بن مشرف المعار في ذي الجحة ،

⁽¹⁾ الفيوم: كلمة معربة عن « پيوم » وهى كلمة مصرية قديمة معناها البحيرة ، وكان هــذا الاسم يطلق قديما على أداضي الوادى المنخفض الذي يعرف اليوم بمديرية الفيوم وقت أسن كان هذا الوادى مغمورا بالمياه ، ويقال له أيضا بالمصرى : « مرى » أو « موريس » ومعناها البحيرة الكبيرة ، وقد تحوّلت أراضي هــذه البحيرة الى أرض زراعية من الطمى الذي كانت تلقيه مياه النيل سنويا في أرض ذلك الوادى في العصور السابقة بواسطة «بحرتمي» الذي عرف فيا بعد «بحر المنهى» والآن بحريوسف ولا يزال يوجد من بقايا هذه البحيرة «بكة قارون» الحالية الواقعة في الشال الغربي لمديرية الفيوم ،

وكان إفايم الفيوم فى عهد الفراعة يسمى من الوجهة الادارية قسم « نوهيت يحو » وكانت قاعدته تسمى مدنيا : «شوديت» أى الجزيرة ودينيا « بي سبك» أى مدينة التمساح حيث كان هذا الحيوان معبود أهل هذا الإقليم ، وسماها الزوم « كروكوديلو بوليس» أى مدينة التمساح .

وفى زمن حكم البطالسة أطلق الملك بطليموس الثانى فيلادلف اسم زوجته « أرسسينو » على الإقليم وقاعدته فسميت المدينة «أرسينو» والافليم «أرسينوئينس» و بنى هذان الاسمان مستعملين الى أن استولى العرب على مصر فعرف الاقليم باسم «الفيوم» وقاعدته «مدينة الفيوم» وهو من أقدم الأقاليم المصرية ، فقد كانت الفيوم قسما ثم كورة ثم عملا ثم ولاية ثم مديرية فى سنة ١٨٥٦ م وفى سنة ١٥٥١ م ضمت الى مديرية بنى سويف باسم مأمورية الفيوم ثم فصلت عنها فى سنة ١٥٥٨ م ثم أعيدت اليها فى سنة ١٨٥٨ م ثم أعيدت اللهوم مديرية قاعة بذاتها ضمن مديريات الوجه القبلى وقاعدتها «مدينة الفيوم» .

يم (٢) فى الأصل: «الأنصارى» . وما أثبتناه عن تذكرة الحفاظ للذهبي وطبقات الحفاظ للسيوطى وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام . (٣) فى الأصل: «البتار» . والتصحيح عن المختصر المحتاج اليه وشرح القاموس مادة «سمر» . (٤) النكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي .

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ثلاث أذرع وسبع أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراءا وثلاث أصابع .

+ +

السنة الخامسة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة عشرين وستمائة .

قال أبو شامة : ففيها عاد الملك الأشرف موسى من مصر [إلى الشام قاصُـدُأُ بلاده بالشرق]، فألتقاه أخوه المعظّم عيسى وعرض عليه النزول [بالقلعة] فأمتنع، ونزل بَجَوْسَق والده العادل، وبدت الوحشةُ بين الإخوة الثلاثة (يعني الكَامَل محمدا صاحب النرجمة ، والمعظّم عيسي صاحب دمشق ، والأشرف موسى صاحب خلاط وغيرها) . قال : ثم رحل الأشرف سَعَوًّا على ضُمَّيْر ثم سار إلى حَرَّان ، وكان [الأشرف] قد آستناب أخا، شهاب الدين غاز يا صاحب مَيَافارِقين على خِلَاط، [لَّ سافر إلى مصر] وجعله وليَّ عهده ، ومكَّنه من بالاده؛ فسؤلتْ له نفسه العصيان ، وحسَّن له ذلك الملك المعظم وكاتبه وأعانه، وكذا كاتبه صاحب إِرْبِل | والمشارقة]، فارسل الأشرف إلى غازى المذكور يطلبه فآمتنع، فأرسل إليه : يا أخى لا تفعل، أنت وليُّ عهدى والبـــلاد في حكمك فأبي؛ فجمع الأشرف عساكره وقصـــده، ووقع له معه أمور حتى هزمه، ثم رَضي عنه الأشرف حسب ما نذكره في السنة الآتيــة . وفيها كانت بين التَّتَار الذين جاءوا إلى الدُّرُّبُّنْد وبين القَبْجَاق والرُّوسُ وقعــة هائلة ، وصَبَرَ الفُريقان أيَّاما ، ثم آنهزم القَبْجَاق والروس ، ولم يَسْلَمَ منهم إلَّا اليسير . (٢) ضمير : موضع قرب دمثق ، وهو قرية (١) الزيادة عن الهذيل على الروضتين . وحصن فى آخر حدود دمشق بما يلى السهارة (عن معجم البلدان لياقوت) . (٢) الدريند (باب الأبواب): اسم لبليدة على ساحل بحر الخزر بين البحر والحبل ، وهي شالى باب الحديد . (عن تقويم البلدان (٤) القِمجاق (القفجاق) : جنس من البّرك يسكنون صحارى تسمى صحارى الدشت أو صحارى القبجاق ، أهل حل وترحال على عادة البدو (راجع صبح الأعشى ج ٤ ص ٢٥٦) . (0) في الأصل : «الأروس» . والتصوب عن ابن لأثير وشذرات لذهب .

وفيها تُونَى عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدامة بن مقدام بن نصر شيخ الإسلام موقّق الدين أبو محمد المَقْدِسِيّ الجمّاعِيلِيّ الدمشق الصالحيّ الحنبلي صاحب التصانيف، ولد بجّاعيل في شعبار سنة إحدى وأربعين وخسيانة ، وقرأ القراءات وآشتغل في صغره وسيّم من أبيه سنة نيّف وخسين ، ورحل إلى البلاد وسيّم الكثير، وكتب وصنف وبَرَع في الفقه والحديث، وأفتى ودرّس وشاع ذكره و بَعُدَ صِيتُه .

وفيها تُوُقَى عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الإ مام المفتى فحر الدين أبو منصور الدّمشق الشافعي المعروف بابن عساكر شيخ الشافعية بالشام ولد في سنة خمسين وخمسائة ، وسميع من عَيَّه : [الصائن] هبة الله والحافظ أبى القاسم و جماعة أخر ، وتفقه على حَيه قطب الدين النّيسَابُورِي ، وكان بارعا مُفتنًا مدرّسا فقها عالما محدثا ، وكانت وفاته في شهر رجب .

وفيها تُوفّى ملك الغرب يوسف بن مجد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ابن على السلطان المستنصر بالله الملقب بأمير المؤمنين المكنى أبا يعقوب القيسى المغربي صاحب بلاد المغرب ، لم يكن فى بنى عبد المؤمن أحسن صورةً منه ، ولا أبلغ خطابا ، ولكنه كان مشغولاً باللذات ؛ ومات وهو شاب فى هذه السنة ، ولم يخلف ولداً ؛ فا تفق أهل دولته على تولية الأ مر لأبى مجد عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بن على ، فولى ولم يحسن الندبير ولا المداراة ، وكان مولد يوسف صاحب الترجمة فى سنة أربع وتسعين وخمسهائة ، وأمّه أم ولد رومية آسمها قمر ، وكانت دولته عشر سنين وشهرين ،

⁽۱) زيادة عن طبقات الشافعية وعقد الجمان والذيل على الروضتين · (۲) واجع الحاشية رقم ١ ص ٩ من هذا الجزه .وقد ذكره المؤلف أيضا في حوادث سنة ٥٧٥ه · (٣) في الأصل :
< وكانت درلته عشرين سنة وشهرين » ، والتصويب عن ناريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب ·

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفِي أبو سعد عبد السلام آبن المبارك [بن عبد الحبّار بن محمد بن عبد السلام] بن البردعول في الحرّم، وله تسع وثمانون سنة ، والعلّامة فخر الدين أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ابن عساكر الشافعي في رجب، وله سبعون سنة ، والعلامة موفّق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدامة المَقْدسي شيخ الحنابلة في يوم الفطر، وله ثمانون سنة .

أمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .

+ +

السنة السادسة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى وعشرين وستمائة .

فيها أسترد الملك الأشرف موسى مدينة خلاط من أخيه شهاب الدين غازى، وأبق عليه ميّافارقين، ورَضِيعنه بعد أمور وقعت بينهما، وقد تقدّم ذكر ذلك أيضا. وفيها ظهر السلطان جلال الدين بن خُوارَزْم شاه بعد ما أنفصل عن بلاد الهند وكِرْمان، وآستولى على أَذْرَ بِيجان وحكم عليها . وراسله الملك المعظّم عيسى ليُعينه على قتال أخيمه الملك الأشرف موسى؛ ثم كتب المعظّم أيضًا لصاحب إرْ بِل في هذا المعنى، وبعث ولده الملك الناصر داود إليه رَهينةً .

وفيها استولى بدر الدين لؤلؤ على الموصل وأظهر أنّ الملك محمودٌ بن الفهم قد تُوفِيها وكان قد أُمّر بِخَنْقه .

⁽١) النكلة عن تاريخ ألاسلام والمختصر المحتاج اليه . (٣) كذا فى الأصل . وفى تاريخ الاسلام والمختصر المحتاج اليه : « ابن البردغول » بالغين المعجمة و يا. بعد اللام .

 ⁽٣) في الأصل : « الملك القاهر محود » • والتصحيح عن عقد الجمان والذيل على الروضتين
 وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي •

وفيها بنى الملك الكامل صاحب الترجمة دار الحديث الكامليّة بالقاهرة في بين الفصرين، وجعل أبا الخطّاب بن دِحْيَة شَيْخَها .

وفيها قدم الملك مسعود أُخْسِيْس (المشهور بأَقْسِيس) على أبيه الملك الكامل من المنهور بأقييس) على أبيه الملك المعظم عيسى، وقدم لأبيه أشياء عظيمة، منها مائتا خادم .

قِال آبن الأثير: وفيها عادت التنار من بلاد القَبْجَاق ووصلت إلى الرَّى، وكان مَن سَلِم من أهلها قد عمروها ، فلم يشعروا إلّا بقدوم التسار بغتةً، فوضعوا فيهم السيف، ثم فعلوا بعدة بلاد أخركذك، فما شاء الله كان .

وفيها حدثت واقعه قبيحةً من الكرج، وهو أنّ الكرّج — لعنهم الله — لم يبق فيهم من بيت المُلك أحد سوى آمرأة فلكوها عليهم ، قال آبن الأثير : ثم طلبوا لها زوجا يترقجها وينوب عنها في المُلك، ويكون من بيت مملكة ، وكان صاحب أَرْزَن الروم مُغيث الدين طُغْرِل شاه بن قليج أَرْسلان بن مسعود بن قليج أَرْسلان وهو من الملوك السَّلُجُوقِيّة وله ولد، فارسل إلى الكرّج يخطب المَلكة لولده فامتنعوا، وقالوا : لا يملكنا مسلم ، فقال لهم : إنّ آبني يتنصر ويترقجها ، فأجابوه فتنصر وترقج بها، وأقام عندها حاكما في بلادهم، فنعوذ بالله من الخذلان ! وكانت الملكة تَرقى مملوكًا ، فكان هذا الزوج يسمع عنها من القبائج أشياء ولا يمكنه الكلام لعجزه ، فدخل يومًا فرآها مع المملوك ، فأنكر ذلك ، فقالت : إن رَضِيتَ بذا و إلا لعجزه ، فدخل يومًا فرآها مع المملوك ، فأنكر ذلك ، فقالت : إن رَضِيتَ بذا و إلا

⁽۱) داجع الحاشية رقم ۲ ص ۲ ۲ من هذا الجز. (۲) هو أبو الخطاب عمر بن حسن من على بن محمد بن فرج بن خلف الأندلسي السبتي الحافظ الكبير كان بصيرا بالحديث ، فننا به معروفا بالضبط، له حظ وافر من اللغية ومشاركة في العربية ، وقد جعله الكامل شيخ دار الحيديث ، وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٦٣٣ ه ، (٦) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٢١٠ من هذا الجزء ، (٤) راجع تفصيل هذه الأشياء في مرآة الزمان وعقد الجان والذيل على الوضيين ،

أنت أخبر بما أفعله معك! . [فقال: إنَّني لا أرضَى بهذا] فنقلتُه إلى بلد [آخر] ووكَّلتْ به مَرِ يَحفظه وحَجَرت عايه؛ وأحضرت لها رجلين وُصفا لها مُحسن الصورة فتروّجت بأحدهما، وبق معها ذاك بسراً، ثمّ فارقتُ وأحضرت آخر من كَنْجَة وهو مُسلِم، فطلبت منه أن يتنصّر و يتزوّجها فلم يفعل، فأرادتِ أن تنزوّجه [وهو مسلم] فقام عليها الأمراء ومعهم إبواني مقدَّمهم ، وقالوا لها : فضحتينا بين الملوك بما تَفْعَلِين! [ثم تريدين أن يتروّجك مُسْلم، وهذا لا نمكُّك منه أبدًا]، والأمر بينهم مترَّد، والرجل الكَنْيِجيِّ عندهم [لم يُجهم إلى الدخول في النَّصرانية]، وهي مُهُوَاه . اِنتهى كلام أبن الأثير .

وفيها تُوفِّي فحر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج المَوْصليُّ المقرئ ببغداد فى شهر رمضان ، وكان إماما فاضلا بارعاً فى فنون ، ومن شعره «مواليا» :

سَاقِ قَمْسُ بِكُفَّهُ شَمْسُ ضُحًا * قد أَسْكُرَى مِن راحتيه وصحا لو أمكنني والراح في راحتــه * في الحان شربت كفَّه والقدحا قلت : و يعجبني في هــذا المعنى قولُ أبي الحسن على بن عبد العني الفهري القَيْرُوا بَي الضَّرير المعروف بالحُصْريُّ الشاعرِ المشهور، ووفاته سنة ثمان [وثمانين] وأرىعائة، وهما :

أقـــول له وقـــد حيًّا بكأس * لها مر. ﴿ مَسْكُ رَبِقَتُـــه خَتَامُ أمر. خَدُّيْكَ يُعْصِر قالَ كَلَّا * مَتَّى عُصِرت مر. لَا وَدِد المُدَامُ وفيها تُوثِّقُ القاضي أبو البركاتِ عبد القَوىُّ بن عبد العزيز بن الجَبَّابِ السُّعْديُّ في شوال، وله خمس وثمانون سنة . وكان عالما بارعا ديَّنا عفيفاً أفتي ودرِّس سنين . (٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٦٦ من الجزء الخامس من (١) الزيادة عن أبن الأثير . (٣) هذه رواية الأصل وهامش ابن الأثير . وفي صلب ابن الأثير : «ايواني» هذه الطبعة •

(٤) النكلة عن ابن خلكان وشذرات الذهب . بالياء النحنية . الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوُفّ أبو جعفر محمد بن هبة الله بن مُكَرَّم الصوفي ببغداد في المحرّم ، وأبو طالب عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميع الهاشمي المقرئ بواسط ، وأبو العبّاس أحمد بن يوسف بن محمد بن أمد بن صرّمي الأَزَجِيّ في شعبان ، وخور الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج الموصليّ البغداديّ المقرئ في رمضان ،

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

السنة السابعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة آثنتين وعشرين وستمائة .

(٢) فيها فى شهر ربيع الأول وصل السلطان جلال الدين بن خُوَارَزْم شاه إلى دَقُوقًا فا فتتحها بالسيف، وأحرق البلد ونهب أهلها، وفعل فيها ما لا تفعله الكُفّار لكونهم شتموه ولعنوه على الأسوار؛ ثم عزم على قصد بغداد، فآنزعج الخليفة الناصر لدين الله واستعدّ لقتاله وأنفق الف الف دينار في هذا المعنى .

قال أبو المظفّر: « قال لى الملك المعظّم عيسى: كتب إلى جلالُ الدين يقول: تحضر أنت ومن عاهدنى فنتّفق حتى نقصد الخليفة، فإنّه كان السبب فى هلاك المسلمين، وفى هلاك أبى، وفى مجىء الكُفّار إلى البلاد؛ ووجدنا كُتبَه إلى الخُطَا

⁽۱) كذا في المختصر المجتاج اليه وفي الفاموس أنهم سموا « صرمى »كذكرى . وفي الأصل : «صرها» . وفي شرح الفصيدة اللامية في الناريخ : «صبرما» . (۲) حقوقا (بالمدّ والقصر) : مدينة بين إربل وبغداد معروفة ، لها ذكر في الأخبار والفتوح . (راجع سبجم البلدان لياقوت) .

وتواقيعًه لهم بالبلاد والجلع والخيل؛ فقال المعظّم: فكتبت إليه: أنا معك على كلّ الله الله الله الله الله على الله الله الله الله الله إمام المسلمين!» . انتهى .

قلت : ثم وقع لحلال الدين المذكور في هذه السنة أمور ووقائع مع غير الخليفة من الملوك يطول شرحها . يأتي ذكر بعضها إن شاء الله .

وفيها تُوُفّى الخليفة الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العبّاس أحمد آبن الخليفة المستضىء بالله أبي محمد الحسن آبن الخليفة المستنجد بالله أبي المظفر يوسف آبن الخليفة المستظهر بالله أحمد الهاشمي الخليفة المقتفى بأمر الله أبي عبد الله محمد آبن الخليفة المستظهر بالله أحمد الهاشمي العباسي البغدادي . وُلِد يوم الآثنين عاشر شهر رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسائة ، وبو يع بالخلافة بعد موت أبيه المستضىء في أول ذى القعدة سنة خمس وسبعين وخمسائة ، وأقد أمّ ولد تركية ،

فال الشيخ شمس الدين: «وكان أبيض اللون تُركِي الوجه مَلِيح العَينَيْن، أنور الجَبْمَة، أَقْنَى الأنف، خفيف العارضين، أشقر القية رقيق المحاسن. كان نقش خَاتَمه: «رجائى من الله عفوه» لم يَلِ الحلافة قبله أحد من بنى العبّاس أطول مدة منه، إلّا ما ذكرنا من خلفاء العبيّدية المستنصر مَعَد» إنتهى وفي أيّام الناصر لدين الله ظهرت الفُتُوَة ببغداد و رَمْى البُندق ولعبُ الحمّام [المناسيب] ، وآفتن الناس في ذلك ، ودخل فيه الأجلاء ثم الملوك ، فالبسوا الملك العادل ثم أولاده سراو يل الفُتُوَة ، ولِيسَما أيضا الملك شماب الدين صاحب غَنْ نَه والهند من الخليفة الناصر لدين الله ، وليسما جماعة أخر من الملوك ، وأمّا لعب الحمّام نفرج فيه عن الحد، يُحكى عنه الله مـ المتله التبار البلاد وملكوا من [ما] وراء النهر إلى العراق، وقتلوا تلك المقتلة أنّه مـ أنه مـ أنه العراق، وقتلوا تلك المقتلة

⁽١) فى الأصل: «على كل حال» . وما أثبتناه عن الذيل على الوضتين وعقد الجمان ومرآة الزمان.

 ⁽٣) زيادة عن شذرات الذهب وعقد الجمان .

من المسلمين ، التي ما نُكِب المسلمون بأعظم منها ، دخل عليه الوزير فقال له : آه يامولانا ، إنّ التّتار قد ملّكت البلاد وقتات المسلمين ! فقال له الناصر لدين الله : دعنى أنا في شيء أهم من ذلك ! طيرتى البَلْقَاء ، لى ثلاثة أيام ما رأيتها ! وفي هذه الحكاية كفاية إن صحت عنه . وكانت وفاته في ساخ شهر رمضان ، وكانت خلافته سبعا وأربعين سنة . و يويع بعده لولده أبى نصر ولُقّب بالظاهر بأمر الله ، فكانت خلافة الظاهر المذكور تسعة أشهر ومات . حسب ما يأتي ذكره .

وفيها تُوفّى السلطان الملك الأفضل على آبن السلطان صلاح الدين يوسف آبن الأمير نجم الدين أيّوب فى يوم الجمعة من شهر ربيع الأوّل من السنة، وهو الذى كان مَلكَ الشام فى حياة أبيه ثم من بعده، ووقع له تلك الأمور مع أخيه وعمّه العادل، وقد تقدّم ذكرُ ذلك كلّه؛ وتنقلت به الأحوال إلى أن صار صاحب سُمّيساط، و بق بها إلى أن مات فى هذه السنة ، وكان مولده بمصر فى سلطنة والده سنة خمس وستين وخمسائة ، وكان فاضلاً شاعراً حسن الخطّ قليل الحظّ غير مسعود فى حركاته – رحمه الله تعالى – ومن شعره – ممّا كتبه إلى الخليفة لمّا خرج من دمشق، وآتفق عليه الملك العادل عمّه والعزيز أخوه – :

مولاى إن أبا بكر وصاحب * عنانَ قد غَصَبا بالسيف حقَّ عَلَى فانظُر إلى حظَّ هذا الاَسم كيف لِق * من الأواخر ما لاق من الأولِ الذين ذكر الذهبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوقى الواعظ أبو إسحاق إبراهيم بن المظفَّر [بن إبراهيم] بن البريّ بالموصل في المحرّم ، والحطيب المفسّر فخو (1) في الأصل : «في سلخ شهر شعبان» والنصو بدعن مرآة الزمان وعقد الجان وشفرات الذهب والذيل على الوضين وما سيذكره المؤلف فيمن ذكر وفاتهم عن الذهبي . (٢) الزيادة عن شفرات الذهب وتاريخ الدول والملوك وعقد الجان . (٢) في الأصل : «البرى» ، وفي القصيدة اللامة في الناريخ : «البرى» وكلاهما تصحيف ، والتصويب عن المشتبه وشفرات الذهبي وتاريخ الدول والملوك .

الدين محمد بن الحضر بن محمد [بن الحضر بن على بن عبد الله] بن تيمية الحراني ف صفر، والملك الأفضل على بن السلطان صلاح الدين بسميساط في صفر، وله سبع و محسون سنة ، وأبو الحسن على بن أبي الكرم [نصر بن المبارك] الحلال بن البناء بمكة في شهر ربيع الأول، وعبد المحسن خطيب الموصل آبن عبد الله بن أحمد الطوسي في شهر ربيع الأول، وقاضي القضاة بالقاهرة زَين الدين على آبن العلامة بوسف بن عبد الله بن الأول، وقاضي القضاة بالقاهرة زَين الدين عبد الله بن على الشيعي آبن شكر بالقاهرة في مسعبان ، ومجد الدين أبو المجد محمد بن الحسين القروبي الصوفي بالموصل في شعبان ، والناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضىء بالله حسن بن المستنجد في ساخ شهر رمضان ، وله سبعون ساة ، وكانت خلافه سبعا وأر بعين ساة ، وخوالد بن محمد بن إبراهم بن أحمد الفارسي الخبري الصوفي عصر في ذي الحقة ، وخوالد بن محمد بن إبراهم بن أحمد الفارسي الخبري الصوفي عصر في ذي الحقة ،

أصر النيل في هذه السنة _ الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

+ +

السينة الثامنة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على هم مصر، وهي سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

فيها قَدِم الشميخ محيى الدين بن الجَوْزِيّ إلى دِمَشق رســولًا إلى الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق، ومعه الخِلَع له ولإخوته أولاد العــادل من الخليفة الظاهر

⁽١) النكلمة عن شذرات الدهب وأبن خلكان . (٢) الزيادة عن شدرات الدهب .

⁽٣) فى الأصل: «الشبتى» . والنصويب عن شذرات الذهب و تاريخ الدول والملوك. (٤) الخبرى : دسبة الى خبر ، قرية بشيراز عن (لمب اللباب) . (٥) هو أبو المحاسن يوسف بن أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد النبمى البكرى البغدادى الحنبلى أستاذ دار المستمصم بالله ، ولد سنة تما بين و خسائة . وتوفى سنة ٢٥ ، «(راجع ترجمته فى شذرات الذهب) .

بامر الله أبي نصر محمد العبّاسيّ المتوتى الخلافة بعد وفاة والده النــاصر لدين الله . ١١) [ومضمون رسالته طلب رجوع المعظّم عن موالاة آبن الخُوَارَزْمِيّ] .

قال أبو المظفِّر سبط آبن الحُوزي ، قال لى الملك المعظِّم ، قال خالك : المصلحة رجوعك عن هذا الخارجي (يعني جلال الدين [بن] الخُوَّارَ زْمِي وترجع إلى إخوتك ونصلح بينكم ؛ قال : فقلت لخالك : إذا رَجَعتُ عن [آبن] الخُوَارَ زُمَّى وقصدنى إخوتى تُتَجدوننى ؟ قال : نعم؛ فقلت : مالكم عادة تُتُجدون أحدا ! هذه كتب الخليفة النياصر لدن الله عندنا ، ونحن على دمياط نكتب ونستصرخ به ، فيجيء الحواب بأنَّا قد كتبنا إلى ملوك الحزيرة ولم يفعلوا . قال : قلتُ : مَثَلَى معكم كمثل رجل كان يخرج إلى الصلاة و بيده عُكَّاز خوفاً من الكلاب، فقال له بعض أصدقائه : أنت شيخُ كبر، وهدا المُكَّاز يُثْقلك، وأنا أدُلك على شيء يُعنيك عن حمله، قال : وما هو؟ قال : تقرأ سورة بسّ عند خروجك من الدار، وما يقربك كلب، وأقام مدَّةً فرأى الشيخ حامل العُكّاز، فقال له : أما قد عآمتك ما يُغنيك عزحمله ؟ فقال:هذا المُكَّاز لكلب لا يعرف القرآن.وقد ٱتَّفتي إخوتي على، وقد أَرْكُ إِلَىٰ إِلْكُوارَ زُمِي على خلاط، إن قصدني أحى الأشرف منمه؛ وإن قصدني أخى الكامل (يمني صاحب الترجمة) فأنا له . ثم أصطلح الإخوة بعد ذلك في السنة. وفيها تُوُقّ كافور بن عبد الله شِبْل الدولة الحُسامَ" خادم ستّ الشام بنت أيوب . كان عاقلا ديَّنا صالحا، بني مدرسته على نهر أوْ رَا بدمَشق لأصحاب أبي حنيفة _ رضي الله عنه _ والخانقاه إلى جانب مدرسيته . وكانت وفاته بدمشق في شهر رجب .

 ⁽۱) التكلة عن الديل على الروضتين وعقد الجمان .
 (۲) الحسام : نسبة الى حسام الدين محسد بن عمر ابن لاچين ولد ست الشام كما تقدّم فى حوادث
 سبة ۲۱۶ ه .

وفيها تُوُفَّى الحليفة أمير المؤمنين الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد ابن الحليفة الناصر لدين الله أبي العباس أحمد الهاشميّ العباسيّ البغداديّ . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه في السنة الماضية فلم تَطُل مدَّتُهُ فيها، ووقع له شدائد إلى أن مات في شهر رجب؛ وامُّه أمَّ ولد . وَكَانَت خلافته تسعة أشهر وأيَّاما ، وكان مولده في المحرَّم سنة سبعين وخمسائة، وكان حميـلَ الصورة أبيضَ مُشْرَ بًّا بُحُرة خُلُوَ الشَّائِل شــدَدَ القُوِّي . أفضت الخلافة إليه، وله آثنتان وخمسون سنة إلا أشهرا، فقيل له : ألا تنفسح ؟ فقال : قد فات الزرع! فقيل له : سارك الله في عمرك، فقال : مَن فتح دَكَانا بعد ِ العصر إيش يكسب! . وكان خيِّرا عادلا قطع الظُّلامات والمُكوس، حتَّى قيل: إنّ جملة ماقطع من الظَّلامات والمكوس بمانيةُ آلاف دينار في كلّ سنة ، وتصدّق في ليلة العبد بمائة ألف دينار . وسببه أنّه لمّا ولي الخلافة ولّي الشيخ عماد الدين ابن الشيخ عبد القادر الحيل القضاء، فما قبل عماد الدين إلَّا نشرط أن يُورِّث ذوى الأرحام، فقال له الحليفة : أُعْط كُلُّ ذي حقَّ حقَّه وآثَّق الله ولا نثق بسواه ؛ فكآلب القاضي أيضا في الأوراق التي تُرفع إلى الخليفة؛ وهو أنَّ حُرَّاس الدروب كانت تُرْفَع إلى الخليفة في صبيحة كلّ يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة والطالحة، فأمر الظاهر ببطيل ذلك، وقال: أي فائدة في كشف أحوال الناس! فقيل له : إن تركتَ ذلك فسدَّتْ أحوال الرعيَّة ، فقال : نحن ندعو لهم بالإصلاح . ثم أعطى القاضيَ المذكور عشرة آلاف دينار يَفي بها ديون مَن في السجون من الفقراء، ثم فرّق بقيّة المــائة الألف الدينار في العلماء والفقراء. ولمّــا مات الظاهر نُولِّي الْحَلَافَةَ بِعَدِهِ وَلَدُهِ المُستنصرِ باللهِ أَبُو حَعَفَرٍ .

⁽۱) فى شدنوات الذهب أنه ولد سنة إحدى وسبعين وخسائة . (۲) هو عماد الدن . ٧ أبو صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجبل . وسيذكره المؤلف فى حوادث سنة ٣٦٣هـ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال: وفيها توقى أبو المحاسن مجمد بن السيد بن أبي لُقمة الأنصاري الصفّار في شهر ربيع الأوّل عن أربع وتسعين سنة . وقاضي الشام جمال الدين يُونُس بن بَدْرَان القرشي المصري الشافعي في شهر ربيع الأوّل ، ودُفن بقسرب الصليحية ، وشمس الدين أحمد بن عبد الواحد المَقْدِسِيّ الملقّب بالبُخاري الققيه المُناظر في جُمادي الآخرة ، وله تسع وخمسون سنة ، والتق خَرْعل ابن عسكر المصري النحوي المنفوي بدمشق ، والمحاري الزاهد أبو مجمد عبد الرحن ابن عبد الله بن عُلُوان بحلب في جمادي الآخرة ، وله تسعون سنة ، والعسلامة إمام الدين عبد الكريم بن مجمد بن عبد الكريم بن الفضل الرافعي القدرُوبنِيّ صاحب الشيخ ، والظاهر بأمن الله أبو نصر مجمد بن الناصر لدين الله في رجب ، وله الشيخ ، والعاشين من النه في رجب ، وله الشيخ وخمسون سنة ، وكانت خلافته عشرة أشهر ، و بو يع بعده آبنه المستنصر ،

أصر النيل في هــذه السنة _ المـاء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمــانى عشرة ذراعا و إصبع واحدة .

+ +

السنة التاسعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة أربع وعشرين وستمائة .

فيها عاد الملك الأشرف موسى آبن الملك العادل إلى بلاده بعد أن صالح أخاه الملك المعظّم عيسى آبن الملك العادل، وكلاهما أخو الملك الكامل هذا .

 ⁽¹⁾ في شدّرات الذهب « الفليجية » • (٢) ضبطه السيوطي في بغية الوعاة (بفتح أوله السيوطي في بغية الوعاة (بفتح أوله الوسكون ثانية وفتح ثالثه) • • (٤) هو الشرح الكبير المسمى العزيز ، أو الفتح العزيز في شرح الوجيز وهو شرح مشهود في فروع الشافعية (عن طبقات الشافعية) •

وفيها حجّ بالناس من الشام الشجاع [على] بن السلّار، ومن ميّافارقين الشهاب غازى آبن الملك العادل .

وفيها تُوفّى السلطان الملك المعظّم شرف الدين عيسى ابن الملك العادل أبى بكر ابن أيّوب بن شادى الأيّوبيّ صاحب الشام ، قال أبو المظفّر: وفيها تُوفّى الملك المعظّم العالم الفقيه المجاهد في سبيل الله الغازى النحويّ اللغويّ ، وُيد بالقاهرة سنة المعظّم العالم الفقيه المجاهد في سبيل الله الغازى النحويّ اللغويّ ، وُيد بالقاهرة سنة وسبعين وخمسائة ، ونشأ بالشام وقرأ القرآن وتفقه على مذهب أبى حنيفة بحال الدين الحصيريّ ، وحفيظ المسعوديّ ، واعتنى «بالجامع الكبير» ، وقرأ الأدب (١) الدين الحينديّ ، فاخذ عنيه «كتاب سيبويه» وشرحة الكبير الليحوق على تاج الدين الكنديّ ، فاخذ عنيه «كتاب سيبويه» وشرحة الكبير السيرافيّ ، «والحجية في الفراءات » لأبي على الفارسيّ «والحماسة » ، وقرأ عليه «الإيضاح» لأبي على حفظاً ، ثم ذكر مسموعاته في الحديث وغيره إلى أن قال : وشرح الجامع الكبير، وصنف الردّ على الخطيب، والعروضَ ، وله «ديوان شعر» . وشرح الجامع الكبير، وصنف الردّ على الخطيب، والعروضَ ، وله «ديوان شعر» . قال : وكان شجاعا مقداماً كثير الحياء متواضعاً ،ليحَ الصورة ضحُوكاً غَيُوراً جَوَاداً وسن السّيرة ، وأطلق أبو المظفّر عنان القلم في مَيْدان محاسنه حتى إنه ساق ترجمته في عدّة أوراق في مرآة الزمان .

⁽۱) التكلمة عن عقد الجمان والذيل على الروضتين . (۲) في الأصل : « بفخر الدين الزادى » . وهو خطأ والنصحيح عن تاريخ الدول والملوك وشــذرات الذهب وتاج التراجم والجواهم المضية في طبقات الجنفية ، وهو جمال الدين محود بن أحمد بن عبد السيد البخارى الحصيرى شبخ الحنفية في عصره ، وسيد كره المؤلف في حوادث سنة ٢٣٦ ه ، (۳) هو الجاامع الكبير في الحديث للبخارى . (٤) زيادة عن تاريخ الدول والملوك ، (٥) هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد بن عصمة بن حمير بن الحارث بن ذي روين الأصغو الامام تاج الدين أبو اليمن الكندى . ٢ النحوى ؛ ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٠٦ ه ، (٦) يريد به كتاب «السهم المصيب في الرق على الخطيب » وهو أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الحافظ ، (عن كشف الفانون وتاريخ الدول والملوك) وقد ذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٠٣ ه .

قلت : ويحقّ له ذلك ، فإن المعظّم كان فى غاية ما يكون من الكال فى عدّة علوم وفنون، وهو رجل بنى أيّوب وعالمهم بلا مدافعة، ومحاسنه أشهر من أن تُذكر. وكانت وفاته – رحمه الله – فى ثالث ساعة من نهار الجمعة أول يوم من ذى الحجّة، ودُفن بقلعة دمشق ودُفِن مع والدته فى القبّة (١) عند ألباب، وخلف عدّة أولاد : الملك الناصر داود، والملك المفيث عبد العزيز، والملك القاهر عبد الملك، ومن البنات تسما، وقبل إحدى عشرة، وتولّى آبنه الناصر داود دمشق بعده إلى أن أخذها منه عمّه الملك الكامل صاحب الترجمة .

وفيها تُوُقّ الملك چِنْكِرْخَان التركّ، طاغية التّار وملكُهم الأوّل الذي حرّب البلاد وأباد العباد، وليس للتتار ذكر قبله .

قلت: هو صاحب « التورا » « واليسق » ، وند أوضحنا أمره في غير هـ ذا الكتاب، وذكرنا أصله وآعتقاد التنار فيه وأشياء كثيرة . والتورا باللغة التركية هو المذهب، واليسق هو الترتيب، وأصل كلمة اليسق سي يسا، وهو لفظ مركب من أعجمي وتركي ، ومعناه: التراتيب الثلاث، لأن سي بالعجمي في العدد ثلاثة، ويسا بالتركي: الترتيب، وعلى هذا مشت التنار من يومه إلى يومنا هذا، وآنتشر ذلك في سائر الهمالك حتى ممالك مصر والشام، وصاروا يقولون: «سي يسا » فثقلَتْ عليهم فقالوا: «سي يسا » فثقلَتْ عليهم فقالوا: «سياسة » على تحاريف أولاد العرب في اللغات الأعجمية . ولما أن تسلطن الملك الظاهر ركن الدن بيبرس البُندُقْدَارِيّ أحبّ أن يسلُك في مُلكم بالديار المصرية طريقة خِنكِزْخَان هذا وأمورَه، ففعل ما أمكنه، و رتّب في سلطته بالديار المصرية طريقة خِنكِزْخَان هذا وأمورَه، ففعل ما أمكنه، و رتّب في سلطته

⁽۱) في ابن خلكان : «ثم نقل إلى تربت في مدرسته التي أنشأها بظاهر دمشق على الشرف الأعلى مطلة على الميدان الأخضر الكبير » • (۲) في ابن خلكان وشذرات الذهب : «ودفن خارج باس النصر (أحد أبواب دمشق) في مدرسة شمس الدولة » • (۳) راجع المقريزي (ج٢٠ س ٢٠) تحت عنوان : «ذكر أحكام السياسة » فقد أطال الكلام فيذكر شيء من شريعة المتار •

أشياءً كثيرة؛ لم تكن قبله بديار مصر: مثل ضرب البُوقات، وتجديد الوظائف، على ما نذكره - إن شاء الله تعالى - فى ترجمت ، وآستمر أولاد جِنْكُوْخَان فى ممالكه التى قسمها عليهم فى حياته، ولم يختلف منهم واحد على واحد، ومَشَوْا على ما أوصاهم به، وعلى طريقته «التورا» و «البسق» إلى يومنا هذا . إنتهى .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوقى داود بن مُعَمّر بن عبد الواحد بن الفاخر القرشي في رجب أو في شعبان، وله تسعون سنة . وطاغية التتاريخ نُكِرْخَان في شهر رمضان . وقاضي القضاة بحزان أبو بكر عبد الله بن نصر الحنبلي، وله خمس وسبعون سنة . وأبو محمد عبد البرابن الحافظ آبن العلاء الهَمَذَانِيّ بودُدْرَاور في شعبان ، والبهاء عبد الرحن بن إبراهيم المقدسي الحنبلي الفقيه المحدث بي ذي الحجة ، وله تسع وستون سنة ، والملك المعظم شرف الدين عيسي بن العادل في ذي الحجة ، وله تسع وستون سنة ، وأبو الفرج الفتح بن عبد الله [بن محمد آبن على بن هبة الله] بن عبد السلام الكاتب في المحرم ، وله سبع وثمانون سنة .

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع أذرع وآثنتا عشرة إصبعا . هكذا وجدته مكتوبا ، ولعلم من الكاتب .

+ +

السنة العاشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وعشرين وستمائة .

⁽١) في شذرات الذهب : « عبدالله ابن الحافظ أبي العلاه الحسن بن أحمد الهمذاني » .

 ⁽۲) دوذراور : كورة قرب نها وند من أعمال الجبال ، وهي مسيرة ثلاثة فراضخ ، فيها ثلاث وتسعون . به قوية (عن معجم البدان ليافوت) .
 (۳) النكمة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

⁽٤) فى كنز الدور ودرر النيجان : « مبلغ الزيادة ست عِشرة ذراعا وعشر أصابع »

فيها نزل جلال الدين بن خُوارَزْم شاه على خلاط مرّة ثانية، وهجم عليه الشتاء فرحل عنها إلى أَذْرَ بيجَان ، وخرج الحاجب على من خلاط بالعسكر، فآستولى على رسم الله الدين المذكور وعاد إلى خلاط، خوى وسَلَماس وتلك النواحى، وأخذ خزائن جلال الدين المذكور وعاد إلى خلاط، فقيل له : بئس ما فعلت ! وهذا يكون سببا لهلاك العباد والبلاد، فلم يلتفت .

وفيهاكان فراغ مدرسة ركن الدين الفلكي بقاسِيون دمشق .

وفيها تُوفّى عبد الرحم بن على بن إسحاق سبط القاضى جمال الدين القرشى . كان إماما عالمًا فاضلا غزير المُرُوءة كثير الإحسان شاعرًا مترسَّلًا، وكانت وفاته بدمشق فى سابع المحرّم . ومن شعره قوله فى مليح بالحَمَّام :

تجــرّد للمّام عن قشر لؤلؤ ، وألبّس من ثوب المحاسن ملبوساً وقد زُيّن الموسى لتزيين رأسه ، فقلت لقدأُونيتَ سُؤْلَك ياموسى

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توقى أبو المعالى أحمد ابن الخضر بن هبة الله بن طاوس الصوفي في رمضان، والمحدث محب الدين أحمد (٢) ابن تميم اللبلي . وأبو منصور أحمد بن يحيى بن البراج الصوفي الوكيل في المحرّم، والعلامة أبو القاسم أحمد بن يزيد القُرْطبي آخر مَر. روى بالإجازة عن شُرَخ

⁽¹⁾ هو حسام الدين على برحاد المنولى للاد خلاط والحاكم فيها من قبل الأشرف (عن ابن الأثير) .

(٢) في الأصل غير واضح . وما أثبتناه عن معجم البدان ليافوت ونقو يم البدان لأبى الفدا اسماعيل وخوى: بلد مشهور من أعمال أذر بيجان حصن كثير الحير والفواكه ، تنسب اليها النياب الحوية ، و بنسب اليها كثير من العلما . (٦) في الأصل : « سلمان » والتصحيح عن مرآة الزمان ، وواجع الحاشية رقم ٢ ص ٧ ه من الحز، الخامس من هذه الطبعة . (٤) في الأصل : « مجد الدين » ، والتصحيح عن شذرات الذهب والذيل على الروضتين ومعجم اللدان لياقوت . (٥) الليل : نسبة المل لبة ، كورة بالأندلس كبيرة ، يتصل عملها بعمل أكشوبية وهي شرق من أكشوبية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق إشبيلية خمسة أيام (عن معجم البدان لياقوت) . (٦) كذا في الأصل والقصيدة الملامية والتاريخ ، وفي شذرات الذهب : «البراح» بالحاء المهملة .

فى رمضان . وأبو على الحسن بن إسحاق بن موهوب بن [أحمد] الجَـوَالِيقَ فى مضان ، وله إحدى وثمانون سنة ، ونَفيس الدين الحسن بن على [بن أبى القاسم الحسين] بن الحسن بن البُن الأسَـدِى فى شعبان ، وله ثمان وثمانون سنة . والرئيس المنشئ جمال الدين عبد الرحم بن على بن إسحاق بن شِيت القرشي الفَرضى بدمشق فى المحرّم ، وكان كاتب المعظم ، وأبو منصور محمد بن عبد الله بن المبارك البَندَ بيجى .

﴿ أَمْرُ النَّيْلُ فِي هَذِهِ السَّنَةِ لِـ المَّاءِ القديم خمس أَذَرَعُ وتسمَّ عشرة إصبعاً . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وخمس أصابع .

+ +

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك الكامل مجمد بن العــادل أبي بكر بن ، . أيّوب على مصر، وهي سنة ستّ وعشرين وستمائة .

فيها أعطى الملك الكامل صاحب الترجمة بيت المقدس لملك الفرنج الأنبرور .

وفيها خرج الملك الكامل في صفر من مصر، ونزل تل العجول، وكان الملك النساصر داود ابن الملك المعظم عيسى صاحب دمشق كاتب عمه الملك الأشرف موسى بالحضور إلى دمشق ، فوصل إليها ونزل بالنيرب ، وكان عن الدير .

وسي بالحضور إلى دمشق ، فوصل إليها ونزل بالنيرب ، وكان عن الدير .

أبك قد أشار على الملك الناصر داود بمداراة عمه الملك الكامل محمد صاحب مصر

⁽۱) الزيادة عن المختصر المحتاج اليه وشذرات الذهب . (۲) تكلُّهُ عن شذرات الذهب . (۲) ف الأصل : « على بن الحسين » . وما أثبتناه عما تقدّم ذكره للؤلف وعقد الجمان وشذرات

الذهب وفي الذيل على الروضتين: «عبد الرحيم بن على بن شيث بن إسحاق» . (1) في الأصل: «الأبروز» ووفي المثبتاء «الأبروز» ووفي تاريخ ابن الوردى: «الانبراطور» ووما أثبتناه عن مرآة الزمان وشذرات الذهب والذيل على الروضتين وابن الأثير . (٥) كذا ورد في الأصل وابن الأثير ومرآة الزمان وعقد الجمان وقد بحثنا عنه كثيرا في المماجم التي تحت أيدينا فلم نوفق الم معرفته .

⁽٦) راجع الحاشية رة . ٢ ص ١٨٨ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

خالفه؛ وقال الناصر لعمه الأشرف في قتال عمه الكامل، فلم يلتفت الأشرف إلى كلامه ؛ وآجتمع الأشرف مع أخيه الملك الكامل وآتفقا على حصار دمشق ووصلت الأخبار بتسليم القُدس إلى الأنبرور، فقامت قيامة الناس لذلك ووقع أمور، وتسلم الأنبرور القدس ؛ والكامل والأشرف على حصار دمشق ، فلم يُقم الأنبرور بالقدس سوى ليلتين، وعاد إلى يافا بعد أن أحسن إلى أهل القدس، ولم يُغير من شعائر الإسلام شيئا .

وفيها سلّم الملك الناصر داود إلى عمّه الملك الكامل دمشق وعوضه عمّه الكامل الشّو بَك، وذلك في شهر ربيع الآخر من السنة .

وفيها توفى أضييس المعروف بأقسيس المنعوت بالملك المسعود بن الملك الكامل صاحب الترجمة ، مرض بعد خروجه من اليمن مرضًا مزمنا ، وماث بمكة ودفن بالمملى في حياة والده الملك الكامل، وكان معه من الأموال شيء كثير ، وكان ظالمل جبارا سفّا كا للدماء قتل باليمن خلائق لا تدخل تحت حصر، وأستولى على أموالمم، وكان أبوه الملك الكامل يكرهه و يخافه ، ودام باليمن حتى سميع بموت عمّة الملك المحامل عيسى، فخرج من اليمن بطمع دمشق ، فمرض ومات ، فلمّا سمع أبوه الملك الكامل بموته سرّ بذلك ، وأستولى على جميع أمواله ،

وفيها تُوُفَى الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صَصُرًى الشيخ الإمام أبو القاسم الدمشق التّفلَيّ . سيم الحافظ آبن عساكر وغيره ، و روى الكثير ، وكان صالحا ثقة ـ رحمه الله ـ .

 ⁽۱) عبارة مرآة الزمان: «وقال الأشرف للناصر: أنا أمضى الى الكامل وأصلح حالك معدومضى
 اليه فوجده قد دفع القدس إلى الأمرور» .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو القاسم [الحسن] ابن هِبَة الله بن محفوظ بن صَصُرًى التَّفْلَتِي في المحترم، وقد قارب التسعين ، وتُوفّيت أمة الله بنت أحمد بن عبد الله بن على الآبنُ وسي ، وأبو الحسن محمد بن محمد بن أبى حَرْب النَّرْسِي الشاعر ، والمهذّب بن على بن قُنْدَة أبو نصر الأَزَجى ، والملك المحود أقسيس صاحب اليمن آبن الملك الكامل في جُمادى الآخرة ،

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وثلاث أصابع ، مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

+ +

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وعشرين وستمائة .

(٣) فيها أخذ السلطان جلال الدين بن خُوار زُم شاه مدينة خلاط بعد حصار طويل أقام عليها عشرة أشهر، ولمّا بلغ صاحبَها الملك الأشرف ذلك إستنجد بملك الروم وغيره من الملوك، وواقع جلال الدين الخوارز بي المذكور وكسره بعد أمور، وقتل معظم عسكره، وآمتلأت الجبال والأودية منهم، وشَيِعت الوحوش والطيور من رممهم، وعظم الملك الأشرف في النفوس .

وفيها تُوفَى الحسن بن محمد بن الحسن بن هَبة الله الشيخ أبو البركات زَين الأمناء المعروف با بن عساكر في ليلة الجمعة سابع عشر صفر، ودُفن عند أخيه فخر الدين، وكان فاضلا محدثا، سمح الكثير وَرَوى تاريخ الحافظ آبن عساكر.

(١) النكلة عما تقدم ذكره المؤلف وشدرات الذهب .
 (٢) في الأصل : «أبن عبدة» والتصو بعن شذرات الذهب والمشتبة في أسماء الرجال الذهبي .
 (٣) داواتمة في مرآة الزمان وعقد الجمان فقد تبسطا فيها .
 (٤) هو عبد الرحمن بن محمد المن الحسين الامام المفتى . وقد ذكره المؤلف في حوداث سنة ١٢٠هـ.

وفيها تُوتى فِتْيان بن على بن فِتْيان الأسدِى الحَرِيمي المعروف بالشَّاعُورِى المعلَّم الشَّاع الشَّاع المشهور ، كان فاضلا شاعرا خدم الملوك ومدحهم وعلَّم أولادهم ، وله ديوان شعر مشهور ، قال الإسعِردِي: إنّه مات في هذه السنة ، وقال آبن خلّكان: إنّه توتى سَعَر الثانى والعشرين من المحرّم سنة خمس عشرة وسمّائة بالشّاعُور، ودُفن (ع) الباب الصغير، وقول آبن خلّكان هو الأرجح ، إنتهى ، ومن شعر الشاغوري في مدح أرض الزّبَداني من دمشق :

قد أجمد الخَمْرَكَانُونُ بكلّ قدْ * وأخمد الجمرَ في الكانون حين قَدَحُ يا جنّـةَ الزَّبَدَانِي أنت مُسْفِرَةً * بحسن وجه إذا وجهُ الزمان كَلَحْ فالثلج قطنٌ عليه السحبُ تَشْدِفُه * والجو يحلُجه والقوس قوسُ قُزَحْ

وله وقد دخل الحمام وماؤها شديد الحرارة، وكان قد شاخ، فقال :

أرى ماء حمّامِكم كالحميم * نكابد منه عَناءً وبُوسًا وعهدى بكم تسمِطُون الحِداء * فما بالكم تسمطون النّيوسًا

ومثل هذا قوِل بعضهم :

مَامكم هـذه مِمَامٌ * وَقُودُها الناسُ والحِمَارُهُ أعِبُ شيءٍ رأيتُ فيها * طَهُورُها ينقُض الطّهاره

ومن أحسن لغز سمعناه في الحَمَّام :

(۱) فى أبن خلكان: «الحننى» • (۲) هو أبو الربيع سليان بن إبراهيم بن هية بن رحمة الحنيلي المحدث خطيب بيت لهيا • وسيد كره المؤلف فى حوادث سنة ٩٣٦ ه • (٣) وافق ابن خلكان فى ذلك صاحب شدرات الدهب والقصيدة اللامية فى التاريخ • وقد نقل المؤلف فى سسنة و1٦ خلكان فى ذلك صاحب شدرات الدهب والقصيدة اللامية فى التاريخ • وقد نقل المؤلف فى سسنة و1٦ خلكان فى ذلك عن الدهبى • (٤) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٣٦ من هذا الجزو • (٥) زيادة

عن ابن خلكان . (٦) الزبداني : قرية بين دمشق وبطبك كثيرة الأشجار والمياه .

وما ليلُ يخالطه نهار * وأقمار تَصُدُ عن الشموس وأنهاز على النِّيران تجرى * وأسلحةُ تُسَلُّ على الرءوس

الذين ذكر الدَّهي وفاتَهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفّى زين الأمناء الحسن ابن مجمد بن الحسن بن عَسَاكر في صفر، وله ثلاث وعانون سنة . والشرف راجح ابن اسماعيل الحيل الشاعر ، وعبد الرحمن بن عَتِيق [بن عبد العزيز] بن صيلا المؤدّب ، وعبد السلام بن عبد الرحمن [ابن الأمين] على [بن على] بن سُكَيْنة ، وأبو المعالى مجمد [بن أحمد) بن صالح الحنبلي ببغداد ، وفحر الدين مجمد بن عبد الوهاب الأنصاري يوم عبد الأضحى .

إأمر النيل في هذه السنة – الماء القديم ذراعان سواء . مبلغ الزيادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

++

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وعشرين وستمائة .

فيها ساق التَّتَار خَلْف السلطان جلال الدين بن خُوَارَزْم شاه بعــد أن واقعهم عِدَّةَ وقائع من بلاد تِبْرِيز، فآنهزم بين أيديهــم إلى ديار بكر، فقُتِــل فى قرية من أعمال مَيَّافارِقين .

وفيها توفى بَهْرَام شاه بن فرخشاه بن شاهِنشاه بن أيّوب، الملك الأعجد صاحب بعلبك . كان السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب أعطاه بعلبك عند وفاة أبيه

 ⁽١) فى الأصل: « ابن عتيق بن صلايا » • والزيادة والتصحيح عن شذرات الذهب والقصيدة اللامية
 ف التاريخ • (٢) التكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه •

سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، فأفام فيها خمسين سسنة حتى حصره الملك الأشرف موسى بن العادل أبى بكر بن أيوب وأخرجه منها ، وساعده عليه آبن عمّه أسدُ الدين شبرِكُوه صاحب حمْص ؛ فآنتقل الملك الأمجد إلى الشام وسكنها حتى قتله بعض عماليكه غيلة ؛ وكان فاضلاً شاعرا فصيحا كاتباً ، وله ديوان شعر كبير ، ومن شعره « دو بيت » :

كم يذهب هذا العمرُ في الخُسْرانِ * يا غفلتى فيه وما أنسانِي ضيّعت زمانى كلّه في لَعِبٍ * يا عمرُ فهل بعدَك عمرُ ثانِ قلت : وما أحسنَ قولَ قاضى القُضَاة شهاب الدين أحمد بن حَجَر – رحمه الله – في هذا المعنى، وهو ممّا أنشدنى من لفظه لنفسه – عفا الله عنه – : خليليّ ولّى العمر منا ولم نَتُبْ * وننوى فعالَ الصالحاتِ ولَكِمّاً

حليلي ولى العمر منا ولم نلب * وسوى فعان الصابحات وليما في ختى متى نَبْنِي بُيــوتا مَشِــيدَةً * وأغمارُنا منا تُهَــد وما تُبنَى وما ألطفَ قولَ السِّراج الورّاق ــ رحمه الله ــ وهو قريب ممّـا نحن فيه :

يا تَجْبلتي وصحائفي سُودًا غَدَتْ * وصحائفُ الأبرار في إشراق يا تَجْبلتي وضحائفُ الورّاق في الله في الورّاق وفضيحتي لمعنّف لي قائل * أكذا تكون صحائفُ الورّاق

وفيها قُتِل السلطان جلال الدين بن خُوارزُم شاه، وآسمه تُكُش، وقيل محمود ابن السلطان علاء الدين خُوارزُم شاه، وآسمه محمد بن تكش، وهو من نسل (١) هو شهاب الدين أحمد بن على بن أحمد ناضى القضاة شيخ الإسلام أبو الفضل

الشهر بابن حجر الكناني المسقلاني . سيذكر المؤلف وفاته سنة ٨٥٠ ه . (٢) راجع الحاشية رقم ١ ص ٣٢١ من الجنره الخامس من هذه الطبعة . وسيذكره المؤلف أيضا في حوادث سنة ٦٩٥ ه . (٣) هذه رواية فوات الوفيات . وفي الأصل :

 ^{*} وتوقفى لمو نج لى قائل *
 (٤) فى عقد الجمان وشذرات الذهب أنه يسمى : « متكبرى • • وقال صاحب مرآة الزمان إنهم اختلفنوا فى اسمه •

۲.

عبد الله بن طاهر بن الحسين، وَجدَّه تُكُش هو الذي أزال مُلك السَّلْجُوقِية، قُتِل بديار بكر، كاذ كرناه في أوّل هذه السنة، وللَّ قُتِل دخل جماعةً على الملك الأشرف موسى فهنئوه بموته؛ فقال: تهنّونى به وتفرحون! سوف ترون غبة! والله لنكونن همذه الكَشرةُ سببًا لدخول التتار إلى بلاد الإسلام، ما كان الخُوارَزْمِيّ إلاّ مشل السدّ] الذي بيننا وبين يَأْجُوجَ ومَأْجُوجَ؛ فكان كما قال الأشرف، كان الخُوارَزْمِيّ السيوف، يقاتل التتار عشرة أيّام بلياليها بعساكه، يترجّلون عن خيولهم ويلتقون بالسيوف، ويبق الرجل منهم يأكل و يبول وهو يقاتل.

وفيها توقى المهذَّب بن الدَّخُوار الطبيب ، كان فاضلا حادقا بعِلْم الطبّ أستاذً عصره ، تقدّم على جميع أطبّاء زمانه ، ومع هدذا مات بستة أمراض مختلفة، ووَقَف داره وكتبه على الأطبّاء ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هـذه السنة، قال : وفيها تُوتى أبو نصر أحمد بن الحسين بن عبد الله بن النَّرْسيّ البَيِّع في رجب، وله ثلاث وثمانون سنة ، والملك الأمجد مجد الدين بَهْرام شاه بن فرخشاه صاحب بعلبك ، ومحمد بن عمر بن حسين المفرى الكُرْدِيّ بدِمَشق ، والمهذّب عبد الرحيم بن على رئيس الطبّ، ويعرف بالدّخوار في صفر ، وأبو الفضل عبد السلام بن عبد الله الدّاهِييّ الحقاف في شهر ربيع الأول عن ثنين وثمانين سنة ، وأبو الرضا مجمد بن أبي الفتح المبارك ربيع الأول عن ثنين وثمانين سنة ، وأبو الرضا مجمد بن أبي الفتح المبارك ابن عَصيّة الحرْبيّ في المحرّم، وله ثلاث وثمانون سنة ،

⁽۱) زیادة عن مرآة الزمان . (۲) فی الأصل : «ابن الحسن » . وما أثبتناه عن غلیة النهایة . (۳) فی الأصل : « الزاعری » . وهو تصمحیف . والتصویب عن المشتبه وشفرات الذهب والمختص المحتاج إلیه . والداهری : نسبة إلی الداهریة ، قریة ببغداد .

 ⁽٤) التكلة عن المشتبه رشذرات الذهب والمحتصر المحتاج إليه .

والعلّامة زَيْن الدين يحيى بن عبد المُعْطِى بن عبــد النُّور الزُّوَاوِى النحوى في ذى القعدة بمصر .

§ أمر النيل في هذه السنة − الماء القديم ذراع واحدة ونصف إصبع .
 مبلغ الزيادة ستّ عشرة ذراعا سواء .

+ +

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محــد بن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة تسع وعشرين وستمائة .

فيها عاد التّتار إلى الجزيرة وحَرّان وقتلوا وأسروا وسَبَوًا ، وخرج الملك الكامل صاحب الترجمة من مصر إلى أن وصل إلى ديار بكر وآجتمع مع أخيه الأشرف موسى، وآجتمعوا على دفع التّتار، وكان أهلُ حَرّان قد خرجوا لقتال التّتار، فما رجع منهم إلّا القليل. وعاد التّتار إلى بلادهم بعد أمور صدرت منهم في حتى المسلمين ، فلما بلغ الكاملَ عَوْدُ التّتار زل على مدينة آمد ومعه أخوه الأشرف، وحاصرها حتى استولى عليها وعلى عدة قلاع .

وفيها تُوفّى إسماعيل بن إبراهيم الشيخ شرف الدين الفقيه الحنفى وهو آبن خالة شمس الدين ابن الشَّيرازِى ، كان فقيها فاضلا زاهدا عابدا وَرِعًا وله تصانيف حسان ، منها «مقدمة في الفرائض» ، وكان بعَث إليه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق يقول : أَفْتِ بإباحة الأَنْبِذة ، وما يعمل من ماء الرمّان ونحوه ، فقال : لا أفتح هذا الباب على أبي حنيفة ! إنّى هي رواية النوادر ، وقد صح عن أبي حنيفة أنه

 ⁽۱) هو ابن معطى النحوى المشهور صاحب الألفيــة التي أشار الهـــا ابن مالك • كان إماما مبرزا في العربية شاعرا محسنا • والزواوى(بالفتح) نسبة الى زواوة: قبيلة كبيرة بظاهر بجاية من أعمال إذر يقية •

ما شير به قطُّ، وحديث آبن مسعود لا يصحّ، وكذا ما يُروَّى عرف عمر في إباحة شربه لا يثبُّت عنه ، فغَضِب المعظّم وأخرجه من مدرسة طَرْخَان .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي أبو القاسم أحمد بن السمّذي الكاتب والحافظ أبو موسى عبد الله آبن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المَقْدِسِيّ في رمضان، وله ثمانٍ وأربعون سنة ، وعبد اللطيف بن عبد الوهاب بن الطّبري في شعبان ، والعَلامة موفّق الدين عبد اللطيف بن يوسف آبن محمد البَقْدادي النحوي الطبيب في المحرّم عن آننين وسبعين سنة ، والزاهد الشيخ عمر بن عبد الملك الدِّينوري بقاسيُون ، وأبو حفص عمر بن كرم بن أبى الحسن الدينوري الحمّاني في رجب، وله تسعون سنة ، وأبو القاسم عيسي بن عبد العزيز بن عيسي المقرئ بالإسْكَنْدَرية ، والحافظ مُعين الدين أبو بكر محمد بن عبد الغني بن عبد الغني بن عبد الغني بن أهطة الحنبلي في صفر كَهُلاً .

+++

أمر النيل في هـذه السنة _ الماء القديم ثلاث أذرع وثماني أصابع .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+ +

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكربن أيّوب على مصر، وهي سنة ثلاثين وستمائة .

فيها فتح الملك الكامل مجد صاحب الترجمة آمِد، وأخرج منها صاحبها الملك المسعود بن مودود بعد حصار طويل ؛ وتسلّم منه جميع القيلاع التي كانت بيده ،

⁽١) في الأصل : «وكذا ما يروى عن محمد » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٢) السمدَى : نسبة الى السمدُ ، وهو الخبر الأبيض الذي يعمل للخواص .

وبق حصن كَيْفًا عاصيًا ؛ فبعث الكامل أخاه الأشرف، وأخاه شهاب الديرف غازيا ، ومعهما صاحب آمِد في تسليم الحصن غازيا ، ومعهما صاحب آمِد تحت الحَوْطة؛ فسألهم صاحب آمِد في تسليم الحصن فلم يُسلِّموا البسلد، فعذبه الأشرف عذابا عظيما، وكان يبغضه ؛ ولا زال الأشرف يحاصر حصن كَيْفًا حتَّى تسلَّمها بعد أمور في صفر من السنة ، ووجد عند مسعود المذكور خمسمائه بنت من بنات الناس للفراش .

وفيها فَتِحت دارُ الحديث الأشرفية المجاورة لقلعة دمشق التي بناها الملك الأشرف موسى ، وأملَى بها آبنُ الصلاح الحديث ، وذلك في ليلة النصف من شعبان ، ووقف عليها الأشرف الأوقاف ، وجعل بها نعل النبيّ صلّى الله عليه وسلم . وفيها تُوفى الوزير صَفِي الدين عبد الله بن على بن شُكّر ، و زيرُ الملك العادل ، وأصله من الدّميرة ، وهي قرية بالوجه البحري من أعمال مصر ، وكان صفى الدين المذكور وزيراً مَهِيبا عالما فاضلا له معرفة بقوانين الوزارة ، وكانت عنايته مصروفة الى العلماء والفقهاء والادباء ، وكان مالكي المذهب ، ومات بالقاهرة وهو على مُوبته ، وله بالقاهرة مدرسة معروفة به .

 ⁽٢) ذكره المؤلف فى حوادث سنة ٢٢٢ ه فيمن نقل وفاتهم عرب الدهبى، وقد وافق الذهبى فل ذلك صاحب مرآة الزمان
 فى ذلك صاحب عقد الجمان والذيل على الروضتين وشذرات الذهب، وخالف هؤلا، صاحب مرآة الزمان فذكر وفاته فى هذه السنة ووافقه المؤلف.
 (٣) وهى الآن إحدى قرى مركز طلخا بمديرية الغربية .

⁽٤) وردت هــذه المدرسة في الجزء الثانى ص ٣٧١ من الخطط المقريزية باسم المدرسة الصاخبية بالقاهرة، كان موضعها من جملة دار الوزير يعقوب بن كلس ومرس جملة دار الديباج • أنشأها الوزير الصاحب صنى الدين عبــد الله بن على بن شكر الدميرى في ســـة ٦١٨ ه وجعلها وقضاً على المالكية • ثم جدّدها الفاضى علم الدين إراهيم بن عبــد اللطيف بن إبراهيم المحسروف بابن الزبير فاظر الدولة في سنة ٨٥٧ ه ، وأقام فيا منبرا فصار يصلى بها الجمة • ويستفاد بما ذكره السخاوى في تحفة الأحباب ص ١٨ أن المدرسة الصاحبية كات واتعة بين المدرسة الزمامية (جامع الداودى) و بين =

وفيها تُوُفَّ الملك العزيزعثمان آبن السلطان الملك العادل أبى بكر بن أيّوب أخو الملك الكامل هذا، وكان شقيق المعظّم عيسى، وهو صاحب بَانْيَاس وتبنين والحصون، وهو الذى بنى الصبيبة؛ ودام مالكاً لهذه القيلاع إلى أن مات في يوم الآثنين عاشر شهر رمضان ببستانه ببيت لهيًا، وحُول تابوتُه فدُفِن بقاسِيُون عند أخيه الملك المعظّم عيسى، وقد تقدّم أنّه كان شقيقه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة، قال: وفيها تُوفِي بهاء الدين إبراهيم ابن أبي البُسْر شاكر بن عبد الله التَّنُوخِي الشَّافِي في المحرّم، ولي قضاء المَعَرّة خمسة أعوام ، وأبو الحسن على بن أحمد بن يوسف الأزَجِي بالقُدْس في صفر ، وأبو محمد الحسن آبن الأمير السيد على بن المرتضى العَلَوي الحُسَيْنِي في شعبان ، وصفي الحسن آبن الأمير السيد على بن المرتضى العَلَوي الحُسَيْنِي في شعبان ، وصفي الدين أبو (بُكر عبد العزيز بن أحمد [بن عمر بن شاكم بن محمد] بن باقا الناجر في رمضان ، وله خمس وسبعون سينة ، وصاحب الصَّبيَّة الملك العزيز عثمان بن العادل – رحمه الله عن الدين أبو الحسن على بن الأثير بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الله – والعلامة عنّ الدين أبو الحسن على بن الأثير بن محمد بن محمد بن عبد الكريم

⁼ المدرسة الفخرية (جامع أبو سعيد جقمق) . والظاهر أن هذه المدرسة قد اندثرت واستولى على أرضها أصحاب الدور المجاورة لها ولم يبق من آثارها إلا بعض جدران قبة قديمة لعلها موضع القبة التي دفن تحتها الوزير يعقوب بن كلس حيث ذكر المقريزى فى ترجمة هذا الوزير بالجزء الثانى ص ه من خططه عند الكلام على حارة الوزيرية أن موضع قبر هذا الوزير بالمدرسة الصاحبية . ويشغل مكان هذه المدرسة اليوم منزلان متجاوران البحرى منهما وقف السميخ محمد ونس الفق رقم ٨ بشارع الوزير الصاحب (المسمى خطأ باسم السلطان الصاحب) وهدذا الشارع هو الذى كان يعرف قديما باسم سويقة الصاحب وكان فيسه باب المدرسة ، والقبل منهما هو منزل ورثة محمد أفندى على حلاوة رقم ٤ بزقاق سعادة بعطفة الست بيرم بشارع درب سعادة وفى داخل هذا المنزل توجد بقايا القبة السابق ذكرها . (1) راجع الحاشية رقم ٥ ص ١٧٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٢) الصبية : اسم لفامة بانياس ، وهى من الحصون المنبعة . (٢) بيت لهيا : قرية مشهورة بغوطة دمشق .

الشَّبْآنِيَ الْحَرَرِيَ المؤرِّخِ في شعبان ، وقد قارب ستًّا وسبعين سنة ، وصاحب إِرْ بِل أيضا زين الدين على بن بُكْتِكِين إِرْ بِل أيضا زين الدين على بن بُكْتِكِين التَّرْ عُلَيْ اللهِ في مضان ، والوزير مؤيّد الدين محمد بن محمد بن القُمِّي ببغداد ، وشرف الدين محمد بن محمد بن نصر الله بن مكارم الدَّمَشق الشاعر الكاتب في شهر ربيع الأول ،

إمر النيل في هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ
 الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وست أصابع ، وطال مكثه على الأراضى . والله أعلم .

+++

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

فيها آجتمع الملك الكامل صاحب الترجمة و إخوتُه وأسدُ الدين شِيرِكُوه صاحب حِمْس، وساروا ليدخلوا بلاد الروم من عند النهر الأزرق، فوجدوا الروم قد حفظوا الدَّرْبَنْد، ووقفوا على رءوس الجبال وسَدُّوا الطرق، فآمتنعت العساكر من الدخول ، وكان الملك الأشرف صاحب دمشق يومئذ ضيِّق الصدر من أخيه الملك الكامل هذا ، لأنه طلب منه الرُقَّة فامتنع ، وقال له : ما يكفيك كرسي بن أميَّة ! فآجتمع أسد الدين شِيرِكُوه صاحب حِمْس بالأشرف وقال له : إنْ

⁽١) فى الأصل: « وقد قارب أربعين سنة » وهو خطأ · والتصويب عن وفيات الأعيان وشذرات الذهب وعقد الجمان · (٢) واجع الحاشية رقم ٤ ص ٣٧٨ من الجزء الخامس من هذه الطبعة ·

 ⁽٣) فى الأصل هنا : « نور الدين » . والنصحيح عما تقدم ذكره المؤلف ص ٣٣٠ ج ٥
 وعقد الجمان وشذرات الذهب .
 (٤) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٢١٦ من هذا الجز. .

⁽ه) هو المعروف بابن عنين الشاعر المشهور الذي تقدم ذكره في ترجمة صلاح الدين .

 ⁽٦) النهر الأزرق: نهر بالثغر بين بهسنا وحصن منصور فى طرف بالاد الروم من جهة حلب (عن معجم البلدان لياقوت) .

حَكَمُ الكامل على الروم أخذ جميع ما بأيدينا فوقع التقاعد ، فلمّا رأى الكامل ذلك عبر الفسرات ونزل السَّويداء ، وجاءه صاحب خَرْبَرِت ، وهـو من بنى أرْبَق ، وقال له : عندنا طريق سهلة تدخل منها إلى الروم ، فيهر الملك الكامل بين يديه ولدّه الملك الصالح نجم الدين أيّوب ، وآبن أخيه الملك الناصر داود بن المعظم ، والحادم صوابا ، فحاءتهم عساكر الروم ، وكان الناصر تأخر وتقدّم صواب في خمسة والحادم صوابا ، فعاءتهم على المنظفر صاحب حَماة ، وقاتلوا الروم وأنهزموا ، فعاد الملك الكامل إلى آمـد ، وكان أسر صواب و جماعة من الأمراء فأطلقهم الروم بعد أن أحسنوا إليهم .

(٣) وفيها قدِم رسول الأنبرور الفرنجي على الملك الكامل بهدايا فيها دُبُّ أبيض ، وشعره مثل شعر السَّبُع، ينزل البحر فيصعد بالسمك فيأكله ومعـــه أيضا طاوس أبيض .

وفيها تُوفّى الشيخ العارف المُسلّك الزاهد شهاب الدين أبو حفص – وقيل أبو عبد الله – عمر بن محمد بن عبدالله بن [محمد بن عبدالله] بن عَمّو به القرشي التّيمي البَرْي السّمْرَوَرْدي الصّوفي ، وذكر الذهبي وفاته في سنة آثنتين وثلاثين وهو الأشهر ، قلت : ومولده في شهر رجب سنة تسع وثلاثين وحسمائة بسُمْرُورُد ، وقدم بغداد وهو أمرد، فصحب عمّه الشيخ أبا النّجيب عبد القاهر وأخذ عنه التصوف والوعظ

⁽١) السويداه: بلدة مثهورة في ديار مضر قرب حران بينها و بين بلاد الروم(عن معجم البلدان لياقوت).

 ⁽۲) خرتبرت : اسم أرمى، وهو الحصن المعروف بحصن زياد فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم
 پينـــه و بين ملطبة مسرة يومين و بينهما الفرات (عن معجم البلدان لياقوت) .

⁽٣) في عقد الجمان : « إلى الملك الأشرف» · ﴿ { } النَّكُمَةُ عِنْ طَبِقَاتَ الشَّافِعِيَّـةَ · ﴿ ٢٠

⁽٥) ذكره المؤلف فى حوادث سنة ٦٣ ه ه . و راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٨٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

وصحب أيضا الشبخ عبد القادر الجيلى ، وسمع الحديث من عمّة المذكور وغيره ، وروّى عنه البرزال و جماعة كثيرة ، وكان له فى الطريقة قدم ثابتة ولسان ناطق ، وولى عدة رُبُط للصّوفيّة ، و نفّده الخليفة إلى عدة جهات رسولًا ، وكان فقيها عالما واعظا مُفْتناً مصنفا، وهو صاحب النصانيف المشهورة ، وآشتهر آسمه وفُصد من الأقطار ، وظهرت بركات أنفاسه على خَلْق من العُصاة فتابوا ، ووصَل به خَلْق إلى الله تعالى ، وكُفّ بصره قبل موته .

قال أبو المظفّر سبط بن الجَوْزِيّ : رأيتُه في سنة تسعين وحمسمائة يعظ برباط درب المقير على منْبرطين، وعلى رأسه مِثْرَر صوف، قال : وصنف كتابا للصوفية وسمّاه «عوارف المعارف» . قال : وجلس يوما ببغداد وذكر أحوال القوم وأنشد _ رحمه الله تعالى وعفا عنه _ :

ما فى الصَّحَّابِ أخو وجد نُطارِحُهُ * حديثَ نَجْدِ ولا صَبْ نَجَارِيهِ وَجعل يردِّد البيت و يطرَب، فصاح به شاب من أطراف المجلس، وعليه قَبَاءً ورد، (۲) وكُلُوتَة ، وقال : يا شيخ، لم تَشْطَح وتنتقص القوم ! والله إنّ فيهم مَن لا يَرْضَى أنْ يجاريك، ولا يصل فهمُك إلى ما يقول، هلّا أنشدتَ :

ما فى الصّحاب وقد سارت مُمُولِمُم * إلَّا مُحِبُّ له فى الرَّحْب محبوبُ كأنّه يوسف فى كلّ راحـــلة * والحيُّ فى كلّ بيت منه يعقوبُ!

 ⁽۱) ذكره المؤلف في حوادث سنة ۹۱۱ ه .
 (۲) البرزالي، هو زكى الدين أبو عبد الله عمد بن يوسف بن محمد الاشبيلي . توفى سنة ۹۳۲ ه . (عن شذرات الذهب وطبقات الحفاظ) .
 والبرازلي (بكسر الباء الموحدة) : نسبة الى برزالة ، قبيلة .ن البربر . (عن شرح القاموس) .

 ⁽٣) كذا في الأصل : وفي مرآة الزمان : « درب المقبرة » .

⁽٤) الكلونة : نوع من لباس الرأس 6 فارسى ٠

فصاح الشيخ ونزل من على المِنْبر وقصده فلم يَجِدْه، ووجد موضعه حُفْرَةً بها دَمُّ مَا فَصَ برجلية عند إنشاد الشيخ البيتَ . اِنتهى كلام أبى المظفّر بآختصار .

وفيها تُوفّى الشيخ طَى المصرى مويد الشيخ محمد الفَزَادِى، قدِم الشام وأقام مدّة بزاويته، وكان يَعْشاه الأكابر، وأنتفع بصحبته جماعة، وكان زاهدا عابدا، ودُفِن بزاويته بدمشق .

وفيها تُوفى العلامة سيف الدين على بن أبى على بن محمد بن سالم المعروف بالسيف الآمدي ، كان إمامًا بارعًا لم يكن في زمانه من يُجاريه في علم الكلام . قال أبو المظفّر : وكان يُرمى بأشباء ظاهرها أنه كان بريئا منها، لأنه كان سريع الدَّمْعَة ، رقيق القلب سليم الصدر، وكان مقيما بحمّاة وسكن دِمَشق ، وكان بنو العادل : المعظّم والأشرف والحكامل يكرهونه لمَلَ آشهر عنه من الاَشتغال بالمنطق وعلوم الأوائل ، ثم قال أبو المظفّر بعد كلام آخر : وأقام السيف خاملًا في بيته إلى أن تُوفى في صفر، ودُفِن بقاسيون في تربته ،

 ⁽۱) ق الأصل : « الشيخ على المصرى مريد الشيخ مجمد الفرواني » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

وفيها تُونَى كريم الدين الخِلَاطِيّ الأمير، كان أديبا لطيفًا حسنَ اللقاء ذا مُروءة خدّم الأشرف والمعظّم والكامل، وجّع بالناس أميرًا من الشام، وتُونّى بدمشق ودُفِن بقاسيون عِند مَغَارة الجوع .

وفيها تُوقى الصلاح الإرْبِلَى، كان أديبا فاضلاً شاعرا، خدَم مظفَّر الدِّين صاحب إرْبِل، ثمّ آنتقل إلى خدمة الملك المغيث بن العادل، ثمّ خدم الكامل وتقدّم في دولته وصار نديمه ؛ ثم سَخِط عليه، لأنّه بعثه رسولًا إلى أخيه المعظّم فنقل عنه أن المعظّم آسماله، فبسه الكامل في الحُب مدّة سنتين، ثم رضى عنه وأخرجه ، ومن شعره من قصيدة :

من يوم فراقنا على التحقيق * هذى كبدى أحقّ بالتمزيق لودام لنا الوصال أَلْفَىْ سنةٍ * ماكان يَفِى بساعة التفريق

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي إسماعيل بن على بن إسماعيل ابن ما تكين الجوهري في ذي القعدة ، وله ثمانون سنة ، ونجم الدين ثابت بن بادان التفليسي الصُّوفي شيخ الأسدية ، وسراج الدين الحسين بن أبي بكر المبارك بن محمد الزَّبِيدي الحنبلي في صفر ، وله خمس وثمانون سنة ، وزكريّا بن على بن حسان العُلْي في صفر ، وله خمس وثمانون سنة ، وزكريّا بن على بن حسان العُلْي في شهر ربيع الأول ، والحادم طُغْري بل أتابك الملك العزيز ومدبر دولت ، والشيخ القُدْوة عبد الله بن يُونُس الأرمِني ، والسيفُ الآمِدي على بن أبي على بن على بن محمد بن سالم الثَّعْلِي في صفر ، وله ثمانون سنة ، والمحدث أبو رشيد محمد بن أبي بكر

⁽۱) هو صدّلاح الدين أبو العباس أحمد بن عبد السيد بن شـعبان الاربلي (عن شــذرات الذهب راً بن خلكان) . (۲) راجع الحاشية رقم ۲ ص ۲۰۰ من هذا الجزء .

^{. (}٣) في الذيل على الروضتين : «ابن باوان» بالواو بدل الدال .

⁽٤) هو الملك العزيز بن الظاهر غازى ابن صلاح الدين صاحب حلب .

^{. (}a) في شذرات الذهب والقصيدة اللامية في الناريخ : « الأرموي » .

الأصبهاني العَزَالي المقرئ . وأبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القُرْطُبِي في صفر بالمسلم بن أحمد المساريي النَّصِيبيّ في شهر ربيع الأول .

إمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم حمس أذرع سـواء . مبلغ الزيادة
 ستّ عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+ +

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محدبن العادل أبى بكر بن أيّوب على مصر، وهي سنة آثنتين وثلاثين وستمائة .

فيهــا خرجت عساكر الروم نحو آمِد وحاصروها وأقامو عليها أيامًا، ثم نازلوا ع 12. السويداء فأخذوها .

وفيها كان الوباء العظيم بمصرحيث إنّه مات في شهرٍ نيّفُ وثلاثون ألف إنسان. وفيها كان الوباء العظيم بمصرحيث إنّه مات في شهرٍ نيّفُ وثلاثون ألف إنسان. كان وفيها تُوفّى عبد السلام بن المطهّر بن عبد الله بن محمد بن [أبى] عَصْرُون . كان فقيها فاضلا زاهــدًا إلّا أنّه كان مُغْرَى بالنكاح ، كان عنده نيّف وعشرون جارية للفراش . ومات بدّمَشْق ودُفِن بقاسيون، وهو والد قطب الدين وتاج الدين .

وفيها تُوقى صواب العادلى مقدّم عسكر الملك الكامل الذى كانت الروم أسرته في عام أوّل، وكان خادما عاقلا شجاعا، وكان العادل والكامل يعتمدان عليه، وكان ها حاكما على الشرق كلَّه من قبَل الكامل .

⁽١) واجع الحاشية رفم ١ ص ٢٨٣ من هذا الجزء. (٢) تكلة عن شذرات الذهب ومرآة الزمان.

⁽٣) هو قطب الدين أبو المعالى أحمد من عبد السلام بن المطهر بن أبي سعد عبدالله بن أبي عصرون التميمي الشافعي . وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ١٧٥ ه . (٤) هو تاج الدين محمد بن عبسد السلام بن المطهر بن أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون التميمي الشافعي ، مدرس الشاميسة الصغرى . توفي سنة ١٩٥٥ (عن شذرات الذهب) .

وفيها تُوتى الشيخ شرف الدين أبو حَفْص عمر بن أبى الحسن على بن المُرشِد ابن على المُرشِد ابن المعروف با بن الفارض الحموى الأصل، المصرى [المولاو] الدار والوفاة الصالح الشاعر المشهور، أحد البلغاء الفُصَحاء الأدباء ، مولده في رابع ذى القعدة سنة ست وسبعين وخسمائة ، وتُوفى بالقاهرة في يوم الثلاثاء الثانى من جُمادى الأولى، ودُفِن من الغد بسفح المقطم، وقبره معروف به يُقصد للزيارة ، والفارض (بفتح الفاء وبعدها ألف و راء مكسورة وضاد معجمة) ، وهو الذى يكتب الفروض على النساء والرجال ، وهو صاحب النظم الرائق والشعر الفائق الغرامى وديوان شعره مشهور كثير الوجود بأيدى الناس، وشعره أشهر من أن يذكر ، فن مقطّعات شعره قوله: وحياة أسسواق إله هدا كورهمة الصبر الجميل

ومن قصائده المشهورة ــ رحمه الله وعفا عنه ــ :

سائق الأظمان يَطْوِى البِيدَ طَى ﴿ مُنْعِاً عَــرَّجُ عَلَى كُثْبَانِ طَى ۗ وَبَدَاتِ الشَّيْعِ عَنِي إِن مررْ ﴿ تَ بَحَى مِن عُرَيبِ الحَزْعِ حَ وَالْطَلْفُ وَالْجِرِدُ كُرى عندهم ﴿ عَلْهُمَ أَن يَنْفُطُرُوا عَطْفًا إِلَى الْمُسْرَقُ وَالْمُ السَّسُوقُ فَيْ الْمُنْ السَّسُوقُ فَيْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

لا أبصرتُ عيني سوا . لا ولاصبوتُ إلى خليل

ما استحسنت عيني ســوا ۾ نـُ ولا نظرت الى خليـــل

⁽۱) في ابن خلكان وعقد الجان: «أبو حقص وأبو القاسم» . (۲) زيادة عن ابن خلكان وعقد الجان . (۳) في الأصل: «جمادي النائية» موما أثبتناه عن آبن خلكان وعقد الجان وشدرات الذهب وما سيذكره المؤلف فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي . (٤) في الأصل: «وراه مفتوحة» وهو خطأ . (٥) في الأصل وفي إحدى نسخ ديوانه المخطوطة (الحفوظة بدارالكتب المصرية تحت رقم ٢١٤٨ أدب): «وتربة ... الخ » . وما أثبتناه عن ابن خلكان وشرح ديوانه للمسرية سنة ١٨٥٣ م .

خَافِياً عن عائمة لاح كما * لاحَ في بُرْدَيْه بعدَ النَّشْرِطَيُّ صار وَصْفُ الضُّرِّ ذاتيًا لهُ * عن عَنا، والكلامُ الحيُّ لَيُّ كَهِــلَالُ الشُّــكُ لُولا أنَّهُ * أَنَّ عَيْنِي عَيْنَــهُ لَمْ تَتَّأَىُّ مشل مسلوب حياة مَشلًا ، صار في خُبُّكُم مَلْسُوبَ حيُّ مُسْبِلًا للنَّاى طَرْفا جاد إن ، ضَنَّ نَوْءُ الطَّرْف إذ يَسْقُطَخَيْ بين أَهْلِيهِ غَيرِيبًا نازِحًا ﴿ وَعَلَى الأَوْطَانَ لَمْ يَعْطَفُهُ لَى ۚ جاعًا إن سِـمّ صبرًا عنكُم * وعليــكم جانحًـا لم يَتَـأَى ۚ نَشَرَ الكَاشِيحُ ما كان له * طاوىَ الكَشْعِ قُبَيْلَ الناى طَيُّ في هـــواكم رمضانٌ تُمْـــرُهُ * ينقضي ما بين إحياء وطَيُّ صاديًا شوفا لصَــدَّى طَيْفكم ، جدُّ مُلْتــاج إلى رُؤْيا وَرَى ٓ حائرًا فيما إليه أمْرُهُ * حائرٌ والمرءُ في الحُنَـة عَيْ فَكُأَنِّنَ مِن أُمِّي أَعِمَا الآمِي * نال لو يُغنيه قدولي وَكَأَيُّ رائيًا إنكارَ ضُــرً مَسَّهُ * حَذَرَ التعذف في تعريف رَيُّ والذي أرويه عن ظاهر ما * باطـني بَرْوِيه عن عَلْميَ زَيُّ يا أَهَيْسِلِ الوِّدَ أَنِّي تُنْكُرُو * نِي كَهْلًا بِعِسِد عَرْفانِي فَتَى ۚ وهَوَى الْفَادَة عَمْدِي عادةً * يَعْلُكُ الشُّنُ إِلَى الشَّابِّ الأَحَىُّ نَصَبًا أَكْسِبنِي الشَّوقُ كَمَّا * تُكْسُبُ الأَفْعَالَ نَصْبًا لامُكَّ [ومتى أشكو جراحًا بالحَشِّي ، زيدَ بالشُّكُوِّي إليها الحُرْحَ كَنَّ] عينُ حُسَّادِي عليها لي كُوتَ * لا تَعَــدَّاها ألــيُم الكِّي كُنَّ عِبًا فِي الحَرْبِ أَدْعَى بِاسِلًا * وَلِمَا مُسْتَبِسُلًا فِي الْحُبِّكَ * هــل سيمتم أو رأيتم أسدًا . صاده لحــظُ مَهَاةِ أو ظُمَيّ

۲.

سَمْمُ شَمْعِ القوم أَشْوَى وشوى * سهمُ الحاظكُمُ أحشابي شَيُّ وضَع الآسي بصدري كَفُّهُ * قال مالي حيـلَّةً في ذا الْهُوَيُّ أَى شيء مُبردُ حَرًّا شَــوَى * للشُّوَى حَثْوَ حَشَاىَ أَى شَيُّ سَقَمَى من سُقْم أجفانكُم * وبمعسول النَّسَايا لى دُوَى * أَوْعِدُونِي أُوعِدُونِي وَآمطُ لُوا * حُكُمُ دِينِ الْحُبِّ دَيْنُ الْحُبِّ لَيُّ رجّ ع اللَّاحي عليكم آيسًا ﴿ مِن رَشَادِي وَكَذَاكُ العشقُ غَيُّ أَبِمُنِيِّكِ عَمَّى عنكم كما * صَمْمُ عن عَذْله ف أَذْنَى " أو لم يَنْــةَ النَّهَى عرب عَذْلِهِ ﴿ زَاوِيًّا وَجَهُ قِبُولَ النَّصْحِ زَيَّهُ ظَلَّ يُهْدَى لِي هُدِّي فِي زَعْمَهِ ﴿ ضَلَّ كَمْ يَهْذَى وَلا أَصْفَى لَغَيُّ ولَمَا يَعْمُذُلُ عِن لَمْيَاءَ طَو ﴿ عَهْوًى فِى العذل أعصى مِن عُصَى أُ لومُه صَبًّا لدى الجُدرِ صَبَا ، بِكُمُ دَلَّ على حَجدِ صُتَى عاذلي عرب صَبْوة عُذْريَّة * هي بي لا فَتِنْتُ هي بن بيُّ ذات الرُّوحُ آشتياقا فهي بَعْد * لَمَ نَفَاد الدمع أُجْرَى عَبْرَتَى * فَهُمُ وا عَدْنَى ما أُجْدى البكا * عن ماء فهي إحدى مُنْيَنَى " أو حَشًّا سالِ ولا أختـارُها ﴿ إِنْ تَرَوْا ذَاكَ بِهَا مَنًّا عَلَىٰ بِل أَسْيِئُوا فِي الهوى أو أَحْسَنُوا * كُلُّ شيء حسنُ منكم لَدَى *

وفيها تُوفَى عيسى بنسِنجر بن بَهْرَام بن عِبريل بنُ مَارتِكِين الشيخ الإمام الأديب البارع حسام الدين أبو يحيى – وقيل: أبو الفضل – الإرْ بِلِى المعروف بالحَاجرِي الشاعر المشهور . كان جنديًا من أولاد الأتراك ، وكان أديبًا فاضلا ظريفا فصيحا، وله ديوان شعر مشهور، يغلب على شعره الرَّقة والانسجام .

(١) في الأصل : « ابن حماد » . وما أثبتناه عن شذرات الذهب وابن خلكان وعقد الجمان .

قال آبن خَلِكان — رحمه الله — : وكان صاحبي وأنشدني كثيرا من شعره، فن ذلك وهو معنى جَيد في نهاية الجودة :

مَا زَالَ يُحلِف لَى بَكُلَّ أَلِيَّةٍ * أَلَّا يِزَالَ مَدَى الزَمَانَ مَصَاحِي لَّا جَفَا نُــزَلَ العِــذَارُ بَخِدُه * فتعجَّبُوا لسواد وجه الكاذب

قال وأنشدني لنفسه أيضا :

لك خَالً من فوق عر * شِ شَقيق قد آستوى بعث الصَّدْغَ مُرْسَلًا * يَأْمُرُ النَّاسَ بالهـوى

اتهى .

قلت : ومن شعره أيضا :

لكُ أَن تُشَوِّقَنى إلى الأوطان * وعلى أن أبكى بدمعى القاني الآران المرام الله الأوطان * وعلى أن أبكى بدمعى القاني إن الألى رحلوا غَداةً محجّر * ملئوا القلوب لواعج الأحزان فلا بعث مع النسيم إليهم * شَكْوَى تَمِيل لها غصونُ البان نوا برامة قاطنين فلا تَسَل * ما حَــ ل بالأغصان والغزلان

وكانت وفاته فى يوم الخميس ثانى شؤال، وتقدير عمره خمسون سنة ، والحاجرى وكانت وفاته فى يوم الخميس ثانى شؤال، وتقدير عمره خمسون سنة ، والحاجر المفتح الحاء المهملة وبعد الألف جيم مكسورة وبعدها راء) وهذه النسبة إلى ١٥ حاجر، وكانت بليدة بالحجاز، وسبب تسميته بذلك لأنة كان يُكثر من ذكر الحاجر في شعره فسمًى بذلك .

(١) هذه الأبيات من قصيدة بُلغ ثلاثة وعشرين بينا واردة في ديوانه ٤ مطلعها :
 لمن الهاظ مريضـة الأجفان * تسطوبـــيف في القلوب بماني

(٢) رواية هذا البيت في الأصل:

إن الذي رحلوا غداة المنحى * ملتوا القلوب لواعج الأشجان وما أثبتناه عن ديوانه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي الحسن بن صباح بن حسام المخزوى الكاتب في رجب، وله إحدى وتسعون سنة ، وتني الدين على بن أجد إبن ماسويه الواسطي في شعبان، وله ست وسبعون سنة ، والأديب شرف الدّين عمر بن على بن المرشد الحمّوي بن الفارض بعصر في جُمادى الأولى ، والزاهد العارف أبو حفص عمر بن محمد بن عمد بن عمد بن عمد الشّهرو ودي في أول السنة، وله ثلاث وتسعون سنة ، وأبو عبد الله محمد بن عمد المراف الناجر في صفر بالإسكندرية ، وله تسعون سنة ، والقدوة الزاهد ابن محمد الحرّاني الناجر في صفر بالإسكندرية ، والقاضي العلامة بهاء الدين يوسف ابن رافع بن عمي الشافع آبن شداد بحلّب في صفر ، وسيف الدولة محمد بن غيران رافع بن تميم الشافع آبن شداد بحلّب في صفر ، وسيف الدولة محمد بن غيران المرافع التار و شوال ، وأبو سعد محمد بن عبد الواحد شهيدا في خلق لا يُحْصَوْن بسيف التتار في شوال ، وأبو سعد محمد بن عبد الواحد المدين ، وحُسام الدين عيسي بن سنجر بن بهسرام الإربيلي المعسروف بالحاجري الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله حسون سنة ، الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال ، وله حسون سنة ،

أمر النيل ف هـــذه السنة – المــاء القديم خمس أذرع سواء . مبلغ الزيادة
 ست عشرة ذراعا وثلاث عشرة إصبعا . .

⁽۱) كذا فى الأصل وشذرات الذهب والقصيدة اللامية فى التاريخ . و فى الذيل على الروضتين:

« الحسن بن يحيى بن صباح المصرى » . (۲) فى الأصل : « ابن أبى الفتح بن باسو به » .
والتكملة والنصحيح عن شذرات الذهب والمحتصر المحتاج البسه وغاية النهاية والذيل على الروضتين ، وذكر
صاحب الذيل أنه حضر صلاة الجنازة عليه بظاهر دمشق . (٣) هو الذي ذكر المزلف وفاته

سنة ٦٣١ ه. وقد ذكر الذهبي وفائه في هذه السنة ووافقه على ذلك ابن خلكان وشذرات الذهب والقصيدة اللامية في الناريخ والذيل على الروضتين . (1) زيادة عن شذرات الذهب .

 ⁽٥) راجع بقبة ترجمته بتفصيل واف في ابن خلكان .

⁽٧) في شذرات الذهب : « أبو عبد الله » .

+ +

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب، على مصر، وهي سنة ثلاث وثلاثين وسنمائة .

فيها استعاد الكامل من الروم حرّان والرَّها وغيرَهما، وأخرب قلعة الرُّها ونزل على دُنَيْسِر فَأْخربها ومعه أخوه الأشرف، و بينها هم فى ذلك جاء كتاب بدر الدين لؤلؤ ه إلى الأشرف يقول : قد قطّع التّارُ دِجْلة فى مائة طُأبٍ كلّ طُلْب خمسهائة فارس ، ووصلوا إلى سِنْجار، فخرج إليهم مُعين الدين بن كال الدين بن مُهاجِر فقتلوه على باب سِنْجار، ثم رجع التتارُ ثم عادت ، فامَّنهم الأشرفُ للتوجّه إلى جهة الشرق .

وفي هذه الشَّمَة كان الطاعون العظيم بمصر وقُراها ، مات فيمه خَلْق كثير من أهلها وغيرها حتى تجاوز الحدِّ .

وفيها جاءت الحُوَّارَدْمِيَّة إلى صاحب مَارِدِين فنزل إليهم وفانلهم، ثم نزلوا نَصِيبِينَ وأحرَّوها، وفعلوا فيها أعظم ما فعل الكامل بدُنَيْسِر.

وفيها تُوفَّى الحسن بن محمد القاضى القِيلُوِّى ، وقِيلُوية : قرية من قرى بغداد . كان فاضلاكاتبا ، وُكِد بالعراق سنة أربع وستين وخمسمائة ، وكان كثيرَ الأدب مليحَ الخطّ عارفًا بالتواريخ حسن العبارة متواضعًا ، وكانت وفاته فى ذى القصدة ودُفِن ، بمقابر الصوفيّة عند المُنتِيْبِع .

وفيها تُوفَى أبو المحاسن محمد بن نصر [الدين بر نصر بن الحسين] بن عُتَين الزرعي، أصله من حَوْرَان .

(۱) فی اب اللباب : «قیلویة قریة بنواحی طبراباذ» . وفی معجم البدان لیافوت : « قریة من نواحی مطیراباذ» . (۲) کذا فی الأصل و تاریخ آبی الفدا، إسما عبل و تاریخ آبن الوددی . دفی این خلکان وعند الجمان و شذرات الذهب آن وفاته کانت ستة ۲۰۰ ه . (۳) التکلة عن این خلکان . وفی عقد الجمان و شذرات الذهب : « أبو المحاسن محمسد بن نصر الله بن مکارم بن الحسن ابن عنین » .

قال أبو المظفَّر: «كان خبيث اللسان هَجَاء فاسِقا متهتّكا، عَمِل قصيدةً سمّاها: «مِقراض الأعراض» خمسائة بيت، لم يُفلِّت أحد من أهل دمشق منها بأقبع هجو . ونفاه السلطان صلاح الذين إلى الهند، فمضى ومدح ملوكها وآكتسب مالاً، وعاد إلى دمشق . ومن هجوه في السلطان صلاح الذين يوسف بن أيّوب _ رحمه الله تعالى _ قوله :

سلطانُنا أعرجُ وكاتب ه ذو عَمَس والوزير مُنْحَدِبُ وصاحبُ الأمر خُلقُه شَرِسٌ * وعارضُ الحيشِ داؤه عَجَبُ والدَّوْلَعَى الخطيب معتكف * وهو على قشر بيضة يَثبُ ولابن باقا وعظ يندر به الذ * ماس وعبد اللطيف مُحتَسِبُ

ولَمَّا نُفِي كتب من الهند إلى دمَشق :

نَعَـِلامَ أَبِعَـدتمَ أَخَا ثَقَـةٍ * لم يحـترِم ذنب ولا سَرَقا إِنْفُوا المؤذِّنَ من بـلادكمُ * إن كان يُنْفَى كلُّ من صَدَقا

ولمَّ عاد إلى دِمَشق هجا الملك العادل سيف الدين أبا بكر بن أيوب بقوله : إن سلطاننا الذي نَرْتَجِيه * واسعُ المال ضيِّقُ الإنفاقِ هو سيف كما يُقال ولكنْ * قاطعُ للرُّسُوم والأرزاقِ

قال : واستكتبه الملك المعظّم، وكان من أكبر سـيَّئات المعظّم . ومات عن إحدى وثمانين سنة » . إنتهى كلام أبى المظفر بآختصار .

وقال آبن خلّكان: «كان خاتمة الشعراء، لم يأتِ بعده مثلُه، ولاكان في أواخر عصره من يُقاس به، ولم يكن شِـعُره مع جودته مقصو را على أسلوب واحد. ثم نَعَته بأشياء إلى أن قال: ولمّا ملك الملك العادل دِمَشْق كتب إليه قصيدته الراثية

يستأذنه فى الدخول إليها ، ويصف دمشق ويذكر ماقاساه فى الغُرْبة ؛ وقد أحسن فيها كلَّ الإحسان وآستعطفه كلَّ الاستعطاف، وأقلها :

ماذا على طَيْفِ الأحِبّة لوسَرَى « وعليهمُ لو سَامُونِي في الكّرَى ثم وصَف دمشق وقال :

فارفتُها لاعر رضًا وهجرتُها * لاعن قِلَى و رحلتُ لا منخيرًا أسعى لرزق فى البلاد مشتّت * ومن العجائب أن يكون مفتَّرًا وأصون وجَه مدائحى متقنَّعًا * وأكفُ ذيلَ مطامعى متسترًّا ومنها يشكو الفُرْبة :

أشكو إليك نَوَّى تمادَى عمرُها * حتى حسبتُ اليومَ منها أشهرا لاعيشى تصفو ولا رَسْم الهَوَى * يَعْفُو ولا جَفْنِي يُصافحه الكَرَى أَفْنِي عن الأَحْوَى المَرِيع مُحَلَّا * وأبيت عن ورد النَّمِير منفَّرا ومن العجائب أن يَقِيلَ بظلِّكُم * كُلُّ الوَرَى وأبيت وَحْدى بالعَرَا فلمّا وقف عليها العادل أَذنَ له في الدخول إلى دمشق، فلمّا دخلها قال :

(٣) هجــوتُ الأكابر في جِلّــق ، ورُعْتُ الوَضِيعَ بِسِبِّ الرَّفِيعِ وأُخْرِجــتُ مِنها ولكنّــنِي ، رجعتُ على رَغْم أنف الجميع

وفيها تُوتَى أبو الخَطَّاب بن دِحْيَة المفرِبيّ ، قال أبو المظفّر : كان في المحدَّثين مثلَ أبن عُنَيْن في الشعراء ، يَثْلِبُ علماء المسلمين ويقع فيهـم، ويتزيّد في كلامه، فترك الناس الرواية عنه وكذّبوه ، وكان الكامل مُقبِّلًا عليه، فلمّا أنكشف له حاله

⁽١) كذا في ابن خلكان وديوانه . وفي الأصل : «ولا وجه الهوى» .

⁽٢) رواية هذا البيت في ديوانه :

ومر. العجائب أن تفيأ ظلكم عه كل الورى ونبذت وحدى بالمرا (٣) جلق : اسم لكورة الغوطة كلها ، وفيسل بل هي دمشق (عن معجم البلدان لباقوت) .

أعرض عنه، وأخذ منه دار الحديث وأهانه، فمات في شهر ربيع الأول بالقاهرة ودُفِن بقرافة مصر .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفي الجمال أبو حزة أحد ابن عمر بن الشيخ أبي عمر المَقْدِسي، وعَفيف الدين على بن عبد الصمد [بن محمد بن مفرج]بن الرماح المصرى المقرئ النحوى، وأبوالحسن [على] بن أبي بكر بن روز بة الفلانسيي الصّوفي في شهر ربيع الآخر، وقد جاوز التسعين، والعلامة أبو الخطّاب عمسر [بن الحسن] بن على البَلنسي المعروف بابن دِحية في شهر ربيع الأول عن سبع وثمانين سنة، والفخر محمد بن إبراهيم بن مسلم الإربيلي الصّوفي بإربيل في شوّال أو شهر رمضان، وقاضي القضاة عماد الدين أبو صالح نصر بن عبد الرزاق آبن الشيخ عبد القادر الحيلي الحنيل في شوّال ،

إصبع عشرة السنة - الماء القديم خمس أذرع وسبع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان .

+++

السنة التاسعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر ا ابن أيّوب على مصر، وهي سنة أربع وثلاثين وستمائة .

فيها نزلت التَّتَارُ على إِرْ بِل وحاصرتها مدّة حتى أخذوها عَنْوَةً، وقتلواكلّ من (١٥) فيها وسَــَبُوا وفضَحوا البنات، وصارت الابار والدُّور قبورًا للناس، وكان أَيْدِكِين

⁽١) الزيادة عن غاية النهاية وشذرات الذهب · (٢) في الأصل : «أبو الحسن بن أبي بكر بن رور وية» · والتكملة والتصحيح عن شذرات الذهب والقصيدة الملامية في الناريخ ·

 ⁽٣) فى الأصل: «عمر بن على البستى» • والتكملة والتصحيح عن ابن خلكان وعقد الجمان وشذرات
 الذهب • (٤) فى مرآة الزمان وعقد الجمان : « بادكين » •

مملوك الخليفة بالقلمة فقاتلهم، فنقبوا القلمة وجعلوا لها سِرْدَابًا وطُرُقا، وقلّت عندهم المياه حتى مات بعضهم عطشًا، فلم يبقَ سِوى أخذها؛ فرحلوا عنها فى ذى الحِجّـة، وقد عجزوا عن حمل ما أخذوا من الأموال والغنائم.

وفيها استخدم الملك الصالح نجمُ الدين أيّوب آبن الملك الكامل — صاحب الترجمة — الخُوَّارَزْمِيةَ أصحاب جلال الدين ، فأنضمّوا عليه وأنفصلوا من الروم؛ وشرّ والده الملك الكامل بذلك .

وفيها بدّت الوّحْشةُ بين الأخوين، وسببها أنّ الأشرف طلب من الكامل الرَّقَة وقال: الشرق كلَّه صارله، وأنا أركب كلّ يوم فى خدمته، فتكون الرقة برسم عليق دوابّى، فأبى الكاملُ وأغلظ فى الجواب، فوقعت الوحشةُ بينهم بسبب ذلك.

وفيها تُوُف الناصح عبـــد الرحمن بن نجم بن عبد الوهّاب الحنبلّ ، وُلِد مدمشق . . و و منتف و درّس بمدرســـة ربيعة خاتون . و مات ف غُرّة الهرّم .

وفيها تُونى السلطان الملك العزيز محمداً بن السلطان الملك الظاهر غازى آبن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، كابن صاحب حَلّب، وليها بعد وفاة أبيه الظاهر ، ومولده فى ذى الحِجّة سنة تسع أو عشر وستمائة ، وتُوفِّقُ والده وهو طفل، فنشأ تحت وحُور شهاب الدين الحادم ، فرتّب شهابُ الدين أموره أحسنى ترتيب إلى سنة تسع وعشرين وستمائة ، استقل الملك العزيز هذا بالأص إلى أن تُوفِّق بحلب فى شهر دبيع الأول ، وكان حسنَ الصورة كريمًا عفيفًا ، ولم يبلغ أربعا وعشرين سنة ، ودُفِن بقلعة حَلّب ، و إليه تنسب الماليك العزيزية الآتى ذكرهم فى عدّة أماكن ،

وفيها تُوُفِّى كَيْقُبَاذ السلطان علاء الدين صاحب الروم . كان عاقلا شسجاعًا . · ، مقداما جَوَادًا، وهو الذي كسر الحُوَّارَ زُمِيّ وكسر الكامل واستولى على بلاد الشرق.

وكان الملك العادل زوّجه ابنته فأولدها أولادا؛ وكان عادلا منصفا مَهِيبًا، ما وقف له مظلوم إلّا وكشف ظُلامته، وكانت وفاته في شوّال .

قلت : وبنو قرمان ملوك الروم في زماننا هذا يزعمون أنَّهُم من نسل السلطان علاء الدين هذا ــ والله أعلم ــ .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوثي الملك المحسن أحمد ابن السلطان صلاح الدين في المحرّم، وله سبع وخمسون سنة والخطيب أبو طاهر الخليل أحمد الجوسيّق في شهر ربيع الأوّل ، وأبو منصور سعيد بن مجد بن يس السفّار، وقد جحّ تسعا وأربعين حجّة، في صفر ، والحافظ أبو الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلّاعي البَلنيسي في ذي الحجّة، وله سبعون سنة ، والإمام ناصح الدبن عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الحنبل في المحرّم، وقد نيف على الثمانين ، ومفتى عبد الرحمن بن نجم بن عبد القاهر بن أبي الفهسم الحنبل في شهر ربيع حرّان ناصر الدّين عبد القادر بن عبد القاهر بن أبي الفهسم الحنبل في شهر ربيع الأوّل عن آثنين وسبعين سنة ، وعلى بن محمد بن جعفر بن كب المودّب ، وكمال الدين على بن أبي الفتح بن الكباري الطبيب بحلب في المحرّم ، وسلطان الروم علاء الدين كَيْقُبَاذ بن كَيْخُسْرُو بن قلج أَرسلان السَّاعُوقِ في شوّالى ، والحافظ أبوالحسن الدين كَيْقُبَاذ بن كَيْخُسْرُو بن قلج أَرسلان السَّاعُوقِ في شوّالى ، والحافظ أبوالحسن الدين كَيْقُبَاذ بن كَيْخُسْرُو بن قلج أَرسلان السَّاعُرق قي شوّالى ، والحافظ أبوالحسن عمد بن أحمد بن عمر القطيعي في شهر ربيع الآخر عن تسع وثمانين سنة ، والملك المزيز

⁽۱) كان يقال لجدهم نوره صسونى ، أصله أرمنى فأسسلم وسكن مدينة أماسية وصار من توابع بابا المياس ، ولما قتسل الياس المذكور انتقل لمدينة فونية وسكن بها واعتقده أناس كثير حتى السلطان علاه المدين كيقباذ السلجوقى وجعل ولده (قرمان) مقر با عنده و زوجه أخنه وولاه إمرة بلاد لارندة ففتح بلاد سلفكة ، ولما توفى السلطان علاء الدين استولى على جميع بلاده وسمى تلك البلاد باسمه (عن كتاب أخبار الدول وآثار الأول لأبي العباس القرماني) ، (۲) الكلاعي : نسسة الى ذى الكلاع ، قبلة

⁽o) في الأصل: « ان عمران » . وما أثبتناه عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج اليه .

عمد آبن الملك الظاهر غازى بن [صلاح الدين] يوسف صاحب حلب بها في شهر ربيع الأوّل ، وعتسب دمشق الفخر مجود بن عبد اللطيف ، وأبو الحسن مر تضى ابن أبي الجُود حاتم بن المسلم الحارثي المصرى في شوّال ، وأبو بكر هبة الله بن عمر ابن الحسن القطّان ، وكان آخر من روّى عن أمه كال بنت عبد الله بن السّمر قنْدى ، وعن هبة الله الشّبليّ ، عاش نيفًا وثمانين سنة ، وياسمين بنت سالم [بن على] بن البيّطّار يوم عاشوراه .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع سواء . مبلغ الريادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+

السنة العشرون من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أيوب . . على مصر، وهي سنة خمس وثلاثين وستمائة ، وهي السنة التي مات الكامل المذكور في رجبها ، وحكم آبنه العادل في باقيها حسب ما تقدّم [ف] وفاة الكامل في ترجمته . وفيها أيضا تُونّى الملك الأشرف موسى ، ثم بعده أخوه الملك الكامل ، وملك دمشق بعد موت الأشرف الملك الجوّاد بن الأشرف ، على ما سياتي ذكره [ف] وفاة الأشرف في هذه السنة .

وفيها اختلفت الخُوَارَ زُمِيّة على الملك الصالح أيّوب بن الكامل، وأرادوا القَبْض عليه فهرب إلى سِنجار، وترك خزائسة وأثقاله ، فنهبوا الجميع ، ولمّا قدم الصالح سِنجار سار إليه بدر الدين لؤلؤ فى ذى القعدة وحصره بها ، فأرسل إليه الصالح يساله الصلح؛ فقال : لا بُدّ من حمله فى قَفَص إلى بغداد، وكان لؤلؤ [و] المشارقة

⁽۱) في شذرات الذهب « أبو بكر الحربي هبة الله بن عمر بن كال الحلاج آخر من حدّث عن هبة الله . ٢ . المثيل وكال بنت السمرقندي » . (٢) تكلة عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج البسه .

يكرهونه وينسبونه إلى التكبَّر والظلم؛ فاحتاج الصالح أن يبعث إلى الخُوَّارَ زُمِيَّة، وهم على حَرَّان يستنجدهم، فسافوا جَر يدة من حَرَّان، وكَبَسُوا لؤلؤًا، فنجا وحدَّه، ونهبوا أمواله وحرائنه وجميعَ ما كان في عسكره .

وفيها نُوقى الملك الأشرف أبو الفتح مظفر الدين موسى شاه أرمن آبن السلطان الملك العادل أبى بكر آبن الأمير نجم الدين أيوب، أخو الملك الكامل محمد صاحب الترجمة . وأقل شيء ملكه الأشرف هذا من الفيلاع والبلاد الرها في أيام أيه وآخرشيء دمشق . ومات بها بعد أن ملك قلاع ديار بكرسنين ، وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة في حوادث دولة أخيه الكامل، وفي غزوة دمياط وغير ذلك ، ومولده سنة ثمان وسبعين وخمسهائة بقصر الزمرد بالقاهرة قبل أخيه المعظم عيسى بليلة واحدة، وكان مولدهما بموضع واحد — وقيل : كان بقلعة الكرك — والأول أشهر ، وكان الملك الأشرف ملكاً كريما حليا واسع الصدر كريم الأخلاق كثير العطايا ، لا يوجد في خزائده شيء من المال مع آتساع مملكته ، ولا تزال عليه الديرن ، ونظر يوماً في دواة كاتبه وشاعره كال الدين على بن النبيه المصرى فرأى الديرن ، ونظر يوماً في دواة كاتبه وشاعره كالى الدين على بن النبيه المصرى فرأى بها قلما واحدًا فأنكر عليه ، فأنشد الكالى بديها دوبيت :

 ⁽۱) فى ابن كثير وشذرات الذهب ومرآه الزمان : «فى سنة ست وسبه بن وخمسهائة» .

⁽٢) قصر الزمرد، قال المقريزى في الجزء الأوّل من خططه (ج ١ ص ٤٠٤): إن هذا الدّصر كان من جلة قصور الخلفا، الفاطمين داخل سور القصر الكبير، وقبل له قصر الزمرد لأنه كان بجوار الزمرد أحد أبواب القصر الكبير، وقد عرف هـذا المقصر قوصون ثم عرف أخيرا بقصر الحجازية، وعلمه الرم جامع الحجازية وما يجاره من الدور التي تحدمن الثيال والنرب بعطفة القفاصين، ومن الجنوب ديواد بوليس قسم الحجالية، ومن الشرق ظهر الدور المشرفة عل شارعي حبس الرحبة و بيت المال.

⁽٣) هو العسلامة كال الدين أبو الحسن على بن محمد بن يوسف بن النبه المصرى الكاتب الشاعر صاحب ديوانت رسائل الملك الأشرف موسى بن العسادل ، وله ديوان شعر مشهور كله ملح ، توفى سسمة ٢١٩ه (عن شذرات الذهب) ،

قال الملك الأشرف قولا رَشَدًا * أَصْلاَمُك يا كَال قلّت عَددا جاوبتُ لعُظْمِ كَتْبِ ما نُطْلِقُه * تَحْفَى فَتُقَطَّ فهى تَفْنَى أبدا

ولكمال الدين آبن النبيه المذكور فيه غُرَر المدائح معروفة بمخالص قصائده ف ديوانه ، وتُسمَى الأشرفيات . وكانت وفاة الأشرف في يوم الخميس رابع المحرّم بدِمَشق ، ودُفِن بقلعتها ؛ ثم نقِل بعد مدّة إلى التربة التي أنشئت له بالكَلَّاسَة في الجانب الشهالي من جامع دمشق .

وفيها تُوفّى يحيى بن هبة الله بن الحسن القاضى شمس الدين أبو البركات بن سَنَاء المدولة ، كان إماما فقيها فاضِلا حافظا للقوانين الشرعيّة ، ولى القضاء بالبيت المقدس ثمّ بدمشق ، وكان الملك الأشرف موسى يُحِبّه و يُثنى عليه ، ومات فى ذى القعدة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هدنه السنة ، قال : وفيها تُوفي الأنجب بن أبي السعادات الحَمّامي في شهر ربيع الآخر ، وله نيف وثمانون سنة ، وأبو محمد الحسين بن على بن الحسين بن رئيس الرؤساء في رجب ، وقاضي حلب زَيْن الدِّين أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن عُلُوان الأسدى أبن الأستان ، وأبو المُنتجا عبد الله بن عمر بن على بن اللَّتي الفزّاز في جُمادي الأولى ، وله تسعون سنة ، المُنتجا عبد الله بن عمر بن على بن اللَّتي الفزّاز في جُمادي الأولى ، وله تسعون سنة ، وأبو طالب على بن عبد الله بن معلم بن مطفّر أبن الوزير على بن طراد الزَّيْنِي في ومضان ، والرضي عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبّار المَقْد سِي المقرئ، وشيخ الشيوخ صدر الدين والرضي عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبّار المَقْد سِي المقرئ، وشيخ الشيوخ صدر الدين عبد الرزّاق بن عبد الوهّاب [بن على بن على] بن سُكينة في جُمادي الأولى ، والسلطان عبد الرزّاق بن عبد الوهّاب [بن على بن على] بن سُكينة في جُمادي الأولى ، والسلطان

⁽۱) فى الأصل: « وأبو القاسم » . وما أثبتناه عن شـــذرات الدّهب . والذى يكنى بأبي القاسم هو جده الوزير رئيس الرؤماء بن المسلمة كما تقدم ذكره للؤلف ص ٦ من الجزء الخامس من هذه الطبعة .

 ⁽٣) النكلة عن المختصر المحتاج اليه .

الملك الكامل ناصر الدين محد بن العادل في رجب بدمشق، وله ستون سنة ، وأبو بكر محد بن مسعود بن بيرو ز الطبيب في شهر رمضان، وقد نيف على التسعين ، وهو آخر من حدّث ببغداد عن أبي الوقت ، وشرف الدين محمد بن نصر المقديي آبن أنى الشيخ أبي البيان في رجب ، والقاضي شمس الدين أبو نصر محمد بن هبة الله بن محمد آبن الشيرازي في جمّادي الآخرة، وله ستّ وثمانون سنة ، وخطيب دمشق جمال الدين محمد بن أبي الفضل الدين عمد بن أبي الفضل الدين مكرم بن محمد بن حزة بن أبي الصفر القريشي السفار في رجب ، وله سبع وثمانون سنة ، والسلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسي بن في رجب ، وله تسع وخمسون سنة ، والسلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسي بن العادل في المحترم، وله تسع وخمسون سنة ، وقاضي القضاة شمس الدين يحي بن العادل في المحترم، وله تسع وخمسون سنة ، وقاضي القضاة شمس الدين يحي بن القطب النيسابوري ، والشهاب يوسف بن إسماعيل الحقيق بن الشّواء الشاعر المشهور،

إصبع ونصف إصبع •
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء •

⁽١) هو أبو البيان نبا بن محسد بن محفوظ الفرشى الدمشق الملغوى الشافعى الزاهد القسدوة · ذكره اكمزلف فى حوادث سنة ٥٥١ ه · (٢) فى الأصل : « محمد بن عبد الله » · والتصويب عن شذرات الذهب والذيل على الروضين وعقد الجسان ومرآة الزبان ونزهة الأنام ·

 ⁽٣) جيرون من أبواب الجامع بدمثق وهو بابه الشرق .
 (٤) هو أبو المحاسن يوسف بن إسماعيل بن على بن أحمد بن الحسين بن إبراهيم المعروف بالشواء الملقب شهاب الدين الكوفى الأمسل الحلبي المولد والمنشأ والوفاة (راجع بقية ترجمته بتفصيل وأف في أبن خلكان) .

ذكر سلطنة الملك العادل الصغير على مصر

هو السلطان الملك العادل أبو بكر آبن السلطان الملك الكامل محمد آبن السلطان الملك العادل أبى بكر آبن الأمير نجم الدين أيوب الأبو بن المصرى . وسبب تسلطنه وتقدّمه على أخيه الأكبر نجم الدين أيوب أنه لما مات أبوه الملك الكامل محمد بقلعة دمشق فى رجب – حسب ما ذكرناه فى أواخر ترجمته – كان آبنه الملك الصالح نجم الدين أيوب – وهو الأكبر – نائب أبيه الملك الكامل على الشرق و إقليم ديار بكر، وكان آبنه الملك العادل أبو بكر هذا – وهو الأصغر – نائب أبيه بديار مصر؛ فلمن مات الكامل قعد الأمراء يشتورون فيمن يُولون من أولاده فوقع مصر؛ فلمن مات الكامل قعد الأمراء يشتورون فيمن يُولون من أولاده فوقع الاتفاق بعد آخت لاف كبير – نذكره من قول صاحب المرآة – على إقامة العادل هذا فى سلطنة مصر والشام، وأن يكون نائبه بدمشق آبن عمّه الملك الجواد يونس، وأن يكون أخوه الملك الجواد يونس، وأن يكون أخوه الملك العادل هذا فى أواخر سنة خمس وثلاثين وستمائة، وتم أمره ونمُت وتسلطن الملك العادل هذا فى أواخر سنة خمس وثلاثين وستمائة، وتم أمره ونمُت بالعادل سيف الدين على لقب جدّه ، ومولد العادل هذا بالمنصورة ، ووالده الملك الحامل على قتال الفرنج بدمياط فى ذى الحجة سنة سبع عشرة وستمائة .

وقال العلامة شمس الدين يوسف بن قَزَأُوغُلي في مرآة الزمان : «ذكر مأجرى ١٥ بعد وفاة الملك الكامل ، إجتمع الأمراء وفيهم سيف الدين [على] بن قِلِيج ، وعزالدين أَيْدَك، والركن المَيْجاوى، وعماد الدين وفخر الدين آبنا الشيخ، وتشاور وا وأنفصلوا على غير شيء ؛ وكان الناصر داود (يمني آبن الملك المعظم عيسي) (٢٢) بدار أُسَامة ، [بخاءه] المَيْجاوى ؛ وأرسل إليه عزّ الدين أَيْبَك يقول : أَنْجرِج

⁽۱) التكلة عن عقد الجمان · (۲) هي دار الملك المعظم ، وتعرف بدار أسامة كما في عقد . ٢ الجمان · (٣) التكلة عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

المال وفرِّقه في مماليك أبيك المعظِّم والعوامُّ معك ، وتملُّك البلد ويبقوا في القلصة محصورين فما آتفق ذلك؛ وأصبحوا يوم الجمعة في الفلعة فحضر من سمّينا [بالأمس]، وذكروا الناصر والجواد - قلت : والناصر داود هو آبن المعظم عيسي ، والجواد مظفِّر الدين يُونُس هو آبن شمس الدين مودود بن العادل (أعني هما أولاد عمر) • انتهى _ قال : وكان أضرُّ ما على الناصر عمادُ الدين أبن الشيخ، لأنَّه كان يجرى في مجالس الكامل مباحثات فيخطئه فيها ويستجهله فبقى في قلبه ، وكان أخوه فخر الدين يميل إلى الناصر؛ فأشار عماد الدين بالجواد، ووافقوا أمره، وأرسلوا المَيْجاوي في يوم الجمعة إلى الناصر، وهو في دار أسامة ، فدخل عليه وقال له: إيش قعودك في بلد القوم ؟ قم فأخرج، فقام وركب [و جميع من في دِمشق من دار أسامة إلى القلعة] وما شكَّ أحد أنَّ الناصر لمَّ اركب من دار أسامة إلَّا أنَّه طالع إلى القلعة، فلَّما تعدَّى مدرسة العاد الكاتب وخرج من باب اللَّرْبُ عَرَج إلى باب الفَّرَج ، فصاحت العامّة لا لا [لًا] ؛ وآنقلبت دمشق وخرج الناصر من باب الفرج إلى القابُونْ ، فوقع بهاء الدين بن ملكيشوا وغلمانه في الناس بالدبابيس ، فأنكوا فيهم فهر بوا . وأمّا الجواد فإنّه فتح الخزائن وأخرج المــال وفرّق ســتة آلاف ألف دينار، وخَلّم خمسة آلاف خلصة، وأبطل المكوس والخمور، ونفي الخواطئ . وأقام الساصر بالقابون أيَّاما، فعزموا على قبضه، فرحل وبات بقصر أمَّ حكم، وخرج خلفَه أَيبُك الأَشْرِقُ لِيمسكه، وعرَف عماد الدِّين بن مُوسَك فبعث إليه في السر، فسار في الليل إلى تَجْلُونَ، ووصل أُبيُك إلى قصر أمّ حكم، وعاد إلى دمشق .

⁽¹⁾ زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۲) القابون : موضع بينه و بين دمشق ميل واحد في طريق القاصد الى العراق في وسط البساتين (عن معجم البلدان اليقوت) . (۲) في الأصل ع دابن بركيسو» . وفي مرآة الزمان : « مركيشو » . وما أثبتناه عن عقد الجمان ؟ وقد ذكر فيه غير مرة على هـذه الصورة . (٤) قصر أم حكيم : يمرج الصفر من أوض دمشق . (٤) قصر أم حكيم : يمرج الصفر من أوض دمشق . (٥) حصن و ربضة في جبل النور الشرق قبالة بيسان .

وسار الناصر إلى غَرَة ، فاستولى على الساحل ؛ فرج إليه الجواد في عسكر مصر والشام ، وقال الا شرفية : كاتبوه وأطيعوه فكاتبود وأطمعوه فاغتر بهم ، وساق من غرّة في سبعائة فارس إلى نابلس بانقاله وخرائنه وأمواله ، وكانت على سبعائة جمل ، وترك العساكر منقطعة خلفه ، وضرب دهليزه على سبسطية ، والجواد على جيّين فساقوا عليه وأحاطوا به ، فساق في نفر قليل إلى نابلس ، وأخذوا الجمال بأحمالها والخزائن والجواهر والجنائب وآستغنوا غنى الأبد ، وافتقر هو فقرا ما أفتقره أحد ، ووقع عماد الدين بسقط صغير فيه آثنتا عشرة قطعة من الجوهر وفصوص الحس لها قيمة ، فدخل على الجواد فطلبه منه فأعطاه إيّاه ، وسار الناصر لا يُلوى على شيء إلى الكرك ، ثم وقع له أمور نذكر بعضها في حوادث العادل والصالح وغيرهما » . انتهى .

ولمّا تم أمر العادل وتسلطن بمصر وأستقر الجواد بدمشق على انّه نائب العادل، وبلغ هذا الخُبر الملك الصالح نجم الدين أيّوب عَظُم عليه ذلك، كونه كان هو الأكبر، فقصد الشام بعد أمور وقعت له مع الحُوارَزْمِية ومع لؤلؤ صاحب المَوْصِل، ثم سار الملك الصالح بعساكر الشرق حتى وافى دمشق ودخلها فى جُمَادى الآخرة سنة ست وثلاثين وستمائة، فحرج إليه الملك الحواد والنقاه ؛ وآتفق معه على مقايضة هو مشق بسنجار وعانة، وسببه [ضيق] عَطَن الجواد، [وعجُزُه عن القيام بمملكة الشام] دمشق بسنجار وعانة، وسببه [ضيق] عَطَن الجواد، [وعجُزُه عن القيام بمملكة الشام] المادل، وظرّ أنّه نائب العادل بدمشق فى مدّة إقامته، ثم خاف الجواد أيضا من العادل، وظرّ أنّه يأخذ دمشق منه، فخرج الجواد إلى البَرّيّة وكاتب الملك الصالح العادل، وظرّ أنّه يأخذ دمشق منه، فخرج الجواد إلى البَرّيّة وكاتب الملك الصالح

المذكورحتَّى حضر، فلمَّا حضر ٱستانس به وقايضه ودخلا دِمَشق، ومَشَّى الجَوَاد بين يدى الصالح وحَمَلَ الغاشية من تحتُ القلعة، ثم حملها بعده الملك المُظَفَّر صاحب حاة من بابُ الحــديد، ونزل الملك الصالحُ أيُّوب بقلعة دمشق، والجواد في دار فرخشاه ؛ ثم ندم الحواد على مقايضة دمشق بسنجار ، وآستدعى المقدّمين والجند وآستحلفهم، و جمع الصالح أصحابه عنده في القامة، وأراد الصالح أن يحـرق دار فرخشاه، فدخل آبن جرير في الوسط وأصلح الحال . ثم خرج الجواد إلى النيرب، وآجتمع الخُلق عند باب النصر يدعون عليه و تَسبُّونه في وجهه ، وكان قد أساء السِّيرة في أهل دِمشق . ثم خرج الصبالح من دمشق وتوجَّه إلى خَرِيُّهُ اللَّصوص على عزم الديار المصرية، فكاتب عمه صاحب بعلبك الملك الصالح إسماعيل بن العادل، وسار الملك الصالح نجم الدين إلى نابُلُس فأستولى عليها وعلى بلاد الساصر داود ؟ فتوجُّه النـاصر داود إلى مصر داخلًا في طاعة الملك العادل، فأكرمه العـادل وأقام الصالح بنا بُسُ ينتظر مجيء عمّه الصالح إسماعيل ، فلم يلتفت الملك الصالح إسماعيل إلى آبن أخيه الصالح نجم الدين أيُّوب هذا ؛ وتوجُّه نحو دمشق وهجم عليها ومعه أسد الدين شير كوه صاحب حمص فدخلوها يوم الثلاثاء سابع عشرين صفر من سنة سبع وثلاثين؟ كلّ ذلك والصالح نجم الدين مقيم بناُبُلُس ﴾ وآتفق الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبك، وأسد الدين شيركُوه صاحب حمص على أن تكون البلاد بينهما مناصفة . ونزل الصالحُ إسماعيل في دمشق بداره بدرب الشعّارين، ونزل صاحب جمص بداره

⁽١) في الأصــل : « من تلك الفلعة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمال .

⁽٢) باب الحديد ، هوالباب الخاص بقلمة دستن (راجع نرهة الأنام في محاسن الشام). (٣) ابن حرير هو الصاحب جمال الدين على بن جرير الرق الوزير، وزر للا شرف تم الصالح إسماعيل و توفى في جمادي الآخرة سنة ٢٣٦ هـ (عن شذرات الذهب) . (٤) راجع الحاشية وقم ٢ ص ١٨٨ ج ه من هذه الطبعة . (٥) هو من أبواب دستن الحديثة بين باب الجابية والفراديس (عن نرهة الأنام).

⁽٦) شربة اللصوص: مكان بالشام . (عن معجم البلدان لياقوت ج ٢ ص ٢٠٤) .

أيضًا ، وأصبحوا يوم الأربعاء فزحفوا على القلعة ونقبوها من ناحية باب الفرج، وهتكوا حُرمتها ودخلوها، و بها الملك المغيث عمر بن الملك الصالح أيُّوب، فأعتقله الصالح إسماعيل في بُرْج، وٱســـتولى على جميع ما في القلعـــة . وبلغ الملكَ الصالحَ نجم الدين أيُّوب ما جرى، وقيل له في العَود إلى دمشق، فخلع الصالحُ أيُّوب على عمّيه نُجِير الدين وتبقّ الدين وعلى غيرهم، وأعطاهم الأموال وقال لهم : ما الرأى ؟ و قالوا: نسوق إلى دمشق قبل أن تؤخذ القلعة. فخرجوا من نابُلُس فنزلوا القَصَّيْرُ فبلغهم أَخُذُ القلعـة ، فنفر بنو أيُّوب بأسرهم وخافوا على أولادهم وأهليهم بدمشق، وكان الفساد قــد لَعب فيهم، فتركوا الصالحَ أيوب وتوجّهوا إلى دمشــق؛ و بَقي الصالح في مماليكه وغِلْمَانه لا غير، ومعه جاريته شجرة الدُّرُّ أمَّ خليــل ؛ فرحل من الةُ صَيْر يريد نأبُلُس فطمع فيــه أهل الغُور والقبائل، وكان مقــدّمهم شيخا جاهلا يقال له مسبل من أهل بَيْسَان قد سَفك الدماء، فنقاتل عسكر الصالح معه حتى كسروه؛ ثم آتَفق بعد ذلك مجيءُ الملك الناصر داود من مصر بغير رضًا من الملك العادل صاحب مصر ووصل إلى الكَّرَك ؛ وكتب الوزيري إلى الناصر يُخبره الخبر، فلمَّا بلغ الناصرَ ذلك أرسل عماد الدين بن مُوسَك والظُّهير بن سُنْقُر الحَلَى في ثليَّاتَه فارس إلى نابُلُس. فركب الصالح أيوب والتقاهم تخدموه وسلَّموا عليه بالسلطنة، وقالوا له: طَيِّبْ قلبك، إلى بيتكجئت، فقال الصالح: لا ينظر أبن عمِّي فيها فعلت، فلا زال الملوك على هذا ؛ وقد جئتُ إليه أستجير به ، فقالوا : قد أجارك وما عليك بأس ؛

⁽۱) هو مجير الدين يعقوب ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب، وراجع الحاشية رقم ١٤ ص ٩٧٢ من هذا الجزء . (٢) هو تق الدين عباس بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب .

⁽٣) راجع الحاشية رقم ٣ص ١٦٥ من هذا الحز. (٤) الغور: المراد به غور الأردن بالشام ٢٠ بين بيت المقدس ودمشق . (۵) في مرآة الزمان وعقد الجمان : « يقال له تبل » .

 ⁽٦) فى الأصل: «فسأل الملك الصالح الوزيرى أن يكتب له فكتب له الوزيرى الحبر» وهى عبارة غير واضحة . وما أثبتناه عز مرآة الزمان وعقد الجمان .

وأقاموا عنده أيّاما حول الدار ، فلت كان فى بعض الليالى ضربوا بوق النّفير وقالوا : جاءت الفريج، فركب الناس ومماليك الصالح ووصلوا إلى سَبَسْطِية ، وجاء عماد الدين والظهير بالعسكر إلى الدار ، وقالوا للصالح : تطلع إلى الكَرَك ، فإنّ آبن عمّك له بك آجتاع ، وأخذ سيفة ، وكانت شجرة الدّر حاملا فسقطت، وأخذوه وتوجهوا به إلى الكَرَك ، واستفحل أمر أخيه الملك العادل صاحب مصر بالقبض على الصالح حذا ، وأخذ وأعطى وأمر ونهى ، فتغير عليمه بعض أمراء مصر، ولكن ما أمكنهم يومئذ إلّا السُكَات ،

وأتما الصالح، قال أبو المظفّر: ولنّ أجتمعت به (يعني الصالح) في سنة تسع وثلاثين وستمائة بالقاهرة حَكَى لى صورة الحال قال: أركبونى بغلة بغير مهماز ولا مقدرحة ، وساروا إلى المُدوّتة في ثلاثة أيام، والله ما كلّمتُ أحدًا منهم كلمة ، ولا أكلتُ لهم طعامًا حتى جاءنى خطيب المُوتة ومعه بُرْدَةُ عليها دَجَاجة ، فأكلت منها وأقاموا بى في الموتة يومين وما أعلم إيش كان المقصود، فإذا بهم يريدون [أن] يأخذوا طالعا نحسا يقتضى ألا أخرج من حبس الكرّك، ثم أدخلونى إلى الكرك ليلا على الطالع الذي كان سبب سعادتى ونحوسهم ،

قلت: وأنا تمن يُنكِر على أرباب التقاويم أنعالهم وأقوالهم لأنّى من عمرى أصحب أعيانهم فلم أربيل يقولونه صحة، بل الكنب الصريح المحض، ويعجبني قول الإمام الرباني عبد المؤمن بن هبة الله الحرجاني في كتابه «أطباق الذهب» الذي يشتمل على مائة مقالة [وآثنين]، والذي أعجبني من ذلك هي المقالة الثالثة والعشرون،

⁽١) فى الأصل: «إلى البرية» • وما أثبتناه عن عقد الجان • والموتة: قرية من قرى البلقان فى حدود الشام وقيل من مشارف الشام وهى على مرحلة من الكرك (عن معجم البلدان ليا قوت وتقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل) •

 ⁽٢) في الأصل: «طالما خبيتا» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

وهى تما نحن فيه من علم الفلك والنجوم، قال: «أهلُ التسبيح والتقديس، لا يؤمنون بالتربيع والتسديس، والإنسان بعد علو النفس، يَحِلّ عن ملاحظة السعد والنحس، وإن في الدين القويم، استغناء عن الزيج والتقويم ؛ والإيمان بالكهانة، باب من أبواب المهانة، فأعرض عن الفلاسفة، وغضّ بصرك عن تلك الوجوه الكاسفة، فأكثرهم عَبدة الطبع، وحرسة الكواكب السبع؛ ما للنجم الغبي، والعسلم الغيبي، فأكثرهم عَبدة الطبع، وحرسة الكواكب السبع؛ ما للنجم الغبي، والعسلم الغيبي، والعلم الغيبي، وما للكاهن الأجنبي، وسترجُجب عن النبي، وهل يتخدع بالفال، إلا قلوب الأطفال؛ وإن آمرأ جَهِل حال قومه، وما الذي يحرى عليه في يومه؛ كيف يعرف علم الغد و بعده، ونحس الفلك وسعده! وإنّ قوما يأكلون من قُرْصة الشمس لمهزولون، وإنهم عن السمع لمعزولون ؛ ماالسموات إلا مجاهلُ خالية، والكواكب صُواها، والنجوم إلا هياكل عالية، ومن الله قُواها ؛ سبعة سيّرة نيرة ، خسة منها متحيّرة ، شرّارة وخيرة طباعها منغايرة؛ كلّ يسرى لأمرٍ مُعمّى، وكلّ يجرى لأجل مسمّى! » واتبحت المفالة بمامها وكالها ، وقد خرجنا بذكرها عن المقصود، ولنرجع إلى ما نحن فيه من ترجمة العادل وأخبار أخيه الصالح .

قال : ووَكُلُوا بِى مُمَلُوكًا لِهُمْ وَ فَظَّا غُلِظًا] يقال له : زُرَيْق، وكان أضرَّ على من كلّ ما جرى ، فأقمتُ عندهم إلى شهر رمضان سبعة أشهر ، ولقد كان عندى من خادئم صغير فآتفق أن أكل ليلة كثيرا فأتخم و بال على البساط ، فأخذتُ البساط بيدى والخادم ، وقمتُ من الإيوان إلى قرب الدَّهْلِيز، وفي الدهليز ثمانون رجلًا يحفظونني، وقلت : يا مقدّمون، هذا الخادم قد أتلف هذا البساط ، فآذهبوا به إلى الوادى

⁽١) زيادة عن أطباق الذهب · (٣) في الأصل : «ضوءها» وهو تصحيف ·

⁽٢) زيادة عن عقد الجمان .

وما أثبتناء عن أطباق الذهب .

وآغسلوه فَنَفَر فَى زُرَيق، وقال : إيش جاء بك إلى ها هنا ! وصاحوا على فعدت الى موضعى . إنتهى .

قلت : وأمَّا مماليكه وخزائنه فإنَّ الوزيرى توجَّه بهم إلى قلعة الصُّلُّت . وأفام مماليكه بنابُلُس، وٱستمرّ الحال على ذلك إلى أن بلغ الملكَ العادلَ صاحبَ الترجمة ما جرى على أخيه الصالح، فأظهر الفرح ودُقَّت الكوسات وزُريِّنت القــاهـرة ؛ ثم أرسل الملك العادل المذكور العَلاء من النَّا يُلُسِي إلى الملك الناصر داود صاحب الكَرْك، يطلب الملكَ الصالح نجمَ الدير. المذكور منه، ويُعطيه مائة ألف دينار في أجاب . ثم كاتبه الملك الصالح صاحب بعلبك، وصاحب ممص أسد الدن شيركوه في إرساله إلى الملك العادل إلى مصر ؛ كُلُّ ذلك والعادل في قَلَق من جهة الصالح، فلم يلتفت الملك الناصر داود لكلامهم؛ وأقام الصالح مدّةً في الحبس حتى أشار عماد الدين وآبن قايج والظُّهير على الملك الناصر بالآتفاق مع الصالح نجم الدين أيُّوب و إخراجه، فأخرجه النــاصر وتحالفا وآتفقاً ، وذلك في آخر شهر رمضــان ، وكان تحليفُ الناصر داود للصالح أيُّوب على شيء ما يقوم به أحدُّ من الملوك، وهو أنّه يأخد له دمَّشق وحِمْص وحماة وحلب والجزيرة والموصل وديار بكر ونصف ديار مصرُ ونصف ما في الخزائن مر . _ المال والجواهر والخيل والثياب وغيرها ، فَلَف الصالح على هــذاكلّه وهو تحت القهر والسيف · ولمَّا علم الملك العــادل صاحب الرجمة بخلاص أخيه الصالح أتفق مع عمده الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلِبتُ الذي ملك دمشق ؛ فسار الملك العادل من مصر والملك الصالح من

⁽١) الصلت : بليدة وقلعة من جند الأردن وهي في جبل الغور الشرقي جنو بي عجلون على مرحلة عنها (عن تقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل) •

 ⁽٢) فى الأصل : «فأجاب » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

۲.

دمشق ومعه أسد الدن صاحب خمص ، ثم عزموا على قصد الناصر والصالح؛ فأوَّل من بَرَّزَ لهم الملك العادل صاحب الترجمــة بعساكر مصر، وخرج وسار حتى وصل إلى بلبيس؛ وكان قد أساء السِّيرة في أمرائه وحواشيه ، فوقع الحُلْف بينهم وتزايد الأمر حتى قبضوا عليه ، وأرسلوا إلى الصالح نجم الدير. أيُّوب يعرُّفونه و تسألونه الإسراع في المجيء إلى الديار المصريَّة ، فسار ومعه الملك النياصر داود صاحب الرَّبِك وجماعة من أمرائه آن مُوسِّك وغيره ، فكان وصول الصالح إلى بلبيس في يوم الأحد رابع عشرين ذي القعدة ، فنزل في خَيْمــة العادل ، والعادل معتقل في خركاه . قال أبو المظفّر : حكى لي الصالح واقعات جرت له في مسيره إلى مصر [منها] أنَّه قال : ما قصدت عجىء الناصر معى إلَّا خوفا أن تكون معمولة عليٌّ، ومنذ فَارَقَنَا غَزَّة تغير عليٌّ، ولا شكُّ أنِّ يعض أعدائي أطمعه في الْملك، فذكر لى جماعةً من مماليكي أنَّه تحدّث معهم في قتلي . قال : ومنها أنَّه لمــا أخرجني (يعنى النــاصر) نَدم وعزم على حبسي ، فرميت روحى على آبن قِليج، فقــال : ماكان قصده إلا أن يتوجُّه إلى دمشق أوَّلًا فإذا أخذنا دمشق عُدنا إلى مصر . قال : ومنها أنَّه ليلة وصل إلى بلبيس شرب وشطح إلى العادل ، فخرج له من الحركاه فقبل الأرض بين يديه ، فقال له : كيف رأتَ ما أشرتُ عليك ولم تقبل مني ! فقال: يا خوند، التوية، فقال: طبُّب قلبك، الساعة أطلقك، وجاء فدخل علمنا الخيمة ووقف، فقلت: بأسم الله آجلس، فقال: ما أجلس حتى تُطلق العادل، فقلت : أُفعد ، وهو يكرّر الحديث ؛ ثم سكت ونام فما صدّقت بنومه وقمت في باقي اللَّيل، فأخذت العادل في عَفْهُ و رحاتُ به إلى القاهرة . ولَّ دخلنا القاهرة

⁽١) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

⁽٢) فى الأصل : « قال وما كان تصده ... الخ » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجان .

بعثتُ إليه بعشرين ألفَ دينار، فعادت إلى مع غلمانى ، وغضب وأرد نصف ما فى خزائن مصر .

قلت : وآستولى الصالح على مُلك مصر وقبض على أخيه العادل صاحب الترجمة في يوم الآثنين خامس عشرين ذي الحجّة وحبسه عنده بالقلمة سنين .

قال سعد الدين مسعود بن حَّمويه : وفي خامس شؤال سينة ستَّ وأربعين وسمَّائة جهَّز الصالح أخاه أبا بكر العــادل ونفاه إلى الشُّو بَك ، و بعث إليه الخادم محسنًا يُكلُّمه في السفر، فدخل عليه الحبس وقال له : السلطان يقول لك : لا بُدّ من رَوَاحِك إلى الشُّوبَك ، فقسال : إن أردتم أن تقتلوني في الشــو بك فهاهنا أولى ولا أروح أبدًا ، فعهذله محسنٌ ، فرماه بدواة كانت عنده ، فخرج وعرَّف الصالحَ أيُّوب بقوله ، فقال : دِّبُّرْ أمره ، فأخذ المحسن ثلاث مماليك ودخلوا عليه ليسلة الآثنين ثاني عشر شوّال فَحَنَّقُوه بشاش وعلَّقوه به، وأظهروا أنه شَنَق نفسَه وأخرجوا جنازته مثل بعض الُغَرَّ باء ، ولم يتجاسر أحد أن يترجّم عليــه أو يبكى حول نَعْشه ، وعاش بعده الملك الصالح عشرة أشهر رأى في نفسه العبرَ من مرض تمادَى به وما نفعه الاحتراز كما سياتي ذكره في ترجمته . إن شاء الله تعمالي . وزاد أنُ خَلَّكَانَ في وفاته بأن قال: وُدُفن في تربة شمس الدولة خارج باب النصر _ رحمه الله تعالى _ . وكان للعادل المذكور ولد صغير يقال له الملك المغيث مقيمٌ بالقلعة فلا زال بهـا إلى أن وصل أبنُ عمَّــه الملك المعظم تُوران شاه بعد موت أبيــه الصالح نجم الدين إلى المنصورة، وسيّر المغيثَ المذكور من هناك ونقله إلى الشُّو بَك؛ فلمَّ جرت الكائنة على المعظَّم ملك المغيثُ الكَّرَك وتلك النواحي . قلت : وكانت ولاية الملك العادل

 ⁽١) فى الأصل: «فدخل عليه المحسن» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد إلجان .

⁽٢) واجع هذا الخبر في ابن خلكان في ترجمة والده الملك الكامل .

على مصر سنة واحدة ونحو شهرين وأيّاما مع ما وقع له فيها من الفتن والأنكاد، ولم يُعرف حاله فيها ليصغر سنه وقِصَر مدّته _ رحمه الله تعالى _ والعادل هـذا يُعرف بالعادل الصغير، والعادل الكبرهو جدّه .

+ +

السسنة الأولى من ولاية الملك العادل الصغير أبي بكر أبن الملك الكامل محمد على مصر، وهي سنة ست وثلاثين وسمّائة ، على أنّه ولى السلطنة في شهر رجب منها ، فيها تُوفى محود بن أحمد الشيخ الإمام العلّامة جمال الدين الحصيري الحنفي ، أصله من بُخارى من قرية يقال لها حصير، وتفقّه في بلده وسمِسع الحديث و برّع في علوم كثيرة ، وقسدِم الشام ودرّس بالنوريّة ؛ وأنتهت إليه رياسة الحنفيّة في زمانه ، وصنّف الكتب الحسان ، وشرح « الحامع الكبير»، وقرأ عليه الملك المعظم عيسى الحامع الكبير وغيره ، وكان كثير الصدقات غزير الدَّمْعة ، عاقلا دَيَّا تَزْها عفيفا وقورا ، وكان المعظم يحترمه و يُجِلّه ، وكانت وفاته في يوم الأحد ثامن صفر، ودفن بمقابر الصوفية عند المُنبيرع، ومات وله تسعون سنة .

وفيها تُوقى عِماد الدبن عمر آبن شيخ الشيوخ عمد المنعوت بالصاحب، وهو الذي كان السبب في عطاء دِمَشق الجواد، فلما مضى إلى مصر لاَمَةُ العادل على الذي كان السبب في عطاء دِمَشق الجواد، فلما مضى إلى مصر لاَمَةُ العادل على ذلك وتهدّده، فقال: أنا أَمْضِي إلى دمشق، وأنزل بالقامة وأبعث بالجواد إليك، و إن المتنع قُمنا عليه، فسار إلى دِمَشق فوصلها قبل مجىء الملك الصالح نجم الدين أيّوب، ونزل بقلعة دمشق وأمر ونهى، وقال: أنا نائب العادل، وأمر الجواد بالمسيد

 ⁽١) فى تاج التراجم والجواهر المضية فى طبقات الحنفية وعقد الجمان : « والحصيرى تسبة إلى محلة بيخارى يعمل بها الحصير» .
 ٢) هو الجامع الكبير فى الفروع للامام الحجتمد أبى عبد الله محمد بن . ٢
 الحجسن الشيبانى الحنفي مباحب أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٩٩ هـ .

إلى مصر، وكان أسدُ الدين صاحب حمص بدمشق ، فآتفق مع الجواد على قتل عماد الدين، فآستدعى صاحبُ حمص بعض نصارى قارة وأمره بقتله ، فركب آبن الشيخ يومًا من القلعة بعد العصر فوثب عليه النَّصْرَانَى وضر به بالسكاكين حتى قتله ؛ وذلك في جُمادى الأولى ، ودخل الصالح أيوب دمشق فبس النَّصرَانِيُّ أياما ثم الملقه ، ومات عماد الدن وله ستّ وخمسون سنة .

وفيها تُوقَى الحافظ زكّى الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي المسلمة في رابع عشرين شهر ومضان ودُفِن بها ، وكان إماما فقيها محدّثا فاضلا ديّنا حرحه الله _

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفي أبو العباس أحمد بن على القَسْطُلَّانِي المالكي بمكة ، وصاحب ماردين ناصر الدين أُرْتُق الأُرْتُق و وأبو المعالى أسعد بن المسلم بن مَكِّ بن عَلان القَيْسِي في رجب، وله ست وتسعون سنة ، والمحدِّث بدل بن أبي المعمّر التَّبْرِيزي في جُمادى الأولى ، وأبو الفضل جعفر بن على بن هبة الله المممَّد أني المالكي المقرئ في صفر، وله تسعون سنة ، والعلامة جمال الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل [بن عثان والعلامة جمال الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل [بن عثان ابن يوسف بن حسين] بن حَفْص الصَّفْراَوِي المالكي مفتى الإسكندرية ومقرئها في شهر ربيع الآخر، وله آئنان وتسعون سنة ، والشيخ عثان القَصِير الزاهد ، وشيخ في شهر ربيع الآخر، وله آئنان وتسعون سنة ، والشيخ عثان القَصِير الزاهد ، وشيخ

⁽۱) قارة : قرية كبرة على قارعة الطريق ، وهي المنزل الأول من حمص للقاصد إلى دمشق ، وأهلها كلهم نصارى (عن معجم البلدان لياقوت) · (٣) البرزالى : راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٨٤ من هذا الجزء · (٣) في عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : « في رابع عشر » ·

 ⁽٤) القسطلانى: نسبة إلى قسطيلة، وهى مدينة بالأندلس وهى أيضا إقليم بإفريقية ، كما فى شرح القاموس ومعجم البلدان . (٥) فى الأصل: «بدر» وما أثبتناه عن شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ . (٦) التكلة عن غاية النماية وشذرات الذهب .

الصفراوى : نسبة إلى وادى الصفرا، بالحجاز .

نَصِيبِينِ عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر عن نيِّف وسبعين سنة . والصاحب عماد الدين عمر آبن شيخ الشيوخ صدر الدين محمد بن عمر الحُويْنِيَّ قتيلًا بقلعة دمشق . وأبو الفضل محمد بن محمد بن الحسن بن السَّبّاك في شهر ربيع الآخر . والحافظ زكّ الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن البِّرْزَالِيّ الإشبِيلِيّ بَحَاة في رمضان ، وله ستون سنة . والعلّامة جمال الدين محمود بن أحمد بن عبد السيد البُخَارِيّ الحصيريّ شيخ الحنفية بدمشق في صفر ، وله سعون سنة .

إضر النيل ف هذه السنة – الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا . مبلغ
 الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا .

+ +

السنة الثانية من ولاية الملك العادل الصغير آبن الملك الكامل على مصر، . . وهي سنة سبع وثلاثين وستمائة .

فيها خُلِع الملك العادل المذكور من مُلك مصر باخيه الملك الصالح نجم الدين أيوب حسب ما تقدّم ذكره .

وفيها هَجَمَ الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبكَ على دِمشق ، ومعه أسد الدين شِيرِكُوه صاحب حمص ومَلكها في يوم الثلاثاء سابع عشرين صفر .

وفيها تُوفّى الملك ناصر الدين أُرتُق صاحب ماردين الأُرتُقى، كان الملك المعظّم عيسى بن العادل تزوّج أخته، وهي التي بنت المدرسة والتربة عند الجسر الأبيض بقاسِيون، ولم تُدفن فيها لأنّها نُقِلت بعد موت زوجها المعظم إلى عند أبيها بماردين

⁽١) في الأصل: « الحسين » . والتصحيح عن شذرات الذهب والمختصر المحتاج إليه .

⁽٢) هو الذي تقدمت رفاته في السنة الماضية فيمن ذكر الذهبي وفاتهم .

فماتت هناك . وكان ناصر الدين المذكور شيخا شجاعا شهما جوادا ما قصده أحد وخيّبه . قتله ولده بماردين خَنْقًا وهو سكران .

وفيها تُوقَى الملك المجاهد أسد الدين شيركُوه بن محمد بن أسد الدين شيركُوه ابن شادى الآيو بى صاحب حُمص ، أعطاه آبنُ عمّ أبيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب حُمص بعد وفاة أبيه محمد بن شيركوه فى سنة إحدى وثمانين ، فأقام بها إلى هذه السنة ، وحفظ المسلمين من الفرنج والعرب ، ومات بِحمص فى يوم الثلاثاء العشرين من شهر رجب ودُفن بها .

وفيها تُونَى يعقوب الخيّاط كان يسكن مَغَارةً الجوع بقاسِيون . وكان شيخًا صالحًا إِلَى المشايخ وعاصر الرجال ومات بقاسِيون ... رحمه الله تعالى

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها تُوفَى قاضى القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل الخُويِّيِّ في شعبان ، وله أربع وخمسون سنة ، وأبو البقاء إسماعيل بن محمد بن يحيى المؤدِّب راوى مسند إسحاق، في المحرّم، والصدر (۲) علاء الدين أبو سعد ثابت بن محمد [بن أبي بكر] الجُجَنْدي بشيراز، وله تسع وثمانون سنة ، وأمين الدين سالم آبن الحافظ آبن صَصُرَّى في جُمادي الآخرة، وله ستون سنة ، وصاحب حمص الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن شادي في رجب ، وكانت

⁽۱) فى الأصل: «الحصولى» . والتصويب عن عقد الجمان والذيل على الروضتين والمشتبه فى أسماه الرجال . والخوي ، نسسبة الى خوى : بلد مشهور من أعمال أذر بجبان وهو حصن كثير الخير والفواكه (عن معجم البلدان لياقوت) . (۲) الزيادة عن شذرات الذهب . والخجندى (بضم الخاه المعجمة وفتح الحجم وسكون النون ومهملة) : نسبة إلى نجمندة : مدينة بطرف سيحون .

⁽٣) هو بهاء الدين أبو المواهب الحسن بن هبة الله بن صصرى (عن نثر الجمان للفيومي) .

⁽٤) في نثر الجسان : « مولده في جمادي الآخرة سنة ٧٧ ه ه » .

دولته ستا وخمسين سنة ، والقاضى أبو بكر عبد المجيد بن عبد الرشيد بن على بن سمّان الحَمَدُ إلى سبط الحافظ أبى العَلاء في شوّال عرب ثلاث وسبعين سنة ، وأبو القاسم عبد الرحيم بن يوسف بن هبة الله بن الطُّقيَّل في ذى الحجّة ، وإمام الرَّيوة عبد العزيز بن دُلَف المقرئ الناسخ في صفر ، وأبو الحسن على بن أحمد الأندلسي المرّاني الصوف المفسّر بحمّاة ، وشمس الدين محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الكريم الكاتب بدمشق في رجب ، والحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى في شهر ربيع الآخر، وله تسع وسبعون سنة ، ورَبِي الدين محمد بن طرّخان السلمي الصالحي في المحرم ، وله ست وسبعون سنة ، ورَبِي الدين محمد بن عبد الرحمن [بن أحمد ابن على المحرم ، وله سبع الرحمن إبن أحمد ابن عبد الدين أبو الفضل ابن على إبن صابر السلمي الزاهد في المحرم ، والمحتسب رشسيد الدين أبو الفضل ابن عبد الكريم بن الهادى التَّنيي في مُحادى الآخرة ، وله ثمان وثمانون سنة .

⁽۱) فى مجلد من تاريخ الإسلام للذهبي مخطوط محفوظ بدار الكتب المصرية عت ١٥٥ تاريخ: « محمد بن عبد الرشيد آبن على بن نبيهان أبو أحمد الهمذاني » . وقد ذكر وفاته سنة ١٣٨ ه .

⁽٢) هو الحسن بن أحمسه بن الحسن بن أحمه بن محمد بن سهل الامام الحافظ الأسستاذ أبو العلام الهمذانى العطار شيخ همذان و إمام العراقيين ، تقدمت وفاته فيمن ذكر الذهبي وفاتهم سنة ٦٩ ٥ ه .

⁽٣) الربوة يريد ربوة دمش : وهي منارة لطيفة بسفح الجبل الفربي و به صفة محراب يقال إنه مهد عيسى عليه اللام م يزار رينذر له ، وفيها جامع وخطبة ومدارس وعدة مساجد ، وبها قاعات وأطباق ، وفيها عين ما ، · (عن نزهة الأنام في محاسن المشام ص ٨٣) ، وذكر صاحب شدرات الذهب أن عبد العزيز ابن دلف هـذا كان مقيا ببغداد وتوفى بها ودفن بجانب معروف الكرسي (راجع ترجمت بتفصيل واف في شذرات الذهب) . (ع) في شسذرات الذهب : «ابن الكريم الكاتب شمس الدين محمد ابن الحسن بن محمد بن على البغدادى المحدث الأديب » . (ه) هو الدبيثي المؤرخ المشهوركان في الحديث وأسما، رجاله والناريخ من الحفاظ المشهورين والنبلاء المذكورين . صنف كتابا جعسله في تاريخ أبي سمعه عبد الكريم بن السمعاني (راجع ترجمت في ابن خلكان ونثر الجمان اللفيوى وطبقات الشافعية) .

 ⁽٧) التنسى ، نسة إلى تنس : بلد بآخر إفريقية ، ايل المغرب ، وفي شذرات الذهب : «القيسي» .

والصاحب شرف الدِّين أبو البركات المبارك بن أحمد المُسْتَوفِيّ بالمَوْصِل في المحترم . (٢) والصاحب ضياء الدِّين نصر الله بن محمد بن عبد الكريم [بن عبد الواحد المعروف با] بن الأثير الشَّيْبَانِيّ الجَوَرِيّ الكاتب مؤلّف كتاب « المشل السائر » في شهر ربيع الآخر، وله نحو من ثمانين سنة .

إمر النيل في هـذه السنة _ الماء القديم خمس أذرع وثماني أصابع .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

⁽۱) فى الأصل: «أبو البركات نصرالله بن المبارك» . والتصويب عن ابن خلكان وشذرات الذهب وعقد الجمان . كان رئيسا جليل الفدر كثير النواضع واسمع الكرم ولم يصل الى إدبل أحد من الفضلاء إلا و بادر إلى زيارته (راجع بقية نسبه وترجمته فى ابن خلكان ونتر الجمان) .

 ⁽۲) زیادة عزابن خلکان ونژ الجان للفیوی (راجع بقیة ترجمته أیضا فی ابن خلکان ونژ الجمان).

ذكر سلطنة الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر

هو السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب آبن السلطان الملك الكامل ناصرالدين عمد آبن السلطان الملك العادل سيف الدين أبي بكر آبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى الأيوبي سلطان الديار المصرية . وقد تقدّم أنّ الملك الصالح هذا ولى الشرق وديار بكر في أيّام والده الملك الكامل سنين، وذكرنا أيضا ما وقع له بعد موت الكامل مع أخيه العادل ، ومع آبن عمد الملك الناصر داود وغيرهما في ترجمة أخيه العادل مفصل الله أن ملك الديار المصرية في يوم الآئنين الخامس والعشرين من ذي الحجة سنة سبع وثلاثين وستمائة ، ومولده بالفاهرة في سنة ثلاث وستمائة وبها نشأ، واستخلف أبوه على مصرك توجه إلى الشرق فأقام الصالح هذا بمصر مع صواب الحدام لا أمر له ولا نهى إلى أن عاد أبوه الكامل إلى الديار المصرية، وأعطاه حضن كَيْفًا فتوجه إليها، ووقع له بها أمور ووقائع مع ملوك الشرق بتلك وأعطاه حضن كَيْفًا فتوجه إليها، ووقع له ما حَكَيْناه إلى أن ملك مصر؛ ولما البلاد في حياة والده حتى مات أبوه، ووقع له ما حَكَيْناه إلى أن ملك مصر؛ ولما

قلت : والملك الصالح هذا هو الذي أنشأ الماليك الأتراك وأمَّرَهم بديار مصر، وفي هذا المعنى يقول بعضهم :

الصالح المُرْتَضَى أَيُّوبُ أَكْثَرَ مِن * تُرْكِ بدولت، يا شُرَّ مجـــلوبِ (۱) قد آخذ الله أيّـــوبًا بفَعْلَتِـــه * فالناس كَأْهُمُ في ضُرِّ أَيُّوب

وقال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين الذهبي في تاريخه - بعد أن ذكر من مبدأ أمره نُبذَةً إلى أن قال - : «ثم مَلَك مصر بلا كُلْفة و اعتقل أخاه، ثم جهّز مَن أوهم

⁽١) كذا في بدائع الزهور في وقائع الدهور لأبن إياس . وفي الأصل : «لا آخذ الله أبو با . . الخ» .

۲.

الناصر بأنّ الصالح في نية القبض عليه ، خاف وغضب فاسرع إلى الكرّك ، ثم تحقق الصالح [فساد] نيّات الأشرفية ، وأنهم يريدون الوثوب عليه ، فأخذ في تفريقهم والقبض عليهم ، فبعث مقدّم الأشرفية وكبيرهم أيبك الأشقر نائباً على جهة ، ثم سير من قبض عليه ، ثم مسكهم عن بكرة أبيهم وسجنهم ، وأقبل على شراء الماليك الترك والحطائية ، واستخدم الأجناد ، ثم قبض على أكبر الخدّام : شمس الدّين الخاص وجوهر النّوبية وعلى جماعة من الأمراء الكاملية وسجنهم بقلعة صَدْر بالقرب من اينلة ، وأخرج فحر الدين آبن الشيخ من سجن الصاحل فركب رَكبة عظيمة ، ودعت له الرعبة لكرمه وحسن سيرته ، فلم يعجب الصالح ذلك وتخيل ، فأمره بلزوم بيته ، واستوزر أخاه معين الدين ، ثم شرع يُوقَم غلمانة (يعني مماليكه) فأكثر من ذلك ، وأخذ في بناء قلعة الجزيرة وآتخذها سكناً ، وأنفق عليها أموالا عظيمة ، وكانت الجزيرة قبلا متنزها لوالده ، فشيدها في ثلاثة أعوام وتحقل إليها ، وأمّا الناصر داود فإنه آتفق مع عمه الصالح إسماعيل والمنصور صاحب حمص فاتفقوا على الصالح .

⁽١) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي . (٢) في تاريخ الاسلام : «أبيك الأسمر » .

⁽٣) قلمة الجزيرة (فلمة الروضة): هذه القلمة أنشأها الملك الصالح بجزيرة الروضة في سنة ٦٣٨ ه فمرفت بقلمة الجزيرة ، وبقلمة جزيرة الفسطاط ، وبقلمسة المقياس ، وبالقلمسة الصالحيسة ، قال المقريزى (ج ٢ ص ١٨٣): وقد أنفق الصالح في عمارتها أموالا كثيرة حيث بنى فها الدور والقصور ، وعمل لها سنين برجا ، وبنى بها جامعا ، ثم اتخذها دار ملك وسكن فيها بأهله وحرمه وأسكن فيها معه بماليكة البحرية . وكانت عدتهم نحو الألف مملوك ، وقد عرفوا بالماليك البحرية لسكناهم هذه الجزيرة الواقعة في بحر النيل ، وقد درست هذه القلعة بما كان فيها ولم يبق لها أثر اليوم ،

وعا ذكره المقريزى من أن هذه القلمة كانت تمند مبانيا الى مقياس النيل من الجهة الجنوبية ؛ ومما ذكره السيوطى فى كوكب الروضة عند الكلام على جامع الريس الذى يعرف الوم باسم زاوية البسطامى من أنها فى مكان برج الطراز من القلمة فى جهتها الثهالية ، ومن بحوث أخرى تبين أن هذه القلمسة كانت تشغل مساحة من الأرض لا تقل عن ٥٦ فدانا واقعة فى الجزء الجنوبي من جزيرة الروضة ومكانها المنطقة التي تحد اليوم من الثمال بشارع الملك المظفر ، ومن الغرب بنهر النيل ، ومن الجنوب بسلاملك سراى حسن باشا فؤاد المناسترلى و بقياس النيل ، ومن الشرف بسيالة بزيرة الروضة ، والسلاملك المذكور كان مكانه الجامع ==

وأمَّا الْحُوَارَزْمِيَّة فإنَّهم تغلُّبوا على عدُّه فلاع وعاثوا وخرَّبوا البلاد ، وكانوا شرًّا من التَّتَار، لا يعفون عن قتــل ولا [عن] سَني ولا في قلوبهم رحمــة . وفي سنة إحدى وأربعين وقع الصاح بين الصالحين وصاحب حص على أن تكون دمشق للصالح إسماعيل؛ وأن يُقم هو والحلبيون والحُصيون الخطبةَ في بلادهم لصاحب مصر، وأن يحرج ولدُه الملك المغيث من آعتقال الملك الصالح إسماعيل . ــ والملك المغيث هو آبن الملك الصالح نجم الدين، كان مُعتَقلًا قبل سلطنته في واقعة حرت . قلت : (بعني أنَّ الصالح قَبَض عليه لمنَّا مَلك دِمَشق بعد خروج الصالح من دَمَشَق قاصدًا الديار المصريّة قبل أن يقبض عليه الناصر داود) وقد ذكرنا ذلك كلُّه في ترجمة العادل مفصَّلًا . قلت : وكذلك أطلق أصحاب الصالح ، مثل حُسام الدين آبن أبي على، و مجير الدين بن أبي ذكرى ، فأطلقهم الملك الصالح إسماعيل ... وَ رَكَبُ الملكُ المغيثُ وبقي يسير ويرجع إلى القاعة، وردّ على حُسام الدين ما أخذ منه. ثم سار وا إلى مصر ، وأتَّفق الملوك على عداوة النــاصر داود وجهَّز الصالح إسماعيل عسكرًا يحاصرون عَجْلُون وهي للنساصر، وخطَب لصاحب مصر في بلاده، [و بق عنده المغيثُ حتى تأتيمه نُسَخُ الأَيْمان، ثم بَطَل ذلك كُلُّه] . وقالُ آبن واصل : فَدَّثني جلال الدين الحلاطيّ قال:

⁼ الذى أنشأه أمير ألجيوش بدر الجمالى في سنة ٤٨٥ه على النيل بجوار المقياس من الجهة الغربية وعرف بجامع المقياس ، وكانت بقايا هذا الجمامع فائمة إلى سنة ١٢٦٧ هـ ، وفيها أزال حسن باشا المذكور تلك البقايا و بنى هذا السلاملك في مكان جامع المقياس . (1) عبارة الذهبي : « فانهسم تغلبوا على حوان وملكوا غيرها من القلاع وعانوا وأخربوا البسلاد الجزرية » . (٢) في الأسسل : « بين الصالح » ، والنصو يب عن تاريخ الاسسلام للذهبي . (٢) راجع الحاشية رقم ه . (٤) أثر بادة عن تاريخ الاسلام للذهبي . . . (٤) من هذا الجزء .

كنتُ رسولًا من جهة الصالح إسماعيل ، فورد على منه كتابُ وفي طية : كتابُ من الصالح نجم الدين إلى الحُوارَرْمِية خِمْهم على الحركة ويعلمهم [أنة] إنما صالح عمة الصالح ليُخلِّص آبنه المغيث من يده ، وأنّه باقي على عداوته ، ولا بدّ له من أخذ دمشق منه ، فضيتُ بهذا الكتاب إلى الصاحب معين [الدين] فاوقفته عليه ، فا أبدى عنه عُذرًا يسوغ . ورد الصالح إسماعيلُ المغيث بن الصالح نجم الدين إلى الاعتقال ، وقطع الحطبة ورد عسكره عن تَجُلُون وأرسل إلى الناصر داود وآتفق معه على عداوة صاحب مصر ، وكذلك رجع صاحب حلب وصاحب خص عنه ، وصاروا عداة عليه ، وآعتُقلت رسلهم بمصر ؛ وآعتضد صاحبُ دمشق بالفرنج ، كلمةً واحدة عليه ، وآعتُقلت رسلهم بمصر ؛ وآعتضد صاحبُ دمشق بالفرنج ، وسمّ إليهم القد ش وطبرية وعسقلان ، وتجهز صاحب [مصر] الملك الصالح هذا وعليم ركن الدين بيرس البُندُودَارِيّ الصالحيّ . قلت : وبيرس هذا هو غير وعليم ركن الدين بيرس البُندُودَارِيّ الصالح قد أيضا على اسمه وشهرته ، وهذا أكبر من الظاهر بيرس [وأودم من عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه . إنتهى . الظاهر بيرس [وأودم من عليه الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه . إنتهى .

قال آبن واصل : وتستم الفرنج حرم القدس وغيره ، وعمروا قلعني طَبَرِية وعَسْقلان وحصّنوهما ، ووعدهم الصالح إسماعيل بأنه إذا ملك مصر أعطاهم بعضها ، فتجمّعوا وحشدوا وسارت عساكُ الشام إلى غَزَة ، ومضى المنصور صاحب مُمَّص بنفسه إلى عَكَا وطلبَها فأجابوه ، قال : وسافرتُ أنا إلى مصر ودخلتُ القُدْسَ ، فرأيت الرُّهْبانَ على الصخرة وعليها قَنَانِي الحمر ، ورأيت الجَرسَ

 ⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي .
 (۲) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي .

⁽٣) فى الأصل : «وقتله الملك الصالح بعد ذلك وأعدمه» . وما أثبتناه بمن تاريخ الاسلام للذهبي.

فى المسجد الأقصى، وأبطل الأذان بالحرم وأعنن الكفر . وقدِم _ وأنا بالقدس _ الناصر داود إلى القدس فنزل بغربية .

وفيها وَلَى الصالحُ بِهُمُ الدين قضاء مصر للا فضل بعد أن عزّل آبن عبد السلام نفسه عُدَيْدة . ولمّا عَدْت الحُوارَزْمِية الفُرات ، وكانوا أكثر من عشرة آلاف ما مروا بشيء إلا نهبوه وتقهقر الذين بغزة منهم ، وطلع الناصر إلى الكرّك وهر بت الفرنج من القدس ، فهجمت الحُوارَزْمِية القدس وقتلوا مَن به من النصارى ، وهدموا مقبرة القُهَامة ، وجمعوا بها عظام الموتى فحرقوها ، ونزلوا بقزة وراسلوا صاحب مصر (يعنى الملك الصالح هذا) فبعث إليهم بالحلّم والأموال وجاءتهم العساكر ، وسار الأمير حُسام الدين بن أبى على بعسكر ليكون مركزا بنابلُس، وتقدّم المنصور إبراهم على الشاميين (يعنى لقتال المصريين) وكان شهمًا شجاعا قد آنتصر المنصور إبراهم على الشاميين (يعنى لقتال المصريين) وكان شهمًا شجاعا قد آنتصر المنصور والراجل ، ونقذ الناصر داود عسكرا فوقع المصافّ بظاهر غزة ، فآنكسر المنصور إبراهم شركَسْرة ، وأخذت سيوفُ المسلمين الفرنج فَأَفْنُوهُمْ قَسَلًا وأسرًا ، ولم يُقلّب منهم إلّا الشارد ، وأخذت سيوفُ المسلمين الفرنج فأفْنُوهُمْ قَسَلًا وأسرًا ، ولم يقلّب منهم إلّا الشارد ، وأسر أيضا من عسكر دمشق والكرك جماعةً من المقدّمين ، فالم آن والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فل الم واصل : حُكى لى عن المنصور أنّه قال : والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فل المن واصل : حُكى لى عن المنصور أنّه قال : والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فل الله المنافرة والمن المنصور أنه قال : والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فل المن واصل : حُكى لى عن المنصور أنّه قال : والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فل المن واصل : مُكى لى عن المنصور أنّه قال : والله لقد قصرتُ ذلك اليوم فله المنافرة والمنافرة وال

⁽۱) الأفضل هو محمد بن ناماووبن عبد الملك قاضى القضاة أفضل الدين الخونجبي (بخا. معجمة مصمورة) أبو عبد الله الشافعي ، كانت له البد الطولى في المعقولات ، وهو صاحب الموجز في المنطق وغيره توفي سنة ٦٤٦ هـ ، (راجع ترجمته في شذرات الذهب وطبقات الشافعية) . (٢) هو عن الدين عبد العزيز بن عبد النسلام بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد بن المهذب السلمى الدَّمشق الشافعي شديخ الاسلام والمسلمين وأحد الأثمة الأعلام ، سلطان العلماء ، إمام عصره بلا مدافعة ، القائم بالأمر بالمعروف والنهى عن المذكر في زمانه ، المطلم على حقائق الشريعة وغوامضها ، العارف بمقاصدها (راجع ترجمته بتفصيل واف في طبقات الشافعية وشذرات الذهب) ، وسيذكر المؤلف وفاته سنة ، ٦٦ هـ هـ ،

⁽٣) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٧٨ من الجزء الرابع من هذه الطبعة .

ووقع فى قلبى أنّه لا ننتصر لآنتصارنا بالفرنج — قلت : عليه من الله ما يستحقّه من الخزى . و إيش يفيد تقصيره بعد أن صار هو والفرنج يدّا واحدة على المسلمين! — قال : ووصلتُ عسكردمشق معه فى أسوأ حال .

وأمّا مصر فزيّنت زينة لم يُر منلها ، وصُرِبت البشائر ودخلت أسارى الشام الفرنج والأمراء، وكان يوما مشهودا بالقاهرة .ثم عطف حُسام الدين بن أبى على ، وركن الدين بيبرس فنازلوا عسقلان وحاصروها وبها الفرنج الذين تستموها بحُرِك حُسام الدين، ثم ترحّلوا إلى نابلُس، وحَكُوا على فِلسَيْطِين والأغوار إلا عَجْلُون فهى بيد سيف الدين [بن] قِلِيج نيابة عن الناصر داود . ثم بعث السلطان الملك الصالح نجم الدين و زيره مُعين الدين آبن الشيخ على جيشه وأقامه مُقام نفسه، وأنفذ معه الحزائن وحكمه في الأمور، وسار إلى الشام ومعه الحُوار زيية، فنازلوا دمشق وبها الصالح إسماعيل، و بعث و زيره أمين الدولة مستشفعًا بالحليفة ليصلح بينه و بين آبن أخيه الملك الصالح نجم الدين، فلم يَظْفَر بطائل، و رجع وآشتذ الحصار على دمشق، وأو ذت بالأمان لقلة مَن مع ضاحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتَخَلَّى الحليين عنه ، فترحل الصالح إسماعيل إلى ماحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتَخَلَّى الحليين عنه ، فترحل الصالح إسماعيل إلى بماحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتَخَلَّى الحليين عنه ، فترحل الصالح إسماعيل إلى بماحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتَخَلَّى الحليين عنه ، فترحل الصالح إسماعيل إلى بماحبها ، ولعدم الميرة بالقلعة ، واتحرة الصاحب معين الدين القلعة والبلد .

ولمّ رأت الخُوارَ زُمِية أن السلطان قد تملّك الشام بهم وهزم أعداءه صار لهم عليه إدلال كثير، مع ما تقدّم من نصرهم له على صاحب المَوْصل قبل سلطنته وهو بسنجار، فطمِعوا في الأخباز العظيمة؛ فلمّا لم يحصلوا على شيء فسدت نيتَهُم له وخرجوا عليه، وكاتبوا الأمير ركن الدين بيبرس البُندُقْدَارِي ، وهو أكبر أمراء الصالح نجم الدين أيوب، وكان بغزّة، فأصغى إليهم — فيا قيل — و راسلوا صاحب

الكَرك فنزل إليهــم [و وافقهم] . وكانت أمَّه [أيضا] خوارزميَّة وتزوَّج منهــم ، ثم طلع إلى الكَرَكُ وأستولى حين؛ ذعلى القُدْس ونابُلُسُ [وَتَلَكُ الناحية] ، وهرب منه نوّاب صاحب مصر، ثم راسلت الخوار زميةُ الملك الصالح إسماعيل وهو في بَعْلَبَكّ وحَلَفُوا له فدار إليهم، وٱتَّفقت كلمة الجميع على حرب الصالح صاحب مصر، فقلق الصالح لذلك وطلب ركن الدين بيبرس فقدم مصر فاعتقله . وكان آخر العهد به ، ثم خرج بعساكره فخم بالعباسة وكان قد نفذ رسوله إلى الخليفة المستعصم يطلب تقليدًا بمصر والشام [والشرق]، فحاءه التشريف والطُّوقُ الذهب والمركوب، فَلَيِسِ التَشْرِيفُ الأسـودُ والعامةَ والحُبَّةِ، وركب الفرس بالحاْية الكاملة ، وكان يومًا مشهودًا ؛ ثم جاء الصالح إسماعيل والخُوَارَ زُميَّة ونازلوا دمشق وليس بهـ كبيرُ عسكر، و بالقلعة الطُّوَاشي رشيد، و بالبلد نائبها حُسام الدين بن أبي على الهذباني، فضبطها وقام بحفظها منفسه ليلًا ونهارًا، وآشتذ سا الغلاء وهلك أهلها حوعاً ووباءً. قال : وبلغني أنّ رجلا مات في الحبس فأكاوه ؛ كذلك حدَّثني حسام الدين بن أبي عليٌّ ، فعند ذلك أتَّفق عسكرحلب والمنصور صاحب حمص على حرب الخوارزَمْيةٌ وقصــدوهم، فتركوا حصار دمشق وساقوا أيضا يقصدونهم فآلتتي الجمان ، ووقع المصافُّ في أوِّل سنة أربع وأربعين على القصب، وهي منزلة بريد مر. حُمْص من قبليها ، فاشــتة الفتال والصالح إسماعيل مع الخوارزميَّة فأنكسروا عند ما فيُــل مَقَّدُمهم حُسام الدين بركة خان، وآنهزموا ولم تَقُم لهم بعــدها قائمة، وقَتل بركة خان مملوكٌ من الحلبين وتشَّتَقَت الْحُوَارُزْمَية، وخدَم طائفة منهم بالشام وطائفةٌ بمصر

 ⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام .
 (٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ١٠٩ من الجزء الثالث
 من هذه الطبعة .
 (٣) فى الأصل : « على العصب » بالعين المهملة ، وفى عقد الجمان : « على
 جيون القصب» . وما أثبتناه عن تاريخ الاسلام للذهبى وتاريخ ابن الوددى وتاريخ أبى الفدا اسماء إلى .

وطائفة مع كَشْلُو خان ذهبوا إلى التَّتار وخدموا معهم؛ وكفى الله شرّهم . وعُلِّق رأس بركة خان على قلعة حلب . ووصل الخبر إلى القناهرة قَزُيِّنت ، وحصل الصلح النام بين السلطان (يعنى الصالح نجم الدين أيوب) وبين صاحب عُمْص والحلبيّين .

وأمّا الصالح إسماعيل [فإنّه] النجأ إلى أبن أخنه الملك الناصر صلاح الدين صاحب حلب ، وأما نائب دمشت حُسام الدين فإنّه سار إلى بعلبك وحاصرها وبها أولاد الصالح إسماعيل فسلّموها بالأمان؛ ثم أُرسِلوا إلى مصر تحت الحوطة هم والوزير أمين الدولة والأستادار ناصم الدين بن يَغْمُور فا عُتُقِلُوا بمصر ، وصَفَتِ البلاد لللك الصالح ، وبق الملك الناصر داود بالكّرك في حكم المحصور ، ثم رضى السلطان على فحر الدين آبن الشيخ وأخرجه من الحبس بعد موت أخيه الوزير معين الدين ، وسيره إلى الشام وآستولى على جميع بلاد الناصر داود ، وخرب ضياع الكرك ثم نازلها أياما، وقل ما عند الناصر من المال والذخائر وقل ناصره، فعمل قصيدة يعاتب فيها السلطان فيا له عنده من اليد من الذبّ عنه وتمليكه ديار مصم ، وهي :

قــل للذى قاسمتُه ملك البــد * ونهضتُ فيه نهضةَ المُستأسِد عاصيتُ فيه ذَوِى الحِجَى من أَسْرَى * وأطعتُ فيه مكارى وتودُّدِى يا قاطعَ الرَّحِهِ التي صلتي بها * كُتبَت على الفلك الأثير بمَسْجَد ان كنتَ تقدح في صريح مَنَاسِي * فأصبر بعَزْمِك لِلَّهِيب المُرْصَدِ ان كنتَ تقدح في صريح مَنَاسِي * فأصبر بعَزْمِك لِلَّهِيب المُرْصَدِ عَمِّى أبوك ووالدى عهم به * يعلو آنتسابُك كل مَلْك أَصْدِيد صالاً وجالاً كالأسهود ضواريًا * فأرتد تيار الفُرَات المُسْزِيد

⁽١) في الأصل : « النجأ اليه ابن أجيه » ، والنصو يب عن تاريخ الاسلام .

دع سيف مِقْولَى البليغ يدُب عن * أعراضكم بفرنده المتوقّب ِ فهو الذى فد صاغ تاج فاركم * بُمُفَعَّلِ من لـؤلـؤ وزَبَرْجَدِ ثم أخذ يصف نفسه [وجوده ومحالته وسؤدده] إلى أن قال:

باغيرجى بالقدول والله الذى « خضعت لعدرته جباه السّبد لولا مقال الهُجْرِ منك لمّا بدا « منى اقتخار بالقريض المُنشَدِ ان كنت إقلت خلاف الهوشيمتى « فالحا كون بمسمّع و بمشهد والله يأبن العم لدولا خيفتى « لرميت تقرك بالعداة المُسرّد للحسنى عمن يخاف حرامه « ندّمًا يُعَرّعنى سِمّام الأسود فاراك ربّك بالهُدى ما ترتبى « لزاك تفعل كلّ فعل مرشد لتُعيد وجه الملك طَلْقًا ضاحكًا « وتردّ شمسك البيت غير مبدّد كى لا ترى الأيام فينا فرصة « لخارجين وضّعت الحسدة المُسرّد وضّعت المُسترة وصفحة المُسترة المُسترة وصفحة المُسترة وصفحة المُسترة المنت المنت المنت المنت المنت المُسترة المُسترة وحده الملك طَلْقًا ضاحكًا « وتردّ شمسك البيت غير مبدّد المُسترة وحده الملك طَلْقًا ضاحكًا « وتردّ شمسك البيت غير مبدّد المُسترد وصفحة المُسترد وصفحت الم

قال : ثم إن السلطان طلب الأمير حسام الدين بن أبى على وولاه نيابة الديار المصرية ، وآستناب على دمشق الصاحب جمال الدين يحيى بن مطروح ، ثم قديم الشام وجاء إلى خدمت صاحب حَماة الملك المنصور وهو آبن آثتى عشرة سنة وصاحب حَمْص [وهو صغير] ، فأكرمهما وقربهما، ووصل إلى بعلبك، ثم رد ه الى الشام ، ثم رجع السلطان ومرض في الطريق .

قال آبن واصل: حَكَى لى الأمير حسام الدين قال: لمَّ ودّعنى السلطان قال: الله مسافر وأخاف أن يَعْرِضَ لى موت وأخى العادل بقلعة مصر، فيأخذ البسلاد وما يجرى عليكم منه خير، فإن مريضتُ ولو أنَّهُ حمّى يوم فأعْدِمُه، فإنَّه لا خيرَ فيه،

⁽١) زيادة من تاريخ الاسلام للذهبي .

وولدى تُوران شاه لا يصلح لللك، فإنْ بلغك موتى فلا تُسَلِّم البلاد لأحد من أهلى، بل سَلِّمها للخليفة ، انتهى .

قال : ودخل السلطان مصر، وصرف حسام الدين عن نيابة مصر بجال الدين ابن يَغْمُور، وبعث الحُسام بالمصريّين إلى الشام، فأقاموا [بالصالحية] أربعة أشهر، قال آبن واصل : وأقتُ مع حسام الدين هذه المدّة، وكان السلطان في هذه المدّة وقبلها مقياً بأشمون طَناح، ثم في السنة خرج الحلبيون وعليهم شمس الدين لؤلؤ الأميني ، فنازلوا حمْص، ومعهم الملك الصالح إسماعيل يرجعون إلى رأيه ، فاصرها شهرين ولم يُغدها صاحب مصر، وكان السلطان مشغولا بمرض عَرض له في بيضه ثم فتح، وحصل منه ناسور بأسر بولى، وحصلت له في رئته بعض قُرحة مُتلفة، لكنه عاذم على إنجاد صاحب حمض ، ولما أشتد الحصار بالأشرف صاحب حمض أضطر الى أن أذعن بالصلح ، وطاب اليوض عن حمض تل با شر مضافاً إلى ما بيده ، وهو الرَّحبة وَدَدْمُ ، فتسلمها الأمير شمس الدين لؤلؤ الأميني ، وأقام بها نؤاباً لصاحب وهو الرَّحبة ورَدْمُ ، فتسلمها الأمير شمس الدين لؤلؤ الأَميني ، وأقام بها نؤاباً لصاحب

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي ، وراجع الحاشية وقم ۱ ص ۱ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (۲) أشوم طناح : هي من المدن المصريه القديمة واقعة على الشاطئ الشرق للبحر الصغير الذي كان يسمى بحر أشوم نسبة إلى هذه المدينة وكان اسمها المصري شمون أدمان والروى بانية وسوس ، وسماها العرب أشموم طناح نسبة الى كورة طناح التي كانت تقع أشوم في داثرتها وتعرف اليوم باسم أشون الرمان ، وهو اسمها القدم محرفا .

ولما تكلم عليها ابن دقان فى كتاب الانتصار قال : « وتعرف باشموم طناح وأشموم الرمان ، وهى قصبة كورة الدفهلية قصبة كورة الدفهلية ومدينة ذات حمامات وأسواق وجامع وفنادق » وقد آسترت قاعدة لإقام الدفهلية والمرتاحية إلى مدينة المنصورة ، ومن ذاك الوقت اضمعات أشمون الرمان وزال ما كان فيها من آنار المدنية والعدران ، وأصبحت اليوم قرية عادية من قرى مركز دكرفس بمديرية الدفهلية ، (٣) فى تاريخ الاسلام ؛ «يعسر برق وحصلت له فى رئته قرحة ... الله به ، (٤) يريد الرحبة الجديدة على نحو فرسخ من الفرات ، استحدثها شيركوه ابن محد بن شيركوه صاحب حمى ، وهى بلدة صفيرة ولهما قلمة على تل تراب ، وشرب أهلها من قناة من شهر سعيد الخارج من الفرات وهى اليوم محط القوافل من العراق والشام ، وهى أحد الثنور الاسلامية (عن تقوم المدان لأبي الفدا إسماعيل) ،

حَلَّبِ ، فامَّا بلغ السلطان أخذُ مِمْص، وهو مريض، غضِب وعظُم عايه، وترحَّل إلى القاهرة فاستناب بها آبنَ يغمور و بعث الجيوش إلى الشام لاستنقاذ حمص، وسار السلطان في محَفَّة، وذلك في سنة ستّ وأربعين وستمائة ؛ فنزل بقلعة دمشق وبعث جيشَه فنازلوا مُمْص ونصبوا عليها المجانبق ، منهــا منجنيق مَغْربي . ذكر الأمير حُسام الدين أنَّه كان يَرْمي حجرًا زنتُهُ مائة وأر بعون رطلًا بالدمشق ؛ ونصب عليها قَرَا بُغا آئني عشر منجنيقا سلطانية، وذلك في الشتاء . وخرج صاحب حلب بعسكره فنزل بأرض كَفَرْطَاب، ودام الحصار إلى أن قدم البَادْرَا فِي الصلح بير صاحب حلب والسلطان، على أن تَقرّ مُمضّ سِيد صاحب حلب ، فوقع الآتفاق على ذلك ؛ وترحّل السلطان عن حِمْص لمرض السلطان ولأنّ الفرنج تحرّكوا [وقصدوا مصر] ، وترخل الساطان إلى الديار المصرية كذلك وهو في محقَّة . وكان الناصرصاحب الكَرَك قد بعث شمس الدين الخُسْرُو شَاهي إلى السلطان وهو بدمشق يطلب خُبْزًا بمصر والشُّـوبَك وينزل له عن الكَّرَك ، فبعث السلطان تاج الدين [بن] مهاجر في إبرام ذلك إلى الناصر ، فرجع عن ذلك لمَّ سمع حركة الفرنج ؛ وطلب السلطان نائب مصر جمال الدين برب يغمور فآستنابه بدمشق و بعث على نيابة مصرحُسام الدين بن أبي على فدخلها في المحرّم سنة سبع وأربعين ؛ وسار السلطان فنزل بأشموم طَنَّاح ليكون في مقابلة الفرنج إن قصــدوا دِمياط ، وتواترت الأخبار بأنّ ريدا فَرَنْس مقدّم الأفرنسيسيّة قد خرج من بلاده في جموع عظيمة وشَتَّى بجزيرة قُبْرُص؛ وكان من أعظم ملوك الفرنج وأشدهم باسا . وريدا

⁽۱) البادرانى : نسسبة الى بادران، قرية بأصببان، وهو عز الدين رسول الخليفة قدم للسعى في الصلح بين الملك الصالح نجم الدين والحلبين (عن عقد الجمان في حوادث سنة ٩٤٩هـ) . . (٢) الزيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي وعقد الجمان .

بلسانهم : الملك ، فشُحنت دمياط بالذخائر وأُحكمت الشواني، ونزل فخر الدين ابن الشيخ بالمساكر على حريرة دمياط، فأقبلت مراكب الفريج فأرست في البحر بازاء المسلمين في صفر من الستة ، ثم شرعوا من الغد في النزول إلى البر الذي فيه المسلمون وخُربتْ خَيْمَةٌ حمراء لريدا فَرْنس وناوشهم [المسلمون] القتال، فُقَيَّــل يومئذ الأميرُ نجم الدين آبن شيخ الإسلام، والأمير الوزيري ـــ رحهما الله تعالى ـــ فترَّحل فخر الدين آبن الشيخ بالنــاس، وقطع بهم الجسرَ إلى البّر الشرق الذي فيــه دِمْياط، وتقهقر إلى أشمون طَنَّاح، و وقع الخذلان على أهــل دِمْياط، فخرجوا منها طول الليل على وجوههم حتى لميبق بها أحد؛ وكان هذا من قبيح رأى فخر الدين، فإنّ دمْياط كانت في نُو بة ســنة خمس عشرة وستمائة أقلّ ذخائر وعددا، وما قـــدر عليها الفريج إلَّا بعد سنة، و إنَّمَا هرب أهلُها لنَّا رأوا هرب المسكر وضَعْفَ السلطان؛ فلمَّا أصبحت الفرنج ملكوها صَفُوًّا بما حوت من المُدَد والأسلحة والذخائر والغلال والمجانيق، وهذه مصيبة لم يجر مثلها! فلمَّا وصات العساكر وأهل دمياط إلى السلطان حَيْقَ على الشجعان الذين كانوا بها ، [وأُمَّرُ بهم] فَشُنقُوا جميعا ثم رَّحَل بالحيش، وسار إلى المنصورةُ فنزل بها في المنزلة التي كان أبوه نزلها، وبها قصرُّ بناه أبوه الكامل، ووقع النَّفير العام في المسلمين، فاجتمع بالمنصورة أمُّ لا يُحْصَوْن من المُطِّوّعة والْعُرْ بان؛ وشرعوا في الإغارة على الفرنج ومناوشتهم وتخطّفهم، وٱستمَّرْ ذلك أشهرا، والسلطان يتزايد والأطباء قد آيسته لأستحكام المرض مه .

وأتما صاحب الكَرَك (يعنى الملك الناصر داود) فإنّه سافر إلى بغداد فاختلف أولاده، فسار أحدهم إلى الملك الصالح نجم الدين أيّوب وسلّم إليه الكرك، ففرح [بها] مع ما فيه من الأمراض، وزُيِّنت بلاده و بعث إليها بالطواشي بدر الدين الصّوابي (1) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهي .

نائب، وقدم عليه أولادُ النـاصر داود ، فبالغ الملك الصالح فى إ كرامهم وأقطعهم أخبازا جليلة ، ولم يزل يتزايد به المرض إلى أن مات ، وأخفي موته على ما سياتى ذكره . إن شاء الله تعالى .

قال آبن واصل في سيرة الملك الصالح نجم الدين أيُّوب هذا : وكان مَهِيبًا عزيزُ النفس عفيفا طاهر التسان والدُّيل ، لا يرى الهزل ولا العبث ، شديدَ الوقار كثير الصَّمْت، اِشترى من المماليك الترك ما لم يشتره أحدُّ من أهمل بيته حتَّى صاروا معظم عسكره، ورجمهم على الأكراد [وأُمَّرهم]، وآشترى وهو بمصر خَلْقًا منهم، وجعلهم بطانت والمحيطين بِدهلِيزِه، وسماهم « البحرية » . حكى لى حسام الدين ابن أبي على : أن هؤلاء المماليكَ مع فرط جبروتهم وسطوتهم كانوا أبلغ مَن يُعَظِّم هِمَتُهُ، كَانَ إذا خرج وشاهدوا صورته يرعدون خوفًا منه، وأنَّه لم يقع منه في حال غضبه كامةٌ قبيحة قطُّ ، أكثر ما يقول إذا شتم : يامتخَلِّف ، وكان كثير الباه بجواريه فقط ، ولم يكن عنــده في آخر وقت غير زوجتين : إحداهما شجــرة الدُّر، والأخرى بنت العالمة ، تزوجها بعد مملوكه الحُوكَنُدُار ؛ وكان إذا سمـع الفناء لا يتزعزع ولا يتحسرك ، وكذلك الحاضرون يلترمون حالته كأتما على رءوسهم الطير ؛ وكان عليها بما يعتمده كُتَّابُ الإنشاء؛ وكان يُحبُّ أهل الفضل والدِّين، وما كان له مَيْلُ لمطالعة الكتب؛ وكان كثير العُزْلة والأنفراد، وله نَهْمَة باللُّعب بالصَّوَالِحة، وفي إنشاء الأبنية العظيمة الفاخرة . انتهى كلام آبن واصل .

⁽۱) الزيادة عن تاريخ الاسلام · (۲) الجلوكندار ، كلمة فارسية مركبة من كلمتين ، « جوكان » و «دار » ومعناهما حامل الصولجان في لعب الكرة .

وقال غيره: وكان مَلِكًا مَهِيبا جبّارا ذا سطوة وجلالة ، وكان فصيحا حسن المحاورة عفيقًا عن الفواحش ، أمّر مماليكه النرك ، وجرى بينه وبين عمّه الملك الصالح أمور وحروب إلى أن أخذ نقابة دِمَشق عام ثلاثة وأر بعين، وذهب إسماعيل إلى بعلبك، ثم أخذت من إسماعيل بعلبك، وتعمّر والتجأ إلى آبن أخته الناصر صاحب حلب ، ولمّا خرج الملك الصالح هذا من مصر إلى الشام خاف من بقاء أخيه الملك العادل فقتله سرًا ولم يتمتع بعده ، ووقعت الإكلة في خدّه بدمشق ، ونزل الأفرنس ملك الفرنج بجيوشه على دِمْياط فأخذها ، فسار إليه الملك الصالح في عِحَقة حتى نزل المنصورة عليمًا، ثم عرض له إسهال إلى أن مات في ليلة النصف من شعبان بالمنصورة، وأخفي موته حتى أحضروا ولدّه الملك المعظم تُوران شاه من حضن كَفًا وملكوه ،

وقال سعد الدين : إنّ آب عمّه فحر الدين نائب السلطنة أمر بتحليف النياس لولده الملك المعظم تُوران شاه ، ولولى عهده فحر الدين فتقرر ذلك ، وطلبوا النياس فحضروا وحلفوا إلا أولاد النياصر داود صاحب الكرك توقفوا ، وقالوا : نشتهي [أن] نبصر السلطان، فدخل خادم وخرج وقال : السلطان يُسلّم عليكم ، وقال : ما يشتهي أن تروه في هذه الحالة ، وقد رسم لكم أن تحلفوا ، فلفوا ، وكان للسلطان مدّة من وفاته ولا يعلم به أحد ، و زوجته شجرة الدرّ تُوقع مثل خطه على التواقيع – على ما يأتي ذكره – ولما حلف أولاد النياصر صاحب الكرك جاءتهم المصيبة من كل ناحية ، لأنّ الكرك راحت من يدهم ، وآسودت وجوههم عند أبهم ، ومات الملك الصالح الذي أقلوه وأعطّوه الكرك ؟

⁽١) ف الأصل: « إلى أن نوابه بدمشق» . والنصو سبُّ عن تاريخ الاسلام للذهبي .

 ⁽٢) في تاريخ الاسلام: « في غذه » .

ثم عقيب ذلك نَفَوْهم من مصر . ثم إنّ الأمير فخر الدين نفذ نسخة الأيمان إلى البلاد [المحلفوا المعظّم] ثم كلّ ذلك والسلطان لم يظهر موته . قال : وكانت أمّ ولده شجرة الدرّ ذات رأي وشهامة ، فدّبرت أمر الملك الصالح وأخفت موته . وهي التي وليت الملك مدة شهرين بعد ذلك ، وخُطِب لها على المنابر بمصر وغيرها _ على ما يأتي ذكر ذلك في محلة إرب شاء الله تعالى . ثم ملك بعدها الأتراك إلى يومنا هذا . انتهى .

وقال الشيخ شمس الدين يوسف بن قرأوغلى في تاريخه مرآة الزمان سبعد ما ذكر آسم الملك الصالح ومولده قال - : « ولما ملك مصرآجهد في خلاص ولده المغيث فلم يقدر . قلت (يعني المغيث الذي كان حبسه الملك الصالح إسماعيل بقلعة دمشق في مبادئ أمر الملك الصالح) . قال : وكان مهيبا، هيبته عظيمة، جبّارا أباد الأشرفية وغيرهم . وقال جماعة من أمرائه : والله ما نقعد على بابه إلا ونقول من هاهنا نحمل إلى الحبوس ، وكان إذا حبس إنسانا نسيه، ولا يتجاسر أحد أن يخاطبه فيه، وكان يحلف أنه ما قتل نفسًا بغير حق . قال صاحب المرآة : وهده مكابرة ظاهرة ، وكان يحلف أنه ما قتل نفسًا بغير حق . قال صاحب من قتل من الأشرفية وغيرهم ، ولو لم يكن إلا قتل أخيه العادل [لكفي] . قال : وكانت عتيقته شجرة الدرّ تكتب خطًا يُشيه خطه ، فكانت تعلّم على التواقيع ، وكان قد نسر مخرجُ السلطان وآمتذ إلى فحده اليمني ورجله وتحكل جسمه وعُملت له عِقة وكرك فيها ، وكان يتجدّ ولا يطّل ع أحدً على حاله ، وكنا مات مُعل تابوتُه إلى الحزيرة فملًى بسلاسل حتى قُير في تربته إلى جانب مدرسته مالقاهرة » .

⁽١) زيادة عن تاريخ الاسلام للذهبي . ﴿ ٢ ﴾ زيادة يقتضها السياق .

قلت : وذكر القطب اليُونيني في كتابه الذيل على مرآه الزمان ، قال في ترجمة (٢). البهاء زُهير كاتب الملك الصالح قال :

فلما حرج الملك الصالح بالكرّك من الاعتقال وسار إلى الديار المصرية ، كان بها، الدين زُهير المذكور في صحبته ، وأقام عنده في أعلى المنازل وأجل المراتب، وهو المشار إليه في كُتّاب الدرج والمقدّم عليهم ، وأكثرهم آختصاصا بالملك الصالح وآجتاعا به ، وسيّره رسولا في سنة خمس وأربعين وستمائة إلى الملك الناصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب يطلب منه إنفاذ الملك الصالح عماد الدين إسماعيل اليه فلم يُجب إلى ذلك ، وأنكر الناصر هذه الرسالة غاية الإنكار ، وأعظمها وآستصعبها ، وقال : كيف يسعني أن أسيّر عمة إليه ، وهو خال أبي وكبير البيت الأيو بي حتى يقتله ، وقد استجار بي ! والله هذا شيء لا أفعله أبدا ، ورجع البهاء زُهير إلى الملك يقتله ، وقد المين بهدذا الجواب ، فعظم عليه وسكت على مافي نفسه من الحنق ، وقبل موت الملك الصالح نجم الدين أبوب بمُديّدة يسيرة — وهو نازل على المنصورة — تغير على بهاء الدين زهير وأبعده لأمي لم يطلع عليه أحد ، قال : حكى لى البهاء أن عمل عليه الملك الناصر داود صاحب تغيره عليه أنه كتب عن الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكتاب إلى الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكتاب إلى الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك ، وأدخل الكتاب إلى الملك الصالح كتابا إلى الملك الناصر داود عليه المناك الصالح كتب غطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقيل أبن عمّى ، وأنه المناك الصالح كتب غطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقيل أبن عمّى ، وأنه المناك الصالح كتب غطه بين الأسطر : «أنت تعرف قلة عقيل أبن عمّى ، وأنه

⁽۱) هو موسى بن محمد بن أحمد الشيخ الامام المؤرخ المحمدت قطب الدين أبوالفنح ابن الشيخ قطب الدين البوليني البطبكي الحنيلي . صنف تاريخا جعله ذيلا على تاريخ العلامة أبي المظفر يوسف بن قراً وغلى سبط بن المحسوق المحسوق المسمى بحرآة الزمان سه يوجد منه (جزءان من نسخة مخطوطان محفوظان بدار الكنب المصرية تحت رقم ١٥١٦ تاريخ ، وهما الجزء الحامس عشر، و به نفص من الأوّل و يبتدئ من أثناء سه ٥٥ ه ٥٠ ما والجزء السابع عشر و يبتدئ من أثناء سنة ١٧١ه) ، توفى سنة ٢ ٧ هو (عن المنهل الصافى) . (٢) هو زهبر المن بن يحيي بن الحسن بن جعفر بن منصور بن عاصم أبوالفضل وقيل أبوالعلاء بها ، الدين الأزدى المكى المولد القوصى المنشأ المسرى الدار ، وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٢٥٦ ه .

يحبّ من يعظّمه ويعطيه من يده فآكتب له غير هذا الكتاب ما يعجبه» ، وســير الكتاب إلى البهاء زهير ليغيِّره ، والبهاء زهير مشغول ، فأعطاه لفخر الدين إبراهم بن لقان وأمره بخَتْمه، فختمه وجهَّزه إلى النـاصر على يد نجَّاب، ولم يتأمَّله فسافر به النجَّابِ لوقته؛ وآستبطا الملك الصالح عود الكتَّابِ إليه ليُعلِّم عليه ؛ ثم سال عنه بهاء الدين زُهَيْر بعد ذلك، وقال له : ما وقفتَ على ما كتبتُه بخطَّى بين الأسطر؟ قال البهاء زُهَير: ومن يجسر أن يقف على ماكتبه السلطان بخطه إلى آبن عمَّه! وأخبره أنَّهُ سَيَّرُ الكَّتَابِ مع النجَّابِ، فقامت قيامة السلطان ، وَسَيَّرُوا في طلب النجَّابِ فلم يدركوه ؛ ووصل الكتاب إلى الملك الناصر بالكَرْك فعظُم عليــه وتألَّم له ، ثم كتب جوابه إلى الملك الصالح، وهو يَعْتِبُ فيه العتب المؤلّم، ويقول له فيه : والله ما بي ما يصدر منك في حقّ ، و إنما بي أطلاع كُتَّابك على مثل هذا ! فَعَزَّ ذلك على الملك الصالح ، وغضب على بهاء الدين زهـ ير ، وبهاء الدين لكثرة مروءته نسب ذلك إلى نفسه ولم يَنْسُبُهُ لكاتب الكتاب، وهو فخرالدين بن لقان _ رحمه الله تعالى _ . قال : وكان الملك الصالح كثير التخيُّل والغضب والمؤاخذة على الذنب الصغير والمعاقبة على الوَّهْم، لا يُقيل عَثْرة ولا يقبل معذَّرة ولا يرعى سالفَ خدمة، والسيئة عنده لا تُغفر، والتوسُّلُ إليه لا يُقبل، والشفائعُ لديه لا تُوتَّر، فلا يزداد بهذه الأمور التي تَسُلُّ سخائمَ الصدور إلا آنتةاما . وكان ملكا جبًّارا متكبِّرا شديد السطوة كثير التجبر والتعاظم على أصحابه وندمائه وخواصه، ثقيـل الوطاة؛ لا جَرَمَ أن الله تعالى قَصْر مَدَّة مَلَكُهُ وَآبِتَلاهُ بِأَمْرَاضَ عَدِم فيها صَبَرَهُ . وقَتَــل مماليكُهُ ولدَّه توران شاه من بعده ؛ لكنه كان عنده سياسةٌ حسَّنة ومَهابةُ عظيمة وسَـعَة صَّدْر في إعطاء العساكر والإنفاق في مهمَّات الدُّولة ، لا يتوقَّف فيما يخرجه في هذا الوجه؛ وكانت هَّمته عالية جدا ، وآماله بعيدةً ، ونفسُه تحدّثه بالآستيلاء على الدنيا بأسرها والتغلُّب عليها ، وآنتراعها من يد ملوكها ، حتى لقد حدّثته نفسه بالآستيلاء على منداد والعراق ، وكان لا يمكّن القوى من الضعيف ، ويُنْصِف المشروف من الشريف ، وهو أوّل من آستكثر من المالك من ملوك البيت الأيّو بى ، ثم آفتدوا به لما آل الملك إليهم .

قلت : ومن ولي مصر بعد الصالح من بنى أيّوب حتى آقتنى الهالك ! هو آخر ملوك مصر ، ولا عبرة بولاية ولده الملك المعظم توران شاه ، اللهم إن كان الذى بالبلاد الشاميّة فيمكن ، وأمّا بمصر فلا ،

وكانت ولايته بمصر تسع سنين وسعة أشهر وعشرين يوما لأنّه ولي السلطنة في عشرين ذي الجّهة سنة سبع وثلاثين، ومات في نصف شعبان سنة سبع وأربعين وستمائة . إنتهى .

قال: ولمّ الملك الصالح نجم الدين لم يَحْزَن لموته إلّا القليل مع ما كان الناس فيه من قصد الفرنج الديار المصرية وآستيلائهم على قلعة منها، ومع هدا سُر معظم الناس بموته حتى خواصه، فإنهم لم يكونوا يأمنون سطوتة ولا يقدرون على الاحتراز منه، قال: ولم يكن في خُلقه الميل لأحد من أصحابه ولا أهميله ولا أولاده ولا الحبة لهم ولا الحُننُو عليهم على ما جرت به العادة، وكان يلازم في خَلواته وجماليس أنسه من الناموس ما يلازمه إذا كان جالما في دَست السلطنة، وكان عفيف الذيل طاهر اللسان قليل الفحل في حال غضبه، ينتقم بالفعل لا بالقول مد رحمه الله تعالى من أنتهى ما أوردناه في ترجمة الملك الصالح من أقوال جماعة كثيرة من المؤرخين ممن عاصره وبعدهم، فنهم من شكر ومنهم من أنكر، قلت: وهذا شأن الناس في أفعال مُلُوكهم، والحاكم أحد الخصمين غضبان قلت: وهذا شأن الناس في أفعال مُلُوكهم، والحاكم أحد الخصمين غضبان

منه إذا حكم بالحقّ ، فكيف السلطانُ ! وفي الجملة هو عندى أعظمُ ملوك بني أيُّوب

وأجلّهم وأحسنُهم رأيًا وتدبيرا ومَهابة وشجاعة وسؤددا بعد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب، وهو أخو جدّه الملك العادل أبى بكر بن أيّوب، واو لم يكن من محاسنه إلّا تجلّده على مقابلة العدة بالمنصورة، وهو بتلك الأمراض المُزْمِنة المذكورة وموتّه على الجهاد، والذبّ عن المسلمين . — والله يرحمه — ما كان أصبره وأغرر مروته .

ولَّ مات رثاه الشعراء بعدّة مَرَاثٍ . وأمّا مدائحه فكثيرة من ذلك ما قاله فيه كاتبه وشاعره بهاء الدين زُهّير من قصيدته التي أقِلها :

وعَد الزيارةَ طَـرْفُهُ الْمُ مَـلَّقُ * و بلاء قلى من جفون تَنْطَقُ ياعاذلي أنا مَنْ سمعتَ حديثَه ﴿ فعساكَ تحنُـُو أُو لعــاَّكَ تَرْفُقُ لوكنتَ منَّا حيثُ تسمّعُ أُوتَرَى * لِرأيتَ ثوبَ الصبركيف تُمزَّقُ ورأيتَ ألطفَ عاشقَين تشاكيًا * وعِبْتَ مِنْ لا يُحبّ ويَعْشَق أَيْسُومُنِي المُدَّالُ عنه تصبرًا * وحياتِه قلبي أرق وأشفَق إِنْ عَنْفُوا أَو سَوْفُوا أَو خَوْفُوا ﴿ لَا أَنْتَهَى لَا أَنْثَنِي لَا أَفْدَرَقَ أبدًا أزيد مع الوصال تَأَيُّهُا ، كَالعِقْد في جيد المليحة يَقْلَق ياقاتل إنَّى عليك أُشْفِقُ * يا هاجري إنَّى اليك لَشْقُ وأذاع أنَّى قد سَـلُوْتُك مَعْشُر * ياربُ لا عاشوا لذاكَ ولا بَقُوا مَا أَطْمِعُ العُدِّدُالِ إِلَّا أَنِّي * خُوفًا عليكِ إليهِمُ أَمَّلُق وإذا وعَدْتُ الطيفَ منك بَهَجْعَة ، فأَشهد على بأنَّبي لا أصـــدُق فَعَلَّامَ قَلْبُكَ لِيسِ بِالقلبِ الذي * قد كان لي منه المُحبِّ المُشْفق وأظنّ قدّك شامت لف_راقنا * فلقد نظرتُ إليه وهم نُحَلَّق

ولقد سعيتُ إلى العُلَا بعزيمة * فقصَى لسعي أنّه لا يُحْقق وسريتُ في ليسلِ كأن نجومة * من فرط غيرتها إلى تُحَدِّق حتى وصلتُ سُرادِق المَلِكِ الذي * تقف الملوك ببابه تَسْتَرْزِق ووقفتُ من ملكِ الزمان بموقف * ألفيتُ قلبَ الدهر منه يَخْفُقُ فإليكِ لا نجم الدين لي بَنَائَقُ فإليك الذي لا نجم الدين لي بَنَائَقُ الصالحُ المسلكُ الذي لزمانِه * حُسْنَ يَيه به الزمانُ ورَوْنَقُ ملكُ تحدِّث عن أبيه وجَدْه * نسب لعمري في العلالا يُلْحق ملكُ تحدِّث له حتى العيونُ مَهابة * أو ما تَرَاها حين يُقْدِ لل تُطرِق والقصيدة أطول من هذا تركتُها خوف الإطالة والملل .

+ +

السنة الأولى من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل خمد على مصر، وهي سنة ثمان وثلاثين وستمائة .

ويها سلّم الملك الصالح إسماعيل الشَّقِيفُ لصاحب صَــيْدَاء الفرنجيّ . وعزل عن الحاجب عن الدين بن عبد السلام عن الخطابة وحبسه ، وحبس أيضا أبا عمرو بن الحاجب لأنّهما أنكرا عليه فعلّه ، فجسهما مدّة ثم أطلقهما ، وولّى العاد آبن خطيب ببت الأبّار الخطابة عِوضًا عن آبن عبد السلام .

⁽١) هو شقيف أرنون، وقد تقدّم الكلام عليه فى الحاشية رقم ٣ ص ٢ ؛ من هذا الجزء .

⁽٢) هو أبو عمرو عثان بن عمــر بن أبى بكر الفقيــه المـالكي المعروف بآبن الحــاجب الملقب جماّل الدين . وسيذكر المؤلف وفاته سنة ٦٤٦ هـ

⁽٣) هو عماد الدين داود بن عمر بن يوسف المقدسي (عن عقد الجمان والذيل على الروضتين) .

وفيها ظهر بالروم رجل تُركَانِي يقال له البابا وآدعى النبوة، وكان يقول قولوا: لا إله إلا الله البابا ولَّى الله، وآجتمع إليه خلق كثير؛ فجهَّز إليه صاحب الروم جيشا فالتَقُوا، فُقَتِل بينهم أربعة آلاف، وُقتِل البابا المذكور. قال أبو المظفَّر:

«وفيها ذكر أنّ بَمَازَنْدَران - وهي مدينة العجم - عين ماء يطلُع منها في كلّ ستّ وثلاثين سنة حيَّةُ عظيمة مثل المنارة ، فتقيم طول النهار ، فإذا غرَبت الشمس عاصت الحيّة في العين فلا ترى إلّا مثل ذلك الوقت ، وقيل : إنّ بعض ملوك العجم جاء بنفسه إليها في مثل ذلك اليوم، و ربطها بسلاسل حتى يَعُوقها ، فلمّا غرَبت الشمس غاصت في العين ، وهي إلى الآن إذا طلّعت رأوا السلاسل في وسطها » .

قلت : ولعَلها لم نتعرَض لأحد بسوء، و إلّا فكان الناس تحيّلوا في قتلها وقتلوها بأنواع المكايد . وأمرُ هذه الحيّة مشهور ذكره غير واحد من المؤرّخين .

وفيها وصل الملك الناصرداود من مصر إلى غَزَّة، وكان بينه و بين الفرنج وقعة، وكسّرهم فيها وغنم منهم أشياءً كثيرة .

وفيها تُوفّى أبو بكر محمد بن على بن محمد الشيخ الإمام محى الدين العسالم المشهور (٤) با بن عربى الطائى [الأندلسي]الحاتِمي في شهر ربيع الآخر، وله عانٍ وسبعون سنة . وكان إماما في علوم الحقائق، وله المصنّفات الكثيرة . وقد آختلف الناس في تصانيفه وأقواله آختلافا كبيرا ، قال : وكان يقول : أعيرف الآسم الأعظم، وأعرف الكيمياء

⁽¹⁾ اسم لولاية طبرستان . (۲) كذا في الأصسل وشذرات الذهب . وفي الذيل على الروضتين وعقد الجمان ونثر الجمان والبداية والنباية لابن كثير : « أبو عبد الله نه . (۳) زيادة عن عقسد الحمان وشدرات الذهب ونزهة الأنام في تاريخ الاسلام (قطعتين من نسخة ما دودة بالتصوير اللسمسي محفوظتين بدار الكتب المصرية تحت رقم . ١٧٤ تاريخ) . (٤) في الأصسل : « في شهر ربيع الأول نه . والتصحيح عن شذرات الذهب وعقد الجمان ونثر الجمان والذيل على الروضتين وما سيذكره المؤلف فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي . (٥) يريد صاحب مرآة الزمان .

بطريق المنازلة لا بطريق الكسب ، وكانت وفاته بدمشق ودُفِن بقاسيون بتربة القاضى محيى الدين [بن الزكم] ، ومن شعره في جزار :

ناديتُ جَرَّارًا تَرُوق صفاتُه ﴿ قد أَخجَلَت سُمَّرَ القَنَا حَرَكَاتُهُ يا واضعَ السَّكِينَ فَى فَيه وقد ﴿ أهدى بها ماءَ الحياة لهَاتُهُ ضَعْها على المذبوح ثانِي كَرَّة ﴿ وأنا الضمين بأنْ تعودَ حيانُه قلت : وأحسن من هذا قول البُرْهان القِيراطيّ _ رحمه الله _ في المعنى : رُبِّ جَرَّارٍ هواه ﴿ صار لى دما ولحماً وُرُبُّ بالأَلْية منه ﴿ وأمتــلا قلي شحا

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفَى أبو على أحمد بن محمود الحَرَاني ثم البَغْدادي في المحرّم ، والعلامة القاضي نجم الدين أبو العبّاس أحمد بن محمد بن خَلف بن راجح المَقْدِسي الشافعي مدرس العَـذُراوية في شوّال ، وخطيب دَارياً سَمْح بن ثابت ، وجمال الملك على بن مختار العامري آبن الجمّـل في شعبان ، وله تسعون سنة ، ومحيي الدين أبو بكر محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتي المُرْسِي ، وله ثماني وسبعون سنة ، مات في شهر ربيع الآخر ،

⁽١) في الأصل ومرآة الزملن: ﴿ لا بطريق الكنب ﴾ وما أشتناه عن عقد الجمان وشذرات الذهب •

⁽۲) زيادة عن شذرات الذهب ومرآة الزمان وعقد الجان . (۳) القيراطى : نسسبة الى قيراط ، وهي بلدة بالشرقية من أعمال الديار المصرية ، وهو الإمام الأديب البارع الشاعر المفتن الفقيه برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم آبن الشيخ الإمام المفتى شرف الدين عبدالله بن محمد بن عسكر بن مظفر بن نيجم بن شادى بن هلال الطائى الطريفى القيراطى الشافعى ، وسيد كره المؤلف فى حوادث سنة ٧٧١ ه . (٤) راجع الحاشية رقم أص ٣١٥ من الجزء الثانى من هذه الطبعة .

70

* +

الســـنة الثانية من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر ، وهي سنة تسع وثلاثين وستمائة .

فيها شرع الملك الصالح المذكور في عمارة المدارس ببين القصرين من القاهرة ، وشرع أيضا في بناء قلعة الجزيرة ، وأخذ أملاك الناس ، وأخرب نيفًا وثلاثين مسجدا، وقطع ألف نخلة ، وغيرم عليها خراج مصرسنين كثيرة ، فلم تقم بمدوفاته ، وأخربها مماليكه الأنراك سنة إحدى وخسين وستمائة .

(۱) ير بد المدارس الصالحية التي أنشأها الملك الصالح بخط بين الفصرين من القاهرة باسم « المدرسة الصالحية » كما هو مذكور في الموحة المثبنة فوق الباب العمومي لهذه المدارس بأسفل المنذنة ، وقد ذكرها المقريزي في خططه (ج ٢ ص ٤٣٧) بهذا الاسم ، وذكر أن موضعها كان من جملة القصر الكبير الشرقي ودخل فيها باب الزهومة أحد أبواب القصر ومكانه مدرسة الجنابلة ، ثم قال : و بني الصالح مدرستين وضع أساسها في سنة ، ١٤ ه ه ،

ومن البحث تبين لى أن هذه المدرسة كانت تشغل مساحة من الأرض لا تقل عن ٢٠٠٠ متر مربع وكانت تنكؤن من قسمين : أحدهما على يمين الداخل من الباب العمومي، والثاني على يساره، وهما ما عبر عنهما المقريزى باسم مدرستين وكان بكل مدرسة إيوانان ويتوسط القسمين صحن كير . وقد جعل الملك الصالح هـذه المدرسة أربع مدارس للذاهب الأربعة فعل الإيوانين اللذين على عين الداخل من الياب العمومي مدرستين : إحداهما للحنابلة وهي الغربية حيث موقع باب الزهومة ، ويقابلها من الشرق مدرســـة الحنفية ؛ وجعل الإيوانين اللذبن على يسار الداخل مدرستين : إحداهما للـالكية وهي الغربية التي بجوارقية تربة الملك الصالح، و بقابلها من الشرق مدرسة الشافعية ؛ ومن ذاك الوقت أصبحت المدرسة الصالحية تعرف « بالمدارس الصالحية » وكانت من أجل مدارس الفاهرة . والظاهر أن بناه هذه المدارس قد أهمل من زمن يعيد فتعرض للخراب بدليل أنه لمـا تكلم عليه السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ، في كتاب حسن المحاضرة قال : « إن هذه المدارسةد تقادم عليها العهد فرثت » · ولذلك فان حالها اليوم مما يؤسف له إذ لم يبق من مبانيها الفخمــة إلا وجهتها الغربية التي بهـا الباب العموى المشرف على شارع بين القصر بن وتعـــلوه منذنها » • ومع ذلك فان هذه الوجهة الأثرية الجيلة الحافلة بالزخارف والكتابات تحتجب اليومورا. صبيل خسرو باشا وما يجــاوره من دكاكين حقيرة بشارع بين القصرين وورا. دكاكين شارع الصرماتية . وأما المدارس فقد اعتدى عليها الأهالي فاغتصبوا أرض الصحن ولم يتركوا منها الاطريقا ضيقا تجاه الياب العموم: من ألداخل بعرف البوم بحارة الصالحية ثم اغتصبوا أيضا مكان مدرستي الحنابلة والحنفية بأكلهما ولم بت اليوم بعد الوجهة الغربية السابق ذكرها إلا إيوان المدرسة المسالكية وبقايا إيوان المدرسة الشافعية (٢) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٢٠ من هذا الجزه . يماريه . وفيها تُوُفِّ أحمد بن الحدين بن أحمد الشيخ الإمام العالم شمس الدين النحوى الإرْ بِلِيّ ثم المَوْصِلِيّ الضَّرِير[المعروف بابن الحَبّاز] صاحب التصانيف ، كان إماما بارعا مفتنًا عالمًا بالنحو واللغة والأدب ، ومن شعره في العناق :

كاني عانقتُ رَجْانةً * تنفستْ في ليـــلها البــارِدِ فلو تَرانا في قيــص الدّجى * حسِبتنا في جســدٍ واحدِ قلت : ومثل هذا قول العلّامة أبي الحسن على بن الجَهْم - رحمه الله تعالى - : سقى الله ليلًا ضمَّنا بعد هَجْعة ﴿ وأدنَى فؤادا مِن فؤادٍ معذَّبٍ فيِثنا جميعا لو تُراق زُجاجَةً * من الخمر فيا بيننا لم تَسَرَّبِ

ومثل هذا قول القائل :

لا والمنازل من تَجْدٍ وليلتِنا * بالحَيْفِ إذ جسدانا بيننا جَسَدُ كَم رام منا الكَرَى من لطف مَسْلَكِهِ * نَوْمًا هَا آنفَكَ لا خَدُّ ولا عَضَدُ ومثل هذا أيضا قول [آبن] النَّماوِيذي حرجه الله تعالى ح: فكم ليله قد بِتُ أَرْشُفُ ريقَه * وجُرْتُ على ذاك الشَّنِي المُنشَّدِ وبات كما شاء الغرامُ معانِق * وبت و إياه كحرف مشدد وقد خرجنا عن المقصود ولنرجع لما نحن بصدده .

قال آبن خلّكان – رحمه الله – : وكان الشيخ يَعْرِف الفقه والأصبلين والحلاف والمنطق والطبيعي والإلهى والمجسطى و إقليدس والهيئة والحساب والجبر والمقابلة والمساحة والمُوسيق معرفة لا يشاركه فيها غيرُه . ثم قال بعد ثناء زائد إلّا أنّه كان يُتَّهَم في دينه لكون العلوم العقايّة غالبةً عليه .

وعمــل فيه العِهاد المَـغُربِيّ وهو عمر بن عبـــد النور الصَّمْهاجي النحويّ هجوا ـــ رحمه الله تعالى ـــ

> أَجَدُكَ أَنْ قَدَ جَادَ بَعَدَ التَعَبِّسِ ﴿ عَرَالُ بُوصِلِ لَى وَأَصْبَحَ مُؤْلِسِي وَعَاطَيْتُهُ صَبْبَاءَ مِن فِيهِ مَزْجُهَا ﴿ كَرِقَة شِعْرِى أَو كَدِينِ آبِن يُونُسِ وكان العاد المذكور قد مدّحه قبل ذلك بأبيات منها :

كَالُ كَالُ الدِن للعملِم والعُسلَا * فهيهاتَ ساعٍ في مَساعيكَ يَطْمَعُ إِذَا آجَتُمِع النَّظَارُ في كُلِّ مُوطَنٍ * فغايةً كُلِّ أَن تقول ويسمعُوا فلا تحسبُوهم من عناد تَطَيْلَسُوا * ولكنْ حياءً وآعترافًا تَقَنَّمُوا ومن شعر آبن يونس ما كتبه لصاحب المَوْصل يشفَع عنده شفاعة، وهو : لئن شُرِّفُ أَرضٌ بمالك قدرِها * فمسلَكَةُ الدنيا بهُ تَتَشَرَّفُ

⁽۱) المجسطى (بكسر الميم والجيم وتحقيف الياه): كلمة يونانية معناها الترتيب وهو أشرف ماصنف في الهيئة بل هو الأم، ومنه تستخرج ساتر الكتب المؤلفة في هـ هذا الفن، وهو كتاب لبطليموس الفلوذي الحكيم يذكر فيه الفواعد التي يتوصل بها في إثبات الأوضاع الفلكية والأرضية بأدلتها النفصيلية (عن كشف المظنون) . (۲) إقليدس: لفظ يوناني مركب من «إقلى» بمعنى المفتاح و «دس» بمعنى المقدار أو الهندسة (أي مفتاح الهندسة) . وإقليدس: اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم (عن كشف الظنون) . (٣) في الأصل: «العاد المغربي وهو يم ابن عبد النور» . والتصويب عن ابن ظلكان . وهو المهاد . ٧ أبو على عمر بن عبد النور بن مأجوج بن يوسف الصهاجى المؤني (بفتح الملام وسكون الزاي ، نسبة الى أبو على عمر بن عبد النور بن مأجوج بن يوسف الصهاجى المؤني (بفتح الملام وسكون الزاي ، نسبة الى أبو على عمر بن عبد البربر) النحوى البجائي . توفي سسنة ٩٤ ٢ هـ ، (عن ابن خلكان في ترجمة موسى بن منصة) . (٤) رواية ابن خلكان : « بمالك رقها » . ورواية عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : « الن زينت دنيا بمالك أمرها *

بَقِيتَ بَقَا نُوجٍ وَأَمْرُكُ نَافَـذُ * وَسَعْيُكُ مَشْكُورُوظُلُكَ مُنْصِفُ ومُكّنت في حفظ البسيطة مثل ما * تمكّن في أمصار فرعونَ يُوسفُ

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها تُوفِي العلامة شمس الدين أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي ثم المُوصِلي الضَّرير النحوى صاحب التصانيف، وأحمد بن يعقوب أبو العيناء الممارستاني الصَّوفي في ذي الحجة ، والفقيه إسحاق ابن طَرخان الشَّاغُورِي في رمضان، وله نحو تسعين سنة ، وأبو الطاهر إسماعيل ابن ظَفَر النابُلُسي في شؤال، وله خمس وستون سنة ، وأبو على الحسن بن إبراهيم آبن هَبة الله بن دينار الصائغ في جُمادَى الآخرة ، وخطيب بيت لِهيا أبو الربيع سليان بن إبراهيم سليان بن إبراهيم بن هِبَـة الله بن رحمة الإسعردي الحنبلي في شهر ربيع الآخر، والفقيه عبد الحميد بن محمد بن أبي بكر بن ماض ، والعمد كما الدين أبو الفتح والفقيه عبد الحميد بن محمد بن أبي بكر بن ماض ، والعمد كما الدين أبو الفتح

إمر النيل في هـذه السنة ـ المـاء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ستَّ عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا .

موسى بن يونُس المَوْصِلَى، ذو الفنون في شعبان عن تسع وثمانين سنة .

+ +

ا السنة الثالثـــة من ولاية الملك، الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة أر بعين وسمَّائة .

⁽١) رواية ابن خلكان وعقد الجمان وابن كثير :

بقيت بقاء الدهر أمرك نافــــــ * وسعيك مشكور وحكمك منصف

⁽٢) فى شذرات الذهب : « أبو العباس » .

⁽٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٣٧٠ من الجزء الخامس من هذه الطبعة •

⁽٤) في المُشتبه: « عن تسع وسنين سنة » .

⁽o) بيت لهيا : قرية مشهورة بغوطة دمشق (عن معجم البلدان لياقوت) ·

فيها كان الوباء ببغداد وتزايدت الأمراض . وتُوُفِّ الخليفة المستنصر وبُويِـع آبنه المستعصم .

وفيها عزّم الملك الصالح المذكور على التوجه إلى الشام، فقيل له : البلاد مختلّة والعساكر مختلفة، في البها العساكر وأقام هو بمصر.

وفيها تُوُفّى كمال الدين أحمد آبن صدر الدين شيخ الشيوخ بمدينــة غَزّة فى صفر بن ستّ وخمسين سنة ، وكمان قد عن ستّ وخمسين سنة ، و بَنَى عليه أخوه مُعين الدين قُبّة على جانب الطريق ، وكمان قد كسره الجواد بعسكر الملك الناصر داود صاحب الكرّك ، وقيل : إنّه مات مسموما . ومن شعره ما تخبه لابن عمه سعد الدين :

او أن في الأرض جَنَاتِ مُزَخَرَفةً * تَحُفّ أركانَهَا الوِلْدَانُ والخَسدَمُ ولم تَكُنْ رأى عَنِي فالوجودُ بها * إذ لا أراك وجسودٌ كلَّه عَدَمُ وفيها تُوفي الخليفة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبو جعفر منصو رآبن الخليفة الظاهر بأمر الله عبد آبن الخليفة الناصر لدين الله أبي العباسي الهاشي المنفددي المستضىء بأمر الله حسن آبن الخليفة المستنجد بالله يوسف العباسي الهاشي البغدادي . مولده في سنة ثماني وثمانين وخمسائة ببغداد، وأتمه أم ولد تركية، بُويع بالخلافة بعد موت أبيه الظاهر بأمر الله في شهر رجب سنة ثلاث وعشرين وسممائة ، ولن ولي الخلافة بشر العدل في الرعايا و بذل الإنصاف ، وقرب أهل العلم والدين، و بنى المساجد والريط والمدارس ، وأقام مناز الدين وقع المتمردة ، ونشر السنن وكفّ المساجد والريط والمدارس ، وأقام مناز الدين وقع المتمردة ، ونشر السنن وكفّ المساجد والريط المنه الشعر ضغاً قصيرا ، وخطه الشيب فخضب بالحناء، ثم الفتن ، وكان أبيض أشقر الشعر ضغاً قصيرا ، وخطه الشيب فضب بالحناء، ثم ترك الحضاب ، ومات في العشرين من بُمادي ، وقيل : في يوم الجمعة عاشر بمادي الآخرة عن إحدى وخمسين سنة وأربعة أشهر وتسعة أيام وكُتم موته ، مُمادي الآخرة عن إحدى وخمسين سنة وأربعة أشهر وتسعة أيام وكم موته ، كذا في الأسل ومرآة الزمان ، وفي عقد الجمان : و وكن الى عمد سعد الدير به .

وخُطِب له يومئذ بالجامع حتى أقبل شرف الدين إقبال الشَّرَابيّ ومعه جمع من الخدّام، وسلَّم على ولده المُستعصم بالله أمير المؤمنين، وآستدعاه إلى سُدّة الخلافة، ثم عرَّف الوزير وأستاذ الدار، ثم طلبوا الناس، وبايعوه بالخلافة وتم أمرُه .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوفي زين الدين أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقديري المحدّث الشُرُوطِيّ ، و إبراهيم بن بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ في رجب ، وعبد العزيز بن محمد بن الحسن بن عبد الله و يعرف بآبن الدجاجية ، وعلم الدين على بن مجود آبن الصابونيّ الصُّوفي في شوّال، وله أربع وثمانون سنة ، وأبو الكرّم محمد بن عبد الواحد بن أحمد المتوكِّليّ ، المعروف بآبن شُفْنِين في رجب ، وله إحدى وتسعون سنة ، والمستنصر بالله أبو جعفر منصور بن الظاهر، وله آثنتان وخمسون سنة ، توفي في مُحادى الآخرة ، وكانت خلافت اللاث عشرة سنة .

قلت : لعل الذهبي وهم في مدّة خلافته ، والصحيح أنّه ولى في ســنة ثلاث وعشر بن وستمائة، وتونّي سنة أربعين .

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

+ +

السنة الرابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيّوب على مصر، وهي سنة إحدى وأربعين وستمائة .

فيها تردّدت الرسل بين السلطان الملك الصالح نجم الدين أيّوب المذكور وبين عمّه الملك الصالح إسماعيل صاحب الشام [ف الصلح] ، وكان الملك المغيث بنُ الصالح (١) راجع ترجمه في سنة ١٥٣ ه . في شذرات الذهب . (٢) زيادة عن مرآة الزمان .

نجم الدين هـذا فى حبس الصالح إسماعيل صاحب الشام بدمشق ، فأطلفه الصالح إسماعيل ثانيا إسماعيل وخَطَب للصالح هذا ببلاده ، ثم تغير ذلك كله وقبض الصالح إسماعيل ثانيا على الملك المغيث بن الصالح نجم الدين وحبسه .

قال أبو المظفر – رحمه الله – : «وفيها قسدمتُ القاهرة وسافرتُ إلى الإسكندريّة في هذه السنة، فوجدتُها كما قال الله تعالى : ذَاتَ قَرَارٍ وَمَعينِ معمورةً الإسكندريّة في هذه السنة، فوجدتُها كما قال الله تعالى : ذَاتَ قَرَارٍ وَمَعينِ معمورةً بالعلماء، مغمورةً بالأولياء، [الذين هم في الدنيا شامة] : كانشيخ محمد القباري والشاطبي وآبن أبي أسامة، وهي أولى بقول القيسراني رحمه الله في وصف دمشق : أرضُّ تَحُلّ الأماني من أماكنها * بجيثُ تجتمعُ الدنيا وتفترقُ إذا شدا الطير فأغصانها وقفتُ * على حدائقها الأسماعُ والحَدَقُ وصف قات : وأين [قول] أبي المظفَّر من قول مجير الدين بن تميم في وصف الإسكندريّة ! :

لمَّا قصدتُ سكندريَّةَ زائرًا ﴿ ملائثُ فؤادى بهجةً وسُرُورَا ما زُرتُ فيها جانبا إلّا رأت ﴿ عيناىَ فيها جنَّـةً وحريرًا

وفيها صالحَ صاحب الروم التنارَ على أن يدفع إليهم فى كلّ يوم ألفَ دينار وفرسا وثملوكا وجارية وكلبَ صيد؛ وكان صاحب الروم يومشـذ آبن علاء الدين كَيْقُباذ، وهو شاب لعاب ظالم قليلُ العقل، يلعب بالكلاب والسباع ويسلطها على الناس فعضّه بعد ذلك سَبُمُ فات، فأقام التنارُ شُحْنةً على الروم.

 ⁽١) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .
 (٢) هو القدوة الورع الزاهد أبو القاسم محمد
 ابن مصور الاسكندراني . سيذكره المؤاف في حوادث سنة ٢٦٦ ه فيمن نقل وفاتهم عن الذهبي .

⁽٣) في مرآة الزمان وعقد الجمان : «وآبن أبي شامة» . (٤) راجع ترجمته في ص ٣٠٢ من الجزء الخامس من هذه الطبعة . (٥) زيادة يقتضيها السياق .

⁽٦) هو محمد بن يعقوب بن على مجير الدين بن تميم الاسعردى . كان أديبا مجيدا مطبوعا كريم الأخلاق بديع النظم رقيقه لطيف التخيل . سيدكره المؤلف في حوادث سنة ١٨٤ هـ .

وفيها توقى الشيخ نجم الذين خليل بن على بن الحسين الحموَى الحنفي الفقيسة (١) (قاضى العسكر] ، قدم دِمَشْقَ وتفقّه بها وخدَم المعظّم ودرَس فى الرَّيْحانية بدِمشق، وناب فى الفضاء بها عن الرَّفِيع ، ومات فى شهر ربيع الأقل ودُفِن بقاسيون .

وفيها تُوفَى مظفَّر الدين الملك الجواد يونس بن مودود بن الملك العادل أبى بكر بن أيوب . وقد تقدّم من ذكره نبذة كبيرة عند وفاة الملك الكامل محمد بدمشق . انتهى . وكان مظفَّر الدين هذا قد جاء إلى آبن عمّه الملك المعظّم لمّا وقع يينه وبين الملك الكامل صاحب مصر [ما وقع] فأحسر . اليمه المعظّم ، ثم عاد إلى مصر لما الك الكامل صاحب موسى شاه أرمن ، فأقام بها عند الكامل إلى أن عاد صحبتَه إلى دمشق وأقام بها إلى أن مات الكامل فلكوه دمشق ، حسب ما حكيناه في ترجمة الكامل والعادل آبنه ؛ و وقع له بعد ذلك أمور ، وكان جوادا كما آسمه ، و يحت الصالحين والفقراء ،

قال أبو المظفّر: « إلّا أنه كان حوله مَنْ ينهّب الناس ويظلم وينشُب ذلك البه» . قلت : ثمّ قبض عليه عمه الملك الصالح إسماعيل واعتقله ، فطلبه منه الفرنجُ لصحبة كانت بينهم ، خفقه أبن ينمور وقال : إنّه مات، وكان ذلك في شــوّال، ودفن بقاسِبُون دِمشق في تربة المعظم ، وأمّا أبن ينمور فإنّه حُيس بأذن الصالح بقامة دِمشق ، ثم شـنقه الملك الصالح أيّوب لما ملك دمشق بعث به آبن شيخ

 ⁽١) الزيادة عن الجواهر المضية .
 (٢) هو عبد العزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل الجيل الثافعي أبو حامد القماضي الملقب بالرفيع قاضي القضاة بدمشق . وسيذكر المؤلف وقائه ف منة ٦٤٢ ه .

 ⁽٣) ز بادة عن مرآة الزمان

الشيوخ إلى مصر، فجبسه الصالح بالحُبّ، ثم شنقه بعد مدّة هو وأمين الدولة على قلعة القداهرة .

وفيها توفّى الشيخ الصالح الزاهد أبو بكر [الشّعبِي] ، كان من أهل مّيا فارِقين وكان من الأَبْدال ، بعث إليه غازِى صاحب ميا فارقين مرارا يساله الإذن في الزيارة ، فلم يأذن له ، فقيل له : هل يطرقُ البلادَ التتارُ ؟ فرفع رأسه إلى السهاء وأنشد : وما كُلُّ أسرار القلوب مباحة عنه و لا كلُّ ما حلَّ الفؤاد يُقالُ مَحْرَجُ اللهُ المُحْرَدُ في من قدية هناك مقال ناحة ما له هذا المُحْرَدُ اللهُ مَحْرَدُ اللهُ اللهُ عَدْدُ مِنْ اللهُ عَدْدُ مِنْ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ مِنْ اللهُ عَدْدُ مِنْ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَدْدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَ

ثم خرج إلى الشَّعيبة وهي قرية هناك وقال : احفروا لى ها هنا ، فبمد يومين الموت، فحات بعد يومين — رحمه الله تعالى — .

الذين ذكر الذهبي" وفاتهم في هــذه السنة، قال : وفيهـا تُوُفِّي أبو تَمَــام على " ابن أبى الفَخَار هِبَة الله بن محمد الهاشميّ خطيب جامع أبن المطَّاب [ببغداد] ، وله تسعون سنة . وأبو الوفاء عبد الملك بن عبد الحق [بن عبدالوهاب بن عبدالواحد] ابن الحَنْبلي . وأمّ الفضل كريمة بنت عبد الوهاب القُرَشيّة في جمادي الآخرة .. والعدل أبو المَكارم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن عبد الواحد [بن محمد] بن هلال فى رجب ، وأبو طالب عبد اللطيف بن محمد بن على بن القبيطي التاجر، وله ستّ وثمــانون سنة . وأبو محمد عبـــد الحق بن خَلَف الحنبليّ . وأبو الرضا على بن زيد التُّسَارُ سَى الخياط بالنفر. والأعزّ بن كرم بن محد الإسكاف. والقاضي شمس الدين عمر بن أسعد بن المُنجَا الحنبلي، وله أربع وثمانون سنة . والحافظ تقُّ الدين إبراهيم (١) هو أمين الدولة السامرى أبوالحسن بن غزال المسلماني وزير الصالح إسماعيل · كانسامريا فأسلم (عن عقد الجمان) . (٢) الزيادة عن عقد الجمان ومرآة الزمان . (٢) في الأصل: «صاحب مادرين» • والتصويب عن مرآة الزمان وعقد الجمان • (1) في الأصل: «تم خرج الى الشعبة » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (ه) الزيادة عن شذرات الذهب . (٦) في الأصل : « ابن الفبطي » . والنصويب عن شرح القصيدة اللاميـــة في الناريخ وشرح القاموس . (٧) كذا في الأصل ومعجم البلدان لياقوت وشرح القصيدة اللامية في التاريخ؛ نسبة : (٨) في شذرات الذهب : « أبو محد » .

ابن مجمد بن الأزهر بدِمشق ، وله ستون سنة . وقيصر بن فَيْرُوز الْمُقْرِئُ البوّابِ في رجب . وقاضي القضاة الرَّفيع الحنبليّ في آخر السنة .

أمر النيل فيهذه السنة الماء القديم ثلاث أذرع، وقيل أكثر. مبلغ الزيادة
 نماني عشرة ذراعا وثماني أصابع .

+ +

السنة الخامسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر ، وهي اسنة آثنتين وأربعين وستمائة .

فيها تُوفّى شِهاب الدين أحد [بن محمد بن على بن أحمد] بن النافد وزير الخليفة . كان أبوه وكيل أمّ الخليفة الناصرلدين الله، ونشأ آبنه هذا وتنقّل في الجدّم حتى ولي الوزارة لخليفة المستنصر، ولُقّب مؤيّد الدين، وحَسُنَتُ سيرته، وكان رجلا صالحا فاضلا عفيفا ديّنا صار في وزارته أحسنَ سيرة – رحمه الله تعالى – . وفيها توقى شيخ الشيوخ تاج الدين أبو محمد عبد الله بن عمر [بن على] بن محمد أبن حمويه . كان فاضلا نزهًا شريف النفس عالى الهمّة، صنف التاريخ وغيره، وكان معمدودا من العلماء الفضلاء . ومات في صفر .

وفيها تُتِل القاضى الرَّبِع عبد الغزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل أبو حامد الملقّب بالرَّبِع ، قال أبو المظفَّر في تاريخه : قيل إنّه كان فاسـدَ العقيدة دَهْرِيًا مستهترا بأمور الشريعة، يخرج إلى الجمعة سكران، وكذلك كان يجلس في مجلس الحكم، وكانت داره مثل الحانات ، قبض عليه أمين الدولة و بعَث به في الليل إلى بعلبك،

 ⁽١) كذا في الأصل وشذرات الذهب. وفي عاية النهاية : « فيصر بن عبدالله بن الفيرو زان » •

 ⁽۲) كذا فى الأصل ومرآة الزمان . وفي عقد الجمان والبداية والنهاية لابن كثير : «نصير الدين» .
 (٣) النكلة عن عقد الجهان وآبن كثير .

⁽٤) النكة عما سيدكره المؤلف نقلا على الدهبي وشذرات الدهب .

وصُودر هناك، وباع أملاكه ؛ وبعد ذلك جاءه داود النصراني [سيفُ النَّقُمة] فقال : قد أمرنا بحملك إلى بعلبك ، فأيقَن بالهلاك؛ فقال : دَعُوني أصلى ركعتين ! فقال له داود : صلَّ ، فقام يُصلِّ فأطال ، فرَفسه داود من رأس شقيف مطل على نهر إبراهيم فوقّع ، فما وصل إلى الماء إلا وقد تقطّع — وقيل : إنّه تعلَّق بذيله بسِن الجبل فما زال داود يضربه بالحجارة حتى قتلة — ، قلت : لا شُلّت يداه! فإنّه كان من مساوئ الدنيا! .

وفيها توقى الملك المُغيث عمر بن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب الترجمة، مات في حياة والده الملك الصالح في حبس دِمَشْق ... بعد أن عجز والده في خلاصه ... في يوم الجمعة ثاني عشرين شهور بيع الآخر، وحُول إلى تربة جدّه الملك الكامل مجد فدُفن بها، وكان شابًا حسنا عاقلا ديّنا ، وقد مر" من ذكره نبذة كبيرة في عدّة مواضع من هذا الكتاب .

وفيها توقى شمس الأنمة عجد بن عبد الستار بن عبد الإمام العلامة فريدُ دهره ووحيدُ عصره المعروف بشمس الأنمة الكُرْدرِى البَرَاتَةِينِي الحنفي ، و بَرَاتَقِين : قصبة من قصبات كَرْدَر من أعمال جُرْجَائِية ، قال الذهبي : كان أستاذَ الأنمة على الإطلاق والموفود إليه من الآفاق ؛ برَع في علوم ، وأقرأ في فنون ؛ وآنتهت إليه رياسة الحنفية في زمانه ، إنتهى ، قلت : وشمس الأثمة أحد العلماء الأعلام وأحد من سار ذكره شرقا وغربا ، وآنتشرت تصانيفُه في الدنيا _ رحمه الله تعالى _ . .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفّي شيخ الشيوخ تاج الدين عبد الله بن عمر بن على الحُو يني في صفر، وله سبعون سنة ، وأبو المنصور (١) زيادة عن عقد الجان و (١) في الأصل: «الكردي» والنصويب عن عقد الجان والجواهر المضية في طبقات الحنفية . وضعه صاحب ل اللباب (بفتح الكاف) وقال: نسبة الى كردر، ناحة بخوارزم.

(٢) جرجانية : مدينة عفليمة على شاطئ جيمون (١) في شذرات الذهب : «ولد بدمشق سنة ٥٦٦ه» .

ظافر بن طاهر [بن ظافر بن إسماعيل] بن سعم الأزدى المطرّز بالإسكندرية في شهرر بيع الأوّل ، وأبو الفضل يوسف بن عبد المعطى بن منصور بن نجا العسالي آبن الحيلي أحد رءوس الثفر في جمادى الآخرة، وله أربع وسبعون سنة ، وأبو الضوء قر بن هلال بن بطّاح القطيمي في رجب ، وتاج الدين أحمد بن عهد بن هبة الله بن عهد بن الشّيرازي في رمضان، وقد نيف على السبعين ،

إمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سواء ، مبلغ الزيادة
 خمس عشرة ذراعا سواء .

**

السنة السادسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة ثلاث وأربعن وستمائة .

فيها كان الحصار على دِمَشْق [من المصريين و] من الحُوَارَزْمية .

وفيها كان الغلاء العظيم بدِمَشْق، وبلغَت الغِرارة القمح ألفا وستمَائة درهم، وأبيعت الأملاك والأمتعة بالهَوان.

وفيها أيضاكان الغلاء بمصر، وقاسى أهلها شدائد .

وفيها توقّ الوزير مُعِين الدين الحسن آبن شيخ الشيوخ أبو على وزير الملك الصالح أيوب، وهو الذي حصر دمشق فيا مضى . كان آستوزره الملك الصالح بعد أخيه

⁽١) التكلة عن شذرات الذهب . (٢) في شذرات الذهب: « النساني » .

⁽٣) المخيل: نسبة الى مخيلة ، قبيلة من البربر (عن شرح القاموس) . (٤) في الأصل: «قر بن هلال بن نطاح» ، وما أثبتناه عن المشتبه في أسما، الرجال ، ولم نقف عليسه في مصدر آخر من المصادر التي تحت يدنا . (٥) الزيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان والذيل على الروضين .

عماد الدين، وكانت وفاته بدِمَشْق فى شهر ومضان، ودُفِن إلى جانب أخيــه عِماد الدين المذكور بقاسِيُون .

(۱) وفيها توفّى عبــد المحسن بن حَمود بن [عبد] المحسن أبو الفضــل أمين الدين الحَلَّى، كان كاتبا لعز الدين أَيْبَك المعظّمي، وكان فاضلا دينًا بارعا حسن الحط. ومن شعره في إجازة – رحمه الله تعالى – :

> قد أجزتُ الذى فيها * إلى ما التمسوه مني (ع) فالهسم بعدها رواية ما صَّح لديهسم من الرواية عنى وكانت وفاته في شهر رجب، ودُفن بباب تُوما .

وفيها توقيت رَبِيعة خاتُون بنت أيوب أختُ السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيّوب، كان تزوّجها أوّلا سعد الدين ابن أيّوب، كان تزوّجها أوّلا سعد الدين مسعود بن مُعين [الدين] أُنُر، وبعد موته تزوّجها صلاح الدين بن مظفَّر الدين بن زين الدين صاحب إرْبِل ، ثم قدمت دمشتق، وهي صاحبة الأوقاف، وماتت بدمشق ودُفنت بقاسِيُون، وقد جاوزت ثمانين سنة .

وفيها توقى أحمد بن عيسى آبن العلامة موقق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قُدَامة الإمام الحافظ الزاهد سيف الدين بن المجد الحنبلى ، وُلِد سنة خمس وستمائة . وسمِمع الحديث الكثير، وكتب وصنف وجمع وخرج، وكان ثقة حجة بصيما بالحديث ورجاله ، ومات في أوّل شعبان .

⁽۱) زيادة عن مرآة الزمان . (۲) في الأصل : «للمز أيبك» . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۲) ليس هذا البيت مستقيم الوزن والمعنى ولم نعثر عليه في مصدر آخر .

 ⁽٤) باب توما : من أبواب دمشق، ينسب الى عظيم من عظا. الروم وسمى ياسمه، وكان به كنيسة
 باسمه (عن نرهة الأنام فى محاسن الشام ص ٢٤) .

وفيها تُوفى عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى أبى نصر الإمام المفتى تقى الدين أبو عمرو آبن الإمام البارع صلاح الدين النَّصْرى الكُرْدَى الشَّهُرُزُودِى السَّافِي المعروف بآبن الصلاح ، ولد سنة سبع وسبعين وخمسائة وتفقّه على والده الصلاح بَشْهُرُزُور وغيرِه، وبرع فى الفقه والحديث والعربية وشارك فى فنون ، ومات فى شهر ربيع الآخر ودُفِن بمقابر الصوفية ،

وفيها توقى على بن محمد بن عبد الصمد العلامة شبخ القُرّاء بدِّمشق علمُ الدين أبو الحسن الهَمَذاني السَّخَاوي المِصري ، ولدسنة ثمانٍ أو تسع وخمسين وخمسمائة، وكان إماما عَلَّامة مقرئا محققا مجوِّدا بصيرا بالقراءات، ماهرا في النحو واللغة إماما في النفسر، مات بدمشق في جمادي الآخرة .

وفيها توفى محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحن بن إسماعيل الحافظ ضياء الدين أبو عبد الله المَقْدِسَى السَّعْدَى ثم الدِّمَشْق الصالحى صاحب التصانيف المشهورة ، ولد سنة تسع وستين وخمسائة ، وسمَـع الكثير ورحل البلاد ، وكتب وصنف وحصّل شيئا كثيرا من الأجزاء والأسانيد ، ومات يوم الآثنين الثامن والعشرين من جُمادَى الآخرة ، وله أربع وسبعون سنة ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن مقرب التيجيبي الإسكندري في صفر ، والحافظ أبو القباس أحمد أبن مجود بن إبراهيم بن تُنهان بن الحوهري بدمشق في صفر ، والحافظ العلامة تق الدين عثمان بن الصلاح عبد الرحمن بن عثمان الكُدِي في شهر ربيع الآخر، وله ست وستون سينة ، والحافظ سيف الدين أحمد بن المجهد عيسي بن الموقق في شعبان ، والحافظ ضياء الدين مجمد بن عبد الواحد المقدسي في جُمادي الآخرة ، ولم أد بع وسبعون سنة ، والحافظ الفقيه تق الدين أحمد بن المعز مجمد بن عبد الغني

ابن عبد الواحد المُقْدِسيّ في شهور بيع الآخر، وله آثنتان وخمسون سنة . والحافظ المفيد تاج الدين محمد برب أبي جمفر أحمد بن على الفُرطُي إمام الكَلَّاسة في جُمادًى الأولى . والرئيس عزّ الدين آبن النسّابة عد بن أحمد بن محمد [بن الحسن] ابن عَسَاكر في رجب، وله ثمان وسبعون سنة . والعلّامة موفَّق الدين يَعيش بن على بن يعيش النحويّ بجلب في جمادي الأولى ، وله تسعون سنة ، والعّلامة علم الدين على بن عد بن عبد الصمد الهَمَذاني السَّخَاوي المُقْرِي المفسِّر؛ وله خمس وثمانون سنة في جُمَادى الآخرة . وأبو غالب منصور بن أحمد بن أبي غالب [محمد بن محمد] المَرَاتِبِيّ آبن المعوج فيه، وله ثمان وثمانون سنة. وخطيب الجبل شرف الدين عبد الله آبن الشيخ أبي عِمر [عَمد] المَقْدِسِيّ فيه أيضا . والحافظ مجد الدين مجد بن مجمود بن حسن [بن هبة الله بن مُحَايِن] بن النجّار محدث العراق في شعبان، وله خمس وتسعون سنة . والصاحب مُعين الدين حسن آبن شبخ الشـيوخ صَـدُر الدين عجد بن عمر الْجُوَينَ بِدَمْشُقَ فِي رَمْضَانَ . والشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بِنِ الْحَسِينِ بِنِ الْمُقَيِّرِ النجَّار بمصر في ذي القعدة ، وله ثمان وتسعون سنة . وأبو بكر مجد بن سعد بن المُونَقُّ الصُّوفَ بن الخازب ببغداد في ذي الحِّجة ، وله سبع وثمـانون ســنة . والأمير سيف الدين على بن قليج، ودُفن بتربته داخل دمشق .

أصر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعا .

الزيادة عن شذرات الذهب .
 النكملة عن شذرات الذهب .

⁽٣) المواتبي : نسبة الى باب المراتب • وراجع الحاشية رقم ٢ ص ١٨١ من هذا الجزء •

⁽٤) فى الأصل : «أبى عمرو القدسى"» · والتصحيح والزيادة عن شذرات الذهب والذيل على ٢٠ الروضتين · (٦) فى الأصل : «ابن القد ه » · والتصويب عن شذرات الذهب وشرح القصيدة اللامية فى الناريخ وشرح القاموس والذيل على الروضتين · (٧) فى شذرات الذهب : «محمد بن سعيد» · (٧)

* *

السنة السابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر ، وهي سنة أربع وأربعين وستمائة .

فيها تُوفَّى الملك المنصور صاحب حِمْص واسمه إبراهم بن شديركُوه بن عد بن أسد الدين شِيركُوه الكبير أخو أيُّوب . كان المنصور هذا شجاعا متواضعا موافقا اللك الصالح إسماعيل ومصاهِرًا له . ومات بدِمَشْق في يوم الأربعاء حادى عشر صفر، وحُمِل في تابوت إلى حِمْص، ومات وله عشرون سنة ، وقام بعده على حَمْص ولده الأشرف موسى ، فاقام بها سنين وشهورًا وأخذت منه .

وفيها تسلَّم السلطان الملك الصالح أيُّوب قلعة الصَّبِيَّة من آبن عمّه الملك السعيد آبن الملك العزيز، ثم أخذ السلطانُ أيضا حصنَّ الصَّلْت من الملك الناصر داود صاحب الكَرك .

وفيها قدِم رسولانِ من التَّنَار إلى بغداد ، أحدهما من بَرَكَة خان ، والآخر من ناخو ، فاَجتمعا بالوزير مؤيّد الدين أبن العَلْقَمِيّ ، فَتَغَمَّت على الناس بواطن الأمور.
وفيها أخذت الفيرِنْجُ مدينــة شاطِبَة من بلاد المغــرب صلحا، ثم أجْلُوا أهلَها
عد سنة عنها ، فما شاء الله كان ،

وفيها توفّى بركة خان الخُوارَزْمَ أحدُ الخانات الأربعة، كان أصلحهم في الميلَ الحديد ، وكان الملك الصالح نجم الدين – صاحب الترجمة – قد صاهر، وأحسنَ إليه، وجرى منه [عليه] ما جرى في حياة والده الملك الكامل ، ولّ

⁽١) الصيبة : اسم لقلعة بائياس وهي من أخصون المنيعة (عن تقويم البلدان لأبي الفدا إسماعيل).

٢) الصلت : بليدة وقلمة من جند الأردن ، وهي في جبل الغور الشرق جنوبي مجلون على مرحلة منها (عن تقويم البدان لأبي الفدا) .
 (٣) التكلمة عن عقد الجمان ومرآة الزمان .

قُتِل آنحَلَ نظامُ الخُوَارَزْمِيّة من بعده، وكان قتلُه بالقرب من حَلَّب فى قتال كان بينه و بين صاحب حلب وخِمص . وقد تقدّم ذكر ذلك كلّه فى أوّل ترجمة الصالح هذا .

قال الأمير شمس الدين لؤلؤ: لمّ التقينا على حُمس رأيتُ الخُوارَزْمِية خَلَقا عظيا، وكمّا بالنسبة إليهم كالشّامة السوداء فى التسور الأبيض، فقال لى غلمانى (يعنى مماليكه): أيّما أحبُّ إليك، ناخذ بركة خان أسيرا، أو تحمل رأسه إليك؟ فقلت: رأسة ، كأنّ الله أنطقنى والتقينا ، فلمّاكان بعد ساعة وإذا بواحد من أصحابنا يحل رأسا مليح الصورة وليس فى وجهه سوى شَعَرات يسميرة ، ولم يعرفه أحد ولا نحن عرفناه، وانهزموا ، وجى، بطائفة منهم أسارَى، فلمّا رأوا الرأس رَمُوا نفوسهم ، فعلمنا حينئذ أنّه رأسه ،

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو عبد الله محمد بن حَسَّان بن رافع العامري خطيبُ الموصل ، وعبد المنعم بن محمد [بن محمد] بن أبي الضياء الدَّمَشْفَ بَمَاةً ، والزاهد إسماعيل بن على الكُورَانِين، ودُفر بمقابر الصوفيت. .

إمر النيل ف هذه السنة - الماء القديم ستّ أذرع سواء ، مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وتسع أصابع .

+ +

السنة الثامنة .ن ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر ، وهي سنة خمس وأربعين وسمًّانة .

⁽١) الكلة عن غذرات الذهب ، (٢) في شدرات الذهب : «اين أبي المضاء» •

⁽٣) الكورانى : نسبة الىكوران ، قرية باسفراين .

فيها نزل الوزير فخر الدين آبن الشيخ بعسكر الصالح نجم الدين المذكور على طَبرَيَة (١) ففتيحها عَنْوَةً، وحاصر عَسْقَلانَ وقاتل عليها قِتالا عظيما [وأخذها المسلمون] .

وفيها وجه الملك الصالح بجمُ الدين تاج الدين بن مهاجِر من مصر إلى دمشق ومعه المبارِز نسيبُه ومعهما تَذْكُرة فيها أسماء جماعة من أعيان الدَّمَاشِقَة بأن يُحْسَلُوا الله مصر فُيملُوا، وهم: [القاضي] مُحْبِي الدين بن الزِّكَ وَابن الحَصِيرِيّ وَآبن العِلَد الكانب و بنو صَصُرَّى الأربعة، وشرف الدين بن المعتمد وآبن الحَطيب العَقْرَ بَانِي والتاج [الإسكندراني] الملقب بالشَّحْرُور وأبو الشامات والحكيميّ مملوك إسماعيل وغازى والي بُصْرَى وآبن الهادى الحُقيسب ؛ وأخرَج العاد آبن خطيب بَيْت الأَبار من جامع دَمْتَق، وولَى العاد الحَرَسَتانِيّ الحَطابة عوضَه وسببُ حَلْ هؤلاء الجماعة الى مصر، أنّه نُقِل إلى الملك الصالح أيوب أنهم خواص الصالح إسماعيل ، فاف أن يَجْرِى ما جرى في النوبة الأولى من أخذ ذِمشق ، ولمّا وصلوا إلى مصر حبس منهم السلطانُ الملك الصالح بُحاعة فاقاموا في الحَبْس إلى أن مات الملك الصالح، فأثر جوا وعادوا إلى دِمَشْق ،

الذين ذكر الذهبي وفاتَهم في هـذه السنة ، قال : وفيها توفي العَلَّامة أبوكليّ (١) عمر بن محمد الأَزْدِيّ الإشْرِيلِيّ النحويّ الشَّلَوْ بِنِي في صَفَر، وله ثلاث وثمانون سنة.

⁽١) الزيادة عن شذرات الذهب، وما تفيده عبارتا الذيل على الروضتين وعقد الجمان.

⁽۲) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (۳) كذا في الأصل ، وعبارة عقد الجمان ومرآة الزمان : «وأبو الشامات عملوك إسماعيل » (٤) هو عماد الدين داود آبن خطيب بيت الأباركما في الديل على الروضتين . (د) هو عماد الدين ابن الحرستاني أبو الفضائل عبد الكريم ابن القاضي جمال الدين عبد الصحد بن محمد الأنصاري الدمشق الشافيي (وسيتذكر المؤلف وفاقه في حوادث سنة ١٦٢ هـ) . (٦) الشلو بيني : نسسة الى الشلو بين ، وهي بلغة الأندلس الأبيض الأشقر (عن ابن خلكان) .

وأبو مَدْيَن شُعَيب بن يحيى الإسكندراتي الزَّعْفَرانَي التاجر بَمَكَة - شَرَفها الله تعالى - والشيخ على الحَد يرى في رمضان عن سِنْ عالية ،

§ أمر النيل في هذه السنة _ الماء القديم ستُّ أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبّع عشرة ذراعا وتسعّ عشرة إصبعا .

+ +

السنة التاسعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيُّوب على مصر ، وهي سنة ستّ وأربعين وستمائة .

فيها قايض الملك الأشرف موسى صاحبُ حض تل باشر بحص مع الملك الناصر يُوسف [بن العزيز بن الظاهر بن صلاح الدين] صاحب حلب، ولذلك خرج الملك الصالح نجم الدين أيوب هذا من مصر بالعساكر حسب ما ذكرناه في ترجمته، ثم عاد مريضا لما بلغه عجى، الفرنج إلى دمياط

وفيها أَخَذ الملك الصالح نجم الدين المذكور من الأمير عَلَاء الدين أَيْدِكِين الْبُندُةُ دَارِى بيبرس البُندُقُدَارِى الذي تسلطن، إشتراه منه ورقاه إلى أن صار من أمره ما صار.

وفيها زار الملك الصالح في عَوْده إلى مصر القُدْسَ الشريف ، وأمر أن يُذْرَع ، و مُورُه ، فِحاء سنةَ آلاف ذراع ، فأمر بأن يصرف مُغَلَّ القدس في عمارته . وتصدّق السلطان الملك الصالح بالفي دينار في الحرم، وزار الخَليل – عليه السلام – ثم عاد إلى مصر .

⁽١) زيادة عن عقد الجان .

وفيها تُوفّى على بن أبى الجنّ بن منصور الشيخ أبو الجنّ ، وأبو محمد الحرين، مقدَّم الطائفة الفقراء الحريريّة ، وُلِد بقرية بُسْر وقدم دِمَشْقَ صبيًا فنشأ بها ، وفي أحوال الحريريّ هذا أقوال كثيرة ، أَثْنى عليه أبو شامة وغيره ، وتكلّم فيه جماعة منهم الذهبيّ وغيره ، والله أعلم بحاله ، وقال آبن إسرائيسل : وتوفّى في الساعة التاسعة من يوم الجمعة السادس والعشرين من رمضان سنة خمس وأربعين من عير مرض ، وكان أخر بذلك قبل موته عدة ،

وفيها توفّى عثمان بن عمر بن أبى بكر بن يونس الشيخ الإمام العالم العَلَّامة مال الدين أبو عمرو المعروف بآبن الحاجِب الكُرِّدِيّ المالِكِيّ النحويّ الأُصُولِيّ صاحبُ التصانيف في النحو وغيره ، مولده في سنة سبعين وخمسائة بإسنا من بلاد الصعيد، ومات في شـــقال ، وفي شهرته ما يُغْنى عن الإطناب في ذكره ـــ وحه الله تعالى ـــ ،

⁽٢) هو الذي ذكر (١) بحثنا على هذا الاسم في المصادر التي تحت أيدينا فل فعثر عليه . (٣) بسر : قرية من أعمال حوران من أراضي دمشق المؤلف وفاته أيضا في السنة الماضية . (عن معجم البدان لياقوت) . ﴿ (٤) راجعنا ماكتبه عه أبو شامة في الذيل على الروضين في حوادث (٥) إستا (بالكسروتفنح): مدينة مصرية سة ه ٤ ٦ هـ، فوجدناه قد أكثر في ذمه ولم يثن عليه . قديمة شهيرة بالصديد الأعلى واقعة على الشاطئ الغربي للنيل ، اسمها المصرى القدم «سني» والقبطي «إسني» والروى «لاتو بوليس» وكانت هذه المدينة فى العهدين الفرعونى والرومانى فاعدة الاقليم النالث بالصعيد • وفى عهد العرب كانت فاعدة كورة أسنا . ومن عهد الدولة الفاطمية الى آخر حكم الماليك كانت من أعمال القومية التي كات قاعدتها مدينة قوص • وفي عهد الحكم العبَّاني كانت من أعمال ولاية جرجا • وفي سنة ١٨٣٣ جعلت إسنا قاعدة لمأمورية فائمة بذاتها ، وكانت هذه المأمورية تضم أحبانا الى فنا ويتكون منهما مديرية واحدة ، تارة باسم مديرية نصف نانى قبلى ، وقارة باسم مديرية عموم قنا وأسسنا . وفي سسنة ١٨٦٨ وهي اسنا وادفو والكنوز وحلفا • والــا ظهرت أخطار النورة المهدية في بلاد السودان صـــدرقرار مجلس النظار في ٢٦ أبريل سنة ١٨٨٨ بالغاه مديرية اسنا على أن يضاف مركز اسنا الى مديرية قنا وأن يتكون من الثلاثة المراكز الأخرى مديرية جديدة باسم مديرية الحدود (مديرية أسواناليوم) وبهذا التعديل ألغيث المدير بة من مدينة إسنا مع بقائها الى اليوم قاعدة المركز المسمى بها ضمن مراكز مدير مة قنا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هده السنة ، قال : وفيها توفي أبو على منصور (١)

ابن سند [بن منصور المعروف بآ] بن الدبّاغ بالإسكندرية في شهر ربيع الأول . وأبو القاسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله] بن رَوَاحة الأنصاري في جمادي الآخرة ، وله ست وثمانون سنة ، وأم خرة صفية بنت عبد الوهاب بن على القرشية أخت كريمة في رجب ، والعلامة أبو الحسن على بن عبد الوهاب بن على القرشية أخت كريمة في رجب ، والعلامة أبو الحسن على بن عبار بن الدّباح الإشبيلي بها عند آستيلاه الفرنج عليها ، والوزير الأكرم على بن عوسف جمال الدين القفيلي بحمل ، والعسكندرية ، وله ستّ وسعون سنة ،

إضر النيل في هذه النينة ــ الماه القديم خمس أذرع وأربع وعشرون
 إصبعا ، مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

+ +

السينة العاشرة من ولاية السلطان الملك الصالح نَجُم الدين أيوب على مصر، وهي سينة سبع وأربعين وستمائة ، وفيها كانت وفاته في شعبان، حسب ما تقدّم ذكره .

فيها في أقلماكان عَوْد السلطان الملك الصالح المذكور من دِمَشْق – حسب ما ذكرناه في العام المساخى – قال الذهبي : وفيها في أقلمها عاد الملك الصالح إلى

⁽¹⁾ فى الأصل: «بن سد بن الدماع» بالعين المهملة ، والزيادة والتصحيح عن تاريخ الاسلام للفهي ، وفي حسن المحاضرة : « منصور بن السيد بن الدماع» ، وفي حسن المحاضرة : « منصور بن السدى الدباغ» بالفين المعجمة ، وفي شرح القصيدة اللامية في التاريخ : « منصور بن الدماسج » ، (٦) التكلة عن تاريخ الاسلام للذهبي ، (٣) النفطي (بكسر الفاف وسكون الفاه) قسبة الى قفط (بالطاء المهملة) ، بلد بصعيد مصر (عن شذرات الذهب) ،

الديار المصرية مريضا في عَفَّة ، وكان قد قتل أخاه الملك العادل قبل خروجه من مصر ف هناه الله . وأستعمل على نيابة دِمشق الأمير جمال الدين [موسى] ابن يَغْمُور . قال : وفيها ولدت آمرأة بغداد آبنين وبنتين في جَوْف، وشاع ذلك فطُلِبُوا إلى دار الخلافة وأحضروا ، وقد مات واحد، فأحضر ميتا فتعجبوا ، وأعطيت الأم من النياب والحكي ما يبلغ ألف دينار .

وفيها توجَّه الملك الناصر داود صاحب الكَرَك إلى الملك الناصر يوسف صاحب حلب، و بلغ السلطان الملك الصالح تَجمَ الدين ذلك، فأرصل إلى نائب آبن يَغْمُور بدمَثْق بخراب دار أُسَامَة وقطع شجر بستان القَصْر الذي للنَّاصر داود بالقَابُون وَحَرَاب القصر، ففعَل ذلك .

وفيها سار الملك الظاهر [شادي] والملك الأنجد آبنا الملك الناصر داود المقدّم ذكره من الكرّك إلى مصر، وسلّما الكرّك إلى السلطان الملك الصالح نجم الدين بغير رضا أبيهما الناصر، فأعطى الملك الصالح للظاهر بن الناصر داود عوضًا عن الكرّك خبر مائتى فارس بمصر، وحسين ألف دينار، وثلثمائة قطعة قماش، والذخائر التي بالكرّك؛ وأعطى لأخيه الأمجد إنعيم، وخبر مائة وحسين فارسا بمصر، فلم تَطُلُ مدّتُهم بمصر ومات الملك الصالح وزال ذلك كله من أيديهم حسب ما تقدّم ذكره، وحسب ما يأتى ذكره أيضا.

وفيها هَجِمت الفِرنج دِمْياطَ وأحاطت بها في شهر ربيع الأوّل ، وقد ذُكرَ ذَكرَ لك كلّه .

⁽١) النكلة عن الذيل على الروضتين وشذرات الذهب. (٢) القابون : موضع بيته وبين

دمشق ميل واحد فى طريق القاصـــ الى العراق فى وسط البساتين (عن معجم البــــــــــ الياقوت) • (٣) الزيادة عن عقد الجمان • (٤) هو مجد الدين حسن كما فى مرآة الزمان وعقد الجمان •

⁽٥) رابع الحاشية رقم ٢ ص ٣١٣ من الجزء الخامس من هذه العلمة .

وفيها توقّى الصّاحب فحر الدين يوسف بن صدر الدين شيخ الشيوخ [أبى الحسن محمد بن عمر بن على بن محمد بن حمّويه الحُو بنيّ] . كان عافلا جَوَادا ممدّحا مدبّرا خليقا بالملك محبو با إلى الناس . ولمّا مات الملك الصالح نجمُ الدين أيّوب على دِمياط نُدِب إلى الملك فآمتنع ، ولو أجاب لما خالفوه ، وآستُشهد على دِمياط بعد أخذها ، ومن شعره قوله :

عَصَيْتُ هُوَى نفسِي صفيًا فعند مَا ﴿ رَمَنِي اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَالكَّبُرُ الْعَتْ الْمُوى عكس القضيّة لَيْتَنِي ﴿ خُلِفْتُ كَبِرًا وَانتقلتُ إلى الصَّفَرُ اللهِ عَلَى ﴿ فَيَا يَاتِي ﴾ وأيد كرهذا الشعر أيضا لغيره فيما ياتي إن شاء الله تعالى ...

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفي أبو يعقوب يوسف ابن مجود بن الحسين الساوى في رجب بالقاهرة ، و ولد بدمشق في سنة ثمان وستين ، والسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب بن التكامل بن العادل بالمنصورة في شعبان ، وله أربع وأربعون سنة ، والأمير مقدم الجيوش فخر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ صدر الدين الجحوية في في ذي القعدة شهيدا يوم وقعة المنصورة ، وأبو جعفر محمد بن عبد الكريم بن محمد ببغداد ، وصَفي الدين عمر بن عبد الوهاب ابن البَرادعي في شهر ربيع الآخر ،

§أمر النيل في هذه السنة ــ الماء القديم خمس أذرع وستُ أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثماني أصابع .

⁽١) الزيادة عن تاريخ الاسلام وشذرات الذهب .

⁽٢) الساوى : نسبة الى ساوة ، مدينة بين الرى وهمذان .

ذكر سلطنة الملك المعظّم تُوران شاه على مصر

هو السلطان الملك المعظم تُوران شاه آبن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيُّوب آن السلطان الملك الكامل ناصر الدين عمد آين الملك العادل سيف الدين محد أبي بكرا بن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي، سلطان الدياد المصرية الأيوب الكُرْدي ، آخُر ملوك بني أيُّوب بمصر، ولا عبَّرة بولاية الأشرف في سلطنة الملك المعزّ أَيْبَكَ . تسلُّطن الملك المعظُّم هذا بعد موت أبيه الملك الصالح بنحو شهرين ونصف، وقيل : أربعة أشهر ونصف وهو الأصم ؛ لأنّ الملك الصالح أيُوبَ كانت وفاته في ليلة النصف من شعبان سنة سبع وأربعين بالمنصورة، والفرنج عُدِقةً بعساكر الإسلام ، فْأَخْفَتْ زُوجِتُه أَمْ وَلِدِه خَلِسَل شَجِرُهُ الدُّرْ مُوتَه عَافَةً عَلَى المسلمين، وبايعوا لأبسه المعظم هذا بالسلطنة في غَبْهته، وصارت شجرةُ الدُّرُّ تدبِّر الأمور وتُحْفِي موت السلطان الملك الصالح إلى أن حضر المعظم تُوران شاه هـذا من حصن كَيْفًا إلى المنصورة في أوَّل المحرَّم من سنة ثمان وأربعين وستمائة . وكان المعظِّم هذا نائبًا لأبيه الملك الصالح على حصن كَيْفًا وغيرها من ديار بكر . ولمَّا وصَّل المعظُّم إلى المنصورة فتح الله على يديه، ونصر الله الإسلامَ في يوم دخوله فتيمَّن الناسُ بطَّلْعته . وسببُ النصر أنَّه لمَّ السَّهَلَّتْ سنةُ ثمانِ وأربعين والفرنْجُ على المنصورة والجيوش الإسلامية بإزائهم، وقد طال الفتال بين الفريقين أشهرا ضعُف حال الفرنج لأنقطاع المِيرَة عنهم، ووقع ف خيلهم وَ بَاءً وموت، وعزَم مَلِكُهم الفَرَنْسِيسُ على أن يركب في أوِّل اللَّيل ويسيرُ إلى دِمْياط، فعلم المسلمون بذلك . وكان الفِرنج قد عملوا جَسْرًا عظيما من الصَّنَوْ بَر على النيل ، فسمَوْا عن قطعه ، فعبَر منه المسلمون في الليل إلى بَرِّهم ، وخيامهم على حالها وَتَقَلُّهُم ، وأحدَق المسلمون بهم يتخطَّفونهم طولَ الليل قتلًا وأسرًّا، فآلتجنوا

إلى قرية تسمَّى مُنيَّة أبي عبد الله وتحصَّنوا بهـا، ودار المسلمون حولهـا، وظفير أسطول المسلمين بأسطولم ، فغيموا جميع المراكب بمن فيها . وأجتمع إلى الفرنسيس خمسُمائة فارس من أبطال الفِرْنج ، وقعــد في حوش مُنيَّة أبي عبد الله؛ وطلب الطُّواشِي رشيد [الدُّين] ، والأمير سيف الدين القَيْمُرِيُّ فضرا إليه ؛ فطلب منهما، الأمانَ على نفسه ومن معــه ؛ فأجاباه وأتمناه فلم يرض الفرنج وحَمْلُواْ على مَّيَّة؛ وأحدق المسلمون بهم؛ وبَقُوا يحلون عليهم حملةً بعد حملة، حتى أُبيدت الفرنج، ولم يبق منهم ســوى فارسينـــ، فرَمُوْا نفوسَهم بخيولهم إلى البحر فغرقوا [ولم يصل إلى دمياط من يُخبر بحالم] وغيم المسلمون منهُم ما لا يُوصف وآستغنى خلق ؛ وأَنزل الفونسيس في حَرَّاقة ، وأَحْدَقتْ به مراكب المسلمين تُضْرَب فيها الكُوساتُ والطُّبُول . وفي البرّ الشرق العسكر سائر منصور مؤيّد، والبرّ الغــربى فيه العُربان والعامّة في لهوِ وتَهَانِ وسرور بهــذا الفتح العظيم، والأسرى تقاد في الحبال ؛ فكان يوما من الأيَّام العظيمة المشهودة . وقال سعد الدين ف تاريخه : لو أراد الفَرَنْسِيسُ أن يَنجُوَ بنفسه لخلص على خيل سَبِّق أو في حَرَّاقة، لكنُّه أقام في الساقة يَمْي أصحابه . وكان في الأسر ملوكُّ وكنُّود من الفِرْنج . وأُحْصَىَ عَدَّةُ الأسرى فكانوا نيَّفا وعشرين ألفَ آدمي، والذي غرق وقُتُل سبعة

⁽١) منية أبي عبد الله، هذه القرية لا زال موجودة الى اليوم على الشاطئ الشرق لفرع النيل الشرق (فرع دمياط) وهي التي تعرف اليوم باسم ميت الخولي عبد الله إحدى قرى مركز فارسكور عدر به الدنهاية . (٢) زيادة عن عيون التواريخ . (٣) القيمرى : نسبة إلى قيمر قلمة بين الموصل وخلاط (عن لب الألباب) . (٤) في الأصل . «وهرب باقي الفرنج على حية» . والتصحيح عن عيون (٥) الكوسات : صنوج من نحاس شبه الترس الصغير، التواريخ وما يفهم من شذرات الذهب .

يدق بأحدها على الآخر بإيفاع مخصوص . (راجع بقية الكلام عليها في صبح الأعشى ج ٤ ص ٩) . (٦) هو سعد الدين مسعود بن تاج الدين عبد الله بن عمر بن محمد بن حمو يه شيخ الشيوخ كما في مراكة (٧) امله يريد كنوت جمع كونت لقب شرف فيأور با .

الزمان وعقد الجمان وشذرات الذهب . وفي شذرات الذهب : « فيهم ملوك وكبار » .

آلاف نفس . قال : فرأيت القتلى وقد ستروا وجه الأرض من كثرتهم ، وكان الفارس العظيم يأتيه وسائق يسوقه وراءه كأذل ما يكون، وكان يومًا لم يشاهله المسلمون مشله ؛ ولم يُقتل في ذلك اليوم من المسلمين مائة نفس ، ونقذ السلطان الملك المعظم توران شاه للفرّنسيس والملوك الذين معه والكنود خلعً . وكانوا نيفا وخمسين ، فليس الكلّ سواه ، وقال : إنّ بلادى بقدر بلاد صاحب مصر ، كيف ألبس خلعته ! وعمل السلطان من الغد دءوة عظيمة فآمتنع الملعون أيضا من حضورها ؛ وقال : أنا ما آكل طعامه وما يُحضرني إلا ليهوز أبى عسكره ولا سبيل إلى هذا ! وكان عنده عقل وثبات ودين ، فالنصاري كانوا يعتقدون فيه بسبب ذلك . وكان حسن الجلقة ، وأبق الملك المعظم الأسرى ، وأخذ أصحاب الصنائع ، ثم أمر بضرب رقاب الجميع ، إنتهى ، وقال غيره : وحبسوا الفرنسيس بالنصورة بدار أبن لُقان يحفظه الطواشي [جمال الدين] صبيح [المعظميم] مكما غاية الكامة ، وقال آخر : بمصر بدار أبن لُقان وهو الأصح ، وزاد بعضهم فقال : دار ابن لُقان هي الدار الكبرة بالقرب من باب الحرق (يعني دار آبن قُطَينة) إنتهى .

⁽۱) دار ابن لقان : أجمع كتاب الناريخ من العرب والافرنج على أن القديس لو يز الناسع ملك فرنسا ومن معه سجنوا بمدينة المنصورة بدار الحكومة التي كان ينزل فيها القاضى فخر الدين ا راهيم بن لقان كاتب الانشاء كلما جاء الى المنصورة لعمل يتعلق بوظيفته ، ولم يشر أحد من المؤرخين الى أنه سجن بدار ابن لقان التي بالقاهرة إلا مؤلف هذا الكتاب ، وهذه رواية ضعيفة لا يصح النعو بل عليها ؛ وأصدق دليل في هذا المرضوع ما رواه شاهد عيان هو الجنرال جوانفيل أحد كبار قواد الجيش الفرنسي الذي حضر موقعة دمياط يوم ٣ المحيم سنة ٢٨٨ هـ ه وأسر مع ملك فرنسا ثم سجن معه في هذه الدارالتي بالمنصورة حيث قال بنص صريح في كتابه الذي وضعه عن هدنه الحروب عقب عودته الى فرنسا : « بأنهسم سجنوا جميعا بالمنصورة مريح في كتابه الذي وضعه عن هدنه الحروب عقب عودته الى فرنسا : « بأنهسم سجنوا جميعا بالمنصورة الى أن أطنق سراحهم » . وفوق ذلك فان هذه الدار لاتزال معرونة بالمنصورة ولا يزال جزء منها وهو الذي فيه الباب قائما الى اليوم بجوار جامع الشيخ الموافى على يمين الداخل في الحارة المجاورة المجام من الجهة الشرقية وتعرف لدى العامة بدار ابن لتمان . رقد تسلمها ديوان الأوقاف من سنة ١٨٥٠ م ووضعت لحنة الشرقية وتعرف لدى العام في بابها لوحة من الرخام عليها كتابة تفيد أن هذه الدار هي الني بحن فيها القديس حقظ الآثار العربيسة على بابها لوحة من الرخام عليها كتابة تفيد أن هذه الدار هي الني تعين فيها القديس لويز التاسع ملك فرنسا في سنة ١٨٥٠ م ١ ١٢٥٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م ١٠٠

وقال أبو المظفَّر في تاريخه مرآة الزمان : «وفي أوَّل ليلة منها (يعني سنةَ ثمــانِ وأربعين) كان المصافُّ بين الفِرنج والمسلمين على المنصورة بعد وصول المعظَّم تُوران شاه إلى المخمِّم، ومُسِك الفرنسيسُ وقُتِل من الفِرنج مائهُ [أَلُف]، ووصَّل كَتَابُ المُعظُّم تُوران شاه إلى جمال الدين بن يَغْمُور (يعني إلى نائب الشام) يقول: «الحمد لله الذي أَذَهَب عَنَّا الْحَزَّن . وما النصر إلَّا من عند الله . ويومئذ يفرَّح المؤمنون بنصر الله ينصرُ مَنْ يشاء وهو العزيز الرحم. وأمّا بنعمة ربِّك فحدّث . و إنْ تعدّوا نعمة الله لا تُعْصُوها ، نبشِّر المجلسَ السامَ الجالي ، بل نبشِّر الإسلامَ كافَّة بما مِّن الله به على المسلمين، من الظُّفَر بعدة الدين ، فإنَّه كان قد اَستفحل أمرُه واَستحكم شرُّه؛ وينِس العبادُ من البلاد، [والأهل] والأولاد؛ فَنُودُوا : ﴿ وَلَا تَيْأَسُوا مِنْ رَوْجِ اللَّهِ ﴾ الآية . ولمَّاكان يومُ الأربُّعا، مستهلَّ السنة المباركة تمَّم الله على الإسلام بركتُها ؛ فتَحْنا الخزائن، و بذَلْنا الأموال، وفرَّقْنا السلاح، و جَمَّنا العربان والمُطَّوِّعة وآجتمع خلق لا يُحْصِيهم إلَّا الله تعالى، فِحاءوا من كُلُّ فَحْتَميق، ومن كُلَّ مكانِ بعيدِ سحيق ؛ ولمَّا رأى العدَّو ذلك أرسل يطلُب الصلح على ما وقع عليــه الآتَّفاق بينهم وبين الملك العادل أبي بكرفا بَيْنا . ولمَّاكان في الليــل تركوا خيامُهم وأثقى لَمْم وأموالَمْم وقصدوا دِمياط هاربين ، فيسرنا في آثارهم طالبين ؛ وما زال مه السيف يعمّل فيهم عامّة الليـل ، ويدخُل فيهم الخزى والويل . فلمّ أصبحنا نهار الأربعاء قتلنا منهــم ثلاثين ألفا غيرَ من ألق نفســه في اللُّجَج . وأمَّا الأسرى **خَدَّثُ** عن البحر ولَا حَرَج ؛ وَالتجأ الفرنسيس إلى الْمُنْيَـةُ وطلب الأمان فأتمناه، وأخدناه وأكرمناه؛ وتسلّمنا دمياط بعونه وقوته، وجلاله وعظمته» .

⁽١) التكلة عن مرآة الزمان وعقد الجان . (٢) الزيادة عن المقر زى .

⁽٣) ف المقرزى : «يوم الاثنين» · (٤) يريد منية أبي عبد الله ،

وأرسل الملك المعظم مع الكتاب إلى آبن يَغْمُ ور المذكور بغفارة الفَرنسيس وأرسل الملك المعظم مع الكتاب إلى آبن يَغْمُ ور المذكور بغفارة الفَرنسيس، فليسها آبن يَغُمُور في دَسْت مملكته بدَسْق، وكانت سَقِرلاط أحر بفرو سِنجاب، فكتب آبن يَغْمُور في الحواب إلى السلطان الملك المعظم المذكور بيتين لآبن إسرائيل، وهما:

أُسيِّدَ أملاكِ الزمانِ بأَسْرِهُمْ * تَنَجَّزْتَ من نصر الإله وُعُودَه فلا زال مولانا يُبِيع حِمَى العِدَا * و يُلْبِس أسلابَ الملوكِ عبيدَه

إنتهى كلام أبى المظفّر بعد أن ساق كلاما طو يلا من هذا النُّمُونَج بنعبو مَا حَكِناه .

وقال غيره: وبني الفرنسيس في الاعتقال إلى أن قُيل الملك المعظّم تُوران شاه آبن الملك الصالح نجم الدين أيوب (يعني صاحب الترجمة) ، فدخل حسامُ الدين أبن أبي على في قضيته، على أن يسلّم للسلمين دِمياط و يحل حسمانة ألف دينار ، فاركبوه بغلة وساقت معه الجيوش إلى دِمياط، فما وصلوا إلا والمسلمون على أعلاها بالتكبير والتهليل، والفريْج الذين كانوا بها قد هربوا إلى المراكب وأخلوها، خاف الفرنسيس وأصفر لونه ، فقال الأمير حُسام الدين بن أبي على [الملك المعز]: هذه دمياط قد حصلت لنا، وهذا الرجل في أسرنا وهو عظيمُ النصرانية، وقد أطلع على عوراتنا، والمصلحة ألا نُطلِقَه ، وكان قد تسلطن أبيك التركيقي الصالحية أو صاد حاكما عن الملكة شجرة الدر ، فقال أبيتك وغيره من الماليك الصالحية : ما ترى

⁽۱) الغفارة (بالكسر): زرد من الدرع ينسبج على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة (عن شرح القاموس) · (۲) سترلاط: ملابس صوفية مدفئة (عن القاموس الفارسي الانجليزي) ·

 ⁽٣) هو نجم الدين أبو المعالى محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر بن إسرائيل بن الحسن بن على بن
 الحسين الشيبانى الدمدق الشاعر المشهور . وسيد كره المؤلف في حوادث سنة ٢٧٧هـ .

 ⁽٤) زيادة عن عبوں النوارنج .

الغدر! وكانت المصلحة ما قاله حسام الدين . فقُوُوا عليه وأطلقوه طمعًا في المال! فركب في البحر الروم في شيني . وذكر حسام الدين أنَّه سأل الفَرَّنسيس عن عدَّة العسكر الذي كان معه لما قدم لأخذ دمياط؛ فقال: كان معي تسعة آلاف وحمسائة فارس ، ومائة ألف وثلاثون ألف طَبْسي سوى النامان والسُّوقَة والبحَّارة . انتهى . قال سعد الدين في تاريخه: اتَّفقوا على أن يسلِّم الفرنسيس دمَّياط، وأن يُعطى هو والكنود ثمانمائة ألف دينار ءوضًا عما كان بدمياط من الحواصل، ويُطْلقوا أسرى المسلمين، فحلَفُوا على هذا ؛ وركبت العساكرُ ثاني صفر إلى دِمْياط قرب الظهر، وساروا حتى دخلوها، ونهَبوا وقتَلوا من بقي من الفرنج حتّى ضربتهم الأمراء وأخرجوهم، وقوموا الحواصل التي بقيت في دمياط بار بعالة ألف دينار؛ وأخذوا من الملك الفَرَنْسِيس أربَعائة ألف دينار، وأطلقوه العصر هو وجماعته؛ فأنحدروا في شيني إلى البُطْس ، وأنفَ درسولا إلى الأمراء الصالحية يقول: ما رأيت أقلّ عقلاً ولا دِينًا منكم ! أمّا قلة الدين فقتلتم سلطانكم بغير ذنب (يعني لمَّا قتلوا أبن أستاذهم الملك المعظّم تُوران شاه بعد أخذ دِمياط بايّام) على ما سنذكره هنا إن شاء الله تعـــلل . قال : وأمَّا قلَّة العقـــل فكذا ، مثلي ملكُ البحر وقَع في أيديكم بعتموه بأر بعائة ألف دينار، ولو طلبتم مملكتي دفعتُها لكم حتى أخلُص. ثم لمّ سار إلى بلاده أخذ في الأستعداد والعَوْد إلى دِمْياط فأهلكه الله تعالى . وندِمت الأمراء على إطلاقه ولمَّا أراد الفرنسيس المُّود إلى دمياط قال في ذلك الصاحب جمال الدن يحيى بن مطروخ قصيدته المشهورة، وكتب بها إليه يعني إلى الفرنسيس، وهي ي

وسيذكر المؤلف رفائه سنة ٩٤٩ ه .

۲.

⁽٢) في الفاموس الفارسي الانجليزي : أن الطبسي كلمةً (١) نوع من المراكب الشراعية . فارسية مأخوذةعن العربية بمعنى الناس أو الجماعة أو الجنود . (٣) البطس: جمع بطسة، ير مد بها المراكب الكبيرة (الأسطول) كما يفهم من سيرة صلاح الدين (ج٣ص١٨٣) من مجموعة الحروب الصليبية . (٤) هو الأمير الصاحب حمال الدبن أبو الحسين يحيى بن عيسى بن إبراهيم بن مطروح المصرى .

قَ لَ الله رئسيس إذا جنت ، مقالَ صِدْق من قؤول فصيح آجركَ الله على ما جَرَى * من قتل عُبَّادِ يَسُوعَ المسيح آتِتَ مصر تبتغي مُلْكَها ، تحسب أن الزمر يا بطبلُ ريح فساقك الحَيْثُ إلى أَدْهَم * ضاق به عن ناظريك الفسيح وكُلُ أصحابِك أودعتهم * بحسن تدبيرك بطن الضريح وحكُلُ أصحابِك أودعتهم * بحسن تدبيرك بطن الضريح خسون ألف لا ترى منهم * إلّا قتيلًا أو أسيرًا جريح وفق ك الله لأمث الحما * لعمل عيسى منكم يستريح إن كان بابا ثم بسذا واضيًا * فرب غِشَ قد أتى من نصيح وقل لمم إن أضمروا عَوْدة * لأخذ نار أو لعقد صحيح دار أبن لقات على حالها * والقيد باق والطواشي صبيح دار أبن لقات على حالها * والقيد باق والطواشي صبيح

قلت : لله درّه ! فيما أجاب عن المسلمين مع اللطف والبــــلاغة وحسن التركيب ، رحمه الله .

وأتما أمرُ الملك المعظمُ تُوران شاه صاحب الترجمة، قال العَلَامة شمس الدين يوسف بن قَرَّاوغلى فى تاريخه فى سبب قتله، قال : « ذكرنا مجيئه إلى الشام وذهابه إلى مصر، وآتفق كُسْرةُ الفِرِجْ عند قدومه فتيمَّن الناس بطلعته ، [وآستبشروا بمشاهدته] ؛ غير أنّه بدَت منه أسبابُ نقرت القلوب عنه فآتفقوا على قتله وكان فيه نوع خِفّة، فكان يجلس على السماط، فإذا سميع فقيها يذكر مسألةً وهو بعيد عنه، يَصِيع : لا نسلم ! . ثم آحتجب عن الناس أكثر من أبيه؛ وكان

 ⁽۱) روایة المقریزی • په مفال نصح عن فؤول نصیح *

 ⁽٣) ف الأصل : «تسعون» • وما أثبتناه عن عبون التواريخ والمقريزى وعقد الجال •

 ⁽٣) في عيون النوار يخ وعقد الجمان: «أو لقصد صحبح» .

إذا سكر يجَمع الشموع ويضرب رءوسها بالسيف فيقطعها ويقول : كذا أفعل بالبحرية! يعنى مماليك أبيه الذين كان جعلهم بقاعة البحر بجزيرة الروضة، ثم يسمّى مماليك أبيه بأسمائهم؛ وأهانهم وقد ما الأرذال وأبعد الأماثل. ووعد الفارس] أقطاى أن يؤمّره ولم يف له، فاستوحش منه وكانت أمّ خايسل (يسنى شجرة الدرّ) زوجة والده الملك الصالح لما وصل إلى القاهرة مضت هى إلى القدس، فبعَث يهدّدها ويطلب المال والجواهر منها فخافت منه ، فكاتبت فيه ، فاتفق الجميع عند ذلك على قتله ، فلماكان يومُ الآثنين سابع عشرين المحرّم جلس المعظّم على السّماط فضر به بعض مماليك أبيه البحرية بالسيف فتلقاه بيده فقطع بعض أصابعه؛ وقام من وقته ودخل البُرج [الحشب الذي كان قدعمل هناك بقارشكور] وصاح : مَنْ جَرحني؟ قالوا : الحشيشية ، فقال : لا والله إلا البَحْرية ، فقال : لا والله إلا البَحْرية ،

الفَرْنُسِيس الحيمة بالسيوف، فقالوا: نريد المال، فقال: نم، فأطلقوه وسار إلى عكا على ما آتفقوا عليه معه ، قال: وكان الذي باشر قتلة أربعة ، وكان أبوه الملك الصالح أيُّوب قال لمُحْسِن الحادم: إذهب إلى أخى العادل إلى الحبس، وخذ معك من الماليك من يخنُقه ، فعرض محسنُ ذلك على جميع الماليك فآمتعوا إلا هؤلاء الأربعة فإنهم مضوا معه وخنقوه ، فسلطهم الله على ولده فقتلوه أقبح قِتْلة ، ومثلوا به أعظم مُثلة لمن فعل بأخيه !

قال الأمير حسام الدين بن أبى على : كان تُوران شاه لايصلُح لللك ؛ كَا نقول لأبيه الملك الصالح نجم الدين أيوب : ما تُنْفِذ تُحْضِره إلى ها هنا ، فيقول : دعونى من هذا ، فالححنا عايه يوما ، فقال : أجيبه إلى ها هنا أقتله !

وقال عماد الدين بن دِرْ بَاس : رأى بعض أصحابنا الملك الصالحَ أَيُوبَ في المنام وهو يقول :

قتلوه شرّ قتْلَهُ ﴿ صار للعالم مُشْلَهُ (٢) لم يراعوا [فيه] إلَّا ﴿ لاولا من كان قبْلَهُ ستراهُمْ عن قليلٍ ﴿ لأقلّ الناس أَكْلَه

وكانوا قد جمعوا في قتله ثلاثةً أشياء : السيف والنار والماء !

وتسلطن بعدَه زوجة والده أمّ خليل شجرة الدرّ بآتفاق الأمراء وخُشدا شِينها الماليك الصالحيّة، وخُطِب لها على المنابر بمصر والفاهرة، وكانت ولاية تُوران شاه هذا على مصر دون الشهر، وقُتِل في يوم الآثنين سابع عشرين المحرّم من سسنة ثمان وأربعين وسمّائة، وكان قدومه من حصن كَيْفًا إلى المنصورة في ليلة مستهل المحرّم من السنة المذكورة حسب ما تقدّم ذكره .

⁽١) في الأصل: «الخازن» . وما أثبتاه عن مرآة الزمان وتاريخ الاسلام وعقد الجان .

⁽٢) تكلة عن مرآة الزمان .

ذكر ولاية الملكة شجرة الدز على مصر

هي الملكة شجرةُ الدرّ بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيُّوب وزوجته وأمَّ ولده خليل، وكانت حَظيَّة عنده إلى الغالة، وكانت في صحبته وهو ببلاد المشرق في حياة أبيــه الملك الكامل ، ثم سارت معه لمَّا حَبِّسه الملك الناصر داود صاحب الكُّرك بالكُّرك، ومعها ولدها خليل أيضا، وقاست مع الصالح تلك الأهوال والحَن ، ثم قدمت معه مصر لل تسلطن ، وعاش آينها خلل بعد ذلك وتوقّ صـغيرا . ولا زالت في عَظَمتها من الحَشَم والخدم و إليها غالب تدبير الديار المصريَّة في حياة سيَّدها الملك الصالح وفي مرضه و بعد موته، والأمور تدبُّرها على أكل وجه إلى أن قَــدم ولدُ زوجها الملك المعظّــم تُوران شاه، فلم يشكر لهــا تُوران شاه ما فعلتُه من الإخفاء لموت والده وقيامها بالتدبير أتمُّ قيــام، حتَّى حضَر إلى المنصورة وجلَّس في دَسْت السلطنة . ولم تَدَّعُ أحدا يطمُّع في الملك لعظمتها في النفوس، وتَرك تُوران شاه ذلك كلَّه وأخذ في تهديدها، وطلب الأمهوال منها سرعة ، فلم يحسُن ذلك ببال أحد . وآتفقوا على ولايتها لحسن سيرتها وغزير عقلها وجودة تدبيرها ، وجعلوا المُعزُّ أبيك التركمانيّ أتابِّكًا لها ، وخُطب لها على المنابر بمصر والقاهرة لكنَّها لم تَلَبَس خِلْعَة السلطنة الْحَلِيقَتِي على العادة، غير أنَّهُم بايعوها بالسلطنة في أيَّام أرْسالًا وتم أمرُها .

قال الشيخ صلاح الدين خَليل بن أيبك الصفدى في تاريخه: «شجرة الدر أم خليل الصالحية وجارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب، وأم ولده خَليل،

كان الملك الصالح يُحِبّها حبّا عظيا، ويعتمد عليها في أموره ومُهِمّاتِه، وكانت بديعة الجمال ذات رأى وتدبير ودَهّا، وعقل، ونالت من السعادة ما لم يَنله أحد في زمانها، ولمّا مات الملك الصالح في شعبان سنة سبع وأربعين وسمّائة على دِمْياط في حصار الفرنج، أخفت موته وصارت تعلم بخطّها مثل علامة الملك الصالح، وتقول: السلطان ما هو طيّب، وتمنع الناس من الدخول إليه، وكان أرباب الدولة يحترمونها، ولمّا علموا بموت السلطان ملكوها عليهم أيّاما، وتسلطنت بعد قتل السلطان ولمّا علموا بموت السلطان العالم المنابر، وكان الحطباء الملك المعظم آبن الملك الصالح نجم الدين أيّوب، وخُطِب لها على المنابر، وكان الحطباء يقولون على المنبر بعد الدعاء للخليفة: «وآخفظ اللهـــم الجهة الصالحية ملكة المسلمين، عصمة الدنيا والدبن أمّ خليل المستعصمية صاحبة السلطان الملك الصالح». انتهى كلام الصّفدى .

وقال غيره: وكانت تعلّم على المناشير وغيرها «والدة خليل»، و بقيت على ذلك مدّة ثلاثة أشهر إلى أن خلّعت نفسها، وآستقر زوجها الملك المعزّ أبيّك التّركم في السالحى الآتى ذكره [مدّة ، إلى أن أتفقت الماليك البحرية وقالوا: لا بدّ لنا من واحد من بنى أيوب يجتمع الكلّ على طاعته، وكان القائم بهذا الأمر الأمير الفارس أقطاى الجُندار، وبيبرس البُندُقداري، وبلبان الرشيدي وسُنقر الرومي، فأقاموا في السلطنة الملك الأشرف الأيوبي، وقيل: إنه تزوجها أببك بعد سلطنته، وكانت مستولية على أيبك في جميع أحواله ليس له معها كلام، وكانت تركية ذات

أصغرمنه سماه «أعيان العصر وأعوان النصر» (ويوجد منه الجزء النالث والسادس والساج في سنة عجلدات مأخوذة بالنصو يرالشمسي ومحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٠٩١ تاريخ). وسيذكره المؤلف في حوادث سنة ٧٦٤ هـ.
 (١) في الأصل: «الآتي ذكره والملك الأشرف». والتكملة والتصحيح عن المنهل الصافي.
 (٢) سيذكر المؤلف سلطته على الديار المصرية سنة ٧٥٦ ه.
 (٣) هومظفر الدين موسى بن الناصر يوسف بن الكامل الملقب بالملك الأشرف(عن المنهل الصاف).

شهامة ونفس قوية وسيرة حسنة ، شديدة الغيرة ، فامّا بلنها أنّ زوجها الملك المعزّ أيسك يريد أن يترقب ببنت الملك الرحم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، وقد مرّم على ذلك ، فتخيّلت منه [أنه] ربّما عزّم على إبعادها أو إعدامها [بالكلية] لأنّه سيم من حَجْرها عليه واستطالتها ، فعاجلته وعزّمت على الفتك به وإقامة غيره في الملك .

قال الشبخ قطب الدين: «وطلبت صفى الدين [ابراهيم] بن مَرْدُوق وكان بمصر فآستثارته ووعدته بالوزارة ، فانكر عليها ونهاها عن ذلك فلم تُصْغ إلى قوله ، وطلبت مملوكا للطّواشي محسن [الجوهري] الصالحي وعرضت عليه أمرها ووعدته ومنته إن قتل المعز ! ثم آستدعت جماعة من الخدام واتفقت معهم ، فلما كان يوم الثلاثاء الثالث والعشرون من شهر ربيع الأقل ليب المعز بالكرة ومن معه ، وصعد إلى القلعة آخر النهار ، وأتى الحمّام ليغتسل ، فلما قلع ثيابه وتب عليه سنجر (٥) الحقوهري والخدم فرموه وخنقوه ، وطلبت شجرة الدر آبن مرزد وق على لسان الملك المقز ، فركب حماره و بادر وطلع القلعة من باب السر ، فرآها جالسة والمعزيين يديها المعز ، فركب حماره و بادر وطلع القلعة من باب السر ، فرآها جالسة والمعزيين يديها ميت ، فأخرته الأمر فعظم عليه جدًا ، وآستشارته فقال : ما أعرف ما أقول ، وقد وقعت في أمر عظم مالك منه تحكن ! ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أيدغدي وقد وقعت في أمر عظم مالك منه تحكن ! ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أيدغدي الناس » . انتهى كلام قطب الدين .

⁽۱) هو لؤلؤ بن عبدالله النورى الملك الرحيم بدرالدين أبوالفضائل الأرمنى الأتابكي صاحب الموصل .

توفى سنة ۲۵۷ ه (عن المنهل الصاف) · (۲) التكلة عن عيون التراريخ · (۳) التكلة عن المنهل الصاف · (٤) يعنى سنة ۲۵۵ ه · (۵) في الأصل وعقد الجان : «الجوجرى» .

وما أثبتاه عن النهل المصاف · (٦) التكلة عن المنهل الصاف · أصله من بماليك الملك العزيز صاحب حلب وتنقل في الخلهم حتى صاد من أكابر الأمرا، وأعيان الدولة ، توفي ليلة عرفة سنة ٢٦٤ ه ه (۲) في المتهل المصافى) .

وقيــل في قتــله وجهُ آخر : وهو أن شجرة الدرّ لمّــا غارت رتّبتُ للعزّ ســنجَر الجوهري مملوك الفارس أقطاى، فدخل عليه الحمَّام [و] لكمه و رماه، وألزم الحُدَّامَ معاونته ، و بقيت هي تضربه بالقبقاب وهو يستغيث و يتضرّع إليها إلى أن مات ، وأنطوت الأخبار عن الناس تلك الليلة . فلمّا كان سَحَرُ يوم الأر بعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول ركب الأمراء الأكابر إلى القلعة على عادتهم، وليس عندهم خيرٌ مِما جرى ، ولم ركب الفائزيُّ في ذلك اليوم؛ وتحدَّرت شجرةُ الدرُّ فيا تفعل، فأرسلت إلى الملك المنصور نورالدين على آبن الملك المعزّ تقول له عن أبيه: إنه ينزل إلى البحر في جمع من الأمراء لإصلاح الشواني التي تجهّزت الفي إلى دمياط ففعل، وقصدت بذلك لتقلُّ الناسَ من على الباب لتتمكن ممَّا تريد، فلم يتم مرادُها . ولَّمَا تَعَالَى النَّهَارِ شَاعِ الْحُسْرِ فَقَتَلِ المَلْكُ المُعزَّ ، وآضيطر ت الناس في السِّلْد وآختلفت أقاوياهم ولم يقفوا على حقيقة الأمر، وركب العسكر إلى جهة القلعة، وأحدقوا بها ودخلها مماليك الملك المعرِّ أنبك والأمير بهاء الدين بُعْدَى الأَشْرَق مقدم الْحَلْقَة ؛ وطمع الأمير عنَّ الدين الحَلَى في التقدُّم ، وساعده على ذلك جماعة من الأمراء الصالحيّة، فلم يتم له ذلك . ثم استحضر الذين في القلعة الوزير شرف الدين الفائزيُّ وَآتَفَقُوا عَلَى تَمْلِكُ المُلكُ المُنصور نور الدين علىُّ بن الملك المعزُّ أيْبِكُ ، وعمره يومئذ نحو خمسَ عشرةَ سنة ، فرتبُّوه في الملك ونُودى في البلد بشعاره ، وسكن النـاس وتفرّقوا إلى دُورهم، ونزلَ الأمراء الصالحيّة إلى دُورهم . فلمّا كان يوم الخميس خامس عشرين الشهر وقعرفي البلد خَبْطَة عظيمة وركب العسكر إلى القلعة . وأتَّفق رأى الذين بالقلمة على نَصْب الأمير علم الدين سنْجَر الحليِّ في السلطنة ، وكان أَتَابَكَ الملك المعزُّ و يعرف بالمُشدِّ، وأستحلفوا العسكرَ له ، وحلف له الأمراءُ الصالحيَّة (١) هو شرف الدين أبو سميد هبة الله بن صاعد الفائزى 6 وهو أوَّل قبطي ولى وزارة مصر (عن (٢) في المنهل الصافي : «بها، الدين تعدى» بالنا، المثناة والمعين . المقريزي ج ٢ ص ٢٢٧).

عل كره من أكثرهم، وامتنع الأمير عزّ الدين ثم خاف على نفسه فحلف وانتظمت الأمور ، ثم أنتقَض بعد ذلك . وفي يوم الجمعة سادس عشرين شهر ربيع الأوّل خُطِب لللك المنصور بمصر والقاهرة .

وأمّا شجرة الدر صاحبة الترجمة فإنّها آمتنعت بدار السلطنة، هي والذين قتلوا الملك المعزّ أيّك، وطلب الماليك المعزية هجوم الدار عايهم، خالت الأمراء الصالحية بينهم وبينها، حيّة لشجرة الدر لأنّها خشداشتهم؛ فلمّا عُليوا مماليك المعزّ منهم ومنها أمنوها وحلّفوا لها أنهم لا يتعرّضون لها بسوء، فلمّا كان يوم الاثنين التاسع والعشرون منه أخرجت من دار السلطنة إلى البرج الأحمر فحيست به وعندها بعض جواريها، وقيض على الحُدّام واقسمت الأمراء جواريها؛ وكان نصر العزيزى الصالحي، وهو أحدالحدام القتلة، قد تسرّب إلى الشام يوم ظهور الواقعة، وأحاطت الماليك المعزية بالدار السلطانية وجميع ما فيها؛ ويوم ظهور الواقعة أحضر الصفى بن مَرزُوق من الدار وسئيل عن حضوره عند شجرة الدر لما طلبته بعد قتل المعزز واستشارته، من الدار وسئيل عن حضوره عند شجرة الدر لما طلبته بعد قتل المعزز واستشارته، فعرفهم صورة الحال فصدقوه وأطلقوه، وحضر الأمير جمال الدين أيدُغدي العزيزى فعرفهم صورة الحال فعدقوه وأطلقوا بموت المعز، فمند حضور أيدُغدى العزيزى المذكور أمر باعتقاله بالقلعة، ثم نقبل إلى الإسكندرية، فاعتقل بها، ثم صكب المذكور أمر باعتقاله بالقلعة، ثم نقبل إلى الإسكندرية، فاعتقل بها، ثم صكب المذام الذين آتفقوا على قتل المعز، وهرب سنجر غلام الحوهرى ثم ظفور به وصكب المذام الذين آتفقوا على قتل المعز، وهرب سنجر غلام الحوهرى ثم ظفور به وصكب المؤبن المذكور وقت العصر على الما جانب أستاذه عسن، هات سنجر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على المل جانب أستاذه عسن، هات سنجر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على الما بالمن المناد وسكال الدين آستاذه عسن، هات سنجر من يوم الآثنين المذكور وقت العصر على المناد على الماد المناد المناد

⁽۱) البرج الأحر بالنلعة - تبين بعد البحث أنّ هـذا البرج هوالذي يعرف لليوم باسم برج المقطم في الجنوبية من الفلمة ويشرف على باب المقطم أحد أبواب القلمة . وهو من الأبراج المقديمة التي أفشئت في عهد الدولة الأبو بيـة جنوبي باب القلمة (راجع خريطة مدينـة الفاهرة مقياس بيال طبح صنة ١٩٣١) .

⁽٢) ف الأصل : « وكان يوم الخ ... » .

الحشبة، وتأخر، وت الباقين إلى تمام يومين ، وآسترت شجرة الدرّ بالبرج الأحمر بتلقة الحبل، والملك المنصور على آبن الملك المعز أيبك ووالدته يحرّضان المعزية على قتلها ، والماليك الصالحية تمنعهم عنها ، لكونها جارية أستاذهم ، ولا زالوا على ذلك إلى يوم السبت حادى عشر شهر ربيع الآخر وُجدت مقتولة مسلوبة خارج القامة ، فحيلت الل التربة التي كانت بنتها لنفسها بقرب مشهد السيدة نفيسة - رحمها المه تعالى - فدُفنت بها ، ولشسجرة الدرّ أوقاف على التربة المذكورة وغيرها ، وكان الصاحب بهاء الدين على بن محد بن سليم المعروف بآبن حنا وزيرها ، و وزارته لها أول درجة ترقاها من المناصب الحليلة ، ولما تيقنت شجرة الدرّ أنها مقتولة أودعت بمثلة من ترقاها من المناصب الحليلة ، ولما تيقنت شجرة الدرّ أنها مقتولة أودعت بمثلة من الحواهر النفيسة فسحقتها في الهاون المناور ووالدته ،

(١) تربة شجرة الدرّس يستفاد عا هو منقوش على عصابة بأسفل المقبة التي بها قبر شجرة الدر أن هذه التربة أنشأتها الملكة شجرة الدرق سنة ٦٤٨ ه قبل وفاتها ، ولما توفيت في سنة ٦٥٦ ه دفنت فيها ولا ترال هذه التربة موجودة إلى اليوم تحتقية داخل مسجد صغيراً صله مدرسة أنشأتها شجرة الدربجوار تربيها بشارع الخليفة بقسم الخليفة بالفاهرة ، والقبسة التي أنشأتها شجرة الدرفوق قبرها شكلها من أفدم أشكال القباب المعروفة في مصر ، ولا زالت محتفظة بشكلها القديم ، وأما المدرسة فنعرف الميوم باسم جامع شجرة الدرأو جامع الخليفة وقد تجدّد بناؤه مرارا ، والآن يتولى قسم حفظ الآثار العربية عمارة هذا الجامع من جديد .

⁽۲) المشهد النفيسي - يستفاد مما ذكره المقريزى في الجزء الثانى من خططه ص ٤٠٠ من ذكر المشهد النفيسي والجامع بالمشهد النفيسي أن السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن فيل بن أبي طالب وضى الله عنهم جميعا توفيت في شهر رمضان سنة ٢٠٨ ه ودفنت في منزلها وهو الموضع الذي به قبرها الآن في الخط الذي كان يعرف قديما بخط درب السبع ، ولا يزال مشهد السيدة نفيسة داخل جامعها المعروف باسمها الشريف محقوظا بعناية الله الى اليوم بشارع الأشرف بقسم الخليفة بالفاهرة ، وأوّل من بنى على قبرها هو عبيد الله بن السرى بن الحكم أمير مصرفى سنة ٢١٠ ه ، وأوّل من أنشأ المسجد المجاور لمشهدها هو الملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة ٢١٤ ه ، والبناء الحالى للجامع والمشهد جدّده ديوان عموم الأوقاف في سنة ١٣١٤ ه .

وكانت غير متجمَّلة فى أمرها لمّا تزوّجها أَيْبَك حَتَى منعته الدخول إليهما بالكليّة، نلهذا كان المنصور وأمّه يحرِّضان الهاليكَ المعزيَّة على قتلها . وكانت خيَّرة ديَّنة رئيسة عظيمة فى النفوس، ولها مآثر وأوقاف على وجوه البرّ معروفة بها . والذى وقع لها من تملَّكها الديار المصريّة لم يقع ذلك لأمرأة قبلها ولا بعدها فى الإسسلام .



انتهى الجزء السادس من النجوم الزاهرة، ويليه الجزء السابع، وأوله: ذكر ولاية المعزّ أبيك التُركُمَانِين على مصر

اســـتدراكات

على بعض تعليقات وردت في الأجزاء النالث والرابع والخامس من هذا الكتاب

منبسوية

ورد فى الحاشية رقم ٣ ص ٩٩ بالجزء الثالث (من هذه الطبعة) أن منبو مة هى المعروفة اليوم باسم انبابه التى يقال لها أيضًا أنبو بة ، والصواب أن منبو بة وانبابه ناحيتان إحداهما منفصلة عن الأخرى :

فاما منبو بة و يقال لها أنبو بة فهذه تعرف اليوم باسم أمبو بة وقد أضيفت الى ناحيتى و راق الحضر وميت النصارى وأصبح يتكوّن من هذه النواحى التلاث قرية واحدة مشتركة فى الزمام والادارة بآسم « وراق الحضر وأمبو بة وميت النصارى عركز امبابة بمديرية الجيزة » .

وأما انبابة وتعرف اليوم بامم امبابة فقد و ردت فى نزهمة المشتاق للإدريسى مم حدث أن قسمت هذه البلدة إلى خمس نواح: وهى منية تاج الدولة التى تعرف اليوم باسم تاج الدول، ومنيمة كرداك التى تعرف اليوم باسم ميت كردك، ومنيمة أبو على التى تعرف اليوم باسم كفر الشوام، وكفر الشيخ إسماعيل، وجزيرة امبابة وهمذه النواحى مدرجة فى جدول أسماء البلاد الحاليمة بأسمائها المذكورة كل ناحية قائمة بذاتها إلا أنّه بسبب تجاورها فى السكن لا يزال يطلق على مجموعها آسم «امبابة» و إليها ينسب مركز امبابة أحد مراكز مديرية الجيزة .

خليج الفاهرة

ورد فى التعليق الخاص بهــذا الخليج فى صفحة ٤٣ من الجزء الرابع أن الخليج المصرى ردم فى سنة ١٨٩٦ ، والصواب أنه بدئ فى ردمه من جهــة قنطرة غمرة فى أول ابريل سنة ١٨٩٧ وأتم ردمه من جهة فم الخليج فى يونية سنة ١٨٩٩

بما أنّ الشرح الخاص بهذه الفنطرة المدرج فى صفحة ع ع بالجزء الرابع جاء غير واف فيستبدل به الشرح الآتى :

يستفاد مما و رد في الجزء التاني من الخطط المقريزية ص ١٤٦: أن هذه القنطرة أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب في سنة ٣٤٣ ه على الخليج المصرى (خليج القاهرة) بالقرب من فمه وكانت واقعة في شارع الخليج المصرى تجاه النقطة التي يتلاقى فيها هذا الشارع بشارع مدرسة الطب .

وكانت هـذه القنطرة موجودة ومعروفة كما شاهدتهـا بآسم قنطرة المـاو ردى الى منتصف سنة ١٨٩٩ التى تم فيها ردم هذا الخليج، و بردمه آختفت هذه القنطرة من تلك السنة .

وذكر المقريزى أنها عرفت بقنطرة السد بسبب السدّ الذيكان يقام سنويا من التراب بجوار هذه القنطرة عند مايبدأ ماء النيل في الزيادة وقت الفيضان لكى يصدالماء، ومتى وصلت الزيادة إلى ست عشرة ذراعا يفتح السدّ حينئذ بآحتفال رسمى عظيم ويمرّ الماء في الخليج فتملاً منه صهاريج مدينة القاهرة و بركها وروى منه بسانينها كما تروى الأراضى الزراعية الواقعة على جانبي الخليج حتى نهايته الشمالية في مدرية الشرقية .

بركة الحبش

بما أنّ الشرح الخاص بهذه البركة المدرج فى صفحة ١٤ بالجزء الخامس جاء غيرواف فيستبدل به الشرح الآتى :

هذه البركة كانت واقعة جنوبى مدينة مصرفيا بين النيل والجبل . وذكر ٢٠ المقريزى فى الجزء النانى من خططه عند الكلام على البرك ص ١٥٧ : بأن هذه البركة كانت تعرف ببركة المفافرو بركة حيرو باصطبل قرة و باصطبل قامش و بركة الأشراف و بركة الجيش وهو الآسم الذى آشتهرت به .

وهذه البركة لم تكن بركة عميقة فيها ماء را كد بالمعنى المفهوم الآن من لفظ بركة وإتماكات تطلق على حوض من الأراضى الزراعية التى يغمرها ماء النيل وقت فيضانه سنويا بواسطة خليج بنى وائل الذى كان يأخذ ماءه من النيل جنوبى مصر القديمة، فكانت الأرض وقت أن يغمرها الماء تشبه البرك ولهذا سميت بركة و وبعد أن ينتهى فيضان النيل و يصرف الماء عنها تنكشف أرضها ولا تحتاج إلى الحرث للينها بل تلاق لوقا وتزرع أصنافا شتوية أسوة بأراضى الملق التى في حياض الوجه القياسية .

وأتما اليوم فقد بطلت طريقة الرئ الحوضى لهذه الأرض وأصبحت تروى ريّا صيفيّا وشتويّا من ترعة الخشاب التي تأخذ مياهها من النيل بواسطة طلمبات الليثى ببلدة الصف في أيام الصيف، وبواسطة طلمبات بلدة الكريمات في أيام فيضان النيل.

و يتضع ممّا ذكر المقريزى أنّها سمّيت بركة الحبش لأنّه كان يوجد بجوارها من الجهة الحنوبية جنان تعرف بالحبش فنسبت إليها البركة ، ويستفاد مما ذكره أبو صالح الأرمني في كتاب الديارات أن هذه الجنان عرفت بالحبش لأنها كانت لطائفة من الرهبان الحبش، يؤيّد ذلك ما ذكره المقريزى أيضا عند الكلام على هذه البركة حيث قال: «وفي تواريخ النصارى أن الأهير أحمد بن طولون صادر البطريق ميخائيل بطرك اليماقبة على عشرين ألف دينار فباع النصارى رباع الكائس بظاهر مصر» ،

ومن تطبيق الحدود التي ذكرها المقريزى لهذه البركة على موضعها اليوم يتبين أنهاكانت تشغل من الأرض مساحة قدرها نحو ١٥٠٠ فدان : منها ٣١٣ فدانا وهو مجوع الزمام المنزرع من أرأضي قرية دير الطين، والباق من زمام ناحية البساتين، وتحدّ هذه المنطقة اليوم من الشهال بصحراء جبانة مصر وجبل الرصد الذي يعرف اليوم بحبل اصطبل عنتر وأرض قرية أثر الني في الحدّ الفاصل بينها و بين دير الطين،

ومن الغرب جسر النيل بين قرية ديرالطين ومعادى الخبيرى ، ومن الجنوب والشرق باقى أراضى ناحية البساتين التابعة لمركز الجيزة بمدرية الجيزة .

قـــوص

يضاف إلى ما ورد فى شرحها المدرج بصفحة ٢٩٢ بالجزء الخامس ما ياتى : وكانت مدينة قوص قاعدة لإقليم يعرف بالأعمال القوصية نسبة إلى قوص من عهد الدولة الفاطمية إلى آخر أيام حكم المماليك . وفى أيام الحكم العثماني آندمجت الأعمال القوصية كلها بما فيها مدينة قوص فى ولاية جرجا التي كانت تمتد فى ذاك الوقت على جانبى النيل من مدينة أسبوط شمالا إلى وادى حلفا عند الشلال الثانى جنو با . ولما أنشئت مديرية قنا فى سسنة ١٨٣٣ تتبعت لها مدينة قوص وجعلت قاعدة لأحد أقسام هذه المديرية ولا تزال قوص قاعدة لمركز قوص بمديرية قنا إلى اليوم .

منية آبن خصيب

ذكر سهوا في صفحة ٣٠٩ بالجزء الخامس أرب منية أبن خصيب واقعة على الشاطئ الشرق للنيل كما هو معلوم . الشاطئ الشرق للنيل كما هو معلوم .

* +

تنبيسه : التعليقات الخاصة بالأماكن الأثرية على آختلاف أنواعها والمدن والقرى القبديمة وغيرها مع تعيين وتحديد مواضعها هى من وضع حضرة الأسستاذ محمد رمزى بك المفتش بوزارة المسالية سابقا ، فنسدى إليه حزيل الشكرونسال الله حلت قدرته أن يجزيه خير الجزاء عن خدمته للعلم وأهله .

فهــرس الولاة الذين تولوا مصر من ســـنة ٥٦٧ ه الى ســـنة ٦٤٨ ه

(1)

ابن العزيز = المنصور محمد بن العزيز عبّان . أبو بكر = العادل سيف الدين بن أبوب . أبو المظفر = صلاح الدين بوسف بن أبوب . أبو المظفر = الكامل محمد بن العادل . أبو المعالى ناصر الدين = الكامل محمد بن العادل . أم خايل المستعصمية = شجرة الدر .

(ش)

شاهنشا ملك الملوك = العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب -شجرة الدر بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب وزوجته وأم ولده خليل ٣٧٣ - ٣٧٩

(oo)

الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل محسد بن العادل أبى بكر ابن أيوب بن شادى بن مروان ٣١٩ - ٣٦٣ مسلاح الدين يوسف أبن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى ابن مروان الملك الناصر أبو المظفر ١ - ١١٩

(3)

الهادل سيف الدين أبو بكر محدين نجم الدين أبوب بن شادى ابن مروان ١٦٠ - ٢٢٦

العادل الصفيرأبو بكر بن الكامل محمد بن العادل أن بكر بن أبوب ابن شادى بن مروان ٣٠٣ — ٣١٨ المسرزيز عماد الدين أبو الفتح عان بن مسلاح الدين بوسف ابن أبوب ١٢٠ — ١٤٥

(4)

الكامل محد بن العادل أبي بكر بن أيوب بن شادى بن مروان ۳۰۲ - ۲۲۷

(r)

محد بن أب بكر بن أيوب = الكامل محمد بن العادل . محمد بن العزيز عبّان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ١٤٦ -- ١٤٩

المعظم توران شاه بر الصالح نجم الدين أبوب بن الكامل ابن العادل أبي بكر بن أبوب بن شادى بن مرواف

المنصور = محمد بن العزين عثان -

(・・)

الناصر = صلاح الدين يوسف بن أيوب · ناصر الدين = محد بن العزيز عبان ·

⁽١) يلاحظ أنه ابتداء من السلطان صلاح الدين رأس الأسرة الأيوبية لقب بالسلطان ولقب بذلك أولاده من بعده الى انهاء هذه الأسرة سنة ١٤٨ هـ وهي آخر السنوات في هذا الجزء .